المنظل والمتعاقبة المرافق المتعالجة في المتعالجة في المتعاقبة المتعاقب المتعاقبة المتعاقبة المتعاقبة المتع في الفرّية - إيلان ٥٠٤١ه ق

مسركيز متحقيب قالتراث ابن سيلنا

النيزم بن الج

الطبيعيات

١- السّماع الطبيعي

نصدر دمراجعة الدكنورا براهب عم مدكور

خنین سعیدزاید



بمناسبة الذكرى الألفية للشيخ الرئيس

منش لتمكتراكة الآالعظ عي المعشى النجعى مم لمقدسة - ايران م ١٤٠٠ حق

الفهسرس

الفن الأول من الطبيعيات فى السماع الطبيعى وهو أربع مقالات

للدكتور إبراهيم مدكور ... من هـــز

صفحة

المقالة الأولى		
فى الأسباب والمبادىء للطبيعيات		
خمسة عشر فصلا		
 فصل فى تعريف الطريق الذى يتوصل منه إلى العلم بالطبيعيات، ن مبادئها ٧ 	ل الأول	الفصه
 نصل فى تعدید المبادىء الطبیعیات على سبیل المصادرة والوضع ۱۳ 	الثاني	•
 نصل فی کیفیة کون هذه المبادئ مشرکة ۲۱ 	التالث)
 خصل فى تعقب ماقاله برمانيدس و ماليسوس فى أمر مبادئ الوجود 	الرابع	3
- فصل فى تعريف الطبيعة	الخامس	1
 فصل فى نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة 	السادس	•
 فصل فى ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها 	السابع)
 فصل فى كيفية بحث العلم الطبيعى و مشاركاته لعلم آخر إن كانت لهمشاركة 	الثامن	,
- فصل في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في بحثه ٤٦	التاسع)
 فصل فى تعريف أصناف علة علة من الأربع 	العاشر	,
عشر – فصل في مناسبات العلل و	الحادى ء	•

-	. 4. 4

••	ــ فصل في أقسام أحوال العالى	الثانى عشر	لفصل
	 فصل فى ذكر البخت والانفاق والاختلاف فيهما وإيضاح حقيقة حالما 		
٦٧	 فصل في نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت و نقض مذاهبهم 	الرابع عشر	•
٧٦	_ فصل في دخول العلل في المباحث وطلب اللّم والجواب عنه	الحامس عشر)

बन्धी बाबा

من الفن الأول في الحركة و مايجرى معها و هي ثلاثة عشر فصلا

۸۱	فصل في الحركة	الأول	الهصل
44	 فصل فى نسبة الحركة إلى المقولات 	الثانى	,
41	 فصل فى بيان المقولات التى تقع الحركة فيها وحدها لاغيرها 	الثالث	,
۱۰۸	 فصل فى تحقيق تقابل الحركة والسكون 	الرابع	,
111	 نصل فى ابتداء القول فى المكان وإير اد حجج مبطليه و مثبتيه 	الخامس	*
118	ـ فصل فى ذكر مذاهب الناس فى المكان و ايراد حججهم	السادس	•
	ـ فصل فی تقض مذهب من ظن أن المكان هیولی أو صورة أو أی سطح	السابع	•
۱۱۸	ملاق کان أو بعدا		
۱۲۳	_ فصل فى مناقضة القاثلين بالخلاء	الثامن)
۱۳۷	 فصل فى تحقيق القول فى الكان و نقض حجج مبطليه و المخطئين فيه 	التاسع	,
121	 فصل فى ابتداء القول فى الزمان و اختلاف الناس فيه و مناقضة المحطئين فيه 	العاشر	,
100	 فصل فی تحقیق ماهیة الزمان و إثبائها 	الحادى عشر	,
۱۳۰	 نصل فی بیان أمر الآن 	الثانى عشر	•
	ــ فصل فى حل الشكوك المقولة فى الزمان وإتمام القول فى مباحث زمانية	الثااث عشر	•
	مثل الكون فىالزمان والكون لافىالزمان وفى الدهر والسرمد ونعته وهو فا		
177	وقبيل وبعيد والقديم وقبيل وبعيد والقديم		

स्राधा ग्रामा

من الفن الآول

فى الأمور التى للطبيعيات من جهة مالها كم وهي أربعة عشر فصلا

177	 فصل فى كيفية البحث الذى يختص بهذه المقالة 	الأول	لفصل
	 فصل فى التتالى والتماس والتشافع والتلاحق والاتصال والوسط والطرف 	الثانى	,
۱۷۸	ومعا وفرادی		
	 فصل فى حالة الأجسام فى انقسامها و ذكر مااختلف فيه وماتعلق به المبطلون 	الثالث	,
148	من الحجج		
۱۸۸	 فصل في إثبات الرأى الحق فيها وإبطال الباطل 	الرابع	•
111	- فصل في حل شكوك المبطلين في الجزء	الحامس	•
	- فصل فى مناسبات المسافات والحركات والأزمنة فى هذا الشأن ويتبين أنه	السادس)
۲۰۳	ليس لشيء منها أول جزء اليس لشيء منها أول جزء		
4.4	 فصل فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولا تناهيها و ذكر ظنون الناس فى ذلك 	السابع)
	- فصل فى أنه لايمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه	الثامن)
317	وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جز ثية غير متناه		
	ـ فصل فيتبيين دخول مالايتناهي في الوجود وغير دخوله فيه وفي نقض حجج	التاسع	3
414	منقال بوجو د مالایتناهی بالفعل		
***	 فصل فى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر 	العافر	,
	فصل فى أنه ليس للحركة والزمان شىء يتقدم عليهما إلا ذات البارى تعالى	الحادى عشر	•
777	وأنهما لا أول لهامن ذاتهما		
	 فصل فى تعقب مايقال إن الأجسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط 	الثانى عشر)
	صورها بل لكل واحد منها حد لاتحفظ صورته في أقل منه وكذلك تعقب		
45.	ما قيل إن من الحركات ما لا أقصر منه		
727	1	الثالث عشر	•
401	 فصل فى النظر فى أمر جهات الحركات الطبيعية وهى المستقيمة 	الوابع عشر)

المقالة الرابعة في عوارض هله الأمور الطبيعية ومناسبات بعضها من بعض والأمور التي تلحق مناسباتها وهي خمسة عشر فصلا

177	 ــ فصل فى الأغراض التى تشتمل عليها هذه المقالة 	ي الأول	نصر
777	ه ــ فصل فی وحدة الحركة وكثرتها	الثاني	•
777	فصل في الحركة الواحدة بالجنس والنوع	الثالث	•
777	 فصل فى حل الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة 	الر ابع	•
777	ي ــــ فصل في مضامة الحركات ولامضامتها	الخامس	,
۲۸۰	ي – فصل فى تضاد الحركات وتقابلها	السادس	•
244	 فصل فى تقابل الحركة والسكون 	السابع)
	 فصل فى بيان حال الحركات فى جواز أن يتصل بعضها ببعض اتصالا 	الثامن)
444	موجو دا أو امتناع فلك فيها حتى يكون بينها سكون لامحالة		
۳.,	 فصل فى الحركة المتقدمة بالطبع وفى إيراد فصول الحركات على سبيل الجمع 	التاسع)
۳.0	 فصل فى كيفية كون الحيز طبيعياً للجسم وكذلك كون أشياء أخرى طبيعية 	العاشر	1
	عشر – فصل فى إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز لكلية	الحادى	9
۳٠۸	جسم ولأجز اثه وللبسيط والمركب		
۳۱۳	شر ـــ فصل فى إثبات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية ـــ	الثاني ع)
۳۲.		الثالث)
472	عشر 🗀 فصل في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك	الر ابع :	D
	عشر _ فصل في أحوال العلل المحركة والمناسبات بين العلل المحركة والمتحركة	الحامس	,

النسخ الى قام عليها التحقيق:

- ۱ *-- ب* الأزهر.
- ٢ بخ هامش الأزهر .
- ٣ د دار الكتب المصرية .
 - ٤ سا داماد الحديدة .
 - ه ط طهران
 - ۲ طا هامش طهران .
 - ٧ م المتحف البريطاني .

تصدير

وأخيرا وصلنا إلى خاتمة المطاف، بدأنا المسيرة منذ ثلث قرن تقريبا ، وأخرجنا عام الموعد الجزء الأول من "كتاب الشفاء". و تابعنا السير في شوق ورغبة ، وكثيرا ماعوقت بنا زحمة الحياة والضغط المستمر على رسائل الطبع والنشر . وها نحن أولاء نخرج اليوم "كتاب، الساع الطبيعي" ، وهو الحجلد اثناني والعشرون ، والمتم لسلسلة "كتاب، الشفاء " الطويلة والممتعة . وقد أسهم في هذه السلسلة أساتذة أجلاء محقون متخصصون ، نذكرهم جميعا ، ونرجو للأحياء مهم الخير والعافية ودوام العطاء ، وندعو لمن لقوا رسم أن يجرل مثوبهم ، وأن يسبغ عليهم شآبيب رحمته .

و "كناد.، الساع الطبيعي " أحد فنون طبيعيات " الشفاء " القيمة ، ولعله مع وكتاب النفس " ، و«كتاب الحيوان " أقومها . درج فيه ابن سينا على ماحرص عليه من تنسيق وتبويب ، وبحث وتحقيق ، وشرح وتوضيح . هومشائي ولانزاع في ذلك ، ولكنه مشائي مستقل ، يأخذ عن أرسطو ، دون أن يتعبد به فيضيف إليه ما يضيف ، ولعله في مشائيته أكثر تحررا من أمثال الاسكندر الأفرو ديسي بين الإغريق وثامسطيوس بين رجال ملمسة الأسكندرة .

ويقف بخاصة عند المادة والصورة ، وأحوال العال المختلفة . ولم يفته أن يناقش حجج من ويقف بخاصة عند المادة والصورة ، وأحوال العال المختلفة . ولم يفته أن يناقش حجج من أخطأ فى تصوير البخت والاتفاق . وتنصب المقالة الثانية على الحركة ، فيقابل بين الحركة والسكون ويربط الحركة بالمكان والزمان ، وير د على القائلين بالحلاء . وتعالج المقالة الثالثة الأجسام كنها وكيفها ، فتعرض للتقابل والتمائل والتلاحق والاتصال ، والتناهى واللاتناهى ، وترفض نظرية الجزء الذى لا يتجزأ . وتعود المقالة الرابعة إلى موضوع الحركة والأجسام مرة أخرى ، فتعنى بوحدة الحركة ، وتتحدث عن الحركة الطبيعية والقسرية وتين أنه لا وجود المجسم بدون الحيز .

ولكتاب و السجاع الطبيعي لارسطو ، شأن كبير عند مفكرى الإسلام ، ويظهر أنهم عرفوه لأول مرة عن طرق السريان ، وفي تسميته مايؤذن بللك، والأصل السرياني هو أشمعا كيانا . ولم يقنع العرب بالترجمة عن السريانية ، بل حرصوا على أن يحصلوا على الأصل اليوناني . وأسهم حنين بن إسحق . الأصل اليوناني . وأسهم حنين بن إسحق . ولم يقفو اعند النص الأرسطي ، بل بحثوا عن شروحه ، وبخاصة ماتو فر من شروح الإسكندر الأفرو ديسي ، وفور فوريوس ، وثامسطيوس، ويحيى النحوى . وأقبل عليه المترجمون قبل أن يعنى به فلاسفة الإسلام وفي مقدمتهم أبو بشروق بن يونس . وبقى عمدة البحث الطبيعي في الإسلام ، ولم نخرج عليه إلا من قالوا بالجوهر الفرد والجزء الذي لا يتجزأ .

* * *

و أرى لزاما على فى نهاية المطاف أن أنوه بصبر محقفنا وجلده ، فقد تابع السير معنا منذ البداية وإلى اليوم ، وله فى إخراج (كتاب الشفاء ، شأن يذكر وعسى أن تتاح له فرصة فى إعادة طبعه .

إبراهيم مدكور

الفن الأول من الطبيعيات في السماع الطبيعي وهو أربع مقالات

وإذ قد فرغنا بتيسير الله وعونه مما وجب تقديمه في كتابنا هذا ، وهو تعليم اللباب من صناعة المنطق، فحرى بنا أن نفتتح الكلام في تعليم الطبيعي على النحو الذي تقرر عليه رأينا وانتهى إليه نظرنا ، وأن نجعل الترتيب في ذلك المقام مقارنا للترتيب الذي بجرى عليه فاسفة المشائين ، فنشدد فيا هو أبعد عن البداية والنظر الأول ، والمخالف فيه أبعد من الحاحد؛ ونتساهل فيما نفس الحق تكشف عن صورته ، ونشهدعلى المخالف بمرائه وجحده ، وأن لايذهب عمرنا في مناقضة كل مذهب أو العلول عن الاقتصاد في مناقضته على البلاغ . فكثيرا مانرى المتكلمين في العلوم إذا تناولوا بنقضهم مقالة واهية ، أوأكبوا ببيانهم على مسألة يلحظ الحق فيها عن كثب ،

⁽٣٠١) بسم ... مقالات : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و صلواته على نبيه محمد و آاه أجمعين حسبنا الله وحده و تعم الوكيل سا ؛ بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر و أعن وتمم بفضاك م .

⁽٢-٢) الفن ... مقالات : ساقطة من د .

⁽٣) وهو أربع مقالات: ساقطة من ب

⁽¹⁾ قد: ساقطة من م.

⁽٦) المقام : ساقطة من ‹ ، سا ، م || مقارنا : مقاريا سا || فنشده : وأن نشده سا ، مد || عن : من د، ، ما || والنظر الأول : والفطرة الأولى م .

الجاحد : الجاهد ط || فيما : + هو ط. || ونشهد : ويسهل ط || المخالف : + فيه ط.

⁽A) مناقضته : مفاوضته سا ، م طا ؛ مقارمته ط .

⁽٩) أو أكبوا : وأكبوا ط.

نفضوا كل قوة ، وحققوا كل قسمة ، وسردوا كل حجة ، فإذا تلججوا فى المشكل وخلصوا إلىجانب المشتبه ، مروا عليه صفحا .

و بحن نرجو أن يكون وراء ذلك سبيل مقابلة لسبيلهم ، ونهج معارض لنهجهم ، وبجتهد ما أمكن في أن ننشر عمن قبلنا الصواب ، ونعرض صفحا عا نظنهم سهوا فيه ، وهذا هو الذى صدنا عن شرح كتهم وتفسير نصوصهم ؛ إذلم نأمن الانتهاء إلى مواضع يظن أنهم سهوا فيها ، فنضطر إلى تكلف اعتذار عنهم ، أو اختلاق حجة وتمحلها لهم ، أو إلى مجاهرتهم بالنقض . وقد أغنانا الله عن ذلك ، ونصب له قوما بذلوا طوقهم فيه وفسروا كتبهم ، فمن اشتهى الوقوف على ألفاظهم ، فشروحهم تهديه وتفاسيرهم تكفيه ، ومن نشط للعلم والمعانى ، فسيجدها في تلك الكتب منثورة وبعض ما أفاده مقدار بحثنا مع قصر عمرنا في هذا، الكتب التي عملناها وسميناها كتاب الشفاء لي وتأبيدنا و مجموعا . والله عصمتنا ، ومن ههنا نشرع في الكتب التي عملناها عليه .

⁽١) وسردواً : وسودواً ب ؛ وسوواساً ؛ وسوقواً م || جانب : ساقطة من ط.

⁽٢) عليه : ساقطة من سا .

⁽٣) ونحن : وإنا نحن م || وراه : ما وراه ط || ذلك : ساقطة من سا ، م || مقابلة : مقابل ط .

⁽٢) مجاهرتهم : مجاهدتهم ط | نه : لمم ط .

⁽٧) فيه : ساقطة من سا .

⁽٨) والمعانى : والمعانى سا || منثورة : مشهورة ط || أفاده : أقدتاه ب : د ، سا ، طا ، م ||هذا : طه سا ، م .

⁽۹) التي: الذي ب، د، م.

المعتبالة الأولحب فى الأسباب والمبادئ للطبيعيات خمسة عشر فصلًا

- (١) في تعريف الطريق الذي يتوصل منه إلى العلم بالطبيعيات من مباديها .
 - (ب) في تعديل البادى الطبيعيات على سبيل المصادرة والوضع .
 - (ج) في كيفية كون هذه المبادئ مشتركة .
 - (د) في تعقيب برمانيدس وماليسوس في أمر مبادئ الوجود .
 - (a) في تعريف الطبيعة .
 - (و) في نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة .
 - (ز) في ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها .
 - (ح) فى كيفية بحث العلم الطبيعي ومشاركاته بعلم آخر إن كان يشاركه .
 - (ط) في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في محثه .
 - (ى) فى تعريف أصناف علة علة من الأربع .

١.

فى الأسباب والمبادئ لطبيعيات خسمة عشر فصلا م . (١) الأولى : + من الفن الأولب ؛ + من الفن الأول وهو مقالتان د .

ر) (۳) خسة عشر فصلا: ساقطة من د ، سا .

⁽١-٦) المقالة . . . الأربع : ساقطة من ب، د، ساءم .

(ك) في مناسبات العلل .

(ل) في أقسام أحوال العلل .

(م) في ذكر البخت والاتفاق والاختلاف فيهما وإيضاح حقيقة حالهما .

(ن) في نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت ونقض مذهبهم .

(س) في أحوال العلل في المباحث وطلب اللم والحواب عنه .

⁽۱-٥) في ... منه ماقطة من ب د سام

ا ـ فمسل

فى تعريف الطريق الذى يتوصل منه الى العلم بالطبيعيات من مبادئها

قد علمتم من الفن الذي فيه علم البرهان ، الذي لخصناه ، أن العلوم منها كلية ، ومنها جزئية ، وعلمتم مقايسات بعضها إلى بعض ، فيجبأن تعلموا الآن أن العلم الذي نحن في تعليمه هو العلم الطبيعي ، وهو علم جزمى بالقياس إلى مانذكره فيما بعد ؛ وموضوعه ، إذ قد علمتم أن لكل علم موضوعا هو الحسم المحسوس من جهة ماهو واقع في التغير ، والمبحوث عنه فيه هو الأعراض اللازمة له من جهة ماهو هكذا ، وهي الأحراض التي تسمى ذاتية ، وهي اللواحق التي تلحقه بما هو هو ، سواء كانت صورا أو أعراضا أو مشتقة منهما ، على ما فهمتم .

والأمور الطبيعية هي هذه الأجسام من هذه الحهة، وما يعرض لها من حيثهي بهذه الحهة. وتسمى كانها طبيعيا بالنسبة إلى القوة التي تسمى طبيعة ، التي ستعرفها بعد . فبعضها موضوعات لها ، وبعضها آثار وحركات وهيئات تصدر عنها . فإن كان للأمور الطبيعية مبادئ وأسباب وعلل ، ولم يتحقق العلم الطبيعي إلا منها ، فقد شرح فى تعليم البرهان ، أنه لاسبيل إلى محقق معرفة الأمور ذوات المبادئ إلا بعد الوقوف على مبادثها والوقوف من مبادثها عليها وأن هذا النحو من التعليم أو التعلم هو الذي يتوصل منه إلى محقق المعرفة بالأمور ذوات المبادئ. ١٥

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ فلا يخلو إما أن تكون تلك المبادئ لحزثى منها ولا تشترك كافتها فى المبادئ ، فحينئذ لايبعد أن يفيد العلم الطبيعى إثبات إنيةهذه البادئ وسحقيق ماهيتها معا .

⁽٢) قصل: فصل آب؛ الفصل الأول ط، م.

⁽٦) العلم: ساقطة من ط.

⁽v) بالقياس بعد : ساقطة من سا ، م .

 ⁽A) التغير : التغيير ط || حكذا : كذا ط || وهي : وهو سا ، م .

⁽٩) سواء : ساقطة من ب ، سا ، م .

⁽۱۱) بهذه : مذه سا .

⁽١٣-١٣) الطبيعية ... مما : ساقطة من د .

⁽١٣) منها : بها ط .

⁽١٠) وأن : فإن سا ، ط ، م || النحو : النوع ط || أو التعليم : والتعلم ط ، م .

وإن كانت الأمور الطبيعية تشترك في مبادئ أوّل تعم جميعها ، وهي التي تكونمبادئ لموضوعها المشترك ولأحوالها المشتركة لامحالة ، فلا يكون إثبات هذه المبادئ إن كانت محتاجة إلى الإثبات على صناعة الطبيعيين كما علم في الفن المكتوب في علم البرهان ، بل على صناعة أخرى . وأما قبول وجودها وضعا ، وتصور ماهيتها محقيقا فيكون على الطبيعي .

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ عامة لحميعها ، وذوات مبادئ أخص منها ، يكون مثلا لحنس من أجناسها ، مثل مبادئ النامية منها ذوات مبادئ أخص من الأخص تكون مثلا لنوع من أنواعها مثل مبادئ النوع الإنساني منها ، وكانت أيضا ذوات عوارض ذاتية عامة لحميعها ، وأخرى عامة لحنس ، وأخرى عامة لنوع . فإن وجه التعليم والتعليم العقلي فيها أن يبتدأ بما هو أهم ، ونسلك إلى ماهو أخص . لأنك تعلم أن الحنس جزء حد النوع ، فتعرف الحنس بجب أن يكون أقدم من تعرف النوع لأن المعرفة بجزء الحد قبل المعرفة بالحد ، وتصوره قبل الوقوف على انحدود . وإذ كنا نعني بالحد ما يحقق ماهية المحدود ، فإذا كان كذلك فالمبادئ التي للأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة ، والأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة بحب

فيجب أن نبتدئ فى التعليم من المبادئ التى للأمور العامة ، إذ الأمور العامة ، أعرف عند عقولنا ، وإن لم تكن أعرف عند الطبيعة ، أى لم تكن الأمور المقصودة فى الطبيعة الوجود بذاتها . فإن المقصود فى الطبيعة للمرافع أن بوجد حيوان مطلقا ولا جديم مطلقا ، بل أن توجد طبائع النوعيات ، والطبيعة النوعية إذا وجدت فى الأعيان كان شخصا ما .

فالمقصود – إذن أن توجد طبائع النوعيات أشخاصا ما فى الأعيان ، وليس المقصود هو الشخص العين إلا فى الطبيعة الحزئية الخاصة بذلك الشخص . ولو كان المقصود هنا الشخص العين ، لكان الوجود ينتقص نظامه بفساده وعدمه ، كما لوكان المقصود هو الطبيعة العامة والحنسية ، لكان الوجود والنظام يتم بوجوده

⁽۱۹-۱) و إن ... بو جوده : ساقطة من د .

⁽٢) إنبات : + إنية م || على : إلى ما ، م .

⁽٣) على : إلى م .

⁽٦) النامية : السياسة سا || منها ذوات : منها و ذوات سا ؛ و ذوات م .

⁽٧) وكانت : فكانت م .

⁽٨) فيها : منها سا ، م || يبتدأ : نبدأ ط .

⁽٩) الجنس جزء : الجزء سا .

⁽١٠) وإذ: إذ سا، م || نعني: عنينا ط؛ ساقطة من سا، م.

⁽۱۱) تعرف: + هي سا،م.

⁽١٤) لتنه : ليتم ط .

⁽١٥) مطلقاً (الأولى) : مطلق ط ، م | مطلقاً (الثانية) : مطلق ط ، م .

⁽١٦) كان: كانت م . (١٦) ينتقص ، ينتقص م .

⁽١٩) والحنسية : الجنسية م || بوجوده : وجوده م.

مثل وجود جسم كيف كان أو حيوان كيف كان . فإ أقرب إلى البيان أن المقصود هو طبيعة النوع لتوجد شخصا ، وإن لم يعين وهو الكامل ، وهو الغاية الكلية . فالأعرف عند الطبيعة هو هذا ، وليس هو أقدم بالطبع إن عنينا بالأقدم ماقيل فى قاطيغورياس، ولم نعن بالأقدم الغاية . والناس كلهم كالمشتركين فى معرفة الطبائع العامة والحنسية ، وإنما يتميزون بأن بعضهم يعرف النوعيات وينتهى إليها وبمعن فى التفصيل ، فبعضهم يقف عند الحنسيات ، وبعضهم مثلا يعرف الحيوانية ، وبعضهم يعرف الإنسانية أيضا والفرسية .

وإذا انتهت المعرفة إلى الطبائع النوعية وما يعرض لها، وقف البحث ولم ينل ممايفوتها من معرفة الشخصيات ولا مالت إليها نفوسنا البتة . فين أنا إذا قايسنا مابين الأمور العامة والخاصة ، ثم قايسنا بينهما معا وبين العقل وجدنا الأمور العامة أعرف عند العقل . وإذا قايسنا بينهما معا وبين نظام الوجود والأمر المقصود في الطبيعة الكلية ، وجدنا الأمور النوعية أعرف عند الطبيعة ، وإذا قايسنا بين الشخصيات المعينة وبين الأور النوعية ونسيناها إلى العقل ، لم نجد الشخصيات المعينة عند العقل مكان تقدم وتأخر إلا أن تشترك القوة الحامسة التي الباطن .

فحينئذ تكون الشخصيات أعرف عندنا من الكليات ، فإن الشخصيات ترتسم في القوة الحاسة التي في الباطن ، ثم يقتبس منه العقل المشاركات والمباينات فينتزع طبائع العاميات النوعية . وإذا نسبناهما إلى الطبيعة وجدنا العامية النوعية أعرف وإن كان ابتداء فعلها من الشخصيات المعينة . فإن الطبيعة إنما تقصد من وجود الحسم أن يتوصل به إلى وجود الإنسان وما مجانسه ، ويقصد من وجود الشخص المعين الكائن الفاسد ، أن ١٥ تكون طبيعة النوع موجودة ، وإذا أمكنها حصول هذا الفرض في شخص واحد وهو الذي تكون مادته غير مذعنة للتغير والفساد ، لم محتج إلى أن يوجد للنوع شخص آخر كالشمس والقمر وغيرها . على أن الحس والتخيل في إدراكهما للجزئيات أيضا يبتدئان أول شي من تصور شخص هو أكثر مناسبة المعنى العامى حتى يبلغ تصور الشخص الذي هو شخص صرف من كل وجه .

وأما بيان كيفية هذا ، فهو أن الحسم معنى عام ، وله بما هو جسم أن يتشخص ، فيكون هذا الحسم ٢٠

⁽١٠-١) مثل هذا الجسم: ساقطة من د .

⁽١) إلى : من سا ، م || النوع : بمنوع م .

⁽٢) هو (الثانية) : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) قيمشهم : ويعضهم ط .

⁽٧) نفوسنا : ساقطة من سا || نفوسنا البتة : ساقطة من م .

⁽۸–۷) و بین مما : ساقطة من سا .

⁽١٠) التي : ساقطة من سا ، م .

⁽¹²⁾ المامية : العامة ب [فإن : فإنماب .

⁽١٧) أن الحس: الجنسم.

⁽١٩) صرف: ماقطة من ط.

والحيوان أيضا معنى عام وأخص من الحسم ، وله بما هو حيوان أن يتشخص، فيكون هذا الحيوان والإنسان أيضًا معنى عام وأخص من الحيوان ، وله مما هو إنسان أن يتشخص ، فيكون هذا الإنسان .

فإذا نسبنا هذه المراتب إلى القوة اللمركة ، وراعينا في ذلك نوعين من الترتيب ، وجدنا ماهم أشمه بالعام وأقرب مناسبة له هو أعرف . فإنه ليس يمكن أن يدرك بالحس والتخيل أن هذا هو هذا الحيوان ، إلا وأدرك أنه هذا الجسم ، وأن يدرك أنه هو هذا الإنسان إلا وأدرك أنه هذا الحيوان وهذا الجسم،وقد يلرك أنه هذا الجسم إذا لمحه من بعيد ولا يدرك أنه هذا الإنسان .

فقد بان ووضح أن حال الحس أيضا منهذه الجهة كحال العقل ، وأن ما يناسب العام أعرف في ذاته أيضا عند الحس . وأما في الزمان ، فإن التخيل إنما يستفيد منالحس شخصا من النوع غير محدو د بخاصيته . فأول ما يرتسم في خيال الطفل من الصور التي يحسها على سبيل تأثر من تلك الصور في الحيال هو صورة شخص رجل أو شخص امرأة من أن يتميز رجل هو أبوه عن رجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه عن امرأة ليست هي بأمه ، ثم يتميز عنده رجل هو أبوه ورجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه وامرأة ليست هي أمه ، ثم لايزال تنفصل الأشخاص عنده يسيرا يسيرا . وهذا الحيال الذي يرتسم فيه مثلا من الشخص الإنساني مطلقاً غير محصص ، هو خيال المعنى الذي يسمى منتشرا وإذا قيل شخص منتشر لهذا ، وقبل شخص منتشر لما ينطبع في الحس من شخص لامحالة من بعيد إذا ارتسم أنه جسم من غير إدراك حيوانية أو إنسانية فإنما يقع عليهما اسم الشخص المنتشر باشتراك الاسم.وذلك أن المفهوم من لفظ الشخص المنتشر بالمعنى الأول هو أنه شخص ما من أشخاص النوع الذي ينسب إليه ، غير معين كيف كان وأي شخص كان ،وكذلك رجل ما وإمرأة ما . فيكون كأن معنى الشخص وهو كونه غير منقسم إلى عدة من يشاركه فى الحد قد انضم إلى معنى الطبيعة الموضوعة للنوعية أو للصنفية وحصل منهما معنى واحد يسمى شخصا منتشرا غير معين ،

(٢) بما هو إنسان : ساقطة من سا .

(١٥) عليها : عليها ط.

(١٠) أو شخص مرأة : أو صورة شخص امرأة ما ، م .

(۱۸-۱) والحيوان ممين : ساقطة من د .

⁽١) معنى : بمعنى م || وأخص : أخص سا .

⁽١-١) وأخص ... عام : ساقطة من م .

⁽٤) هذا (الثانية) : ساقطة من سا .

⁽ه) وأدرك أنه: + هو سا ، ط ، م .

⁽۸) شخصا : شخصیات م .

⁽٩) في الحيال : ساقطة من ط.

⁽١١) وامرأة (الثانية) : عن امرأة سا.

⁽١٢) أمه: يأمه سا، ط، م.

⁽١٤) حيوانية أو إنسانية : حيوانيته أو إنسانيته ط .

⁽١٦) أشخاص : الأشغاص ط .

⁽١٧) ما (الأولى) ؛ ساقطة من سا ، م .

⁽١٨) النوعية : النوعية م // الصنفية : الصنفية ط .

كأنه مايدل عليه قولنا حيوان ناطق ماثت هوواحد، ولايقال على كثرة وبحد بهذا الحد فيكون حد الشخصية مضافا إلى حد طبيعة النوعية . وبالجملة هذا هو شخص غير معين . وأما الآخر فهو هذا الشخص الجسمانى الممين ولا يصلح أن يكون غيره ، إلا أنه يصلح عند الذهن أن يضاف إليه معنى الحيوانية أو معنى الجادية لشك الذهن ، لالأن الأمر في نفسه صالح لأن يضاف إلى تلك الجسمية ، أي المعنيين مهما كان .

- فالشخص المتشر بالمعنى الأول ، يصلح عند الذهن أن يكون فى الوجو د أى شخص كان من ذلك الجنس و أو النوع الواحد. وبالمعنى التالى ليس يصلح فى الذهن أن يكون أى شخص كان من ذلك النوع ، بل لايكون غير هذا الواحد المعين لكنه يصلح عند الذهن صلوح الشك والتجويز أن يتعين بحيوانية معينة مثلا دون جادية معينه أو جمادية دون حيوانية ، تعينا بالقياس إليه بعد حكمه أنه فى نفسه لايجوز أن يكون صالحا للأمرين بلهو أحدها متعينا . هذا وههنا مقايسة أيضا بين العلل والمعلولات ، ومقايسة بين الأجزاء البسيطة و المركبات ،
- فإذا كانت العلل داخلة فى قوام المعلولات وكالأجزاء لها ، مثل حال الحشب والشكل بالقياس إلى ١٠ السرير ، فإن نسبهما إلى المعلولات نسبة البسائط إلى المركبات. وأما إذا كانت العلل مباينة للمعلولات ، مثل النجار للسرير، فهناك نظر آخر، ولكلتا المقايستين نسبة إلى الحس وإلى العقل وإلى الطبيعة . فأما المقايسة مابين الحس وبين العلل و المعلولات عسوسة ، فلا كثير تقدم وتأخر لأحدها على الآخر حسا ، وإن كانت غير محسوسة فلا نسبة لأحدها إلى الحس وكذلك حكم الحيال. وأما عند العقل ، فإن العقل ربما وصلت إليه العلة قبل المعلول . فسلك من العلة إلى المعلول ، كما إذا رأى ١٥ الإنسان القمر مقارنا لكوكب درجته عند الجوزهر ، وكانت الشمس فى الطرف الآخر من القطر فحكم العقل بالكسوف ، وكما إذا علم أن الماد له المعلول وحكم العقل بالكسوف ، وكما إذا علم أن المادة متحركة إلى عفن فيعلم أن الحمى كاثنة . وربما وصل إليه المعلول

⁽۱-۱) كانه كانت : ساقطة من د .

⁽١) وَلَا يَقَالَ : لايقَالَ مَا ، ط || ويحد : ويحد، ب || بهذا : لهذا ط.

⁽٢) طبيعة : الطبيعة ط .

⁽٤) لأن : أن ما ،م .

⁽٦) وبالمني : بالمعنى م || ذلك : + الجنس أو ط .

⁽٧) لكته : لكن ط .

⁽٧) يتمين : يمين ط | جادية : + ممينة ط

⁽٨) حيوانية : + مينة ط ال تعينا : يقينا م .

⁽٩) متمينا : مميناط || هذا : فهذا ط ؛ وهذا م .

⁽١١) نسبتهما : نسبتها من سا ، ط ، م .

⁽١٢) فهناك : فههنا ط .

⁽¹²⁾ على: عند ط، م.

⁽١٦) لكوكب : لكواكب م || الطرف : الطريق د || فحكم : فيحكم ط .

⁽١٧) قيملم : قملم د .

قبل العلة فسلك المعلول إلى العلة . وقد يعرف المعلول من قبل العلة تارة من طريق الاستدلال ، وتارة من طريق الاستدلال ، وتارة من طريق الحس، وربما عرف أو لا معلو لا فسلك منه إلى العلة ثم سلك من العلة إلى معلول آخر ، وكأنا قد أوضحنا هذه المعانى في تعليمنا لصناعة البرهان .

وأما مناسبة هذه العلل المفارقة للمعلولات بحسب القياس إلى الطبيعة ، فإن ماكان منها علة على أنه خاية فهو أعرف عند الطبيعة ، وماكان منها علة على أنه فاعل وكان فاعلا لاعلى أن وجوده ليكون فاعلا لما يفعله فإنه أعرف عند الطبيعة من المعلول ، وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لاله فى فعله فقط بل له فى وجود ذاته إن كان مافى الطبيعة شى هذا صفته ، فليس هو أعرف من المعلول أعرف فى الطبيعة منه .

وأما نسبة أجزاء المركبات إلى المركبات منها فإن المركب أعرف بحسب الحس، إذ الحس يتناول أو لا الجملة ويدركها ثم يفصل، وإذا تناول الجملة تناولها بالمعنى الأعم أى أنه جسم أو حيوان ثم يفصلها. وأما عند العقل فإن البسيط أقدم من المركب، فإنه لا يعرف طبيعة المركب إلا بعد أن يعرف بسائطه نقان لم يعرف بسائطه نقد عرفه بعرض من أعراضه أو جنس من أجناسه ولم يصل إلى ذاته ، كأنه عرفه مثلا جسما مستديرا أو نقيلا وما أشبه ذلك ولم يعرف ماهية جوهره .

وأما عند الطبيعة ، فإن المركب هو المقصود فيها فى أكثر الأشياء والأجزاء ، يقصدها ليحصل فيها عوام المركب، فالأعرف عند العقل من الأمور العامة والخاصة ومنالأمور البسيطة والمركبة هوالعامة والبسيطة وعند الطبيعة هو الخاصة النوعية والمركبة . لكنه كما أن الطبيعة تبتدئ فى الإيجاد بالعوام والبسائط ، ومنها توجد فوات المفصلات النوعية وذوات المركبات . فكذلك التعلم يبتدئ من العوام والبسائط ، ومنها يوجد العلم بالنوعيات والمركبات . وكلاهما يقف قصده الأول عند حصول النوعيات والمركبات .

⁽١) من (الاولى) : ساقطة من ٠ .

⁽٢) فسلك : فيسلك م || منه : فيه سا || معلول : المعلول ط .

⁽٤) أنه : أنها ب ، ط .

⁽٦) ليفعل : لمنفعل ب .

⁽۸) في : عند طا

⁽٩) بحسب : عند ط || إذ : فإن ط ؛ ساقطة من م .

⁽۱۱) بعد: ساقطة من سا . (۱۲) فقد: قدم .

⁽١٣) وما أشبه : أو ما أشبه سا ، م . || ما هية جوهزه : ماهيته وجوهره ط .

⁽¹⁴⁾ فيها : منهاط إلى يقصدنا : بقصد د ، سا ، م . إ فيها : منها سا ، م .

⁽١٦) أن : كان د ، ط / في الإيجاد : بالإيجاد سا || بالعوام : بالقوام ط .

⁽١٧) فكذلك : وكذلك م || التعلم : المتعلم ط ؛ التعليم م .

⁽۱۸) قصده : قصد ط .

[الفصل الثانى] پ ــ فعــــل

في تعديد المبادىء للطبيعيات على سبيل المسادرة والوضع

ثم إن للأمور الطباعية مبادئ، وسنعدها و نضعها و ضعاعلى ماهو الواجب فيها، و نعطى ماهياتها. فنقول. إن الجسم الطبيعى هو الجوهر الذى يمكن أن يفرض فيه امتداد، وامتداد آخر مقاطع له على قوائم، وامتداد ثالث مقاطع لها جميعا على قوائم. وكو نه بهذه الصفة هو الصورة التى بها صار جسها. وليس الجسم جسها بأنه ذو امتدادات ثلاثة مفروضة، فإن الجسم يكون موجو دا جسها و ثابتا وإن غيرت الامتدادات الموجو دة فيه بالفعل فإن الشمعة أو قطعة من الماء قد تحصل فيها أبعاد بالفعل طو لا وعرضا وعمقاً محدودة بأطرافها، ثم إذا استبدل شكلا بطل كل واحد من أعيان تلك الأبعاد المحدودة وحصلت أبعاد وامتدادات أخرى، والجسم باق بجسميته لم يفسدوا يتبدل، والصورة التى أوجبناها لهوهى أنه بحيث يمكن أن تفرض فيه تلك الامتدادات ثابتة لا تبطل. ١٠ وقد أشير لك إلى هذا في غير هذا الموضع، وعلمت أن هذه الامتدادات المعينة هي كمية أقطاره وهي تلحقه و تتبدل ، وصورته وجوهره لا تتبدل، وهذه الكمية ربما تبعت تبدل أعراض فيه أو صور ، كالماء يسخن فيز داد حجا . لكن هذا الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد يسخن فيز داد حجا . لكن هذا الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد في فراته، وهذه أولى عندهم بأن تسمى مبادئ، وهي اثنان: أحدها قائم منه مقام الحشب من السريرية وشكلها من السرير، والآخر قائم منه مقام الحشب من السرير، والآخر قائم منه مقام صورة السريرية وشكلها من السرير. فالقائم منه مقام الحشب من السريرية وشكلها من السرير . هالقائم منه مقام الحشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا منه مقام صورة السريرية وشكلها من السرير . فالقائم منه مقام الحشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا

⁽١) فصل: فصل ب ب ، الفصل الثاني ط ، م .

⁽٣) تعديد ؛ تعديل د ؛ تقدمة سا || والوضع : والمواضع د .

⁽¹⁾ للأمور : الأمور سا .

⁽ه) وامتداد : فامتداد د .

⁽٦) جميما : ساقطة من سا || صار : + الجنم سا ، م || فو : فوات سا .

 ⁽٧) غيرت : غير د | الاستدادات : الأبعاد و الاستدادات م .

⁽۸) منودة ۽ محنودم .

⁽۱۰) يفسد : يعلما .

⁽۱۱) أك: ماقطة من م. (۱۲ فاسل منظل ديرا

⁽۱۳ فاسد: و فاسد د ، ط . (۱۶) فالمبادى. : ساتطة من ط .

⁽١٥) اثنان : اثنتان ط .

⁽١٥ – ١٦) • الآغر ... الحشب من السرير : ساقطة من سا (١٦)السريرية وشكلها : السرير وشكل ط ،

ومادة وعنصرا واسطقسا بحسب اعتبارات مختلفة ، والقام منها مقام صورة السريرية يسمى صورة . فإذن صورة الجسمية إما متقدمة لسائر الصور التي للطبيعات وأجناسها وأنواعها، وإما مقارنة لها لاتنفك هي عنها . فيكون هذا الذي هو للجسم كالحشب للسرير ، هو أيضا لسائر ذوات تلك الصور لهذه المنزلة، إذ كلها متقررة الوجود مع الجسمية فيه ، فيكون ذلك جوهرا إذا نظر إلى ذاته غير مضاف إلى شي وجد خاليا في نفسه عن هذه الصور بالفعل ، ويكون من شأنه أن يقبل هذه الصورة أو يقترن بها . أما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين : للمتقدمة وللمقارنة ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية وأما من شأن طبيعة هي بعينها مشتركة للجميع ، فتكون بكلينها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور بعضها مجتمعة تتعاقب ، وبعضها متعاقبة فقط ، فيكون في طبيعتها مناسبة مامع الصور على أنه قابل لها وتكون هذه المناسبة كأنها رسم فيها وظل خيال من الصورة ، وتكون الصورة هي التي تكمل هذا الجوهر بالفعل .

فليوضع أن للجسم بما هو هيولى ، ومبدأ هو صورة ، إن شئت صورة جسمية مطلقة أو شئت صورة وعية من صور الأجسام ، وإن شئت صورة عرضية ، إذا أخذت الجسم من حيث هو كالأبيض أو القوى أو القوى أو الصحيح . وليوضع له أن هذا الذى هو هيولى لا يتجرد عن الصورة قائما بنفسه البتة ، ولا يكون موجودا بالفعل إلا بأن تحصل الصورة فيوجد بها بالفعل ، وتكون الصورة التى تزول عنه ، لولا أن زوالها إنما هو مع حصول صورة أخرى تنوب عنها وتقوم مقامها ، تفسد منها الهيولى بالفعل . وهذه الهيولى من جهة أنها بالقوة قابلة لصورة أو لصور فتسمى هيولى لها ، ومن جهة أنها بالفعل حاملة لصورة فتسمى في هذا الموضع موضوعا لها . وليس معى الموضوع ههنا معى الموضوع الذى أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى موضوعا لها . وليس معى الموضوع ههنا معنى الموضوع الذى أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى

⁽١) السريرية : السرير ط || فاذن : والصورة سا .

⁽٢) الصور : الصورة ط || وأجناسها : أجناسهام || عنها : عنه سا ، م .

⁽٣) الصور : الصورة م || لهذه : فهذه د ، سا .

⁽٤) وجد: وأحدم || عن: من د.

⁽ه) الصور : الصورة م || الصورة : الصور سا || بها : به م || طبيعته . الطبيعة م .

⁽٢) المتقدمة : المتقدمة ما ، ط || والمقارنة : والمتقارنة م ؛ ساقطة من ط || منها : منها ط || بعض : ساقطة من سا .

⁽v) طبيعة : الطبيعة ط .

 ⁽A) تتعاقب : ومتعاقبة ط .
 (P) كأنها : كأنه سا ، ط || الصورة (الأولى) : الصور د ، ط ، م .

⁽٠٠) فليوضم : + العابيمي سا ، م || هيولى : الهيولى ط || أو شئت : وإن شئت ط .

⁽١٢) له أن : لأن د || لايتجرد : ألا يتجرد سا || قائما بنفسه : قائمة بنفسها سا ، ط ، م || موجودا : موجودة سا ، ط ، م

⁽١٣) فيوجد : فيؤخذ سا || عنه : عنها سا، م ؛ ساقطة من ط .

⁽١٤) تفسد : لتسد سا ، م || وهذه : وهذا ط .

⁽١٥) قايلة : قابل ط || أو اصور : ساقطة من د || نتسمى : يسمى ط .

⁽١٦) الجوهر : للجوهر ساء م .

لاتكون موضوعا بذلك المعنى البتة ، هذا ومن جهة أنها مشركة للصور كلها تسمى ادة وطينة ، ولأنها تنحل إليها بالتحليل . فتكون هى الجزء البسيط القابل للصورة من جملة المركب تسمى اسطقسا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك في ذلك مجراها ، ولأنها يبتدئ منها الركيب فى هذا المعنى بعينه تسمى عنصرا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك مجراها وكأنها إذا ابتدئ منها تسمى عنصرا وإذا ابتدئ من المركب وانتمى إليها تسمى اسطقسا ، إذ الاسطقس هو أبسط أجزاء المركب .

فهذه هي المبادئ الداخلة في قو ام الحسم . وللجسم مبادئ فاعلة و فمائبة .

والفاعلة هي التي طبعت الصورة التي للأجسام في مادئها ، فقومت المادة بالصورة وقومت منهما المركب يفعل بصورته وينفعل بمادته .

والغاثية هي التي لأجلها ماطبعت.هذه الصرر في المواد .

ولما كان كلامنا ههنا في المبادئ المشتركة ، فيكون الفاعل المأخوذ ههنا هو المشترك ، والغاية المعبرة . . ههنا هي المشترك فيها . والمشترك فيه ههنا يعقل على نحوين : أحدهما أن يكون الفاعل مشتركا فيه على أنه يفعل الفعل الأولى الذي يترتب عليه سائر الأفاعيل ، كالذي يفيد المادة الأولى الصورة الجسمية الأولى إن كان شيئ كذلك على مانعلمه في موضعه فيكون يفيد الأصل الأول ، ثم من بعد ذلك يتم كون ما بعده ، وتكون الغاية مشتركا فيها بأنها الغاية التي يؤمها جميع الأمور الطبيعية إن كانت غاية لذلك ، على ما نعلمه في موضعه . وهذا نحو .

و النحو الآخر أن يكون المشترك فيه بنحو العمو م كالفاعل الكلى المقول على كل واحدة من الفاعلات الجزئية للأمور الجزئية والغاية الكلية المقولة على كل و احدة من الغايات الجزئية للأمور الجزئية .

⁽١) تنحل: منحل ط، م .

⁽٢) بالتحليل: التحليل د | فتكون : فكون د | الحزه : آخر م .

⁽٣-٤) ولأنها مجراها : ساقطة من سا .

 ⁽٤) وكأنها : فكأنها ط ، م .

⁽٦) للبادئ : + أيضا سا ، م | فاعلة : فاعلية ط ، م .

⁽٧) والفاطة : والفاعلية ط ، م || منهما : منها ط || المركب : بالمركب ط .

⁽۹) المواد : المراد د .

⁽١٠) فيكون : فكون م ﴿ المعبرة : المعتبرة سا ، م .

⁽١١) المشترك : لمشتركة د ا والمشترك : المشتركة د .

⁽١٢) الصورة: والصورة ط.

⁽۱۳) فيكون يفيد : ايكون يفيد د ؛ فيفيد ط .

⁽١٤) يؤمها : يؤامها ط || غاية لذلك : غاية كذلك د ء سا ؛ غايته كذلك ط || إن كانسته غايته لذلك : ماتطة من م .

⁽١٦) المشترك: المشتركة د ؛ مستتركاط إلفه: + مشتركافيه با ، م .

⁽۱۷) واحدة : واحد ب ، سا .

والفرق بين الأمرين أن المشترك بحسب المعنى الأول يكون فى الوجود ذاتا واحدة بالعدد يشير العقل إليها بأنها هى ، من غير أن يجوز فيها قولا على كثيرين ، والمشترك بحسب المعنى الثانى لايكون فى الوجود داتا واحدة ، بل أمرا معقولا يتناول ذواتا كثيرة تشترك عند العقل فى أنها فاعلة أوغاية ، فيكون هذا المشترك مقولا على كثيرين :

فالمبدأ الفاعلى المشترك للجميع بالنحو الأول إن كان للطبيعيات مبدأ فاعلى من هذا النحو ، فلا يكون طبيعيا ، إذكان كل طبيعي فهو بعد هذا المبدأ ، وهو منسوب إلى جميعها بأنه مبدؤه لأنه طبيعي . فلو كان المبدأ طبيعيا لكان حينئذ مبدأ لنفسه ، وهذا محال ، أويكون المبدأ الفاعلى غيره ، وهذا خلف . فإذا كان كذلك لم يكن للطبيعي بحث عنه بوجه إذاكان لايخالط الطبيعيات بوجه ، وعساه أن يكون مبدأللطبيعيات ولمرجودات غير الطبيعيات ، فتكون عليته أعم وجودا من علية ما هو علة للأمور الطبيعية خاصة ، ومن الأمور التي لها مدة خاصة إلى الطبيعيات إن كان شي كذلك .

نعم ، قد يجوز أن تكون فى جملة الأمور الطبيعية ماهو مبدأ فاعلى لجميع الطبيعيات غير نفسه ، لا مبدأ فاعلى لجميع الطبيعيات مطلقاً ، والمبدأ الفاعلى المشرك بالنحو الآخر . فلا عجب لو بحث الطبيعى عن حاله ، ووجه ذلك البحث أن يتعرف حال كل ماهو مبدأ فاعلى لأمر سن أمور الطبيعية أنه كيف قوته وكيف تكون نسبته إلى معلوله فى القرب والبعدو المو ازاة والملاقاة وغير ذلك، وأن يبرهن عليه فإذا فعل ذلك، فقدعرف طبيعة الفاعل العام المشرك للطبيعيات بهذا النحو ، إذ عرف الحال التى تخص ماهو فاعل فى الطبيعيات وعلى هذا القياس فاعرف حال المبدأ الغائى .

وأما أن المبادئ هي هذه الأربعة وسيفصل الكلام فيها بعد ، فهو موضوع للطبيعي مبرهن عليه في الفلسفة الأولى . هذا ، وأما الجسم من جهة ماهو متغير أو مستكمل أو حادث كاثن ، فإن له زيادة مبدأ ، وكونه

⁽١) بالمدد : ساقطة من سا .

⁽٢) بأنها: أنهاد، سا،م.

⁽a) الفاءلى : الفاعل د .

⁽١) لأنه: لاأنه سام.

 ⁽٧) حبداً : يبتدأ سا || المبدأ : + الأول د ، سا ، م || الفاعلى : + عل م .

⁽٨) هجت : يبحث ب ||إذا: إذ د ، سا ، م || لايخالط : لايخلطه ط ||أن : ساقطة من ما ||بوجه ... الطبيعات : ساقطة من د .

⁽١) علية ؛ عليته ط .

⁽١٠) كان : + كل ط .

⁽١٣) يتمرف : يمرف ط∥ أمور الطبيمة : أمور الطبيعية سا ؛الأمور الطبيعية ط ، م ا ا تكون : مماقطة من سا .

⁽١٥) بهذا و طذا سا إإذ : إذا سا إلى الطبيعات : الطبيعيات د ، ط

⁽١٦) من الطبييات : ساقطة من م .

⁽١٧) وسيفصل ؛ فسنفصل سا ﴾ قنفضل ط ﴾ برسنفصل م | مبرهن : هبرهن سا .

متغيرا هو غير كونه مستكملا . والمفهوم من كونه حادثا وكاثنا هو غير المفهوم من كليهما جميعا . فإن المفهوم من كونه متغيرا هو أنه كان بصفة حاصلة بطلت وحدثت له صفة أخرى فيكون هناك شيَّ ثابت هو المتغير وحالة كانت موجودة فعدمت وحالة كانت معدومة فوجدت .

فين أنه لابد له من حيث هو متغير من أن يكون له أمر قابل لما تغير عنه ولما تغير إليه ، وصورة حاصله وعدم لها كان مع الصورة الزائلة ، كالثوب الذى اسود والبياض والسواد ، وقد كان السواد معدوما إذ ه كان البياض موجودا. والمفهوم من كونه مستكملا ، هو أن يحدث له أمر لم يكن فيه من غير زوال شي عنه مثل الساكن يتحرك ، فإنه حين ماكان ساكنا لم يكن إلا عادما للحركة التي هي موجودة له بالإمكان والقوة فلم أخرك لم يزل منه شي الا العدم فقط ، ومثل اللوح الساذج كتب فيه . والمستكمل لابد أن يكون له ذات وجدت ناقصة ، ثم كملت ، وأمر حصل فيه وعدم تقدمه ، فإن العدم شرط في أن يكون الشي متغيرا أو مستكملا ، فإنه لولم يكن هناك عدم لاستحال أن يكون مستكملا أو متغيرا بل كان يكون الكمال والصورة . حاصلة له دائما . فإذن المتغير والمستكمل يحتاج إلى أن يكون قبله عدم حتى يتحقق كونه متغيرا أو مستكملا . فرفع العدم يوجب رفع المتغير والعدم ليس يحتاج في أن يكون عدما إلى أن يكون استكمال . فرفع العدم يوجب رفع المتغير

و المستكمل من حيث هو متغير و مستكمل و رفع المتغير و المستكمل لا يوجب رفع العدم . فالعدم من هذا الوجه أقدم ، فهو مبدأ إن كان كل ماكان لا بد من وجو ده أى وجو د كان ليوجد شي آخر من غير انعكاس مبدأ و إن كان ذلك لا يكنى فى كون الشي مبدأ . و لا يكون المبدأ كل مالا بد من وجو ده للأمر أى وجو دكان ، بل مالا بد من وجو ده مع الأمر الذى هو له مبدأ من غير تقدم و لا تأخر . فليس العدم مبدأ ، و لا فائدة لنا فى أن نناقش فى التسمية ، فلنستعمل بدل المبدأ المحتاج إليه من غير انعكاس ، فنجد القابل للتغير و الاستكمال و نجد الصورة كلها ، محتاجا إليه فى أن يكون الجسم متغير ا أو مستكملا . و هذا يتضح لنا بأدنى تأمل .

والمفهوم من كون الجسم كاثنا وحادثا يضطرنا إلى إثبات أمر حدث وإلى عدم سبق . وأما أن هذا . . ٧ الحادث وهذا الكائن هل يحتاج إلى أن يتقدم كونه وحدوثه وجو د جوهر كان مقارنا لعدم الصورة الكائنة

⁽١) هو : ساقطة من م .

⁽٢) هو: ساقطة من ساء م إ يطلت : فبطلت د ، ط ، م .

⁽٤) تغير (الثانية) : تعين سا .

⁽ه) أسود : + وأبيض ط || إذ : إذا ط .

⁽١٢) يحتاج : محتاج ، ط ، م || العدم : ساقطة من د .

⁽١٤) ما كان : ما سا ، م . (١٥) الأمر : لأمر ط || وجود : وجوده م .

⁽١٦) له : ساقطة من سا | بدأ (الثانية) : بمبدأ سا .

⁽١٨) ونجد (الثانية) : أو نجدد || إليه : إليهام .

⁽۲۰) آن: ساقطة من ب، دط.

⁽٢١) إلى : ساقطة من سا ،

ثم فارقه وبطل عنها العدم ، فهو أمر ليس ييسر لنا عن قريب بيان ذلك ، بل يجب أن نضعه للطبيعي وضعا ونقنعه بالاستقراء ونبرهن عليه في الفلسفة الأولى .

وو بما قامت صناعة الجدل في إفادة نفس المتعلم طرفا صالحا من السكون إليه. إلا أن الصنائع البرهانية الانخلط بالجدل. فالجسمله من المبادئ التي ليست مفارقة له ولما فيه بالقوام ، وإياها نخص باسم المبادئ . أما من حيث أنه جسم مطلقاً فالهيولي والصورة الجسمية المذكورة التي يلزمها الكميات العرضية أو الصورة النوعية التي تكمله ، وأما من حيث هو متغير أو مستكمل أو كائن فقد زيد له نسبة العدم المقارن لهيولاه قبل كونه ويكون مبدأ على ماقيل. فإن أخذنا مايع المتغير و المستكمل والكائن كانت المبادئ هيولي وهيأة وعدما ، وإن خصصنا المتغير كانت المبادئ هيولي ومضادة . فإن المتوسط إنما يتغير عنه وإليه من حيث فيه ضدية ما ، ويشبه أن يكون الفرق بين المضادة والهيئة والعدم مما قدع عرفته ، ويحصل لك بما علمت : والجوهر من حيث هيئاتها عرض ، وقد جرت العادة أن تسمى كل هيئة في هذا الموضع صورة . فلنسم كل هيئة صورة و نعني فيهيئاتها عرض ، وقد جرت العادة أن تسمى كل هيئة في هذا الموضع صورة . فلنسم كل هيئة صورة و نعني ونعني به كل أمر يحدث في قابل يصير له موصوفا بصفة مخصوصة ، والهيولي تفارق كل واحد منهما بأن توجد مع كل واحد منهما بالما المورة تفارق العدم بأن الصورة ماهية بنفسها زائدة الوجود على الوجود الذي للهيولي ، والعدم لايزيد وجودا على الوجود الذي للهيولي ، بل تصحبه حال مقايسته إلى هذه الصورة إذا لم تكن موجودة ، وكانت القوة على قبولها موجودة . وهذا العدم ليس هو العدم المطلق ، بل عدم له نحو من الوجود ، فإنه عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل لاإنسانية . من لاإنسانية في قابل للإنسانية . فالكون بالصورة لابالعدم ، والفساد بالعدم لابالصورة . وقد يقال إن

⁽١) ييسر : يبين ب ، د ، سا ؛ يتبين م | الطبيعي : الطبيعي ط .

⁽٢) الأولى : ساقطة من سا .

⁽٣) قامت : أقامت د | إليه : ساقطة من م .

^(؛) وإياها : ساقطة من سا .

⁽a) أنه: هو ساءم || أو الصورة: والصورة ط.

⁽٦) وأما : ساقطة من م || نسبة : فسبية سا ، م ؛ بسلبه ط || العدم : المدم ط || المقارن : المفارق م .

⁽٧) عدما : ساقطة من سا .

⁽٨) المبادئ : ساقطة من سا .

⁽٩) بما علمت : فيها علمت د ؛ فيها علمته سا ، م ؛ بما قد علمته ط .

⁽۱۰) فهيئة : فهيئته سا ، م .

⁽١٢) يحدث : محدث سا إ بأن : بأنها سا ، ط ، م .

⁽١٣) مجالها : خالفا م || ماهية : + ما سا ، م الوجود : لوجود د .

⁽١٤) والعدم ... للهيولى : ساقطة من سا .

⁽١٦) لاإنسانية : الإنسانية ط .

⁽١٧) فالكون : والكون سا، ط، م.

الشي كان عن الهيولى وعن العدم ، و لا يقال إنه كان عن الصورة ، فيقال إن السرير كان عن الهيولى أى عن الحشب ويقال كان عن اللاسرير ، وفى كثير منها لايصح ودائما يقال إنه كان عن اللاسرير ، وفى كثير منها لايصح ودائما يقال إنه كان عن العدم ، فإنه لايقال كان عن الإنسان كاتب ، بل يقال إن الإنسان كان كاتبا ، ويقال عن النطفة كان إنسان ، ويقال عن الخشب كان سرير ، والسبب فى ذلك اما فى النطفة فلأنها خلعت صورة النطفية فيكون ههنا لفظة "عن" تدل على معنى بعد كما تدل فى قولم "كان" عن العدم ، كما ه يقال إنه كان عن اللاإنسان إنسان أى بعد اللاإنسانية وأما فى الخشب فحيث يقال أيضا عن الخشب كان سرير فكان الخشب، وإن لم يخل عن صورة الخشب فقد خلا عن صورة ما إذ الخشب مالم. يتغير فى صفة من الصفات وشكل من الأشكال بالنحت والنجر لايكون عنه السرير و لا يتشكل بشكله ، فيشبه النطفة من وجه ، إذ كل منهما قد تغير عن حال فيستعمل فيه أيضا لفظة "عن" .

فهذان الصنفان من الموضوعات والهيو ليات يقال فيهما "عن" بمعنى " بعد"، وصنف من الموضوعات بستعمل فيه لفظة «عن» ولفظة "من" على معنى آخر . وبيان ذلك أنه إذا كانت موضوعات مالصورة من الصور إنما يوضع لها بالمزاج والتركيب، فقد يقال إن الكائن يكون عنها ويدل بلفظة "عن" وبلفظة "من" على أن الكائن متقوم منها ، كقولنا كان عن الزاج والعقف كان المداد . ويشبه أيضا أن يكون الصنف الأول يقال فيه لفظة "عن" بمعنى مركب من البعدية وهذا المعنى ، فإن النطفة والحشب كان عنها ماكان بمعنى أنه كان بعد أن كان عنها ماكان بمعنى أنه كان بعد أن كانت على حال ثم استل منهما شي وقوم به الكائن الذي قيل إنه كان عنهما فها كان مثل النطفة والزاج فلا يقال في قال النه كان عنهما فها كان حبرا ، كما يقال إن فلا يقال عن الحشب كان حبرا ، كما يقال إن الإنسان كان كان المربر ، وأن الحشب كان سرير ا ، وذلك لأن الحشب من حيث هو خشب لايفسد فيقال عن الحشب كان سرير ، وأن الحشب كان سرير ا ، وذلك لأن الحشب من حيث هو خشب لايفسد فيقال عن الحشب كان من حيث هو خشب النطفة فيقال عن الخشب ، فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل السرير ، فيشبه النطفة في المناه عن النطفة ، فيشبه الإنسان من حيث هو خشبه النطفة في المناه المناه عن المعنى الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة في المناه عن المناه عنه المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه عنه المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه المناه عن المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه المناه عنه المناه عنه المناه عن المناه الكائن المناه عن المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه عنه المناه المنا

⁽١) إنه : ساقطة من د ، سا ، م .

⁽٣) إنه : ساقطة من د ، سا | كان عند الإنسان : ساقطة من سا .

⁽٠) صورة : الصورة سا.

⁽٦) اللا إنسان : إنسان ما ، م ؛ الإنسان ط || انسان : ماقطة من م || اللاإنسانية : الإنسانية ما ، ط ، م .

⁽v) فكان : أن يخ .

⁽۱۰) يمعنى : معنى سا .

⁽۱۱) لصورة: الصور د، سا.

⁽١٣) كان (الأولى والثانية) : ساقطة من سا ، م .

⁽١٠) منهما : منهاط ، م | عنها : عنهاد .

⁽۱۹) کانت : کان ب، د، سا، ط.

⁽١٧) ويمني : وينوع سا ، م .

⁽١٨) لايقسد : ولا يفسد م.

من حيث يستحيل إلى الإنسانية ، وحيث لايصح من ذلك أن يقال فيه " عن" فإذا أضيف إليه العدم صح ، كما يقال عن الإنسان غير الكاتب كان كاتب ، والعدم نفسه لايصح فيه البتة أن يقال إلا مع لفظة " عن" فإنه لايقال أن غير الكاتب كان كاتبا وإلا فيكون كاتبا غير كاتب. نعم إن لم يعن بغير الكاتب نفس غير الكاتب نفس غير الكاتب ، فربما قيل ذلك ، وأما لفظة " عن" فيصح استمالها فيه دائما .

على أنى لاأتشدد فى هذا وما أشبهه ، فعسى اللغات تختلف فى إباحة هذه الاستعالات وخطرها ، بل أقول إذا عنى بلفظة " عن" المعنيان اللذان ذكرناهما ، جازاحيث أجزنا ، ولم يجز حيث لم نجوز . وقد يذكر فى مثل هذا الموضع حال شوق الهيولى إلى الصورة وتشبهها بالأثنى وتشبه الصورة بالذكر ، وهذا شي لست أفهمه .

أما الشوق النفساني فلا يختلف في سلبه عن الهيولي ، وأما الشوق التسخيري الطبيعي الذي يكون انبعائه على سبيل الانسياق ، كما للحجر إلى التسفل ليستكمل بعد نقص له في أينه الطبيعي ، فهذا الشوق أيضا بعيد عنه . فلقد كان يجوز أن تكون الهيولي مشتاقة إلى الصورة ، لوكان هناك خلو عن الصور كلها أو ملال صورة مقارنة أوفقدان القناعة بما يحصل من الصور المكملة إياها نوعا ، وكان لها أن تتحرك بنفسها إلى اكتساب الصورة كنا للحجر في اكتساب الأين ، إن كان فيها قوة محركة ، وليست خالية عن الصور كلها . فلا يليق بها الملال للصورة الحاصلة فيعمل في نقضها ورفضها ، فإن حصول هذه الصورة إن كان موجبا للملال لنفس حصولها وجب أن لايشتاق إليها وإن كان لمدة طالت ، فيكون الشوق عارضا لها بعد حين لاأمرا في جوهرها ويكون هناك سبب يوجبه . ولا يجوز أيضا أن تكون غير قنعة بما يحصل ، بل مشتاقة إلى اجتماع الأضداد فيها ، فإن هذا محال ، و المحال ، ما ظن أنه يشتاق إليه الاشتياق النفساني .

و أما الا شتياق التسخيرى فإنما يكون إلى غاية فى الطبيعة المكملة ، والغايات الطبيعية غير محالة ، ومع ٢٠ هذا ، فكيف بجوز أن تكون الهيولى تتحرك إلى الصورة ، و إنما تأتيها الصورة الطارئة من سبب يبطل صورتها ، ٢

⁽٢) غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

⁽٣) غير الكاتب : عن للكاتب ط .

⁽١) ولم يجز حيث لم نجوز : ولم يجوزوا حيث لم يجز سا ، م .

 ⁽٧) الموضع : المواضع ب ، د ، ط | وتشبهها : وتشبهها سا ، م | وتشبيه : وتشبه د، سا ، ط ، م .

⁽١٠) الانسياق : انسياق ط ؛ الاثنياق بخ || التسفل : السفل د ؛ أسفل سا ، م ؛ الأسفل ط || ايستكمل : استكمل سلم || الطبيعي : الطبيعية سا ، ط ، م .

⁽١١) عنه : عهام || فلقد : المدد ، ط || الصورة : الصور سا ، || الصور : الصورة م || ملال : + في ط .

⁽١٢) مقارنة : قارنته سا ، م | الصورة : الصور م .

⁽١٣) قلا بلينن : ولايليق م . (١٤) نفضها : بعضها ب .

١٦) يوجيه: يو به م ﴿ أيضًا : ساقطة من سا .

⁽١٨) المكملة : المكمل د .

الموجودة لا أنها تكسبها بحركتها . ولولم يجعلوا هذا الشوق إلى الصور المقومة التي هي كمالات أولى - بل إلى الكمالات الثانية اللاحقة ، لكان تصور معنى هذا الشوق من المتعذر ، فكيف وقد جعلوا ذلك شوقا لها إلى الصورة المقومة ؟

فمن هذه الأشياء يعسر على فهم هذا الكلام الذى هو أشبه بكلام الصوفية منه بكلام الفلاسفة . وعسى أن يكون غيرى يفهم هذا الكلام حق الفهم ، فليرجع إليه فيه . ولو كان بدل الهيولى بالإطلاق هيولى ما تستكمل بالصورة الطبيعية حتى يحدث من الصورة الطبيعية التى فيها لها انبعاث نحو استكمالات تلك الصورة مثل الأرض فى التسفل والنار فى التصعد ، لكان لهذا الكلام وجه وإن كان مرجع ذلك الشوق إلى الصورة الفاعلة ، وأما هذا على الإطلاق فلست أفهمه .

[الفصيل الثالث]

ج _ فصل

في كيفية كون هذه المبادي، مشتركة

لما كان نظرنا هذا إنما هو فى المبادئ المشتركة ، فيحق علينا أن ننظر فى هذه المبادئ الثلاثة المشتركة أنها على أى نحو من النحوين المذكورين تكون مشتركة . لكنه سيظهر لنا أن الأجسام منها ماهى قابلة للكون والفساد ، أى منها ماهيو لاها تستجد صورة وتخلى صورة ، ومنها ما ليست قابلة للكون والفساد ، بل وجودها

١.

⁽١) تكسبها : تكتسبها د ، سا ، ط ، م ، || الصور : الصورة سا ، م .

⁽٥) ما : ساقطة من م

⁽١) تستكمل : مستكمل سا | الطبيعية : ساقطة من م | إ لها : ساقطة من م .

⁽v) وإن : إن م || مرجع : يرجع م .

⁽٨) هذا على : على هذا سا ، م | ا فلست : فإ لست د ، سا ، م .

⁽١٠) قصل : قصل جب ؛ القصل الثالث ط ، م .

⁽۱۲) في ... مشتركة : ساقطة من د .

⁽١٤) ما هيو لاها : ماهيولياتها ط ؛ ماهية لأنها سا || ما ليست : ما هي ليست ط || أي منها ... الفساد : ساقطة من م .

بالإبداع ، فإذا كان كذلك لم يكن لها هيو لى مشتركة على النحو الأول من النحوين المذكورين ، فإنه لايكون هيو لا في واحدة تارة تقبل صورة الكائنات الفاسدة، وتارة تقبل صورة مالايفسد في طباعه ولا له كون هيو لا في فإن ذلك مستحيل ، بل ربما جاز أن تكون الهيولى المشتركة لمثل الأجسام الكائنة الفاسدة التي يفسد بعضها من بعض ، ويتكون بعضها من بعض ، كما سنبين من حال الأربعة التي تسمى الاسطقسات ، اللهم إلا أن تجعل طبيعة الموضوع التي لصورة ما لا يفسد و الموضوع لصورة ما يفسد طبيعة و احدة في نفسها صالحة لقبول كل صورة .

إلا أن ما يفسد قد عرض أن قارنته الصورة التي لاضد لها ، فيكون السبب في أنها لاتكون ولا تفسد من من جهة صورتها المانعة لمادتها على طباعها إلا من جهة المادة المطاوعة . فإن كان كذلك ، وبعيد أن يكون كذلك على ما سيتضح بعد فسيكون حينئذ هيولى مشتركة بهذا الوجه . فالهيولى المشتركة بهذا الوجه سواء كانت مشتركة للطبيعيات كلها أو للكائنات الفاسدة منها فإنها متعلقة بالإبداع ، وليست تكون من شي وتفسد إلى شي ، وإلا كانت تحتاج إلى هيولى أخرى ، فتكون تلك مقدمة عليها ومشتركة .

وأما هل للطبيعيات مبدأ صورى مشترك بالنحو الأول ، فليس يوجد لها من الصور ما نتو همه أنه ذلك إلا الصورة الجسمية . فإن كان تصرف الأجسام فى الكون والفساد إنما يكون فيها وراء الصورة الجسمية حتى تكون مثلا الصورة الجسمية التى فى الماء ، إذا استحال هواء ، باقية بعينها فى الماء ، فيكون للأجسام بعد مبدأ صورى على اهذه الصفة مشترك لها بالعدد ووجد بعده مبادئ صورية يخص كل واحد منها واحد منها ، وإن كان الأمر ليس كذلك ، بل إذا فسدت المائية فسدت الجسمية التى كانت لهيو لاه فى فساد المائية ، وحدثت

⁽١) لها : ساقطة من سا ، م || الأول : الثاني بخ .

⁽٢) في طباعه : ساقطة من سا .

⁽٣) قان: قان م إ لمثل: + هذا ط | من: إلى ط، م.

⁽٤) التي : ساقطة من م .

⁽ه) طبيعة : لهيئة ط || الصورة (الثانية) : بصورة ط .

⁽A) صورتها : صورة ط | إلا : لا ما ،م || وبعيد : فبعيد م .

⁽٩) فسيكون : فيكون ط || فالهيولى : والهيولى م .

⁽١٠) منها : ساقطة من د ، سا ، ط ، م || متعلقة : + الحصول ط || من شي : ساقطة من سا || و تفعد : أو تفعد ط || إلى : من ب .

⁽١١-١٠) إلى شيّ : ساقطة من د ، سا . (١١) مقدمة : متقدمة سا ||ومشتركة : مشتركة م .

⁽١٢) ما نتوهمه : ما يتوهم د ، ط || ذلك : ذاك سا .

⁽١٣) الصورة : ساقطة من سا ، م إا فان : وإن سا إا تصرف الأجسام : التصرف فى الأجسام ط .

⁽۱۳–۱۳) حتى يكون : وتكون سا .

⁽١٤) مثلا : ساقطة من د ، سا || فيكون : + وجد ط .

⁽١٥) ووجد بعده : ويعده د ، سا ، م؛ ووجد لها بعد أيضاط || يخص : يحصل م || منها : + واحد م || واحد (الثانية) احدة ط .

⁽١٦) وإن : فإن ط إ في : مم م .

جسمية أخرى مخالفة بالعدد موافقة بالنوع . فلا يكون للأجسام مثل هذا المبدأ الصورى المشترك ، وسيظهر لك الحق من الأمرين في موضعه ، ولو كان اللأجسام مبدأ صورى بهذا الصفة أو لطائفة من الأجسام أو لجسم واحد صورة لاتفارق ، لكان ذلك المبدأ الصورى يداوم الاقتران بالهيولى ، ولم يكن مما يكون ويفسد ، بل يثعلق أيضا بالإبداع .

وأما العدم فواضح من حاله أنه لا يجوز أن يكون من جملته عدم مشترك بهذا النحو الأول ، لأن هذا العدم هو عدم شيء من شأنه أن يكون ، وإذا كان من شأنه أن يكون ، لم يبعد أن يكون . فحينئذ لايبتي هذا العدم ، فحينئذ لايكون مشتركا . وأما المشترك على النحو الآخر من المعنيين فإن المبادئ الثلاثة توجد مشتركة للكائنات و المتغيرات ، إذ تشترك كلها في أن لكل منها هيولى وصورة وعدما ، وهذا المشترك يقال إنه لايكون ولا يفسد على نحو ما يقال للكليات إنها لاتكون ولا تفسد .

ويقال للكليات إنها لاتكون ولا تفسد على وجهين : فنعنى بأحد الوجهين أن الكلى لايكون ولا يفسد أى أنه لايكون وقت في العالم هو أول وقت وجد فيه أول شخص أو عدة أو اثل أشخاص يحمل عليها ذلك الكلى وكان قبله وقت وليس ولا واحد منها موجودا فيه ، وفي الفساد ما يقابل هذا . فبهذا الوجه من الناس من يقول إن هذه المبادئ المشتركة لاتكون ولا تفسد، وهم القوم الذين يوجبون في العالم دائما كونا و فسادا وحركة مادام العالم موجودا . والوجه الثاني أن ينظر إلى ماهية ما كماهية الإنسان فننظر هل هو من حيث هو إنسان ، إنسان يكون ولا يفسد ليس معنى الإنسان من حيث هو إنسان ، وغيسلبان عن ماهية الإنسان من حيث هو إنسان ، لأنه أمر يلزمه ليس داخلا فيه ، وكذلك يقال في هذه المبادئ المشتركة بالنحو الثاني من نحوى الاشتراك المذكور .

ونظرنا ههنا في المبادئ هو من هذه الجهة ، وليس كلامنا هذا في الجهة الأولى . وأما إذا قصدنا إلى

⁽١) مخالفة : ساقطة من ب ، د ، سا ، م || بالنوع : في النوع سا . (٢) لطائفة : لطبقة ساط ، م .

⁽٣) ذلك المبدأ الصورى : ساقطة من سا || يداوم : مداوم م || ولم يكن . ولايكون سا .

⁽٤) ويفسد : ولا يفسد ب ، سا .

⁽٥) وأما : فأما م .

⁽٦) وإذا : فاذا ط .

⁽٧) المعنيين: + فانه قد يوجد في كل صنف من المبادىء ما يكون مشركاط.

⁽٩) على نحو ولا تفسد : ساقطة من ب .

⁽١٣) وهم : فهم م || القوم : ساقطة من سا .

⁽١٤) وحركة : ساقطة من م || ما هية ما : ماهيتها سا ، م .

 ⁽١٥) هو من حيث : الإنسان مثلا من حيث ط .

⁽١٦) يلزمه : + ايس يلزمه ط || وكذلك : فكذلك د ،

⁽۱۷) نحوی : النحوی م .

⁽١٨) وليس: ليسم || الأولى: + هذا ط.

الأعيان الموجودة منها ، فههنا هيو لات تكون و تفسد كالخشب للسرير و العفص والزاج للحبر. و الهيولى الأولى التي أشرنا إليها لاتكون ولا تفسد ، إنما هي متعلقة الحصول بالإبداع . و أما الصور فبعضها يكون و يفسد ، وهي التي في المكاثنة الفاسدة ، و بعضها لايكون ولا يفسد وهي التي في المبدهات . وقد يقال لها إنها لاتكون ولا تفسد بمعني آخر ، فإنه ربما قيل للصور التي في الكائنات الفاسدة إنها لاتكون ولا تفسد بمعني إنها غير من هيولي وصورة حتى تكون و تفسد، إذ ير اد بالكون حينئذ حصول صورة لموضوع ويكون الكائن جموعها وبالفساد ما يقابله . و أما العدم ، فإذا كان كونه ، إن كان له كون ، هو حصوله بعد مالم يكن ، وكان حصول وجوده ليس وجود ما له ذات حاصلة بنفسه ، بل كان وجوده بالعرض لأنه عدم شي معين في شي معين هو اللذي فيه قو ته ، فيكون له نحو من الكون أيضا بالعرض ومن الفساد بالعرض . فكونه هو أن تفسد الصورة عن المادة فيحصل عدم بهذه الصفة ، وفساده أن تحصل الصورة فلا يكون حينئذ العدم الذي بهذه الصفة موجودا ، ولمذا العدم عدم بالعرض ، كما أن له وجودا بالعرض ، وعدمه هو الصورة لكن ليس قوام الصورة ووجودها هو بالقياص إليه ، بل ذلك يعرض له باعتبار منا . وقوام هذا العدم و وجوده هو بنفس القياس إلى هذه الصورة ، والقوة على العدم عدم العدم اعتبار ما يعرض للصورة الحقيقية هي بالقياس إلى الفعل و الاستكمال الشي لل غير نهاية ، والقوة على العدم و حقيقيا له .

و يجب أن نعلم أيضا أن هذه المبادئ الثلاثة المشتركة على أى نحو يكون مشتركا فيها بالقياس إلى ما تحت كل واحد مما فيه تكون الشركة ، فإنه يعظم علينا ما يقولونه من أن اسم كل واحد منها مشترك ، فإنه إن كان كذلك فيكون سعى الجاعة مقصورا على أن يوجدوا للمبادئ الكثيرة ثلاثة أسماء يعم كل اسم منها طائفة من المبادئ ، وتحتوى الأسماء الثلاثة على الجميع . فإن هذا قد كان يكنىأن يكون المهم فيه بأن يصطلح فيما بيننا

⁽١) والزاج : ساقطة من سا ، م .

⁽٢) إنما: وإنماط || الصور: الصورة سا، م.

⁽٤) فانه ربما : فربما سا إ في : من ط إ الكائنات : الكائنة ب ، د ، سا ، م .

⁽ه) وتفسد : ساقطة من سا || مجموعها : مجموعهما سا .

⁽٧-٦) حصول وجوده : حصوله ووجوده د ، سا ، م .

⁽v) حاصلة : ساقهة من سا || بنفسه : بنفسها ط .

⁽۸) أن تحصل : أو تحصل د .

⁽٩) وفساده الصفة : ساقطة من سا .

⁽۱۰) هو : ساقطة من م .

⁽١٢) فكان : وكان م || ما يعرض : بالعرض ط .

⁽١٣) و الاستكمال : بالاسنكمال ط .

⁽١٦) عا : منها سا ، ط ، م || الشركة : المشتركه د ، ط ، م ||فإنه إن : وإن سا .

⁽١٨) يكفي : يكون ط | المهم : المم ط .

على أسهاء ويتواطأ عليها ، ولو فعلنا ذلك أو لم نفعله ، بل قبلنا ما فعلوه، لم يكن فى أيدينا إلا أسهاء ثلاثة ، وما كان يحصل لنا من معانى المبادئ شئ البتة ، وبشس مافعل من رضى بهذا لنفسه .

وليس يمكننا أيضا أن نقول إن كل واحد منها يدل على ما يشمله بالتواطؤ الصرف ، فكيف وقد وقع نحت كل واحد منها أصناف شي من مقولات شي تختلف في معنى المبدئية بالتقديم والتأخير ، وبالأخرى ، بل يجب أن تكون دلالتها دلالة التشكيك كدلالة الوجود والمبدأ والوحدة. وقد عرفنا الفرق بين المشكك و بين المتفق والمتواطئ في المنطق فلجميع ما يقال إنه هيولى طبيعة تشترك في معنى أنها أمر من شأنه أن يحصل له أمر أخر في ذاته ، بعد أن ليس له ، وهو الذي يكون منه الشي وهو فيه لا بالعرض . فر بما كان هو بسيطا ، وربما كان مركبا بعد البسيط كالحشب للسرير ، وربما كان الحاصل له صورة جوهرية أو هيئة عرضية . وجميع ما يقال له إنه صورة فهو الهيئة الحاصلة لمثل هذا الأمر المذكور ، والذي يحصل منهما أمر من الأمور بهذا النحو من التركيب . وجميع ما يقال له عدم فهو لا وجود ، مثل هذا الشي الذي سميناه صورة فيا من شأنه أن الما يحصل له . وجميع نظر نا في الصورة ههنا واعتبارنا مبدئيها مصروف إلى كونه مبدأ بأنه أحد جزئى الكائن كانه فاعل ، وإن جاز أن يكون صورة فاعلا وقد كنا بينا أن الطبيعي لا يشتغل بالمبدأ الفاعلى والغائى المشتركين بعده .

و إذ قد فرغ من المبادئ التي مي أحرى بأن تسمى مبادئ أى المقومة للكائن أوللجسم الطبيعي، فيجب أن نشتغل بالمبادئ اتى هي أولى بأن تسمى عللا ، و لنعرف منها المبدأ الفاعلى المشترك للطبيعيات وهو الطبيعة . ١٥

⁽٣) الصرف : ساقطة من د ، سا || فكيف : وكيف ب ، سا .

⁽٤) تختلف وبالأخرى : ساقطة من سا || وبالأخرى : وبالأولى والأخرى ط ؛ و_الأخرى م .

⁽ه) كدلالة المشكك : ساقطة من د .

⁽٦) طبيعة : طبعية سا .

⁽۷) ليس : يكون بخ ∥ منه : فيه د .

⁽٩) له : ساقطة من د || الحاصلة : الحاصل د ؛ + الذي ط || والذي : الذي سا ، م .

⁽١١) مبدئيتها : بمبدئيتها سا .

⁽١٢) الفاعل والغائى المشتركين : الغاعل المشترك والغائى المشترك ط .

⁽١٢–١٢) والغائي الفاعلى : ساقطة من د .

⁽١٤) وإذ: إن ب ؛ إذ د ، سا ، م || بأن : أن سا || أي : ساقطة من ب ، سا ، ط || المقومة : المقدمة بيخ .

⁽۱۵-۱٤) نسمی بأن : ساقطة من سا .

[الفصل الرابع]

د _ فعسل

فی تعقب ما قاله برمانیدس ومالیسوس فی امر مبادی، الوجود

وإذ قد بلغنا هذا المبلغ فقد سألنا بعض أصحابنا أن نتكلم عن المذاهب المستفسدة التي للقدماء في مبادئ الطبيعيات قبل الكلام في الطبيعية . و تلك المذاهب مثل المنسوب إلى ماليسوس و برما نيدس أن الموجود و احد غير متحرك ، ثم يقول ماليسوس إنه غير متناه ، ويقول برما نيدس إنه متناه ، ومثل مذهب من قال إنه واحد غير متناه قابل للحركة إما ماء أو هواء أو غير ذلك ، ومذهب من جعل المبادئ غير متناهية العدد ، وإما أجزاء لا تتجزأ مبثوثة في الخلاء وإما أجساما صغارا مشابهة لما يكون عنها مائية وهوائية وغير ذلك مخالطة كلها للكل ، وسائر المذاهب المذكورة في كتب المشائين . وأن نتكلم على النحو الذي نقضوا به مذاهبهم ، فنقول إن مذهب ماليسوس وبرما نيدس فإنا غير محصلين له ، ولا يمكننا أن ننص على ما عرضهما فيه ، ولا نظنهما يبلغان من السفه والغباوة هذا المبلغ الذي يدل عليه ظاهر كلا مهما ، فلهما كلام أيضا في الطبيعيات وعلى كثرة المبادئ لها مثل قول برمانيدس بالأرض والنار ، وعلى تركيب الكائنات منهما ، فيكون وشيكا أن تكون إشارتهما إلى الموجود الواجب الوجود الذي هو بالحقيقة موجود ، كما تعلمه في موضعه ، وأنه غير متناه

⁽٢) فصل: فصل دب؛ الفصل الرابع ط، م.

⁽۲-٤) فصل الوجود : ساقطة من د .

⁽٣) تعقب : تعقيب ط || وما ليسوس : وما ليوس ط .

⁽٤) الوجود : الموجود ب ، سا .

⁽ه) وإذ قد : وإذام.

⁽٦) ما ليسوس : ما ليوس ط .

⁽٧) ماليسوس: ماليس سا، م ∥ ويقول برما ئيدس : وبرما ئيدس سا.

⁽٧-٨) وإما أجزاء: إما أجزاء سا، م.

⁽٩) صمارا: ساقطة من ط || مائية : + لحمية سا،م، || مخالطة : مخالط سا،م، || كلها : كل بخ .

⁽١١) ماليسوس : ماليسس م .

⁽١٢) هذا: ساقطة من ط ، م | الذي كلامهما: ساقطة من د ، سا .

⁽۱۳) تركيب: التركيب م .

⁽١٤) هي : ساقطة من د .

ولا متحرك وأنه غير متناهى القوة أو أنه متناه على معنى أنه غاية ينتهى إليهاكل شيّ، والذى ينتهى إليه يتخيل أنه متناه من حيث أنه ينتهى إليه ، أو يشبه أن يكون غرضهما شيئا آخر وهو أن طبيعة الوجود معنى واحد بالحد والرسم ، وأن سائر الماهيات هى غير نفس طبيعة الوجود، لأنها أشياء يعرض لها الوجود ويلزمها كالإنسانية فإن الإنسانية ماهية وليست نفس الوجود ولاالوجود جزء لها، بل الوجود خارج عن حدها كما بينا في مواضع أخرى ، عارض لها . فيشبه أن يكون من قال إنه متناه عى أنه محدود فى نفسه ليس طبائع ذاهبة فى الكثرة ، ومن قال إنه عناه غير متناهية . وليس يخنى عليك بما تعلمه فى مواضع أخرى أن الإنسان عما هو إنسان ليس هو الوجود بما هو وجود ، بل معناه خارج عنه ، وكذلك كل شيّ من الأمور الداخلة فى المقولات ، بل كل شيء منها موضوع الوجود ويلزمه الوجود .

فإن لم يذهبا إلى هذا وكابرا ، فليس يمكنني أن أناقضهما . وذلك لأن القياس الذي يناقض به مذهبهما يكون لامحالة مؤلفا من مقلمات ، وبجبأن تكون تلك المقلمات إما في أنفسها أظهر من النتيجة ولا أجد الشيئا يكون أظهر من هذه النتيجة أو تكون مسلمة عند الحصم . وليس يمكنني أن أعرف أي تلك المقلمات يسلمانها هذان ، فإنهما إن جوزا ارتكاب هذا المحال فمن يؤمنني إقدامهما على إنكار كل مقدمة من المقلمات المستعملة في القياس عليهما . على أني أجد كثيرا من المقلمات التي يناقضان بها خومن النتيجة التي يراد منها مثل مايقال إنه إن كان الموجود جوهرا فقط فلا يكون متناهيا ولا غير متناه ، لأن هذين عارضان للكم ، والكم عارض للجوهر ، فيكون حينئذ جوهر موجود وكم موجود، فيكون الموجود فوق اثنن كم وجوهر. 10

⁽١) متناه : ساقطة من م || غاية : غايته ط || إليه : + كل شي ط.

⁽٢) أنه (الثانية) : ساقطة من م || الوجود : الموجود سا، ط، م .

⁽٣) والرسم : أو الرسم سا ، ط ، م || الوجود (الأول الثانية) : الموجود سا .

^(\$) الوجود(الأولى) : الموجود سا∥الوجود(الثالثة) :الموجود سا، م∥حدها : + لاحقة لماهيتها ط ؛ + لاحق لماهيتها م.

⁽a) أن يكون : ساقطة من ط || في نفسه : ساقطة من سا .

⁽٧) بما : مما سا || الوجود : الموجود سا ، ط ، م، || وجود : موجود سا ، ط ، م || وكذلك كل شي* من : وكذلك حال كل واحد من بخ ، ط ، م .

⁽٨) الوجود: الموجودد، سا، ط، م، || ولمزمه: يلزمه سا، م، || الوجود: الموجود سا، م.

⁽٩) وكابرا : وتكابرا م .

⁽١٠) أنفسها : نفسها سا .

⁽١١-١٠) ولا أجد النتيجة : ساقطة من سا .

⁽١١) سلمة : سلماط إ أعرف : + أن ط .

⁽١٢) يسلم : يسلمان ط ؛ يسلمام إ فسن : : فاط.

⁽١٢) عليما : + بن ط .

⁽١٤) فلا يكون : ولا يكون د || هذين مارضان : هذا مارض سا ، م .

⁽١٠) جوهر اثنين : ساقطة من سا || كم وجوهر : ساقطة من د .

وأنت إذا تأملت وجدت التناهى وغير التناهى يكنى فى محقق وجوده أن يكون كما متصلا وهو المقدار المشاهد. وبنا حاجة شديدة إلى أن نبن أن المقدار المشاهد قاهم فى مادة وموضوع وليس ، وجودا إلا فى موضوع فإن هذا ليس يبن بنفسه ، بل محتاج فى إبانته إلى تكلف يعتد به ، فكيف يؤخذ هذا مقدمة فى إنتاج ماهو بن بنفسه ، وكذلك ما قالوا من أن المحدود متجزئا بأجزاء حده وغير ذلك .

وأما سائر القوم فلنشر إشارة خفيفة في هذا الموضع إلى فساد مذاهبهم، ثم لنا في مستقبل ما نكتبه كلام يوقف منه على جلية الحال في زيغهم وقوفا شافيا . ونقول الآن : أما القائلون منهم بأن المبدأ واحد فيتوجه إليهم النقض من وجهين : أحدهما من جهة أنهم قالوا : إن المبدأ واحد ، والثاني من جهة أنهم قالوا : إن ذلك المبدأ هو ماء أو هواء أو هواء . فأما النقض عليهم من جهة أن ذلك المبدأ هو ماء أو هواءفالأخلق به الموضع الذي نتكلم فيه على مبادئ الكائنات الفاسدات لاعلى المبادئ العامة، فإنهم وضعوا ذلك المبدأ مبدأ للكائنات الفاسدات أيضا . وأما الدلالة على فساد قولهم إن المبدأ واحد ، فهو أن مذهبهم بجعل الأموركلها متفقة في الحوهر مختلفة في الأعراض ، ويبطلون مخالفة الأجسام بالفصول المنوعة ، وسيتضح لنا أن الأجسام مختلف بالفصول المنوعة وأما القائلون بأن المبادئ التي يتكون عنهاهذه الكائنات غير متناهية ، فقداعتر فوا أنهم لاعلم لحم، بالكائنات ، إذ مبادئها غير متناهية . فلا يحاط بها علما، فلا يحاط عما يتكون عنها ؛ وإذ لاسبيل إلى معر فة الكائنات فكيف علموا أيضا أن مبادئها غير متناهية ؟ وأما مناقضتهم منجهة تخصيصهم تلك الأمور غير المتناهية بأنها فكيف علموا أيضا أن مبادئها غير متناهية ؟ وأما مناقضتهم منجهة تخصيصهم تلك الأمور غير المتناهية بأنها الفاسدة أيضا . وإذ بلغنا هذا المبلغ ، فلنختم هذا الفصر. وهذا الفصل داخل في كتابنا بالعرض فمن شاء أن مثبته أثبته ، ومن شاء أن لاشبته لايشبته .

⁽١) وغير النفاهي : + فما ط

تحقق : محقيق د ، م || يكون : + يوجد ط || المشاهد : والمشاهد ب : د ، ـط . (٢) وليس : وأنه ليس ط

⁽٣) ينفسه : أن نفسه ط || يؤخذ : يوجد ب || مقدمة : متة امة د .

⁽٤) متجز ا : يتجزى بخ .

 ⁽a) خفيفة : خفية طا || مذاهبهم : مذهبهم ب ، د ، سا || ثم لنا : ساقطة : من د || لنا : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) جلية : عليه سا || زينهم : زيفهم ط || الآن : ساقطة من سا .

 ⁽A) فالأخلق : فلا خلق ط .

⁽١٠) الفاسدات : والفاسدات سا ، ط ، م | مذهبهم : مذاهبهم م .

⁽١١) المنوعة : المنوعة ط .

⁽١٢) المنوعة : الممنوعة ط || عنها : عنه سا ، ط .

⁽١٣) بهما : ساقطة من م || علما فلا يحاط با : ساقطة من د || و إذ : فإذا سا ، ط ، م .

⁽١٥) نشغل : نشغل ط.

⁽١٦) وهذا : فهذا سا .

[الفصل الخامس]

ھ ۔ فصل

في تعريف الطبيعة

نقول: إنه قد تقع عن الأجسام التي قبلنا أفعال وحركات، فنجد بعضها صادرة عن أسباب خارجة عنها توجب فيها تلك الأفعال والحركات، مثل تسخن الماء وصعود الحجر. ونجد بعضها يصدر عنها أفعال وحركات صدورا عن أنفسها من غير أن يستند صدورها عنها إلى سبب غريب، كالماء ، فإنا إذا سخناه ثم خلينا عنه يبرد بطباعه ، والحجر إذا أصعدناه ثم خلينا عنه يبط بطباعه ،وعسى أن يكون ظننا بالبذور في استحالتها نباتا والنطف في تكونها حيوانا قريبا من هذا الظن ونجدأيضا الحيوانات تتصرف في أنواع حركتها بإرادتها ، ولا نرى أن قاسرا لها من خارج يصرفها تلك التصاريف ، فيرتسم في أنفسنا تخيل أن الحركات وبالحملة الأفعال والانفعالات الصادرة عن الأجسام قد يكون بسبب خارج غريب ، وقد يكون عن ذاتها ، لامن خارج . ثم الذي يكون بعضه لازما طريقة واحدة لاينحوف عنها ، ويكون بعضه مفنن الطرائق مختلفة الوجوه . ومع ذلك فيجوز أن يكون كل واحد من الوجهين صادرا بإرادة وصادرا إلا عن إرادة ، بل كصدور الرض عن الحجر الهابط والإحراق عن النار المشتعلة ، فهذا ما يرتسم في أنفسنا .

⁽٢) فصل : فصل ه ب ؟ ساقطة من د - الفصل الحامس ط . م .

⁽٤) نقول : فنقول سا ، ط .

⁽ه) تسخن : تسخين سا ، م .

⁽٩-٥) عنها أفعال ... عن : ساقطة من د | أفعال ... عن : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) عن أنفسها : لأنفدها د ، سا ، م | سخناه : أسخناه ط .

⁽v) أصعدناه : صعدناه م .

⁽۸) حیوانا : حیوانات ب ، سا ، م || قریبا : قریب سا .

⁽٩) أن (الثانية) : + تلك ط .

⁽۱۰) بسبب : لسبب ط .

⁽١١) ثم ... خارج : ساقطة من سا .

⁽١٢) مَفَنَ : مَتَفَنَنَ ط || الطرائق : الطلاق د || مُختلفة : مُختلف سا ، م .

⁽١٣) والاحراق : والاحتراق ١٠.

⁽١٤) المشتطة : المشعلة م .

ثم ما يدرينا أن تكون هذه الأجسام التي لا يجد لما عركات من خارج إنماتتحرك و تفعل عن عرك من خارج لاندركه ولا نصل البه ، بل عساه أن يكون مفارقاً غير محسوس ، أوعساه أن يكون محسوس الذات غير محسوس التأثير أي غير محسوس النسبة التي بينه و بين المنفعل عنه ، الدالة على أنها موجبة له ، كن لم ير المغناطيس بجذب الحديد حسا أو لم يعرف عقلا أنه جاذب للحديد ، إذ ذلك كالمتعذر إدراكه بطلب العقل المغناطيس بجذب الحديد يتحرك إليه لم يبعد أن يظن أنه متحرك إليه عن ذاته على أنه من الظاهر أن الحرك لا يصح أن يكون جسها بما هو جسم ، إنما محرك بقوة فيه . لكنا نضع وضعا يتسلمه الطبيعي ويبرهن عليه الإلهي أن الأجسام المتحركة هذه الحركات إنما تتحرك عن قوى فها هي مبادئ حركاتها وأفعالها ، فمنها قوة محرك و تغير ويصدر عنها الفعل على نهج واحد من غير إرادة وقوة ، كذلك مع إرادة وقوة متفننة التحريك، والفعل من غير إرادة قوة متفننة المعل والتحريك مع إرادة وكذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام من غير إرادة قوة متفننة الفعل والتحريك مع إرادة وكذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام ويسمى نفسا فلكية . والثالث كما للنباتات في تكونها و نشوها و وقوفها إذ تتحرك لا بالإرادة حركات إلى جهات شتى تفريعا و تشعيبا للأصول و تعريضا و تطويلا و تسمى نفسا نباتية . والرابع كما للحيوان ويسمى نفسا حيوانية ورعا قبل طبيعة لكل ما يصدر عنه فعله من غير روية و اختيار حتى يكون العنكبوت إنما يشبك بالطباع وكذلك قبل طبيعة الكل ما يصدر عنه فعله من غير روية و اختيار حتى يكون العنكبوت إنما يشبك بالطباع وكذلك ما يشههه من الحيوانات . لكن الطبيعة التي مها الأجسام الطبيعية طبيعة واتى نريد أن نفحص عنها ههنا هي

وما أعجب ماقيل إن الباحث عن إثباتها من حقه أن مهزأ به وأظن أن المراد بذلك أن الباحث عن إثباتها

الطبيعة بالمعنى الأول .

 ⁽١) وتفعل ؛ وتنفعل ط || عن : + مبدأ ط .

⁽٢) محسوس يكون : ساقطة من د . | غير : الذات : ساقطة من م .

⁽٣) النسبة : البتة سا || الدالة: الدلالة م || أنها: أنه سا || موجبة : موجب بخ ، د || كمن : لم يكن م .

⁽٤) المغناطيس : مغناطيسب ، د || ذلك : ذلك م || إدر اكه بطلب العقل : ساقطة من سا .

⁽٥) متحرك إليه : يتحرك د ، سا ؛ يتحرك إليه م || أنه : أن م.

⁽v) هذه : بهذه د ، ط . || فيها: منها سا .

⁽٩) الفعل والتحريك : التحريك والفعل سا ، ط ، م . || الأقسام : + هو د

⁽١٠) وقوفه: وقوعهم ∥طبيعية : طبيعة ب، سا .

⁽١١) فلكية : ملكية بن || النباتات : النبات د ، سا ، ط ، م || تكونها ونشوها ووقوفها : تكونه ونشوه ووقوفه ط ، م . || إذ : فأنها ط .

⁽١٣) طبيعة : طبيعية ط . (١٤) طبيعة :ساقطة من ط || فعلة من غير روية : فعل بلاروية ط .

[|] يشبك : يشبة سا | بالطباع : الطبايع د ، م .

⁽۱۵) مایشبهه : مایشبهها سا، ط .

⁽١٦) الطبيعة : الطبيعية ط .

⁽١٧) ماقيل : + من د || حقة : جهة م || وأظن : فأظن د .

وهو فاحص عن العلم الطبيعي يجب أن يستهزأ به، إذ يريد أن يبر هن من الصناعة نفسها على مبادئها . وأما إنالم ير د هذا أو تأويل آخر مناسب ُ لهذا ، بل أريد أن وجود هذه القوة بن بنفسه ، فهو مما لاأصغى إليه ولاأقول به . وكيف وقد يلزمنا كلفة شاقة أن نثبت أن لكل متحرك محركا . وقد تجشم ذلك مفيدنا هذه الآراء تجشما يعتد به ، فكيف يستهزأ بمن يرى حركة ويلتمس الحجةعلى إثبات محرك لها فضلا عن أن يسلم محركا وبجعاله خارجا . إلا أن الحق هو أن القول بوجود الطبيعة مبدأ للعلم الطبيعي ، وليس على الطبيعي أن يُكُلُّم من ينكر ها 🏻 ٥ وإنما إثباتها على صاحب الفلسفة الأولى ، وعلى الطبيعي تحقيق ماهيتها . وقد حُدَّت الطبيعة بأنها مبدأ أول لحركة مايكون فيه وسكونه بالذات لابالعرض ليس على أنها بجب في كل شيُّ أن يكون مبدأ للحركة والسكون معا بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتى يكون للشيُّ من الحركة إن كانت والسكون إن كان .

ثم بدا لبعض من ورد من بعد أن يستقصي هذا الرسم ويوخى أن يزيد عليه زيادة ،فقال:إن هذا إنما يدل على فعل الطبيعة لاعلى جوهرها ، فإنه إنما يدل على نسبتها إلى مايصدر عنها وبجب أن يزاد في حدها ، ١٠ فيقال : إن للطبيعة قوة سارية في الأجسام تفيد الصور والخلقهيمبدأ لكذا وكذا . وبحزمبتدئونبأنهمغي الرسم المأخوذ عن الإمام الأول ثم نقبل على كفاية هذا المتكلف لزيادة كلفته موضحين أن مافعله ردى فاسد غير محتاج إليه ولا إلى بدله فنقول: إن معنى قولنا: مبدأ للحركة ، أى مبدأفاعلى يصدر عنه التحريك فى غيره وهو الحسم المتحرك . ومعنى قولنا : أول ، أى قريب لاواسطة بينه وبين التحريك ،فعسى أن تكونَّ النفس مبدأً لبعض حركات الأجسام التي هي فيها ولكن بوساطة .

وقد ظن قوم أن النفس تفعل حركة الانتقال بتوسط الطبيعة ، ولا أرى الطبيعة تستحيل محركة للأعضاء خلاف ما توجبه ذاتها طاعة للنفس فلو استحالت الطبيعة كفلك لما حدث الإعياء عند تكليف النفس إياها غر مقتضاها ، ولما تجاذب مقتضى النفس ومقتضى الطبيعة : وإن عنى بذلك أن النفس تحدث ميلا وبالميل

10

⁽١) يستهزأ : يهزأ ط || إذ : لأنه م .

⁽٣) شاقة : + في سا ، م | مفيدنا : يفيدنا سا .

⁽٠) بوجود : لوجود ط || الطبيعة : + يعد ط || يكلم : يتكلم ط || ينكرها : ينظرها م .

⁽٦) تحقيق : يتحقق ط || حدت : وجلت م .

 ⁽A) لكل: الكل طا | الشي: لشي سا.

⁽١) يستقصى : استقمى ب ، استقصر بخ ، سا ، م ؛ استبمض د || ويوخى : ويوحى سا . م .

⁽١٠) لاعل جوهوها : لاجوهرها سا . م .

⁽١١) الطبيعة : الطبيعة سا ، م || الصور و الحلق : الصورة و الحلقة د ، ط .

⁽۱۳) موضعین : موضحا د ، سا || روی : رأی ب .

⁽١٤) فاعل: ساقطة من سا.

⁽١٦) فيها : منها سا || بواسطة : بوساطة د ، م .

⁽١٩) وإن: فانط،م.

يح ك ، فالطبيعة تفعل ذلك أيضا ، على ماسيتضحاك . وكان مثل هذا الميل ليس هو المحرك، بل أمر به يحرك الحرك، فإن كان للنفس متوسط في التحريك فذلك غير التحريكات المكانية ، بل في محريك الكون والإنماء. وإذا أربد أن يكون هذا الحد عاما لكل محريك ، زيد فيه الأول فإن النفس قد تكون في المتحرك ويحرك ماهي فيه تحريكها الإنماء والإحالة ولكن لاأولا ، بل باستخدام الطبائع والكيفيات ويبن هذا لك بعد، وقوله ز ما يكون فيه ليفرق بن الطبيعة والصناعة والقاسرات . وأما قوله: بالذات فقد حمل على وجهين : أحدها مالقياس إلى المحرك ، والآخر بالقياسإلى المتحرك . ووجه حمله على الوجه الأول أن الطبيعة تحرك لذاتها حن مايكون محال تحريك لاعن تسخير قاسر ، فيستحيل أن لاتحرك إن لم يكن مانع حركة مباينة الحركه القاسرة . وحمله على الوجه الثاني أن الطبيعة تجرك لما يتحرك عن ذاته لاعن خارج . وقوله لابالعرض قد حمل أيضا على وجهن : أحدهما بالقياس إلى الطبيعة ، والآخر بالقياس إلى المتحرك . ووجه حمله بالقياس إلى الطبيعة أن الطبيعة ميدأ لما كانت حركته بالحقيقة لا بالعرض : والحركة بالعرض مثل حركة الساكن في السفينة بحركة السفينة . والوجه الآخر أنه إذا حركت الطبيعة صنما فهي تحركه بالعرض ، لأن تحريكها بالذات النحاس لاللصنم، فليس الصنممن حيث هو صنم متحركا بالطبيعة كالحجر. فالملك لايكون الطب طبيعة. إذا عالج الطبيب نفسه وحرك الطب ماهو فيه ، لأنه فيه لامن حيث هو مريض ، بل من حيث هو طبيب، فإن الطبيب إذا عالج نفسه فيرئ لم يكن برؤه لأنه طبيب ، ولكن لأنه متعالج ، فإنه من حيث هو معالج شيُّ ومن حيث هو متعالج شئ فإنه من حيث هو معالِج صانع العلاج عالم به ، ومن حيث هو متعالج قابل للعلاج مريض . فأما الزيادة التي رأىبعض اللاحقين بالأوائل أن يزيدها ، فقد فعل باطلا ، فإن القوة التي جعلها كالحنس فى رسم الطبيعة هو القوة الفاعلية،واذا حُدُّت حُدُّت بأنها مبدأ الحركة من آخر فى آخر بأنه آخر . وليس معنى القوة إلا ميدأ محريك يكون من الشيء وليس معنى السريان إلا الكون في الشيُّ ، وليس معنى التخليق

⁽١) المحرك: المتحركم.

 ⁽۲) فذلك : بذلك سا .
 (۳) يكون : لايكون ط .

⁽٤) ويبين : ويتبين سا ، ط . (٥) مايكون : ماهو د ، سا ، ط ، م .

⁽٧) فيستحيل : ويستحيل ط .

⁽٨) تحرك : محرك د .

⁽١٠) كانت : كان ب ، د ، سا ، ط || حركتة : + حركة ط .

⁽١١) صنما: + من نحاس ط | تحريكها : تحريكه سا ، ط .

⁽١٢) متحركا : متحركة . ط . || كالحجر : كما للحجر د || فلذلك : وكذلك ط .

⁽١٢) العلب: الطبيب سا ؛ الطبيب م .

⁽١٤) ولكن : بل د ، ط || هو : ساقطة من م || معالج : متعالج ط .

⁽١٥) متعالج (الأولى) : معالج ط || فانه : وذلك لأنه ط .|| العلاج : العلاج ط || به : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) بالأوائل: الأوائل سا، م.

⁽١٨) من: في سا،م.

والتشكيل إلا داخلا في معنى التحريك ، وليس معنى حفظ الخلق والأشكال إلا في التسكين .

ولوكان هذا الرجل قال : إن الطبيعة هي مبدأ موجود في الأجسام لتحريكها إلى كمالاتها وتسكينها عليها هومبدأ أول لحركة ماهو فيه وسكونها بالذات لابالعرض، لم يكن الامكررا لأشياء كثيرة من غير حاجة إليها فكذلك إذا أورد بدل طائفة من كلامه لفظا مفردا مواطئا لتلك الطائفة فيكون قد كرر أشياء كثيرة وهو لايشعر . ومع ذلك فإن هذا المتدارك لخلل هذا الرسم بزعمه قد حسبأنه إذا قال قوة فقد دل على ذات غير مضافة إلى شئ وما فعل، فإن المفهوم من القوة هومبدأ التحريك والتسكين لاغير، والقوة لاترسم الامن جهة النسبة الإضافية، فلا يكون ماظنه حقا من أنه قد هر بمن ذلك بإيراد القوة في عمله هذا الرجل باطل فاسد، ثم معنى قول: الحاد الأول إنه مبدأ للحركة والسكون ليس يعنى المبدأ الذي للحركة الكانية دون المبدأ الذي للحركة في الكيف والتي في الكيف والتياض عن كمية ، وفي غير ذلك إن كان حركة وسيتضح لك بعد أصناف الحركات . فأما ١٠ كونه مبدأ للحركة في الكيف وانقباض عن كمية ، وإن شئت أن يجعل النمو بالطبيعة ، ونطاق اسم الطبيعة على ذلك ، وتأخذ الطبيعة على أحد المعاني المذكورة ، فإن هذا عرب أفعل . وتأخذ الطبيعة على ذلك ،

وأما كونه مبدأ للحركة فى الكيف فمثل حال طبيعة الماء إذاعرض للماء إن استفاد كيفية غريبة لم تكن مقتضى طبيعته لكون البرودة مقتضى طبيعته . فإن العائق إذا زال ، ردته طبيعته إلى كيفية وأحالته إليها ١٥ وحفظته علمها ، وكذلك الأبدان إذا ساءت أمزجتها وقويت طبيعتها ردتها إلى المزاج الموافق .

وأما فى المكان فظاهر ، وهو حال طبيعة الحجر إذاحركته إلى أسفل وحال طبيعة النار إذا حركتها إلى فوق

⁽١) والتشكيل : والتشكيك م .

⁽۲) وتسكيمها : وتسكنها بي ، د ، ط .

⁽۲) وسکونها : وسکونه سا ، م .

⁽٤) فكذلك : وكداك م .

⁽٥) بزعمه : لزعمه ط ؛ ساقطة من سا || حسب : حب ط || فقد : ساقطة من ب .

⁽٦) لاترسم: لاترتسم سا،م.

⁽٧) بايراد: بارادةم.

 ⁽٨) المبدا (الأولى): بالمبدأ ط . (٩) الكيفية: الكيف ط ، م | كان: كل سا ، م | لأى : لأية م .

⁽١٠) والتي :ساقطة من د || و في غير : وغير م || كان : كانت ط .

١٥) لکون : کون سا ؛ ککون ط .

⁽١٦) عليها : عنها م .

⁽١٧) وهو : + مثل ط || وحال طبيعة : وطبيبة سا ، م . || حركتها : حركت النار د ، ط .

وأما كونه مبدأ الحركة فى الحواهر فمثل حال الطبيعة التى محرك إلى الصورة معلمة بإصلاح الكم والكيف على ما تعلم . وأما حصول الصورة فعسى أن لاتكون الطبيعة مفيدتها، بل تكون مهيئة لها، وتستفاد مواضع آخر . والأولى أن يعلم هذا من صناعة أخرى، فهذا هو حد الطبيعة التى هى كالحنسية وتعطى كل واحلة من الطبائع التى محتها معناها .

[الفصل السادس] و ـ فصـــل ------فی نسبة الطبیعة الی اللادة والصورة والحرکة

إن لكل جسم طبيعة و مادة و صورة و أعراضا . وطبيعته هي القوة التي يصدر عنها تحركه أو تغيره الذي يتكون عن ذاته ، وكذلك سكونه و ثباته . وصورته هي ماهيته التي بها هو . ماهو ومادته هي المعنى الحامل لماهيته والأعراض هي الأمور التي إذا تصورت مادته بصورته و نمت نوعيته لزمته أو عرضت له من خارج . وربما كانت طبيعة الشي هي بعينها صورته ، وربما لم تكن . أما في البسائط فإن الطبيعة هي الصورة بعينها ، فإن طبيعة الماء هي بعينها الماهية التي بها الماء هو ، ماهو لكنها إنما تكون طبيعة باعتبار وصورة باعتبار . فإذا الحركات قيست إلى الحركات و الأفعال الصادرة عنها سميت طبيعة و إذا قيست إلى تقويمها لنوع الماء ، وإن لم يلتفت إلى مايصدر عنها من الآثار و الحركات سميت صورة . فصورة الماء مثلا قوة أقامت هيولى الماء نوعا ، وتلك

⁽۱) معدة : بعده سا .

⁽٢) على ماتعلم : ساقطة من د ، سا || أن : ساقطة من د || مفيدتها : مفيدة إياها ط . || إل : قيل د .

⁽٣) فهذا : وهذا سا ، م || كالجنسية : كالجنس ط ||واحدة : واحد ب ، سا .

⁽٤) فصل: فصل ؛ الفصل السادس ط ، م ؛ ما قطة من د .

ان لكل: اعلم أن لكل م || إن : ساتطة من د ، سا || وطبيعته : فطبيعته سا || تحركه : تحرك د ؛ تحريكه م .

 ⁽۸) یتکون : یکون م | الحامل : الحاصل سا .

⁽١١) طبيعة : طبيعة م .

⁽١٢) الماء: + هو ط.

غير محسوسه وعنها تصدر الآثار المجسوسة من البرودة المحسوسه والثقل الذى هو الميل بالفعل الذى لا يكون للمجسم وهو فى حيزه الطبيعى ، فيكون فعلها مثلا فى جوهر الماء ، إما بالقياس إلى المتأثر عنه فالبرودة وإما بالقياس إلى المؤثر فيه المشكل له فالرطوبة ، وبالقياس إلى مكانه القريب فالتحريك وبالقياس إلى مكانه المناسب فالتحريك وبالقياس إلى مكانه المناسب فالتحريك .

وهذه البرودة والرطوبة أعراض تلزم هذه الطبيعة ، إذا لم يكن هناك عائق . وليس كل الأعراض تتبع والصورة في الجسم ، بل ربما كانت الصورة معدة المادة لأن تنفعل عن سبب خارج يعرض ، كما يعد لقبول الأغراض الصناعية ولكثير من الأعراض الطبيعية ، وأما في الأجسام المركبة فالطبيعة كشي من الصورة ولا تكون كنه الصورة ، فإن الأجسام المركبة لاتصير هي ما هي بالقوة المحركة لها بالذات إلى جهة وحدها وإن كانت لابدلها في أن تكون هي ماهي من تلك القوة ، فكأن تلك القوة جزء من صورتها ، وكأن صورتها تجتمع من عدة معان فتتحد كالإنسانية فإنها تتضمن قوى الطبيعة وقوى النفس النباتية والحيوانية والنطق . ١٠ وإذا اجتمعت هذه كلها نوعا من الاجتماع أعطت الماهية الإنسانية . وأما كيفية نحو هذا الاجتماع ، فالأولى أن يبين في الفلسفة الأولى ، اللهم إلا أن يعني الطبيعة لا هذا الذي حددناه ، بل كل ما يصدر عنه أفاعيل الشي على أي نحو كان على الشرط المذكور في الطبيعة أولم يكن . فعسى أن تكون طبيعة كل شي صورته .

ولكن غرضنا ههنا فى إطلاق اسم الطبيعة هو ما حددناه . ومن هذه الأعراض ما يعرض من خارج ، ومنها مايعرض من خارج ، ومنها مايعرض من جوهرالشى . وقد يتبع بعضها المادة كالسواد فى الزنجى وآثار القروح وانتصاب القامة ، وقد يتبع بعضها الصورة كالذكاء والفرح وغير ذلك فى الناس وقوة الضحك فإن هذه وإن لم يكن بد فى وجودها عن أن تكون مادة موجودة ، فإن منبعثها منالصورة ومبتدأها منها ، وستجد أعراضا تلزم الصورة تنبعث عنها أو تعرض لها بوجه آخر لا يحتاج إلى مشاركة المادة ، وذلك إذا حقق لك علم النفس وقد تكون أعراض مشتركة تبتدئ من الجهتين جميعا ، كالنوم واليقظة ، وإن كان قد يكون بعضها أقرب إلى الصورة

⁽١) اللي هو : هو الذي م .

⁽٢) فعنها : فعل الطبيعة بخ .

⁽٣) القريب : الغريب سا ، م || وبالقياس : وإما بالقياس ط .

⁽٦) الصورة (الأولى) : الصورة ط ؛ + التي م .

⁽v) واكثر : واكنه سا .

⁽٩) كانت : كان ط || القوة (الأولم والنانية) : القبرى ساء م || فكأن تلك القوة : ساقطة من د .

⁽١١) أعطت : أعطيت د .

⁽١٢) أن : يأن ط . | حددناه : حددنا ط .

⁽١٣) الشرط المذكور: الشرط المشروط سا ، م ؛ الشروط لمشروط ط .

⁽١٥-١٤) من خارج ومنها مايمرض : ساقطة من د .

 ⁽١) تكون : + قُل سا . | منبعثها : منبعها ط | تازم الصورة : الصورة م .

⁽١٨) منها ۽ قنها سا ، م .

مثل اليقظة ، وبعضها أقرب إلى المادة مثل النوم . والأعراض اللاحقة من جهة المادة قد تبقى بعد الصورة وبينها كأنداب القروح وسواد الحبشى إذا مات فالطبيعة الحقيقية هي التي أو مأنا إليها، والفرق بين الصورة وبينها ما أشرنا إليه ، والفرق بين الحركة وبينها أظهر بكثير ، لكن لفظ الطبيعة قد يستعمل على معان كثيرة أحق ما يذكر منها هو ثلاثة منها فيقال طبيعة للمبدأ الذي ذكرناه ، ويقال طبيعة لما يتقوم به جوهر كل شئ عق ويقال طبيعة لذات كل شئ . وإذا أريد بالطبيعة ما يتقوم به جوهر كل شئ حق أن يختلف فيها بحسب اختلاف المذاهب والآراء . فمن رأى أن يجعل الجزء الأحق من كل جوهر بأن يقومه هو عنصره وهيولاه ، قال : إن طبيعة كل شئ عنصره ومن رأى أن يجعل الصورة أحرى بذلك ، جعلها طبيعة الشئ . وعسى أن يكون في أهل البحث قوم ظنوا أن الحركة هي المبدأ الأول لإفادة الجواهر قواماتها ، فجعلوها طبيعة كل شئ ، ومن جعل طبيعة كل شئ صورته جعلها في البسائط ماهيتها البسيطة وفي المركبات المزاج . وستعلم بعد أن المزاج

إن المزاج هو كيفية تحصل من تفاعل كيفيات متضادة فى أجسام متجاورة ، وقد كان الأقدمون من الأو ائل شديدى الشغف بتفضيل الهادة والقول بها وتصيرها طبيعة ، ومهم أنطيقون الذى يذكره المعلم الأول ويحكى عنه أنه أصر على أن المادة هى الطبيعة ، وأنها هى المقومة للجواهر ، ويقول لوكانت الصورة هى الطبيعة فى الشيّ لكان السرير إذا عفن وصار بحيث يفرع غصنا وينبته فرع سرير ، أو ليس كفلك، بل يرجع إلى طبيعة الخشبية فينبت خشبا . كأن هذا الرجل رأى أن الطبيعة هى المادة ، ولا كل مادة ، بل المحفوظ ذاتها فى كل تغير ، وكأنه لم يفرق بين الصورة الصناعية وبين الطبيعية ، بل لم يفرق بين العارض وبين الصورة ولم يعرف أن مقوم الشيّ بجب أن لا يكون منه بد عند وجود الشيّ ، ليس أنه الذى لا بد منه عند عدم الشيّ

⁽١) قدتبل : قدبقيت بخ .

⁽٢) إليها : إليه م .

⁽٣) أحق : وأحق ط .

⁽٤) ذكرناه : ذكرنا ط .

⁽ه) مابتقوم : ماينفق ط .

⁽٦) الأحق : اللاحق م .

⁽٧) طبيعة كل : الطبيعة اكمل م .

⁽٩) بعد : ساقطة من د .

⁽۱۱) تحصل : تحدث د .

⁽١٢) انطيقون : لانطيقون سا ؛ انطيغون ط .

⁽١٣) للجواهر : للجوهر سا .

⁽١٥) الخشبية : الماشب ط || فينبت : وينبت ط .

⁽١٦) الطبيعة : الطبيعة سا .

⁽۱۷) مقوم : مفهوم د ؛ يقوم سا .

أو يكون ثابتا عند عدم الشيئ . وما يغنينا أن يكون الشيئ ثابتا في الأحوال ، ووجوده لا يكني في أن يحصل الشيئ بالفعل مثل هذا الذي هو الهيولى التي لاتفيد وجود الشيئ بالفعل ، بل إنما تفيد قوة وجوده ، بل الصورة هي التي تجعله بالفعل . ألا ترى أن الخشب واللبن إذا وجدا كان للبيت كون بالقوة ، ولكن كونه بالفعل مستفاد من صورته حتى لو جاز أن تقوم صورته لافي المادة لاستغنى عنها . وهذا الرجل ذهب عليه أيضا أن الخشبية صورة ، وأنها عند الإثبات محفوظة ، فإن كان الذي يهمنا في مراعاة شرائط كون الشيئ طبيعة هو أن وتكون مفيدة للشيئ جوهريته ، فالصورة أولى بذلك .

ولما كانت الأجسام البسيطة هي ماهي بالفعل بصورتها ، ولم تكن هي ماهي بموادها وإلا لما اختلفت . فبين أن الطبيعة ليست هي المادة ، وأنها هي الصورة في البسائط ، وأنها في نفسها صورة من الصور ليست مادة من المواد . أوما في المركبات فغير خاف عليك أن الطبيعة المحدودة وحدها لاتعطى ماهياتها ، بلهي مع زوائد ، إلا أن تسمى صورتها الكاملة طبيعة على سبيل الترادف ، فتكون الطبيعة تقال حيننذ على هذه وعلى ١٠ الأول بالاشتراك . وأما الحركة فهي أبعد منأن تكون طبيعة للأشياء ، فإنها كما يتضح طارثة في حالة النقص وغريبة عن الجوهر .

⁽١) أو يكون ثابتا : ولا انفكاك ويكون ثبتاً بخ ؛ ويكون ثابتا سا . || الأحوال : الأقوال د .

⁽٢) بل : قبل د .

⁽٣) الاترى: لاترى د | البيت: البيت سا، م.

⁽٠) فان : وإن ط || يه.نا بيناب . || كون الشيّ طبيعة : الطبيعة د ، سا ؛ طبيعة ط ؛ كون الشيّ طبيعته م .

⁽٧) بصورتها: بصورها ط.

⁽٨) وأنها : + هي ط || نفسها : أنفسها ط || ليست : وليست م .

⁽٩) المحدودة : ساقطة من سا .

⁽۱۰) هذه : هذا ط .

⁽١٢) من : من ط.

[الفصل السابع] ز _ فصـــل

في الفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان احكامها

ههنا ألفاظ تستعمل ، فيقال الطبيعة والطبيعى وماله الطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيعة هو إما ما الطبيعى الطبيعة الطبيعة ، والمنسوب إلى الطبيعة ، والمنسوب إلى الطبيعة هو إما ما فيه الطبيعة ، وإما ماعن الطبيعة ، والذى فيه الطبيعة فالمتصور بالطبيعة أو الذى الطبيعة كالجزء من صورته ، وأما ماعن الطبيعة فالآثار والحركات وما يجانس ذلك من الزمان والمكان وغيره ، وأما ماله الطبيعة فهو الذى في نفسه مثل هذا المبدأ وهو الجسم الميحرك بطباعه ، وأما ما بالطبيعة فهو كل ماوجوده بالفعل من الطبيعة أو قوامه بالفعل عن الطبيعة بالوجود الأول كالأشخاص الطبيعية أو بالوجود الثانى كالأنواع الطبيعية . وأما الطبيع فهو كل ما يلزم الطبيعة كيف كان على مشاكلة القصد ، كالأشخاص والأنواع الجوهرية ، أو لازما لها ، كالأعراض اللازمة والحادثة . وأما مايجرى عجرى الطبيعي ، فمثل الحركات والسكونات التي توجبها الطبيعة بنفسها لذاتها لاخارجة عن مقتضاها ، والخارج عن مقتضاها ربما كان بسبب غريب وربما كان عنها نفسها بسبب قابل فعلها وهو المادة ، فإن الرأس المسفط والأصبع الزائدة ليسا جاريين على المجرى الطبيعي ، ولكنهما بالطبع وبالطبيعة إذ سببهما الطبيعة ، ولكن ليس لنفسها ، بل لعارض ، وهو كون المادة الطبيعي ، ولكنهما بالطبع وبالطبيعة إذ سببهما الطبيعة ، ولكن ليس لنفسها ، بل لعارض ، وهو كون المادة بحال في كيفيتها أو كميتها تقبل ذلك .

⁽٢) فصل : فصل ز حب ؛ الفصل السابع م ؛ ساتطة من م .

⁽٤) ههنا : وههنا ط . (٤–٥) المجرى الطبيعي : مجرى الطبيعة ط .

⁽٦) الطبيعة (الأولى) : ساقطة من ط || فالمتصور : والمتصور د .

⁽٧) فالآثار : بالآثار سا إ يجانس : يجالس م .

^{||} فهو : وهوط || الذي : + له سا . (٨) يطباعه : +والساكن بطباعه سا ، م || ماوجوده : ما كان وجوره سا || من : عن م .

⁽٩) بالفعل دساقطه من د،م ∥ من د من ط (۹-۱۰) وأما ما دوما سا ووأمام.

⁽۱۱) مجری: الجری د، سا، م.

⁽١٢) مقتضاها (الثانية) : مقتضاه ط.

⁽١٣) نفسها : سائطة من د || نسبب : لسبب ط. || ليسا جارين : ليس جاريا ب عد ساع م ٢٠٠ ما ط || عل : ساقطة من د ما ع م

⁽۱٤) واکنها : واکمته د ، سا ، م || سبیما : سیه پ ، د ، سا ، م .

⁽١٥) كينيها : كينها د .

والطبيعة تقال على وجه جزئى ، وتقال على وجه كلى . فالتى تقال على وجه جزئى هى الطبيعة الخاصة بشخص شخص ، والطبيعة التى تقال على وجه كلى فربما كانت كلية بحسب نوع ، وربما كانت كلية على الإطلاق ، وكلاها لاوجود لها فى الأعيان ذواتا قائمة إلا فى التصور ، بل لاوجود إلا للجزئى . أما أحدها فهو ما تعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ نوع نوع ، والثانى ما نعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ الكل على نظامه .

وقد ظن بعضهم أن كل واحد مهماقوة موجودة ، أما الأولى فسارية فى أشخاص النوع ، وأما الأخرى فسارية فى الكل . وظن بعضهم أن كل واحد مهما هو فى ذاته وفيضانه عن المبدأ الأول واحد و منقسم بانقسام الكل ويختلف فى القو ابل . وليس من هذا شى يجب أن يصغى إليه ، فإنه لاوجود إلا للقوى المختلفة التى فى القو ابل ولم تكن البتة متحدة ثم انقسمت . نعم لها نسبة إلى شى واحد ، والنسبة إلى الشى الواحد الذى هو المبدأ لا يرفع الاختلاف الذاتى عن الأشياء ولا يقوم المنسوبات مجردة بأنفسها ، بل لاوجود للطبيعة بهذا ، المعنى لافى ذات المبدأ الأول ، فإنه من المحال أن يكون فى ذاته شى غير ذاته كما تعلم بعد ، ولا فى طريق السلوك إلى الأشياء كأنه فاقض ، لكنه بعد لم يصل ولاله وجود فى الأشياء متحدا بلا اختلاف، بل طبيعة كل شى آخر بالنوع او بالنوع أو بالعدد . ولا أيضا ما يمثلو نه من شروق الشمس كذلك ، فإن الشمس لاينفصل عها شى يقوم واحدا لا جسم ولا عرض ، بل إنما يحدث شعاعها فى القابل وبحدث فى كل قابل آخر بالعدد وليس لذلك الشعاع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد وليس لذلك الشعاع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد في هنشيها . نعم لولم يختلف القابل وكان واحدا ، لكان الأثر واحد بحسبه حينئذ ، ويتبين لك تحقيق هذا كله فى غير هذه الصناعة .

⁽۱) فالى : فااشئى د .

⁽٢) شخص : ساقطة من د || على وجه : بوجه ب ، د ، سا ، م || بحسب كلية : ساتِطة من د .

⁽٣) الجزال : بازل ط .

 ⁽٤) مقتفى : يقتفى ط | نوع نوع : نوع د ، سا ، م . | مقتفى : يقتفى ط .

⁽٦) واحد : واحدة ط || وأما الأخرى : والأخرى د ، سا ، م .

⁽٧) هو : ساقطة من د . || ومنقسم : وينقسم سا ، ط ، م .

⁽٨) ويخلف : ساقطة من د . || فإنه : وإنه م .

⁽١٠) المنسوبات : النسوبات د . | الطبيعة : لطبيعة م .

⁽١١) شئى: + غريب بخ ، ط ، م | غير : عن ط ، م .

⁽١٢) لكنه : ماقطة من ما .

⁽١٣) شي : + شي ط. | الاينفصل : الايفصل سا .

⁽١٤) شعاعها : شعاعا د ، سا ؛ شعاعها ط || ويحدث : ويجذب م .

⁽١٥) ولاهو : + ثني ط .

⁽١٦) بحسبه : بحسب سا || ويتين : وتين سا ، م .

لكن إن كانت طبيعة كلية من هذا الجنس . فلا تكون على أنها طبيعة ، بل على أنها أمر معقول عند الأوائل والمبادئ التى يفيض منها تدبير الكل أو على أنها طبيعة جرم أول من الأجرام السهاوية التى بتوسطها يستحفظ النظام ولا يكون البتة طبيعة واحدة الماهية سارية فى الأجسام الأخرى .

فهكذا يجب أن تتصور الطبيعة الكلية والجزئية ، ثم تعلم أن كثيرا مما هو خارج عن مجرى الطبيعة الجزئية ليس بخارج عن مجرى الطبيعة الكلية ، فإن الموت وإن كان غير مقصود فى الطبيعة الجزئية التى فى زيد ، فهو مقصود فى الطبيعة الكلية من وجوه : أحدها لتخلص النفس عن البدن للسعادة فى السعداء ، وهى المقصودة ولما خلق البدن ، وإذا أخلفت فليس لسبب من الطباع ، بل لسوء الاختيار. وليكون لقوم آخرين حالم فى استحقاق الوجود حال هذا الشخص وجودا، فإنه إن خلد هؤلاء لم يسع للآخرين مكان ولا قوت . وفى قوة المادة فضل للآخرين وهم يستحقون مثل هذا الوجود ، وليسوا أولى بالعدم الدايم من هؤلاء بالخلود ، فهذه وغيرها مقاصد فى الطبيعة الكلية . وكذا الأصبع الزائدة فهى مقصودة الطبيعة الكلية التى يقتضى أن تكسى كل مادة مايستعد لها من الصور و لا تعطل ، فإذا فضلت مادة تستحق الصورة الأصبعية لم تحرم ولم تضيع .

⁽١) كلية : كلينه م || على أنها طبيعة بل : ساقطة من سا .

⁽٢) جرم أول من : جرم من أول من سا | الأجرام ط.

⁽٣) يستحفظ : استحفظ ط || الأخرى : الأخر ط .

⁽٤) فهكذا: فكذا سا، هكذا م .

⁽ع) الكلية : ساقطة من ب ، د ، ط . | التي : ساقطة من م .

 ⁽v) وإذا : فإذا د ؛ وإذ سا ، ط ، م || أخلفت : اختلف د؛ اختلفت سا ، ط ، م || فليس: فليست ط ؛ وليست م .

⁽A) **اللا**خرين: الآخرين سا، م.

⁽۱۰) وغيرها : ساقطة من د ، سا || فهي : هو سا ؛ هي م || مقصودة : مقصود في د ، سا ؛ مقصودة في م س

 ⁽١١) الصور : الصورة د ، سا ، ط . || فضلت : صلت بها ؛ فصلت م || الصورة : الصور د ؛ الصورة ط .

[الفصل الثامن]

ز ـ فمـــل

فی کیفیة بعث العلم الطبیعی ومشارکاته لعلم آخر ان کانت له مشارکة

وإذا قدعر فت الطبيعة ، وعرفت الأمور الطبيعية فقدا تضحك فضل اتضاح أن العلم الطبيعي عن أى الأشياء يبحث ، و لما كان المقدار المحلود من لوازم هذا الجسم الطبيعي وعوارضه الذاتية أعنى الطول والعرض والعمق المشار إليها وكان الشكل من لوازم المقدار كان الشكل أيضا من عوارض الجسم الطبيعي . ولما كان المهندس موضوعه المقدار فموضوعه عارض من عوارض الطبيعي ، والعوارض التي يبحث عنها هي من عوارض هذا العارض. فمن هذه الجهة تصير الهندسة جزئية بوجه ما عند العلم الطبيعي ، ولكن الهندسة الصرفة لاتشارك الطبيعي في المسائل . وأما علم الحساب فهو أبعد من المشاركة وأشد بساطة ، بل ههنا علوم أخرى تحتها كعلم الأثقال ١٠ وعلم الموسيق وعلم الأكر المتحركة ، وعلم المناظر وعلم الهيئة . وهذه العلوم أقرب مناسبة إلى العلم الطبيعي ، وعلم الأكر المتحركة أبسطها ، وموضوعه كرة متحركة . والحركة شديدة المناسبة للمقادير لاتصالها وإن وعلم الأكر المتحركة أبسطها ، وموضوعه كرة متحركة . والحركة شديدة المناسبة للمقادير لاتصالها وإن كان اتصالها لا لذاتها ، بل لسبب مسافة أو زمان ، كما نبين نحن من بعد . ثم البراهين الموردة في علم الأكر المتحركة لا تستعمل فيها المقدمات الطبيعية البتة .

وأما علم الموسيقى فموضوعه النغم والأزمنة وله مبادئ من علم الطبيعى ومبادئ من علم الحساب. وكذلك 🔞 ١٥ علم الأثقال وعلم المناظر أيضا موضوعه مقادير منسوبة إلى وضع مامن البصر وله مبادئ من الطبيعيات ومن الهناسة .

⁽٢) فصل : فصل ح ب ؛ الفصل النامن ط ، م ؛ ساقطة من د .

 ⁽٤) العلم آخر : العلوم أخرم || كانت اه مشاركة : كان د || ، مشاركة : غشاركة سا ، م .

⁽ه) وإذ: فإذم إ قد: ساقطة من م || اتضاح: إيضاح ساء م .

 ⁽A) عادش ; ساقطة من سا || عوادش : + الجسم ط || هي : هو سا .

⁽٩) ولكن : اكن د ، ط ، م . || لاتشارك : + اَاللَّم ط .

⁽٠٠) من : + هذ ط | تحتبا : تحتبا م .

⁽١٣) كان : كانت ط || لسبب : يسبب ط || الموردة ; ساقطة من سا ، م .

⁽١٥) الطبيعي : الطبيعين صا ، م . | وكذلك : أكذلك م .

وهذه العلوم لا تشارك كلها العلم الطبيعي فى المسائل البتة ، وكلها ينظر فى الأشياء التى لها من حيث هى ذوات كم ، ومن حيث لها عوارض الكم التى لا يوجب تصور عروضها للكم أن يجعلها كما فى جسم طبيعى فيه مبدأ حركة وسكون لايحتاج إلى ذلك .

وأما علم الهيئة فموضوعه أعظم أجزاء موضوع العلم الطبيعي ، ومبادئه طبيعية وهندسية . أما الطبيعية و فمثل أن حركة الأجرام السهاوية يجب أن تكون محفوظة على نظام واحدوما أشبه ذلك مما استعمل كثير منه في أول المجسطى . وأما الهندسية فها لايخني ويخالف سائر تلك العلوم في أنه يشارك الطبيعي في المسائل أيضا، فيكون موضوع مسائله شيئا من موضوعات مسائل العلم الطبيعي ، والمحمول فيه أيضا عارض من عوارض الجسم الطبيعي ومحمول في مسائل العلم الطبيعي ، مثل أن الأرض كرية والسهاء كرية وما أشبه ذلك . فهذا العلم كأنه ممتزج من طبيعي ومن تعليمي ، فإن التعليمي المحض مجرد لافي مادة البتة ، وكان هذا موقع لذلك الجرد في مادة معينة . لكن المقدمات المبرهن بها على المسائل المشتركة لصاحب الهيئة والطبيعي مختلفة. أما مقدمات الطبيعي فرصدية مناظرية أو هندسية ، وأما مقدمات الطبيعي فأدخل المقدمات الطبيعي أدخل المقدمات الطبيعي فأدخل المقدمات الطبيعي في براهينه . وإذا سمعت الطبيعي يقول : لو لم تكن الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف القمري هلاليا ، فاعلم أنه قلد خلط . واذا سمعت التعليمي يقول : وأشرف الأجرام له أشرف الأشكال وهو المستدير وأن أجزاء الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف المستدير وأن أجزاء الأرض خلط . يتحرك إليها على الاستقامة وما أشه ذلك ، فاعلم أنه قلد خلط .

وانظر كيف يختلط الطبيعي والتعليمي في البرهان على أن جرما مامن البسائط كرى. أما التعليمي فيستعمل في بيان ذلك ما يجد عليه حال الكواكب في شروقها وغروبها وارتفاعها عن الأفق وانحفاضها ، وان ذلك

⁽١) لاتشارك كلها : كلها لاتشارك سا ، م .

⁽٢) بجلها : بجله ط .

⁽٤) الملم: علم ط، م.

⁽١) نما : نماط .

⁽٩) فإن : كان ب د ، سا ، م .

⁽١١) مقدمات : ساقطة من ذ ، سا | طبيعة : ساقطة من م .

⁽١٢) فأدخل : وأدخل د ، سا || التعليمية : الطبيعية سا .

⁽١٣) وإذا : فإذا ط .

⁽¹⁸⁾ خلط : خلطه ب || التعليمي : الطبيعي م .

⁽١٥) إليها إليه سا . || قد : ساقطة من سا .

⁽١٦) ما : ساقطة من سا ، م .

⁽۱۷) الكواكب بر ساقطة من ما ر

لايمكن إلا أن تكون الأرض كرية . والطبيعي يقول إن الأرض جرم بسيط ، فشكله الطبيعي الذي يجب ، طبيعة متشابهة يستحيل ان يكون مختلفا فيه ، فيكون في بعضه زاوية وفي بعضه خط مستقيم ، أو يكون بعضه على ضرب من الانحناء والآخر على خلافه ، فنجد الأول قدأتى بدلائل مأخو ذة من مناسبة المقابلات والأوضاع والمحاذيات ، من غير أن تكون محتاجة إلى أن يكون فيها تعرض لقوة طبيعي ، والأول أن يكون قد أعطى الإنية ولم اتى بمقدمات مأخو ذة من مقتضى طبيعة الجسم الطبيعي بما هو طبيعي ، والأول أن يكون قد أعطى الإنية ولم ويعط العلة والثانى العلة واللمية . والأعداد بما هي أعداد قد توجد في الموجو دات الطبيعية ، إذ يوجد فيها واحد واحد آخر . وكون كل واحد منهما واحد ليس كونه ذاته من ماء أو نارأو أرض أوشجرة أوغير ذلك ، بل الوحدة أمر لازم له خارج عن ماهية . واعتبار ذينك الواحدين من حيث ها في نحو من أنحاء الوجو د معا وقد توجد في الموجو دات غير الطبيعية التي سيتضح أن لها إنية وقو اما فليس العدد داخلا في العلم الطبيعي ، ، وقد توجد في الموجو دات غير الطبيعية التي سيتضح أن لها إنية وقو اما فليس العدد داخلا في العلم الطبيعيات ولا بغير الطبيعيات . ومعنى التعلق أن يكون وجو ده خاص به ، فهويته لاتقتضي تعلقاً لابالطبيعيات لا بغير الطبيعيات . ومعنى التعلق أن يكون وجو ده خاصا بما قيل إنه متعلق به مقتضيا إياه ، بل هو مباين لكل واحد منهما بالقوام وبالحد ، ويتعلق إن كان ولابد بالموجود العام فيكون من الأمور اللازمة له .

فطبيعة العدد بحيث تصلح أن تعقل مجردة عن المادة أصلا ، والنظر فيها من حيث هي طبيعة العدد وما يعرض لها من هذه الجمهة نظر مجرد عن المادة ، ثم قد تعرض لها أحوال ينظر فيها الحاسب ، وتلك الأحوال الاعرض لها إلا وقدوجب تعلقها بالقوام بالمادة ، وإن لم يجب تعلقها بها بالحد ، ولم تكن مما تخصها بمادة معينة

⁽۱) والطبيعي : فالطبيعي م . || جرم : حسم د ، ط .

⁽٢) طبيعة : طبيعته د ، ط || يستحيل : مستحيل ب ، سا .

⁽۲) مناسبة : مناسبات ط .

⁽¹⁾ محتاجة : محتاجا م || يكون فيها تعرض : يتمرض فيها م || لقوة : بقوة ط .

⁽٥) والأول: فالأولط، م.

⁽٦) العلة (الأولى والثانية) : العلية ط، م | والثانى : + أعطى سا، م.

⁽٧) منهما : منها ب ، ما | كونه : كون م | ذاته : ذاته ط | شجرة : شجر ط.

⁽٩) ذلك : + النحو من ط .

⁽١٠) في (الأولى) : ساقطة من سا، ط،م إ أن : أنها د، ط.

⁽١١) ولامو : ولاما ، م . || لا بالطبيعيات : إلا بالطبيعيات : ، ط .

⁽١٢) ولاينير الطبيعيات : ساقطة من م .

⁽۱۳) بالموجود : بااوجرد م .

⁽١٤) بحيث : ساقطة من ط .

⁽١٥) قد : ساقطة من ط | وتلك : تقك ب ساء م .

⁽١٦) تطقها (الأولى والنانية) : تطيقها سا ، ط ، م .

[|] ا ما : مام | تخصيا : تخصيها بده ط ، م.

فكون النظر في طبيعة العدد من حيث هي كذلك نظرًا رياضيًا ، وأما المقادير فإنَّها تشارك المتعلقات بالمادة وتبانيها، أما مشاركتها للمتعلقات بالمادة فلأن المقادير هيمن المعانى القائمة في المادة لامحالة، وأما مباينتها فمين جهات. من ذلك أن من الصور الطبيعية ما يظهر من أمره في أول الأمر أنه لا يصلح أن يكون عارضًا لكل مادة اتفقت مثل الصورة التي للماء من حيث هي ماء ، فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الحجرية من حيث هي على مز اجها لاكالتدوير الذي يصح أن يحل المادتين جميعا وأي مادة كانت ، والصورة الإنسانية وطبيعتها فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الحشبية ، وهذا أمر لايلزم الذهن في تحققه كثير تكلف ، بل يقرب مناله ، ومنها مالا يستحيل في بادى النظر أن يعرض لأي مادة اتفقت مثل البياض والسواد وأشياء من هذا الجنس، فإن الذهن لايستوحش من إحلالها أية مادة اتفقت، لكنالعقل والنظر يوجبان من بعد أن طبيعة البياض والسواد غير عارضة إلا لمزاج واستعداد مخصوص ، وأن المستعد للتسو د بمعنى التلون لابمعنى التصبغ ليس قابلا للبياض الذي بذلك المعنى لأمر في مزاجه وغريزته ، اكنهما وإن كانا كذلك فلا يتصور ولا واحد منهما في الذهن إلا مقارنا لأمر ليس هو هو ، وذلك الأمر هو السطح أو المقدار المباين للون في المعقول . ثم قد يتشارك أيضا هذان القسمان المذكوران في أمر ، وهو أن الذهن لايعقل واحدا منهما إلا وقد لجقه خاصية نسبة إلى أمر آخر يقارن ذاته كالموضوع . فإن الذهن إذا أحضر صورة الإنسان لزمه أن يحضر معها نسبة لها إلى مادة مخصوصة لا تتخيل إلا كذلك . والبياض أيضا إذا أحضره التصور أحضر معه انبساطا هو فيه ضرورة وأبي أن يتصور يباضا إلا تصور قدراً . ومعلوم أن البياضية غير القدرية ، ونجعل نسبة البياضية إلى القدرية شبيهة بنسبة شيءُ إلى أمر موضوع له . ثم المقدار يفارق هذين الصنفين فيها يشبّركان فيه ، إذ الذهن يقبل المقدار على أنه مجرد، وكيف لا يقبله وهو محتاج إلى استقصاء في البحث حتى ينكشف له أن المقدار لايوجد إلا في مادة ويفارق القسم الأول بشيُّ يخصه ، وهو أن الذهن إذا تكلف نسبة المقدار إلى المادة لم يضطر إلى أن يعدله مادة مخصوصة

⁽١) وأما: أن ط:

 ⁽٢) وتباينها : + له ب || من : سأنطة من ط .

⁽٢) ذلك : تاك ط .

⁽٤) هي (الأولى) : هو م || مستحيلة : مستحيل م .

⁽a) يصح : يصلح ط || والصورة : والصور ب .

⁽١) مستحيلة : مستحيل م || تحقيقه : محقيقه ط || يقرب : يمر ف د || مناله : تناو له ط .

⁽٧-×) وأنيا. . . . والدواد : ساقطة من م .

⁽۱۰) کانا : کان ط .

⁽١٢) لايعقل : لايقبل ب ، سا ، م | إلا وقد : الآن قد سا .

⁽١٣) يقارن : ساقطة من سا | الإنسان : الإنسانية د ، سا ، ط ، م .

⁽١٤) وأبن : وإلى م .

⁽١٥) بياضا : بياض ط || تصور : أن يتصور ط || غير ... البياضية : ساقطة من ط .

⁽١٦) يقبل: قبل م . (١٧) لا يقبله: لايقبل د | استقصاء : الاستقصاء ط .

⁽١٨) القيم الأول: هذا القيم د، ط إ إلى (الثانية) : ساقطة من سا، م إ له : طاسا

ويفارق القسم الثانى بأن الذهن وإن لم يضطر فى تصور المقدار إلى أن يجعل له مادة محصوصة ، فالقياس والعقل لايضطره إليها أيضا ، إذ الذهن يستغنى فى نفس تصور المقدار عن تصوره فى المادة . والقياس لايوجب أيضا أن يكون للمقدار اختصاص بمادة نوعية معينة ، لأن المقدار لايفارق شيئا من المواد ، فليس مما يكون خاصا بمادة ، ومع ذلك فهو مستغن فى التوهم والتحديد عن المادة . وقد ظن أن البياض والسواد هذا حكمه أيضا، وليس كذلك ، فإنه لا التصور التخيلي ولا الرسوم ولا الحدود المعطاة لها تغنى عن ذلك إذا حقق واستقصى ، وإنما يتجردان بمعنى آخر وهو أن المادة ليس جزء قو امهما كما هو جزء قوام المركب ، لكنه جزء حديهما، وكثير من الأشياء يكون جزء حد الشي ولا يكون جزءا من قوامه إذا كان حده يتضمن نسبة ما إلى شي خارج عن وجود الشي .

وقد شرح هذا المعنى فى كتاب البرهان ، فصناعة الحساب وصناعة الهندسة صناعتان لاتحتاجان فى إقامتهما البراهين أن تتعرضا المادة الطبيعية أو تأخذا مقدمات تتعرض المادة بوجه ، لكن صناعة الكرة المتحركة ، وأشد منها صناعة الموسيق ، وأشد منها صناعة المناظر ، وأشد من ذلك صناعة الهيئة تأخذ المادة أو شيئا من عوارض المادة ، وذلك لأنها تبحث عن أحوالها ، فمن الضرورة أن تأخذها . وذلك لأن هذه الصناعات إما أن تبحث عن عدد لشى أو مقدار أو شكل فى شى ، والعدد والمقدار والشكل عوارض لجميع الأمور الطبيعية . ويعرض مع العدد والمقدار اللواحق الذاتية أيضا بالعدد والمقدار ، فإذا أريد أن يبحث عما يعرض من أحوال العدد والمقدار فى أمر من الأمور الطبيعية لزم ضرورة أن يلتفت إلى ذلك الأمر الطبيعي ه ١٥ وكأن الهمناعة الطبيعية صناعة بسيطة والصناعة التعليمية التي هي حساب صرف وهندسة صرفة صناعة بسيطة ويتولد ما بينهما صناعة . وإذا كان بعض العلوم ويتولد ما بينهما صناعة . وإذا كان بعض العلوم

⁽۱) بأن : في سا .

⁽٢) إليها : إليها سا . || عن : عند م .

⁽٤) عادة : + معينة ط || والتحديد : والتجديد بخ || ظن : يظن م || حكمه : حكمها ط .

⁽٥) التخيل: التحيل ط | لها: له، اط.

⁽٦) ليس : ليست ط || هو : هي ب ، ط || المركب : المركبات ط || لكنه : لكنهام .

⁽٩) المعنى : سانطة من سا.

⁽١٠) تتمرضا : تمرض ب || الكرة : الكثرة د .

⁽۱۱) شيئا : شي ط .

⁽١٢) لأنها : لأنه سا || أحوالها : أحواله سا || أن : أنها ب ؛ أنه سا ، م || تأخذها : تأخذه سا .

⁽١٣) لشي : الشيء د ، ط || أو مقدار : أو عن مقدار ط || أو شكل : و ثكل م .

⁽¹⁸⁾ والمقدار (الأولى): + والشكل م.

⁽١٥) ياتفت : ساقطة من م .

⁽١٦) الطبيعيه : المتبقرة د || والصناعة : والصناعات ط .

⁽١٧) وإذا: إذام.

المنسوبه إلى الرياضة مما يحوج الذهن إلى التفات نحو المادة لمناسبة بينه وبين الطبيعيات ، فكيف ظنك بالعلم الطبيعى نفسه وما أفسد ظن من يظن أن الواجب أن يشتغل فى العلم الطبيعى بالصورة ويخلى عن المادة أصلا .

[الفصل التاسع r ط ــ فعسل

في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في بحثه

قد رفض بعض الطبيعيين ومنهم أنطيقون مراعاة أمر الصورة رفضا كليا ، واعتقد أن المادة هي التي يجب أن تحصل وتعرف ، فاذا حصلت هي تحصيلا فإ بعد ذلك أغراض ولواحق غير متناهية لا تضبط . ويشبه أن تكون هذه المادة التي قصر عليها هؤلاء نظرهم هي المادة المتجسمة المنطبعة دون الأولى، وكأنهم عن الأولى غافلون .

ر عا احتج هؤلاء ببعض الصنايع، وقايس بين الصناعة الطبيعية وبين الصناعة المهنية، فقال: إن مستنبط الحديد وكده تحصيل الحديد وما عليه من صورته ، والغواص وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورته والغواص وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورته والفواص وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورها يظهر لنا فساد هذا الرأى إفقاده إيانا الوقوف على خصائص الأمور الطبيعية ونوعياتها التي هي صورها ومناقضة صاحب المذهب نفسه نفسه ، فإنه إن أقنعه الوقوف على الحيوى غير المصورة ، فقد قنع من العلم بمعرفة شي لاوجود له بالفعل ، بل كأنه أمر بالقوة . ثم من أى الطرق يسلك إنى إدراكه، إذ قد أعرض عن المصور والأعراض صفحا، والصور والأعراض هي التي يجم أذهاننا إلى إثباته ، فإن لم يقنعه الوقوف على الحيوى غير

⁽٣) فصل: فصل ط ب، الفصل الثاسم ط، م.

⁽٦) انطيقون : انطيفون ط 🛭 هي : ساتطة من سا ۽ م .

⁽٨) المنطبعة : المنطبنة د || دون : + الحسبة د ، ط ||وكأنهم : فكأنهم سا ، ط، م .

⁽١٠) الطبيعية : + النظرية ط | مستنبط : يستنبط سا .

⁽١١) صورته : صورة ط .

⁽۱۲) صورها : صورتهام .

⁽۱۳) نفسه نفسه : نفسه ط | غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

⁽١٤) الطرق : الطريق ط | الصور : الصورة م .

⁽١٥) فير: النبر ب، د، سا، ط.

المصورة ، ورام للهيونى صورة مثل صورة المائية أو الهوائية ، أو غير ذلك قما خرج عن النظر فى الصورة وظنه أن مستنبط الحديد غير مضطر إلى مراعاة أمر الصورة ظن فاسد . فإن مستنبط الحديد ليس موضوع صناعته هو الحديد ، بل هو غاية فى صناعته وموضوعه الأجسام المعدنية التى يكب عليها بالحفر والتلويب . وفعله ذلك هو صورة صناعته ، ثم محصيل الحديد غاية صناعته ، وهو موضوع لصنايع أخرى أربابهالايعنيهم مصادفة الحديد عن التصرف فيه بإعطائه صورة أو عرضا .

وقد قام بإزاء هؤلاء طائفة أخرى منالناظرين فى علم الطبيعة ، فاستخفوا بالمادة أصلا وقالوا : إنها إنما قصدت فى الوجود لتظهر فيها الصورة بآثارها ، وأن المقصود الأول هو الصورة ، وأن من أحاط بالصورة علما فقد استغنى عن الالتفات إلى المادة إلا على سبيل شروع فها لايعنيه .

وهؤلاء أيضا مسرفون في جنبة اطراح المادة ، كما أولئك كانوا مسرفين في جنبة اطراح الصورة . وبعد تعذر ما يقولونه في علوم الطبيعة على ما أومأنا إليه قبل هذا الفصل، فقد قنعوا بأن بجهلوا المناسبات التي بن ١٠ الصور وبين المواد ، إذ ليس كل صورة مساعدة لكل مادة ، ولا كل مادة متمهدة لكل صورة ، بل تحتاج الصورة النوعية الطبيعية في أن محصل موجودة في الطباع إلى مواد نوعية متخصصة بصور لأجلها ما استتم استعدادها لهذه الصورة إلى وكم من عرض إنما محصل عن الصورة محسب مادتها وإذا كان العلم التام الحقيقي هو الإحاطة بالشيء كما هو وما يلزمه ، وكانت ماهية الصورة النوعية أنها مفتقرة إلى مادة معينة أو لازم لوجودها وجود مادة معينة ، فكيف يستكمل علمنا بالصورة ، إذ لم يكن هذا من حالها متحققا عندنا ، أو كيف وجود مادة معينة ، فكيف يستكمل علمنا بالصورة ، إذ لم يكن هذا من حالها متحققاً من عندنا ، وسحن لانلتفت إلى المادة ولا مادة أعم اشتراكا فيها وأبعد عن الصورة من المادة الأولى . وفي علمنا بطبيعتها وأنها بالقوة كل شيء ، نكتسب علما بأن الصورة التي في مثل هذه المادة إما واجب زوالها مخلافة أخرى غرها أو ممكن غير موثوق به . وأى معني أشرف من هذه المعاني التي من

⁽١) خرج : يخرج سا .

⁽۲) أن : أنه سا .

 ⁽٣) صناعة : صناعة ب ، د ، ط || وموضوعه : وموضوعها ط || يكب : يكتب م .

⁽١) هو : هي سا ، م || لا يعنهم : لا يعنها سا .

⁽٦) فاستخفوا : واستخفوا ط.

⁽٩) اطراح : اطواح د || الصورة : الصور ب ، د ، ط .

⁽١٠) علوم الطبيعة : العلوم الطبيعية سا ، م || يجهلوا : مجهل ط .

⁽١١) إذ ليس: وليس د؛ لبسم.

⁽١٢) الصورة : الصور سا ، ط ، م || متخصصة : مخصصة سا .

⁽١٣) الصورة (الأولى) : الصور سا ، ط ، م || مادتها : مادته سا ، م || وإذا : فإذا ط .

⁽۱۰) أو كيف : وكيف م .

⁽١٦) الصورة : الصور د .

⁽۱۸) أخرى : ساقطة من د || به : ساقطة من د || هذه : ساقطة من سا ، م .

حقها أن تعلم من معنى حال الشئ في وجود نفسه وأنه وثيق أو قلق ، بل الطبيعي مفتقر في براهيته ومحتاج في استتام صناعته إلى أن يكون محصلا للإحاطة بالصورة والمادة جميعا . لكن الصورة تكسبه علما بما هوبه الشئ بالفعل أكثر من المادة ، والمادة تكسبه العلم بقوة وجوده في أكثر الأحوال ، ومنهما جميعا يستتم العام بجوهر الشئ .

[الفصل العاشر] ئ ـ فصل

في تعريف اصناف علة علة من الأربع

قد استعملنا فيما تقدم إشارات دلت على أن الجسم الطبيعى عاة عنصرية وعلة فاعلية، وعلة صورية ،وعلة غائية . فحرى بنا الآن أن نعرف أحوال هذه العال فنستفيد منها سهولة سلوك السبيل إلى معرفة المعاولات الطبيعية . أما أن لكل كائن فاسد أو لكل واقع فى الحركة أو لكل ماهو مؤلف من مادة وصورة عالاموجودة وأنها هذه الأربع لا غير ، فأمر لا يتكلفه نظر الطبيعى ، وهو إلى الإلهى . وأما تحقيق ماهيتها والدلالة على أصولها وضعا ، فأمر لايستغنى عنه الطبيعى .

فنقول : إن العلل الذاتية للأمور الطبيعية أربع : الفاعل ، والمادة ، والصورة ، والغاية .

والفاعل فى الأمور الطبيعية قد يقال لمبدأ الحركة فى آخر غيره من جهة ما هو آخر . وتعنى بالحركة ههنا كل خروج من قوة إلى فعل تكل خروج من قوة إلى فعل قوة إلى فعل قوة إلى فعل والطبيب أيضا إذا عالج نفسه فإنه مبدأ حركة فى آخر بأنه آخر ، لأنه إنما بحرك العليل ، والعليل غير الطبيب من جهة ما هو هو ، أعنى من جهة ماهو طبيب . وأما تعالجه وقبوله

⁽٧) بالصورة : بالصور د ، ط . | علم بما هو به : علم هو به سا ، م ؛ علما يهوية . (٧) ط || بالفقل : بالمقل د .

⁽٦) فصل : فصل ي ب ؛ : الفصل العاشر ط ، م .

⁽٧) تعریف : ساقطة من ب .

⁽٨) استعملنا : استعملها د [[تقدم : سلف ب ، سا ، م || للجسم . الجسم م .

⁽١١) لايتكلفه : يتكافه بخ .

⁽۱۲) الطبيعي : الطبيعيين د ، سا ، م .

⁽١٧) [أنما (الثانية) : سافطة من د || وأما : فأما د ، سا .

العلاج وتحركه بالعلاج ، فليس من جهة ما هو طبيب ، بل من جهة ماهو عليل . ومبدأ الحركة إما مهيئ وإما متم ، والمهيئ هو الذي يصلح المادة كمحرك النطفة في الإحالات المعدة ، والمتسم هو الذي يعطى الصورة المقومة للأنواع الطبيعية خارجا عن الطبيعيات . وليس على الطبيعي أن يتحقق ذلك بعد أن يضع أن ههنا مهيئا وههنا معطى صورة . ولاشك أن المهيئ مبدأ حركة ، والمتسم أيضا هو مبدأ الحركة لأنه المخرج بالحقيقة من القوة إلى الفعل ، وقد يعد المعين والمسير في مبادئ الحركة . أما المعين مبدأ الحركة بأن المعين عن يشبه أن يكون جزءا من مبدأ الحركة ، كأن مبدأ الحركة جملة الأصل والمعين ، إلا أن الفرق بين المعين والأصل أن الأصل بحرك لغاية له ، والمعين بحرك لغاية ليست له ، بل للأصل أو لغاية ليست نفس غاية الأصل الحاصلة بالتحريك ، بل غاية أخرى كشكر أو أجر أو بر . وأما المشير فهو مبدأ الحركة بتوسط ، فإنه سبب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلي محسب المصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلي محسب المصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى محسب المهورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى محسب المهورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى الأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى محسب المهورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى المهورة المبدئة .

فأما إذا أخذ المبدأ الفاعلى لا بحسب الأمور الطبيعية ، بل بحسب الوجودنفسه ، كان معنى أعم من هذا ، وكان كل ماهو سبب لوجود مباين لذاته من حيث هو مباين ومن حيث ليس ذلك الوجود لأجله عاة فاعاية.

ولنقل الآن فى المبدأ المادى ، فنقول : إن المبادئ المادية تشترك فى معنى ، وهى أنها فى طبائعها حاملة لأمور غريبة عنها ، ولها نسبة إلى المركب منها ومن تلك الماهيات ، ولها نسبة إلى المركب منها ومن تلك الماهيات ، ولها نسبة إلى المركب ، أى إلى الأبيض ، ونسبة إلى البسيط أى إلى البياض . ونسبته إلى المركب نسبة الحاجلية أبدا ، لأنه جزء من قوام المركب ، والحزء فى ذاته أقدم من الكل ومقوم لذاته . وأما نسبته إلى تلك الأمور فلا تعقل إلاعلى أجسام ثلاثة : إما أن يكون لايتقدمها فى الوجود ولا يتأخر عنها ، أعنى لاهى محتاجة إلى الأمر الآخر فى التقوم ولا ذلك الأمر محتاج إليها فى التقوم. والقسم الثانى أن تكون المادة محتاجة إلى مثل

⁽١) جهة : + ما هو هو أعنى من جهة ط ، م .

⁽٢) كمحرك : كمتحرك د | النطفة : النطف ط .

⁽٣) يكون : + هو ط . || وليس : إذ ليس سا ، ط ، م .

الحقيقة : ساقطة من سا .

⁽v) الأصل: الأصل م.

⁽٩) الصورة : الصورة د || المركة : + التي هي ط ،م || الأولى : العلة الأولى م || محسب د ، م .

⁽١١) فأما: وأماسا، م.

⁽١٣) وهي : وهو م || حاملة : حاصلة سا .

⁽¹⁴⁾ الماهيات : الحيثات ط | نفسها : أنفسها سا .

⁽١٥) إلى البسيط أي : ساقطة من سا | نسبة : نسبته م .

⁽١٦) علية : علة ، م سا. || قوام : ساتطة من م || الكل : الكل سا || وأما : فأما ط .

⁽١٨) التقوم (الأولى والثانية) : التقوم سا ، ط ، م || محتاج : يحتاج م .

ذلك الأمر في التقوم بالفعل ، والأمر يكون مقدمًا علمها في الوجود الذاتي ، كأن وجوده ليس متعلقًا بالمادة بل بمبادئ أخرى ، ولكنه يلزمه إذا وجد أن يقوم مادتها ويحصلها بالفعل ، كما أن كثيرًا من الأشياء تكون مقومة بشئ ويلزمها بعد تقومها أن يقوم شيئا آخر ، ربما كان مايقومه ممفارقة لذاتها، وربماكان تقومها بمخالطة من ذاته ، ومثل هذا الأمر يسمى صورة ، وله قسط قى تقوىم المادة ىمقارنة ذاته ، وهو كل المقوم القريب وبيان ذلك في الصناعة الأولى .

والقسم الثالث هو أن تكون المادة متقومة فى ذاتها وحاصلة بالفعل ، وأقدم من ذلك الشيُّ ، ويقوم ذلك الشيُّ. وهذا الشيُّ هو الذي نسميه عرضًا بالتخصيص وإن كنا ربمًا سمينًا جميع هذه الهيئات أعراضًا.

فيكون القسم الأول يوجب إضافة المعية ، والقسمان الآخران إضافة تقدم وتأخر. لكن في الأولمهما التقدم لما فى المادة ، وفى الثانى منهما التقدم للمادة . والقسم الأول ليس بظاهر الوجود ، وكأنه إن كان له مثال فهو النفس والمادة الأولى إذا اجتمعا في تقويم الإنسان . وأما القسمان الآخران فقد أخبرنا عنهما مرارا .

وللمادة مع المتكون عنها التي هي جزءمن وجودهنوع آخر من اعتبار المناسبة، ويصلح أيضا أن تنقل هذه المناسبة إلى الصورة ، فإن المادة قد تكني وحدها في أن تكون هي الجزء المادي لما هو ذو مادة ، وذلك فىصنف من الأشياء ، وقد لا تكفى مالم تنضم إليها مادة أخرى، فتجتمع منها ومنالأخرى، كالمادةالو احدة لهامية صورة الشيُّ ، و ذلك في صنف من الأشياء، كالعقاقير للمعجون والكيموسات للبدن . وإذا كانت المادة إنما يحصل منها الشيُّ بأن يكون معها غير ها، فإما أن يكون بحسب الاجتماع فقط كأشخاص الناس للعسكرية والمنازل للمدينة ، وإما بحسب الاجتماع والتركيب معا فقط كاللبن والحشب للبيت، وإما بحسب الاجتماع والتركيب والاستحالة كالأسطقسات للكائنات. فإن الاسطقسات لايكني نفس اجتماعها ولانفس

⁽١) التقوم: التقوم د ، سا ، ط ، م إ والأمر : فالأمر ط . || مقدماً : متقدماً سا ، ط ، م .

 ⁽۲) مادتها : + مادة ما طا || ويحصلها : ويجملها سا ، ط ، م .

⁽٣) مقومة : تقومه سا ، ط ، م || ويلزمها : ويلزم سا ؛ ويلزم ط ، م|| تقومها : تفومه سا ، ط ، م ؛ + لكنه ه، سا ، ط ، م . | بمفارقة : بمفارقة ما، ط ، م | الذاتها : الذاته سا ، ط ، م ، || تقويمها د ؛ تقويمها ، ط ، م (٤) وهو : أو هو د ، سا ، ط ، م .

⁽٥) الصناعة الأولى : صناعة الأولى د ، ط ؛ صناعة الفلسفة الأولى طا .

⁽١) ويقوم : + بها ط .

⁽٩) التقدم (الثانية) : المقدم د .

⁽١٠) فهو النفس: قالنفس سا . إ وأما : أما سا .

 ⁽١١) والمادة : م أ، داما || التي : الذي م || وجوده : وجوه م . || تنقل : انتقل ط .

⁽١٢) مادة : عدة ط .

⁽١٣) في : ساقطة من سا . || منها : منه سا || الواحدة : الواحد د .

⁽١٥) فقط: ساقطة من ط.

⁽١٧) كالأسطقات : كالأستقصات سا إ الأسطقسات : الأستقصات سا .

تركيبها بالنهاس والتلاق وقبول الشكل، لأن تكون منها الكاثنات ، بل بأن يفعل بعضها فى بعض ، وينفعل بعضها من بعض ، وتستقر للجملة كيفية متشابهة تسمى من اجا ، فحينلذ تستعد للصورة النوعية . ولهذا ماكان النرياق وما أشبهه إذا خلطت أخلاطهو اجتمعت وتركبت ، لم يكن ترياقا بعد ولاله صورة النرياقية ، إلى أن يأتى عليها مدة فى مثلها بفعل بعضها فى بعض بكيفياتها فتستقر لها كيفية و احدة كالمتشابهة فى جميعها فيصدر عنها فعل المشاركة. فهذه ، فإن صورتها الذاتية تكون ثابتة محفوظة ، والأعراض التى بها يتفاعل التفاعل الاستحالي فيعتبر ويستحيل استحالة بأن ينتقص كل إفراط يكون فى كل مفرد منها إلى أن تستقر فيها كيفية الغالبات آنقب مما في الغالب . وقد جرت العادة بأن يقال إن المقدمات نسبتها إلى النتيجة مشاكلة لمناسبة المواد والصور و الأشبه أن تكون صورة المقدمات شكلها ، وتكون المقدمات بشكلها تشاكل السبب الفاعل ، فإنها كسبب فاعل للنتيجة ، و النتيجة من حيث هى نتيجة شي خارج عنها .

لكنهم لما وجدوا الحد الأصغر والحد الأكبر إذا التأما حصلت النتيجة، وقد كانا قبل ذلك في القياس ١٠ وقع الظن بأن في القياس موضوع النتيجة. فيخطى ذلك إلى أن ظن أن القياس نفسه موضوع النتيجة. لكن الحد الأصغر والحد الأكبر طبيعتا هما مؤضوعتان لصور ، فإنهما موضوعتان لصورة النتيجة، وليستا حينئذ موضوعتين الحد الأصغر والحد الأكبر ، وموضوعتين لأن تكونا حدا أصغر وحدا أكبر ، وليستا حينئذ موضوعتين النتيجة لأن كل واحد مهما إذا كان على نمط من النسبة إلى الآخر كان حدا أصغر وحدا أكبر ، وذلك النتيجة لأن كل واحد مهما إذا كان على نمط من النسبة إلى الآخر كان حدا أصغر وحدا أكبر ، وذلك كانا على نمط هو أن ينسب كل واحد منهما إلى الآخر كانا على نمط آخر كانا موضوعين النتيجة بالفعل ، وذلك النمط هو أن ينسب كل واحد منهما إلى الآخر نسبة الحمل والوضع أو التلو والتقديم ، بعد نسبة كانت لهما . ومع ذلك فليس أيضا عين ماهو في القياس حدا أكبر أو أصغر هو بالقوة موضوع النتيجة ، بل آخر من نوعه . فليس يمكن أن نقول إن شيئا واحدا بالعدد يعرض له أن يكون موضوعا لكونه جزء النتيجة .

⁽٢) من بعض : ساقطة من م | تسمى : فتسمى سا .

⁽٤) عليها : عليه سا ، ط ، م | كالمتشابة : كالمشابحة م .

⁽٥) فهذه : هذه د ، سا ، ط ، م || صورتها : صورها سا ، م || البي : ساقطة من د .

⁽٨) وتكون : وق تكون د || تشاكل : تتشاكل ط || الفاعل : الفاعل د ، ط .

⁽٩) كسبب : ساقطة من سا || فاعل : فاعل ب ، د ، م || النتيجة : ذاتية ط .

⁽١١) بأن : + الحدود ط || فيخطى : +من ط || إلى : ساقطة من ط .

⁽١٢) الصور فإنهما موضوعتان : ساقطة من سا || الصورة : الصور د .

⁽۱۰) ينسبا : ينسبا د .

⁽١٦) المط : تمط د .

⁽١٧) وِالتقديم : والتقدم د . || عين : غير سا .

⁽۱۸) أو أصغر : وأصغر سا .

⁽۱۹) وموضوعا : وموضوعها د || جزء : حد سا .

فلست أفهم كيف ينبغى أن تجعل المقدمات موضوعة للنتيجة ، فإذا قسنا المادة إلى ما عنها يحدث فقط فقد تكون المادة مادة لقبول الكون ، وقد تكون لقبول الاجتماع والتركيب، وقد تكون لقبول التركيب ، وقد تكون لقبول التركيب والاستحالة معا .

فهذا ما نقو له في العلة المادية . وأما الصورة فقد تقال للإهية التي إذا حصلت في المادة قو منها نوعا . ويقال صورة لنفس النوع ، ويقال صورة للشكل والتخطيط خاصة ، ويقال صورة لهيئة الاجتهاع كصورة العسكر وصورة المقدمات المقترنة ، ويقال صورة للنظام المستحفظ كالشريعة ، ويقال صورة لكل هيئة كيف كانت ، ويقال صورة لحقيقة كل شي كان جوهرا أو عرضا ويفارق النوع ، فإن هذا قد يقال للجنس الأعلى ، وربما قيل صورة للمعقولات المفارقة للمادة والصورة المأخوذة إحدى المبادئ هي بالقياس إلى المركب منها ومن المادة أنها جزء له يوجبه بالفعل في مثله ، والمادة جزء لا يوجبه بالفعل . فإن وجود المادة بصير الشي بالفعل ، وأما تقويم الصورة للادة فعلى نوع آخر ، والعلة الصورية قد تكون بالقياس إلى جنس أو نوع وهو الصورة التي تقوم المادة ، وقد تكون بالقياس إلى الصنف ، وهو الصورة التي قد قامت المادة . وذما نوع وهو طارئ عليها كصورة الشكل للسرير ، والبياض بالقياس إلى جسم أبيض .

وأما الغاية فهى المعنى الذى لأجله تحصل الصورة فى المادة، وهو الخير الحقيتى أو الخير المظنون. فإن ما كان تحريك يصدر عن فاعل لا بالعرض ، بل بالذات فإنه يروم به ما هو خير بالقياس إليه. فربما كان بالحقيقة ، وربما كان بالظن ، فإنه إما أن يكون كذلك ، أو يظن به ذلك ظنا .

⁽۱) قسنا : نسبنا سا .

⁽¹⁾ المادية : المادة م .

⁽ه) کصورة : کهیئة ط .

 ⁽٨) المعقولات : المقولات م || إحدى : أحد سا ، ط ، م || المبادي : + التي سا .

⁽٩) جزء له : حركة د || يوجه : يوجه م || لايوجبه : ولايوجبه د .

⁽١٠) بمادته : بمادة سا .

⁽١١) قد: ساقطة من سا، م.

⁽۱۳) و هو طاری ٔ : و هی طا رئة ط .

⁽¹²⁾ الحقيق : ساقطة من م .

⁽١٦–١٤) أوالحير ... بالجلقيقة : ساقطة من م .

⁽١٦) ذلك : ساقطة من سا .

[الفصل الحادى عشر] قد ــ فصل

في مناسبات العلل

الفاعل من جهة سبب للغاية . وكيف لايكون كذلك ، والفاعل هو الذي يحصل الغاية موجودة . والغاية من جهة هي سبب الفاعل، وكيف لاتكون كذلك وإنما يفعل الفاعل لأجلها وإلا لما كان يفعل. فالغاية تحرك الفاعل إلى أن يكون فاعلا ، ولهذا إذا قيل : لم ترتاض ؟ فيقول لأصح ، فيكون هذا جوابا ، كما إذا قيل : لم صححت ؟ فيقول لأني ارتضت ، ويكون جوابا . والرياضة سبب فاعلى الصحة ، والصحة سبب غائى للرياضة . ثم إن قيل : لم تطلب الصحة فقيل : لأرتاض ، لم يكن جوابا صحيحا عن صادق الاختبار ثم إن قيل : لم تطلب الرياضة ، فقيل لكي أصح ، كان الجواب صحيحا .

والفاعل ليس علة لصيرورة الغاية غاية ، ولا لماهية الغاية فى نفسها ، ولكن علة لوجود ماهية الغاية فى الأعيان : وفرق بين الماهية والوجود كما علمته . والغاية علة لكون الفاعل فاعلا ، فهى علة له فى كونه علة ، وليس الفاعل علة للغاية فى كونها علة . وهذا سيتضح فى الفلسفة الأولى .

ثم الفاعل والغاية كأنهما مبدآن غير قريبين من المركب المعلول ، فإن الفاعل إما أن يكون مهيئا للمادة فيكون سببا لإيجاد المادة القريبة من المعلول ، لا سببا قريبا من المعلول ، أو يكون معطيا للصورة . فيكون سببا لإيجاد الصورة القريبة .

والغاية سبب للفاعل في أنه فاعل ، وسبب للصورة والمادة بتوسط تحريكها للفاعل المركب . فالمبادئ

⁽٢) فصل: فصل ك ب ؛ الفصل الحادي عشر ط ، م ؛ ساقطة من د .

⁽۲) مناسبات : مناسب د .

⁽٦) لأصح: ليصحب، د، سا، م.

⁽V) المسحة : المسحة سا . (A) ثم إن ... الاختبار : ساقطة من سا | فقيل : فقال م .

⁽٩) فقيل : فقال م .

⁽١١) علمته : علمت د || فهي : فهو سا .

⁽١٥) لإيجاد: لاتحادم.

⁽١٦) المسودة : الصودة د || بتوسط : بسبب م || تحريكها : تحريكه سا . || المركب : المركب بـ ، د ، ط .

القريبة من الشيُّ هي الهيولي والصورة ، ولا واسطة بينهما وبيّن الشيُّ ، بل هما علتاه ، على أنهما جزءان يقومانه بلا واسطة ، وإن اختلف تقويم كل واحدة منهما ، وكان هذا علة غير العلة التي هي ذاك .

لكنه ربما عرض أن كانت المادة علة بو اسطة وبغير و اسطة معا من وجهين ، و الصورة علة بو اسطة و بغير و اسطة معا من وجهين . أما المادة ، فإذا كان المركب ليس نوعا ، بل صنفا، وكانت الصورة لا التي تخص باسم الصورة ، بل هيئة عرضية ، فحينئذ تكون المادة مقومة لذات ذلك العرض الذي يقوم ذلك الصنف من حيث هو صنف ، فتكون علة ما للعلة . لكن وإن كان كذلك فمن حيث المادة جزء من المركب وعلة مادية فلا واسطة بينهما ، وأما الصورة ، فإذا كانت الصورة صورة حقيقية ومن مقولة الجوهر وكانت تقوم المادة بالفعل والمادة علة للمركب ، فتكون هذه الصورة علة لعلة المركب . لكنه وإن كان كذلك فمن حيث هي علة جزء من المركب وعلة صورية فلا واسطة بينهما . فالمادة إذا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية للمركب ، والصورة ، إدا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية للمركب ، والصورة والغاية ماهية واحدة ، فتكون هي التي تعرض لها إما أن تكون فاعلا وصورة وغاية فإن في الأب مبدأ لتكون الصورة والإنسانية من النطفة وليس ذلك كل شي من الأب ، بل صورته الإنسانية وليس الحاصل في النطفة إلا الصورة الإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها النطفة إلا الصورة والإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها النطفة إلا الصورة الإنسانية ، ومن حيث تنتهي إليها حركة النطفة فهي الإنسانية ، ومن حيث تنتهي إليها حركة النطفة فهي الإنسانية ، ومن حيث يتدئ منه تركيبها فاعلة . فإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت ضورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت ضورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت ضورة . وإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة . وإذا قيست إلى في الأبن ، وإما فاعلة في عنائب في الأب .

⁽١) طتاه : قلناه م .

⁽٢) واحدة : ساقطة من سا ، م || وكان : فكان ط .

وجهين : المادة والصورة . . . وحهين : ساقطة من ب ، د ، سا || المادة . . . وجهين : المادة والصورة علة بواسطة ويغير واسطة معا من وجهيفياك الصورة بما هرض ذلك م .

⁽ع) تخص : تخص ط .

⁽١) تحد : + انط .

⁽v) فلا وأسطة : بلا وأسطة سا ∥ صورة : ساقطة من م .

⁽١١) إما : ساقطة من سا ، م | إ فاعلا : الفاعلة ط .

⁽١٢) ألاب (الأولى): الآنم | صورته: صورتها.

⁽١٣) إلا : + أذ م .

⁽١٤) مع المادة : بالمادة سا || الإنسان : للإنسان م . || حركة : الحركة م .

⁽١٥) ته: ملحلة من سا، ط، م || تركيباً : تركيباً ط؛ + منه سا؛ + منها ط، م || فإذا : وإذا

[الفصل الثاني عشر] ل ــ فصل

في اقسام احوال العلل

إن كل واحدمن العلل قد يكون بالذات وقد يكون بالعرض ، وقد يكون قريبا وقد يكون بعيدا ، وقد يكون خاصا ، وقد يكون عاما ، وقد يكون جزئيا ، وقد يكون كليا ، وقد يكون بسيطا ، وقد يكون مركبا ، و وقد يكون بالقوة ، وقد يكون بالفعل ؛ وقد يتركب بعض هذه مع بعض .

ولنصور هذه الأحوال أو لا في العلة الفاعلية ، فنقول: إن العلة الفاعلة بالذات هي مثل الطبيب إذا عالج والنار إذا سخنت ، وهو أن تكون العلة مبدأ لذات ذلك الفعل ومأخذت من حيث هي مبدأ له . و العلة الفاعلة بالعرض ماخالف ذلك . وهو على أصناف: من ذلك أن يكون الفاعل يفعل فعلا ، فيكون ذلك الفعل مزيلا لضد ممانع ضده ، فيقوى الضد الآخر فينسب إليه فعل الضد الآخر ، مثل السقمونيا إذا برد بإسهال الصفراء، أو . ١ يكون الفاعل مزيلا لمانع شيئا عن فعله الطبيعي ، وإن لم يكن يوجب مع المنع ضدا مثل مزيل الدعامة عن هدف يكون الفاعل مزيلا لمانع شيئا عن فعله الطبيعي ، وإن لم يكن يوجب مع المنع ضدا مثل مزيل الدعامة عن هدف فإنه يقال إنه هو هادم الهدف . ومنه أن يكون الشي الواحد معتبرا باعتبارات لأنه ذو صفات ، ويكون من حيث له واحدة منها مبدأ بالذات لفعل فلا ينسب إليها ، بل إلى بعض المقارنة لها ، كما يقال : إن الطبيب عو بناء ، فيبني لأنه بناء لالأنه طبيب . أو يؤخذ الموضوع وحده غير مقرون بتلك الصفة ، فيقال : إن الإنسان يبني ، ومن ذلك أن يكون الفاعل بالطبع أو الإرادة متوجها إلى غاية ما ١٥

⁽٢) فصل : فصل ل ب ؛ الفصل الثاني عشر م .

⁽٤) وقد يكون بعيدا : ساقطة من م .

⁽١) يتركب : تركب م .

⁽٧) الفاعلة : الفاعلية ، م . || مى : مو د ، سا .

⁽A) وأخذت : وأخذ سا، ط، م || الفاعلة : الفاعلية ط.

⁽١) فيكون : ويكون سا ، ط ، م .

⁽١٢) الحدث: + وإنما انهدم لنقله بالذات ط.

⁽١٣) لفعل : + فعلاط.

⁽۱٤) یؤخذ : یوجد سا ، م || مقرون : مقترن سا ، ط ، م .

⁽١٥) ما: ساقطة من سا.

فهلغها أولا يبلغها ، لكن يعرض معها غاية أخرى مثل الحجر ليشج ، وإنما عرض له ذلك لأنه بذاته يهبط فاتفق أن وقعت هامة في ممره فأتى عليها بثقله فشجها .

وقد يقال للشي أنه فاعل بالعرض ، وإن كان ذلك الشي لم يفعل أصلا ، إلا أنه يتفق أن يكون في أكثر الأمور يتبع حضوره أمر محمود " أو مذموم" ، فيعرف بذلك ، فيستحب قربه إن كان يتبعه أمر محمود ويتيامن به أو يستحب بعده إن كان يتبعه أمر محملور ، ويتطير منه ويظن أن حضوره سبب لذلك الخير أو لذلك الشر .

وأما الفاعل القريب ، فهو الذي لا واسطة بينه وبين المفعول ، مثل الوتر لتحريك الأعضاء .

والبعيد هو الذي بينه وبنن المفعول واسطة ، مثل النفس لتحريك الأعضاء .

وأما الفاعل الخاص فهو الذى إنما ينفعل عن الواحد منه وحده شئ بعينه ، مثل الدواء الذى يتناوله زيد فى بدنه . والفاعل العام فهو الذى يشترك فى الانفعال عنه أشياء كثيرة ، مثل الهواء المغير لأشياء كثيرة ، وإن كان بلا واسطة .

وأما الجزئى فهو إما العلة الشخصية لمعلول شخصى ، كهذا الطبيب لهذا العلاج ، أو العلة النوعية لمعلول نوعى مساو له فى مرتبة العموم و الخصوص ، مثل الطبيب للعلاج . وأما الكلى فأن تكون تلك الطبيعة غير موازية لما بإزائها من المعلول ، بل أعم ، مثل الطبيب لهذا العلاج أو الصانع للعلاج . وأما البسيط فأن يكون صلور صلور الفعل عن قوة فاعلية و احدة ، مثل الجذب والدفع فى القوى البدنية . وأما المركب فأن يكون صلور الفعل عن عدة قوى ، إما متفقة النوع كعدة يحركون سفينة ، أو مختلفة النوع كالجوع الكائن عن القوة الجاذبة و الحاسة . وأما الذى بالقوة ، فمثل النار بالقياس إلى ما استعمل فيه ويصح اشتعالها فيه .

والقوة قد تكون قريبة ، وقد تكون بعيدة ، والبعيدة كقوة الصبي على الكتابة ، والقريبة كقوة الكاتب

⁽١) ليشج : يشج سا ، م || عرض : يمرض ط || يهبط : الهبط سا .

⁽٢) فاتفق : فيتفق ط || وقمت : رفمت سا ؛ وقع عل ط || فأتى : فأنحى سا ، طا|| بثقله : بثقلها سا .

⁽٤) الأمور : الأمر سا ، ط ، م || مذموم : محذور سا ، م .

⁽ه) ويتيامن : ويتيمن د .

⁽۱۰) فهو : هوم .

⁽١٢) لمعلول : بمعلول م || أو العلة : والعلة د . || لمعلول : بمعلول م .

⁽١٣) مرتبة : رتبة ط | فأن : فإنه سا ؛ فبأن ط .

⁽١٤) موازية : موازنة سا ، م || بل : بلا د || البسيط : البسيطة ط || فأن : بأن سا ؛ فبأن ط .

⁽١٤–١٥) أم ...واللفع في: ساقطه من م .

⁽١٧) والحاسة : والحساسة ط .

المقتني للملكة الكتابية على الكتابة . وقد يمكنك أن تركب بعض هذه مع بعض ، وقد وكلناه إلى ذهنك .

ولنورد هذه الاعتبارات أيضا فى المبدأ المادى ، فأما المادة التى بالذات ، فهى التى لأجل نفسها تقبل الشئ مثالله هن للاشتعال . وأما التى بالعرض ، فعلى أصناف من ذلك أن تؤخذ المادة مع صورة مضادة لصورة ورزول بجلولها ، فتؤخذ مع الصورة الزائلة مادة الصورة الحاصلة ، كما يقال إن الماء موضوع الهواء والنطفة موضوعة للإنسان والنطفة ليست موضوعة بما هى نطفة ، لأن النطفة تبطل عندكون الإنسان . أو يؤخذ الموضوع مع صورة ليست داخلة فى كون الموضوع موضوعا و إن لم يكن ضداللصورة الأخرى المقصودة ، فيجعل موضوعا مثل قولنا : إن الطبيب يتعالج ، فإنه ليس إنما يتعالج من حيث هو طبيب ، ولكن من حيث هو عليل ، فالموضوع العلاج هو العليل لا الطبيب .

و أما الموضوع القريب ، فمثل الأعضاء للبدن ، والبعيد مثل الأخلاط بل الأركان . والموضوع الخاص فمثل جسم الإنسان بمزاجه لصورته ، والعام ، مثل الخشب للسرير والكرسي و لغير هما . وفرق بين القريب والخاص ، فقد يكون السبب المادي قريبا وعاما مثل الخشب للسرير . والموضوع الجزئي مثل هذا الحشب لهذا الكرسي أو هذا الجوهر لهذا الكرسي . والموضوع البسيط فمثل الميولي للأشياء كلها والخشب عند الحس للخشبيات ، والمركب مثل الأخلاط للبدن ومثل العقاقير للترياق . والموضوع بالفعل مثل بدن الإنسان لصورته ، وبالقوة مثل النطفة لها أو الخشب غير المصور بالصناعة لهذا الكرسي . وههنا أيضا قد تكون القوة قريبة وقد تكون بعيدة .

وأما هذه الاعتبارات من جهة الصورة ، فالصورة التي بالذات مثل شكل الكرسي للكرسي والذي بالعرض فمثل البياض أو السوادله . وربما كان نافعا في الذي بالذات مثل صلابة الخشب لقبول شكل الكرسي

⁽١) الملكة الكتابية : لملكة الكاتبية ط ؛ لملكة الكتابة م | تركب : يتركب ط .

 ⁽٢) التي (الأولى) : ساقطة من سا ، م || فهى : فهو م .

⁽٣) التي : الذي ط || تؤخذ : توجد م .

⁽٤) فتؤخذ : فيوجد سا || الزائلة : النائلة د .

⁽٥) النطفة : النطفية سا ، م || يؤخذ : يوجد سا ، م .

 ⁽٧) مثل قولنا : كقولنا م.

 ⁽A) فالموضوع : بالموضوع سا || العليل : العلل م .

⁽٩) لبدن : لبدل د .

⁽١٠١٠) والكرسي ... للسرير : ساقطة من سا .

⁽۱۰) ولفيرها: ولفيره ب، د،م.

⁽١٢) أو هذا : وهذا م || والكل : العام بغ ، سا || لهذا الجوهر : لهذا الكرسي أو الجوهر ط ، م ؛ أو الجوهر لهذا سا .

⁽١٤) غير : النير ب، د، سا، ط.

⁽۱۹) والذي : والتي سا ، م

⁽١٧) فعثل : مثل م || أو السواد : والسواد ط || الذي :التي ط ، م . || لقبول : القبوله سا ، ط ، م

وربما كانت الصورة بالعرض وبسبب المجاورة كحركة الساكن فى السفينة، فإنه يقال للساكن فى السفينة متحرك ومنتقل بالعرض ، والصورة القريبة فمثل التربيع لهذا المربع ، والبعيدة مثل ذى الزاوية له، والصورة الخاصة لاتخالف الجزئية ، وهو مثل حد الشي أو فصل الشي أو خاصة الشي والعامة فلا يفارق الكلية ، وهو مثل الجنس للخاصة . والصورة البسيطة فمثل صورة الماء والنار التي هي صورة لم تتقوم من عدة صور مجتمعة ، والمركبة مثل صورة الإنسان التي تحصل من عدة قوى وصورة تجتمع . والصورة بالفعل معروفة والصورة بالقوة من وجه منا فهي القوة مع العدم .

وأما اعتبار هذه المعانى من جهة الغاية ، فالغاية بالذات هي التي تنحوها الحركة الطبيعية أو الإرادية لأجل نفسها لا غيرها ، مثل الصحة للدواء . والغاية بالعرض على أصناف .

فمن ذلك ما يقصد ، ولكن لالأجله ، مثل دق الدواء لأجل شرب الدواء لأجل الصحة . وهذا هوالنافع ، و المظنون نافعا ، والأول هو الخير أو المظنون خيرا .

ومن ذلك ما يلزم الغاية أو يعرض لها . أما مايلزم الغاية فمثل الأكل غايته التغوط ، وذلك لازم للغاية لاغاية ، بل الغاية هى كف الجوع . وأما ما يعرض للغاية فمثل الجمال للرياضة ، فإن الصحة قد يعرض لها الجمال ، وليس الجمال هو المقصود بالرياضة .

ومن ذلك ماتكون الحركة متوجهة لاإليه فيعارضها هو ، مثل الشجة للحجر الهابط ومثل من يرمى طيرا من يرمى من يرمى طيرا من يرمى ط

وأما الغاية القريبة فكالصحة للدواء ، والبعيدة فكالسعادة للدواء .

وأما الغاية الحاصة فمثل لقاء زيد صديقه فلانا . وأما العامة فكإسهال الصفراء لشرب الترنجبين ، فإنه غاية له ، ولشرب البنفسج أيضا .

⁽١) وبسبب: و لسبب ط∥ الساكن في السفينة : لساكنالسفينة ب ، د ، سا . (١-٢)متحرك ومنتقل : ينتقل ويتحرك سا.

⁽٢) فمثل : مثل م || والبعيدة : والبعيد د || مثل : فمثل ط .

⁽٣) أو فصل : وفصل م || وهو : وهي م .

⁽٤) فمثل : مثل م || التي : الذي سا ، م || هي : هو سا ، م .

الإنسان : الإنساية ط || صورة : وصور ط ، م .

⁽٦) فهي : فهو سا .

⁽٧) الطبيعية : الطبيعية م .

⁽٨) للدواء ... على : ساقطة من م .

⁽٩-٨) أصناف ... الصحة : ساقطة من م .

⁽٩) لأجل (الثانية) : لأجل ط .

⁽۱۲) هي: هو پ، د . | لما ياه م .

⁽١٤) طيرا: طاثرام.

وأما الغاية الجزئية فكقبض زيد على فلان الغريم المقصو د كان في سفره .

وأما الكلية فكانتصافه من الظالم مطلقاً .

وأما الغاية البسيطة فمثل الأكل للشبع . والمركبة مثل لبس الحرير للجهال ولقتل القمـّل . وهما بالحقينة غايتان .

وأما الغاية بالفعل والغاية بالقوة ، فمثل الصورة بالفعل والصورة بالقوة .

واعلم أن العلة بالقوة بإزاء المعلول بالقوة ، فإدام العلة بالقوة علة ، فالمعلول بالقوة معلول . ويجوز أن يكون كل واحد منهما بالفعل ذاتا أخرى ، مثل أن تكون العلة إنسانا والمعلول خشبا ، فيكون الإنسان نجارا بالقوة ، والحشب منجورا بالقوة . ولا يجوز أن تكون ذات المعلول موجودة والعلة معدومة البتة . والذي يشكل في هذا من أمر البناء وبقائه بعد البانى ، فيجب أن يعلم أن البناء ليس يبتى بعد البانى ، على أن البناء معلول البانى ، فإن معلول البانى هو تحريك أجزاء البناء إلى الاجتماع وهو لايتأخر عنه . وأما ثبات الاجتماع وحصول الشكل فيثبت عن غلل موجودة ، إذا فسدت فسد البناء. وتحقيق هذا المعنى وما يجرى مجراه مما سلف موكول إلى الفلسفة الأولى ، فليتربص به إلى ماهناك .

⁽٢) فكانتصافه : فانتصافه م .

⁽٣) الحرير: الحرب سا | القبل: العمل سا.

⁽١) بالقوة (الأولى) : ساقطة من م || العلة (النانية) : العلة د || ويجوز : فيجوز ط .

⁽۸) موجودة : موجودا ب ، د ، سا .

 ⁽٩) أمر : ساقطة من م .

⁽١٠) هو : ساتطة من ط || أجزاء : آخر م . || ثبات : إثبات م .

⁽١١) عن: + عدة ط | فسد: فسدت م.

⁽١٢-١١) عاملت: ماقطة منط.

[الفصل الثالث عشر] م ــ فصل

في ذكر البغت والاتفاق والاختلاف فيهما وايضاح حقيقة حالهما

و إذ قد تكلمنا عن الأسباب، وكان البخت و الاتفاق و ما يكون من تلقاء نفسه قد ظن بها أنها من الأسباب فحرى بنا أن لا نغفل أمر النظر فى هذه المعانى، وأنها هل هى فى الأسباب أو ليست فى الأسباب، و إن كانت فكيف هى فى الأسباب.

وأما القدماء الأقدمون فقد كانوا اختلفوا فى أمر البخت والاتفاق. ففر قة أنكرت أن يكون للبخت والاتفاق مدخل فى العلل ، بل أنكرت أن يكون لها معنى فى الوجو د البتة . وقالت : إنه من المحال أن نجد الرشياء أسباً موجبة ونشاهدها فنعدل عنها و نعزلها عن أن تكون علا ونرتاد لها علا مجهولة من البخت والاتفاق ، فإن الحافر بثرا إذا عثر على كنز ، جزم أهل الغباوة القول بأن البخت السعيد قد لحقه، وإن زلق فيه فانكسر رجله ، جزموا القول بأن البخت الشتى قد لحقه . ولم يلحقه هناك بخت البتة ، بل كان من يحفر إلى الدفين يناله، ومن يميل على زلق فى شفير يزلق عنه . ويقولون إن فلانا لما خرج إلى السوق ليقعدفى دكانه لمح غريما له فظفر بحقه ، فذلك من فعل البخت وليس كذلك ، بل ذلك لأنه قد توجه إلى مكان به غريمه المح حس بصر فرآه . قالوا : وليس وإن كان غايته فى خروجه غير هذه الغاية ، يجب أن لا يكون الخروج الى السوق سببا حقيقيا للظفر بالغريم ، فإنه يجوز أن يكون لفعل واحد غايات شتى ، بل أكثر الأفعال كذلك لكنه يعرض أن يجعل المستعمل لذلك الفعل أحد تلك الغايات غاية ، فتتعطل الأخرى بوضعه لافى نفس الأمر لكنه يعرض أن يجعل المستعمل لذلك الفعل أحد تلك الغايات غاية ، فتتعطل الأخرى بوضعه لافى نفس الأمر

⁽٢) قسل : قسل م ب ؛ القسل الثالث عشر م .

⁽ه) تلقاء : لقاءم || قد : فقد سا || قد ظن : يظن د .

⁽٦) أو ليست في الأسباب : ساقطة من م .

⁽٩) أي (الثانية) : من سا ، م .

⁽۱۰) موجبة : موجدة ط .

⁽١٢) فيه : فيها د ، ط ، م || رجله : ساقطة من سا، م || الشق قد : ساقطة من م .

١١) يناله ومن : يناوله من ط .

بصر : نظر سا || فرآه : ثراه ب ، د ، ط || وليس : ساقطة من م . *حلا : إحدى ط || فتتمطل : فتمطل سا ، م || بوضمه : موضمه سا .

وهو فى نفسالأمر غاية يصلح أن ينصبها غايةويرفض ماسواها . أليس لوكان هذا الإنسانشاعرا بمقام الغريم هناك، فخرج يرومه فظفر به، لم يقل إن ذلك واقع منه بالبخت ، بلقيل لما عداه إنه بالبخت أوبالاتفاق فيرى أن جعله أحد الأمور التى يؤدى إليها خروجه غاية تصرف الخروج عن أن يكون فى نفسه سببا لماهو سببه فكيف يظن أن ذلك يتغير بجعل جاعل .

فهؤلاء طائفة ، وقد قام بإزائهم طائفة أخرى عظموا أمر البخت جدا وتشعبوا فرقا . فقال قائل منهم : و إن البخت سبب إلهى مستور يرتفع عن أن تدركه العقول ، حتى أن بعض من يرى رأى هذا القائل أحل البخت محل الشيئ الذي يتقرب إليه أو إلى الله تعالى بعبادته ، وأمر فبنى له هيكل واتخذ باسمه صنم يعبد على نحو ما تعبد عليه الأصنام .

وفرقة قدمت البخت من وجه على الأسباب الطبيعية ، فجعلت كون العالم بالبخت. وهذا هو ديمقر اطيس وشيعته فإنهم يرون أن مبادئ الكل هى أجرام صغار لا تتجز ألصلابتها ولعدمها الحلاء، وأنها غير متناهية ١٠ بالعدد ومبثوثة فى خلاء غير متناهى القدر ، وأن جو هرها فى طباعه متشاكل وبأشكالها مختلف ، وأنها دائمة الحركة فى الحلاء فيتفق أن يتصادم منها جملة فتجتمع على هيئة فيكون منه عالم، وأن فى الوجود عوالم مثل هذا العالم غير متناهية بالعدد مترتبة فى خلاء غير متناه ، ومع ذلك فيرى أن الأمور الجزئية مثل الحيوانات والنباتات كافية لا بحسب الاتفاق .

وفرقة أخرى لم تقدم على أن تجعل العالم بكليته كاثنا بالاتفاق،ولكنها جعلت الكاثنات متكونة عن ١٥ المبادئ الاسطقسية بالاتفاق، فها اتفق أن كان هيئة اجتماعه على نمط يصلح للبقاء والنسل بتى ونسل، ومااتفق أن لم يكن كذلك لم ينسل، وأنه قد كان فى ابتداء النشوء ربما تتولد حيوانات مختلطة الأعضاء من أنواع مختلفة وكان يكون حينئذ حيوان نصفه أيّل ونصفه عنز، وأن أعضاء الحيوان ليست هي على ماهي عليه من

⁽١) وهو : وهي ط || ويرفض : فيرفض سا || الإنسان : إنسان د || بمقام : مقام سا .

⁽٢) يرومه : ليرومه ط || يقل : يقبل د .

⁽۳) نیری : لتری م || أن : بأن سا .

⁽٤) فكيف : وكيف د ، سا ، ط ، م . || جاعل : عاجل سا .

⁽٠) فقال قائل : فقائل ب ، دم ؛ فقال سا .

⁽٧) تمالى : ساقطة من د ، سا ، ط ، م .

⁽٨) عليه : ساقطة من ط .

⁽١١) بالعدد : ساقطة من م . | طباعه : طباعها ط .

⁽١٤) والنباتات : والنبات سا ، م || كافية : كائنة سا ، م .

⁽١٥) تقدم : تقدر م .

⁽١٦) يتن : ريتن م .

⁽١٧) مختلطة : مخلفة م .

⁽١٨) حينتا: ساقطة من سا، ط، م.

المقادير والخلق والكيفيات لأغراض ، بل اتفقت كذلك ، مثلا قالوا: ليست الثنايا حادة لتقطع ، ولا الأضراس عريضة لتطحن، بل اتفق أن كانت المادة تجتمع علىهذه الصورة، واتفق أن كانت هذه الصورة نافعة فى مصالح البقاء، فاستفاد الشخص بذلك بقاء، وربما اتفق له من آلات النسل نسل لا ليستحفظ به النوع بل اتفاق .

فنقول: إن الأمور منها ماهى دائمة، ومنها ماهى في أكثر الأمر، مثل أن النار في أكثر الأمر تمحرق الحطب إذا لاقته، وأن الخارج من بيته إلى بستانه في أكثر الأمر يصل إليه، ومنها ماليس دائما ولا في أكثر الأمر، والأمور التي تكون في أكثر الأمر هي التي لاتكون في أقل الأمر. وكونها إذا كانت لاتخلو إما أن يكون عن اطراد في طبيعة السبب إليها وحده أو لا يكتاج، فإن لم يكن كذلك، فإما أن يحتاج السبب إلى قرين، فليس قرين من سبب أو شريك أو زوال مانع أو لا يحتاج، فإن لم يكن كذلك ولم يحتج السبب إلى قرين، فليس على اللاكون، فيكون كون هذا الشيء عن الشيء ليس أولى من لاكونه، فليس كاثنا على الأكثر. فإذن إن لم يحتج إلى الشريك المذكور، فيجب أن يكون مطردا بنفسه إليه إلاأن يعوق عائق ويعارض معارض ولمعارض ولمعارض ما تخلف في الأقل. ويجب من ذلك أنه إذا لم يعق عائق ولم يعارض معارض وسلمت طبيعته أن يستمر إلى ما منحوه من يتبع ذلك. إن الأكثرى بشرط دفع الموانع وإماطة العوارض واجب، وذلك في الأمور الطبيعية ظاهر وفي الأمور الإرادية أيضا. فإن الإرادة إذا صحت وتمت وواتت الأعضاء للحركة والطاعة، ولم يقع سبب مانع أو سبب ناقص للعزيمة. وكان المقصود من شأنه أن يوصل إليه فبين أنه يستحيل أن لايوصل إليه. وإذا كان الدايم، من حيث هو دائم لايقال إنه كائن بالبخت، فالأكثرى أيضا لايقال إنه كائن بالبخت،

⁽۱-۲) ولا الأضراس: والأضراس د.

 ⁽٢) اتفق : اتفقت ب ، د | كانت (الأولى) : كان د .

 ⁽٣) البقاء : البقايام || فاستفاد : واستفاد سا || وريما : وبماد ؛ ربما سا ، ط ، م || فسل : فسلا سا ، ط ، م ||
 المستخفظ : استحفظ سا .

⁽١) اتفاق : اتفاقا د ، سا ، م .

⁽o) الأمر (الأولى) : الأمور د.

⁽١-٦) الأمر دا مما و لا في أكثر الأمر : ساقطة من سا .

⁽۷) أكثر (الأول): إلا كثر د || والأمور . . . أكثرالأمر : ساقطة من م || وكونها : فكونها سا ، ط ، م . (۱۱) إن : ساقطة من م .

⁽۱۳) ماتخلف : ماغتلف د .

⁽١٠) معارض : ساقطة من م || هو يتبع : ويتبع د ، سا ، ط ، م || ذلك : + على ط .

⁽١٦) وواثت : واتت د .

⁽١٧) فبين : من سا ؛ فتبين ط.

⁽۱۸) فالأكثرى : والأكثر ط.

فإنه من جنسه وفى مثل حكمه . نعم إذا عورض فصرف ، فربما قيل إن انصرافه عنوجهه كائن بالبخت أو بالاتفاق ، وأنت تعلم أن الناس لانقولون لما يكون كثيرا عن سبب واحد بعينه أو دائما أنه كائن اتفاقا أو بالبخت .

وقد بتى لنا مايكون بالتساوى وما يكون على الأقل، والأمر مشتبه فى الكائن بالتساوى أنه يقال فيه إنه اتفق اتفاقا وكان بالبخت أو لايقال . قد اشترط متأخر و المشائين أن مايكون بالاتفاق والبخت فإنما يكون فى الأمور الأقلية الكون عن أسبابها والذى رسم لهم هذا النهج لم يشترط ذلك، بل اشترط أن لايكون دائما ولا أكثريا ، وإن مادعا المتأخرين إلى أن جعلوا الاتفاق متعلقا بالأمور الأقلية دون المتساوية صورة الحال فى الأمور الإرادية . فإن هؤلاء المتأخرينيقولون إن الأكل واللاأكل والمشى واللامشى وما أشبه ذلك هى من الأمور المتساوية الصدور عن مبادئها ، ثم إذا مشى ماش أو أكل آكل بإر ادته لم يقل إنه اتفق ذلك . وأما نحن فلا نستصوب زيادة اشتر اط على ما اشترطه معلمهم ، ونبين بطلان قولهم بشى يسير وهو أن الشي الواحد . ١ قد يكون بقياس واعتبار أكثريا ، بل واجبا ، وبقياس آخر واعتبار آخر متساويا ، بل الأقلى إذا اشترطت فيه شرائط واعتبرت أحوال صار واجبا ، مثل أن يشترط أن المادة فى كون كف الجنين فضلت عن المصروف فيه شرائط واعتبر الحمس ، والقوة الإلهية الفائضة فى الأجسام صادفت استعدادا تاما فى مادة طبيعية لصورة مستحقة ، وهى إذا صادفت ذلك لم تعطلها عنها ، فيجب هناك أن يتخلق أصبع زائدة ، فيكون هذا الباب مستحقة ، وهى إذا صادفت ذلك لم تعطلها عنها ، فيجب هناك أن يتخلق أصبع زائدة ، فيكون هذا الباب بل هو واجب .

ولعل الاستقصاء فى البحث يتبين لنا أن الشيَّ مالم يجب أن يوجد من أسبابه ولم يخرج عن طبيعة الإمكان لم يوجد عنها. ولكن بيان هذاو أمثاله مؤخر إلى الفلسفة الأولى . وإذا كان الأمر على هذا فغير بعيد أن تكو ن طبيعة

⁽١) فصرف : وصرف سا ، ط ، م .

 ⁽۲) دأ⁶ما : + عنه م .
 (۳) أو بالبخت : وبالبخت د .

⁽٤) أنه : + هل ط .

⁽٥) اشترط: أشرطم ؛ ساقطة من سا.

⁽٦) النهج : المنهج ب .

⁽٧) متملقا : مملقا ب ∥ صورة : صور سا .

⁽١٠) اشراط : إشراط س .

⁽١١) بل: ساتطة من م.

⁽١٢) كون : تكون ط .

⁽۱۳) لصورة : بصورة ط .

⁽١٤) إذا : أيضاً ب || تعطلها : يعطل ط .

⁽١٠) هو : ساقطة م || الوجود : الإمكان سا ، ط ، م .

⁽١٧) في البحث : بالحث م .

⁽١٨) وإذا: فإذا د، سا، ط، م.

و احدة ،القياس إلى شيئ أكثرية وبالقياس إلى شيّ آخر متساوية . فإن البعد بين الأكثري والمتساوي أقرب من البعد مارين الواجب والأقلى. ثم الأكل والمشي إذا قيسا إلى الإرادة ، وفرضت الإرادة حاصلة،خرجا عن حد الإمكان المتساوي إلى الأكثري، وإذا خرجا من ذلك لم يصح البتة أن يقال إنهما اتفقا أو كانا بالمخت وأما إذا لم يضافا إلى الإرادة ونظر إليهما في وقت يتساوى كون الأكل ولا كونه ، فصحيح أن يقال دخلت عليه واتفق أن كان يأكل ، وذلك بالقياس إلى اللخول لا إلى الإرادة . وكذلك قول القائل: صادفته واتفق أن كان يمشي ، ولقيته واتفق أن كان قاعدا ، فإن هذا كله متعارف مقبول ، ومع ذلك صحيح . وبالجملة إذا كان الأمر الكائن في نفسه غير منطلع و لا متوقع إذ ليس دائما و لا أكثريا ، فصالح أن يقال السبب المؤدى إليه أنه اتفاق أو بخت، و ذلك إذا كان من شأنه أن يؤدى إليه و ليسمؤديا إليه لادائما و لا أ كثريا . وأما إذا لم يكن مؤديا إليه البتة ولا موجباً له مثل قعو د فلان عند كسوف القمر ، فلا يقال إن قعو د فلان اتفق أن كان سببا لكسوف القمر ، بل يصلح أن يقال اتفق إن كان معه، فيكون القعود لاسببا للكسوف، بلسببا بالعرض للكون مع الكسوف وليس الكون مع الكسوف هو الكسوف وبالجملة إذا كان الشيُّ ليس من شأنه أن يؤدي إلى شيُّ البتة، فليسسببا اتفاقيا له، إنما يكون سببا اتفاقيا لهإذا كان من شأنه أن يؤدى إليه وليم ,دائما ولافي أكثر الأمر حتى لو فطن انفاعل بما تجرى عليه حركات الكل وصح أن يريد ويختار لصح أن يجعله غاية . كما لو فطن الحارج إلى السوق أن الغريم في الطريق لصح أن يجعله غاية وكان حينثذ خارجا عن حد التساوي والأقلى ، لأن خروج العارف بحصول الغريم في جهة مخرجه يؤدى في أكثر الأمر إلى مصادفته، وأما خروج غير العارف من حيث هو غير عارف فربما أدى و ربما لم يؤد و إنما يكون اتفاقيا بالقياس إلى الحروج لايشرط زائد ويكون غير اتفاقى بالإضافة إلى خروج بشرط زائد .

⁽١) أكثرية : أكثر به ب . || متساوية : متساو به ب .

⁽٣) يصح: + ذلك م.

 ⁽٤) إليهما : + نفسيهما سا ، م ؛ + نفسها ط | كون : وكون ط .

⁽a) واتفق: فاتفق سا، ط، م.

⁽٦) ولقيته : لقيته ب ، م ؛ وكذلك لقيته د .

⁽٧) فصالح : وصالح سا .

⁽A) إليه (الثالثة) : ساقطة من م . . . (A-p) لا دائما إليه : ساقطة من د .

⁽١١) هو : + سبب ط . (١٢) شئى : الشئى سا ، م .

⁽١١) اتفاتيا (الأولى) : + بل ط، م.

⁽۱۳) عليه : +ربن ط .

⁽١٤) أن (الثانية) ؛ وأن م .

⁽١٦) غير (الأولى) : الغير سا .

⁽١٦) اتفاقيا : اتفاقا سا ، ط ، م | لابشرط : لايشترطم

⁽۱۷) اتفاق : ب، ، اتفاق ، م د .

و تبين من هذا أن الأسباب الاتفاقية تكون من حيث يكون من أجل شي ً إلا أنها أسباب فاعلية لها بالعرض والفايات غايات بالعرض فهي داخلة في جملة الأسباب التي بالعرض . فالاتفاق سبب من الأمور الطبيعية والإرادية بالعرض ليس دائم الإيجاب ولا أكثرى الإيجاب ، وهو فيما يكون من أجل شي وليس له سبب أوجبه بالذات . وقد تعرض أمور لا بقصد وليست بالاتفاق مثل تخطيط القدم على الأرض عند الخروج في أخذ الغريم ، فإن ذلك وإن لم يقصد فضرورى في المقصود .

لكن لقائل أن يقول: إنا ربما قلنا إن كذا كان بالاتفاق وإن كان الأمر أكثريا ، كقول القائل إن فلانا قصدته لحاجة كذا فاتفق أن وجدته في البيت ، ولا يمنعه عن هذا القول كون زيد في أكثر الأمر في البيت . فلانا قصدته لحاجة كذا فاتفق أن وجدته في البيت ، فلا يقول إن ذلك المحسب اعتقاده فيه . فإنه إذا كان أغلب ظنه أن زيدا ينبغي أن يكون في البيت ، فلا يقول إن ذلك اتفق ، بل إن لم يجده يقول إن ذلك اتفق ، ولكن طنه أن زيدا ينبغي أن يكون في البيت ، فلا يقول إن ذلك التفق ، بل إن لم يجده يقول إن ذلك اتفق ، ولكن إنما يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أوغير كائن . يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أوغير كائن . فيكون ظنه في ذلك الوقت يمكم بالتساوى دون الأكثرى والواجب، وإن كان بالقياس إلى الوقت المطلق أكثريا . وقد ظن في كثير من الأمور الطبيعية النادرة الوجود مثل الذهب الثابت على وزن من الأوزان أو الياقوتة المجاوزة للمقدار المعهود أنه موجود بالاتفاق لأنه أقلي وليس كذلك . فإن كون الشي في الأقل إنما يدخل الشي في الاأخا قيس إلى الوجود المطلق ، بل إذا قيس إلى السبب الفاعل له ، فكان وجوده عنه أقليا والسبب الفاعل لهذا الذهب والياقوت إنما صدرعنه ذلك لقو ته ووجدان المادة الوافرة . وإذا كان كذلك فيصدر والسبب الفاعل لهذا الفعل عن ذاته دائما أو في الأكثر صدور اطبيعيا . ويقول إن السبب الاتفاق قد يجوز أن لايتأدى ، مثل أن الرجل إذا خرج متوجها إلى متجره فلقى غريمه اتفاقا فربما انقطع عنه عايته الذاتية ، وقد يجوز أن لايتأدى ، مثل أن الرجل إذا خرج متوجها إلى متجره فلقى غريمه اتفاقا فربما انقطع وربما هبط إلى مهبطه ، فإن وصل إلى فايته الطبيعية فيكون بالقياس إليها سبباذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ، وربما لم ينقطع ، بل توجه نحوها و وصل إليها ، والحجر الهابط إذا شجر أسا فربما وقف وربما هبط إلى مهبطه ، فإن وصل إلى غايته الطبيعية فيكون بالقياس إليها سبباذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ،

⁽١) من (الأولى) : ساقطة من ب ، سا || من حيت : حتى م .

⁽٣) ولا أكثرى الإيجاب : والأكثرى للإيجاب م || وليس : ليس سا ، م .

⁽v) ولايمنه : ولم يمنه ط .

⁽٨) فإنه : بأنه سا .

⁽٩) إن (الأولى) ؛ ساقطة من ب، د، ط | وفي ؛ في سا، ط.

⁽١١) المالة: المال ما ، م .

⁽۱۳) ظن: نظن سا، ط، م.

⁽١٥) الفاعل : الفاعل ط | فكان : وكان وجوده : وجوده .

⁽١٦) الفامل : الفامل ط | ووجدان : ولوجدان سا ، ط ، م .

⁽١٧) منه : ساقطة من سا ، م | ذاته : ذات د .

⁽١٩) فريما : ساتعلة من م || وتف : وقعت د ؛ فوقف م .

سببا اتفاقيا، وأما إنه يصل إليها فيكون بالقياس إلى الغاية العرضية سببا اتفاقبا وبالقياس إلى الغاية الذاتية باطلا كقولهم شرب الدواء ليسهل فلم يسهل ، فكان شربه باطلا. والغاية العرضية بالقياس إليها تكون اتفاقيا. وقلد يظن أنه قد يكون وتحدث أمور لالغاية ، بل على سبيل العبث ، ولا يكون اتفاقا كالولوع باللحية وما أشبه ذلك ، وليس كفلك . وسنبين في الفلسفة الأولى حقيقة الأمر فيها .

ثم الاتفاق أعم من البخت في لغتنا هذه، فإن كل بخت اتفاق ، وليس كل اتفاق بختا . فكانهم لا يقولو ن بخت إلا لما يؤدى إلى شئ يعتد به ، ومبدوه إرادة عن ذى اختيار من الناطقين البالغين . فإن قالوا لغير ذلك كما يقال للعود الذى يشق نصفه لمسجد ونصفه لكنيف ، إن نصفا منه سعيد ونصفا منه شتى ، فهو مجاز وأما ما بدوه طبيعى فلا يقال إنه كائن بالبخت ، بل عسى أن يخص باسم الكائن من تلقاء نفسه إلا إذا قيس إلى مبدأ آخر إرادى ، فإن الأمور الاتفاقية تجرى على مصادمات تحصل بين شيئين أو أشياء ، وكل مصادمة فإما أن يكون فيها كلا المتصادمين متحركين إلى أن يتصادما ، أو يكون أحدها ساكنا والآخر متحركا إليه ، فإنه إذا سكن كلاها على حال غير التصادم الذى كانا عليها لم ينتج ما بينهما تصادم . وإذا كان كذلك فجائز أن تتفق حركتان من مبدئين ، أحدها طبيعى والآخر إرادى يتصادمان عندغاية واحدة تكون بالقياس إلى حركة الطبيعي الإرادى خيرا يعتد به أو شرا يعتد به ، فيكون حينئذ بختا له لامحالة ، ولا يكون بالقياس إلى حركة الطبيعي .

و فرق بين داءة البخت و سوء التدبير فإن سوء التدبير هو اختيار سبب في أكثر الأمور يؤدى إلى غاية مذمومة ، و رداءة البخت هي أن يكون السبب في أكثر الأمر غير مؤدلى غاية مذمومة ، ولكن يكون عندمتُ ولي البيا السيئ البخت يؤدى إليها . والشي الميمون هو الذى تكرر حصول أسباب مسعدة بالبخت عند حصوله ، و الشي المشئوم هو الذى تكرر حصول أسباب مشقية بالبخت عند حصوله ، فيستشعر من حصول الأول عود ما اعتيد تكرره من

 ⁽١) وأما إن : وإن د ؛ وأما إذا سا ، ط ، م || فيكون : فإنه يكون سا ، ط ، م .

⁽٢) فلم يسهل : ساقطة من م .

⁽٣) ولايكون : فلا يكون ا || كالولوع : لولوع د || وليس كذلك : ساتطة من سا .

⁽٤) وسنبين : + ذلك سا .

⁽٧) يشق : شق ط

⁽٩) مصادمة : مصادفة م .

⁽١٠) فيها : ساقطة من سا .

⁽١١) ينتج : يسنح ط .

⁽١٣) أوشرا : وشراب، د، ط || لامحالة : ساقطة من سا، م || حركة : الحركة ط .

⁽١٠) فإن سوء التدبير : ساقطة من م || أكثر : الأكثر د || الأمور : الأمر سا ، م .

⁽١٦) هي : هو سا ، م || مؤد : مؤدية ط .

⁽١٧) إليه : إليه ط | الذي : + قد ط .

⁽١٨) حصول (الثانية) : حضور سا ، م .

الخير ، ومن حصول الثانى عود ما اعتيد تكرره من الشر . وقد يكون للسبب الواحد الاتفاق غايات اتفاقية غير محددة ، ولذلك لايتحرز عن الاتفاق التحرز عن الأسباب الذاتية ونستعيذ بالله من الشقاوة .

> [الفصل الرابع عشر] ت ـ فصل

في نقض حجج من اخطا في باب الاتفاق والبخت ونقض مداهبهم

وإذ قد بينا ماهية الاتفاق ووجوده، فحرى بنا أن نشير إلى نقض حجج المذاهب الفاسدة فى باب لانفاق وإن كان الأحرى أن نؤخر هذا البيان إلى ما بعد الطبيعة وإلى الفلسفة الأولى . وإن المقدمات التى نأخذها فى هذا البيان أكثرها مصادرات . لكنا ساعدنا فى هذا الواحد ، وفى بعض الأشياء الأخرى مجرى العادة .

فنقول أما المذهب المبطل للاتفاق أصلا، المحتج بأن كلشئ يوجد له سبب معاوم . ولا نضطر إلى اختلاف . ١ سبب هو الاتفاق ، فإن احتجاجه ليس ينتج المطاوب ، لأنه ليس إذا وجد لكل شئ سبب ، لم يكن اللانفاق وجود ، بل كان السبب الموجب للشئ الذى لاتوجبه على الدوام أو الأكثر هو السبب الاتفاق ننسه من حيث هو كذلك . وأما قوله إنه قد يكون لشئ واحد غايات كثيرة ، ما ، فإن المغالطة فيه لاشتراك الاسم في الغاية ، فإن الغايطة تقال لما ينتهي إليه الشئ كيف كان . ويقال لما يقصد بالفعل والمقصود بالحركة الطبعية

⁽١) حصول : حضور سا ، م || السبب : السبب سا .

⁽٢) ولذلك : فلذلك ط || ونستميذ : ونستماذ بخ ؛ ويستماذ سا ، ط ، م .

⁽٣) فصل : فصل ن ب ؛ الفصل الرابع عشر م .

⁽٧) في باب : ساقطة من م .

⁽٨) وفى : فى د || الأخرى : الأخر سا ؛ الآخر م

⁽۱۰) يوجد : فيوجد ط .

⁽١١) المطلوب : المطلوب م .

⁽١٢) الموجب: الموجود ساء م.

⁽۱۳) کثیرة : کبیرة ب .

عدود ، والقصود بالإرادة أيضا محدود، ونحن نعنى بالغاية الداتية ههناهدا . وقوله : إنه ليس بجب أن صهر الغاية غير غاية بالحمل ، حتى إذا بجعل الظفر بالغرم غاية صار الأمر غير غنى ، وإن جال اوصول إلى ١٨ كان غاية صار الأمر نحتيا . فإن الحواب عنه أن قوله : إن الحمل لايغير الحال في هذا الباب ، هو غير اسلم . ألا ترى أن الحمل بجعل الأمر في أحدها أكثريا وفي الآخر أقليا ؟ فإن الشاعر بمقام الغريم الخارج إليه ليغفر به من حيث هو كذاك ، من حيث هو كذاك ، من حيث هو كذاك ، فإنه في أكثر الأمر يظفر به ، وغير الشاعر الخارج إلى الدكان من حيث وغير أكثريته في أكثر الأمر في أكثريته وغير أكثريته في في أنه اتفاقى أو غير اتفاقى .

وأما ديمقر اطيس الذي بجعل تكون العالم بالاتفاق ، ويرى أن الكاثنات تكون بالطبيعة ، فدلم يكشف فساد رأيه هو أن نبين له ماهية الاتفاق وأنه غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادى بل أو اقدمرى ، راقدم ينتهي إلى طبيعة أو إرادة ، فإنه سيظهر أنه لا يستمر قسر على قسر إلى غير النهاية فتكون الطبيعة والإرادة ذاتهما أقدم من الاتفاق ، فيكون السبب الأول للعالم طبيعة أو إرادة . على أن الأجرام التي يقولها ويراها صلبة ويراها متفقة الحواهر مختلفة بالأشكال ويراها متحركة بذاتها في الخلاء إذا اجتدعت وتداست ، ولاتوة عنده ولا صورة إلا الشكل فقط ، فإن اجتماعها ومقتضى أشكالها لاياصق بعضها ببعض ، بل مجوز لها الانفصال واستمر ار حركتها التي لها بذاتها ، فيجب لذاتها أن تتحرك فتنفصل ولا يبتي لها الاتصال. ولو كان ذلك لما وجدت السهاء مستمرة الوجود على هيئة واحدة في أرصاد متتابعة بين طرقى زمان طويل. ولو كان يقول إن في هذه الأجرام قوى مختلفة في جواهرها يتفق لها أن تتصادم ، ويضغط ما بينها، ويقف الضعيف منها بين أن في هذه الأجرام قوى مختلفة في جواهرها يتفق لها أن تتصادم ، ويضغط ما بينها، ويقف الضعيف منها بين الضاغطين ويتكافأ ميل الضاغطين عسب القوتين فيبقي كذلك، لكان ربما أوهم أنه يقول شيئا إلى أن نبين أن هذا لايكون ولايتفتي، وسنشير إليه بعد . والعجب أنه بجعل الأمور الجزئية لغاية ، وفيها مايرى بالاتفاق. ولا أمر حادث كائن ببخت أو اتفاق فيه البتة اتفاقيا ، ويجعل الأمور الجزئية لغاية ، وفيها مايرى بالاتفاق.

⁽٢) غاية : ساقطة من سا || الوصول : الحصول سا ، ط . (٣) هو : فهو ط .

⁽٤) الحارج إليه : ساقطة من م .

⁽⁰⁾ فإنه ... كذلك : ساقطة من م .

⁽٩) وأنه : سأقطة من م .

⁽۱۱) لقسری : قسری ط || والقسر : والقسری ط .

⁽١١) ذائهما : ذائها د ، سا ، م || أو إردة : وإرادة م || بها : + في ذائها أقدم من الاتفاق ط .

⁽۱۲) الجواهر : أويراها ط .

⁽۱۳) اجتماعها : اجتماعهما م

⁽١٤) ذلك : كذلك سا ، ط ، م .

⁽١٤–١٤) لما وجدت : ساقطة من م .

⁽١٦) ماينها : ما بينهما ط | الضعيف : الضعف م .

⁽۱۷–۱۸) لكان ... لايكون ساتطة من م .

⁽١٩) ابتة : ساقطة من د | لناية : كفاية سا | بالاتفاق : الاتفاق سا ، م .

وأما أنبادفليس ومن جرى مجراه فإنهم جعلوا الحزثيات تكون بالاتفاق ، بل خلطوا الاتفاق بالضرورة فجملوا حصول المادة بالاتفاق وتصورها بصورتها بالضرورة لالغاية . مثلا قالوا : إن الثنايا لم تد تحد لنقطع بل اتفق أن حصلت هناك مادة لاتقبل إلا هذه الصورة ، فاستحدت بالضرورة ، وقد أخلدوا في هذا الباب الحريج جواهية ، وقالوا : كيف تكون الطبيعة تفعل لأسجل شي وليس لها روية ، ولو كانت الطبيعة تفعل لأسجل شي وليس لها روية ، ولو كانت الطبيعة تفعل يتفق أن تكون المادة كانت التشويهات والزوائد والموت في الطبيعة البتة ، فإن هذه الأحوال ليدت بقصد ، ولكن ويتفق أن تكون المادة بحالة تتبعها هذه الأحوال . فكذلك الحكم في سائر الأمور الطبيعية التي اتنقت أن كانت على وجه يتضمن المصلحة ، فلم ينسب إلى الاتفاق ، وإلى ضرورة المادة ، بل ظن أنها إنما تصدر عن فاعل يفعل لأجل شي . ولو كان كذلك لما كان إلا أبدا ودائما لامختلف . وهذا كالمطر الذي يعلم يتينا أنه كائن لفرورة المادة ، لأن الشميع فنا أن الأمطار مقصودة في الطبيعة لتلك المصالح . قالوا : ولم ياتفت إلى إفسادها ، المبيادر . وقالوا : وقد عرض في هذا الباب أمر آخر وهو النظام الموسود في تكون الأدور الطبيعية وسلوكها للبيادر . وقالوا : وقد عرض في هذا الباب أمر آخر وهو النظام الموسود في تكون الأدور الطبيعية وسلوكها في المبيدة و المناد و والسلوك إلى النفت والمنام أن لنشو والتكون نظاما في من أن لانشو والتكون الأدول المن أوله إلى آخره بعكس ون فإن المشو . فكان بجب أيضا أن يغتر به ، فإنه وإن من أوله إلى أخر المناية . فالم النشو . فكان بجب أيضا أن يظن أن الذبول لأجل شي هو الموت ، ثم إن كانت المطبيعة تفل لأب ل شي فالسؤال ثابت في ذلك الشي نفسه وأنه لم فعل في الطبيعة على ماهو عليه وتستمر المطالبة إلى غير النهاية .

قالوا : وكيف تكون الطبيعة فاعلة لأجل شئ، والطبيعة الواحدة تختاف أفعالها لاختلاف المواد ، كالحرارة تحلشيثا كالشمع ، وتعقد شيئا كالبيض والملح، ومنااعجائبأن تكونالحرارة تفعل الإحراق لأجل شئ، بل إنما يلزمها ذلك بالضرورة، لأن لمادة بحال بجب فيها عند مماسة الحار الاحتراق، فكذلك حكم سائر القوى الطبيعية.

⁽١) بالضرورة: + وكذلك الأضراس في أنها عريضة لا للطحن ط.

⁽ a - 2) تفعل لأجل شئى : ساقطة من م .

⁽٥) التشويهات : التشويات م .

⁽٦) بحالة : محالة م .

 ⁽٧) إنما : ساقطة من م .

⁽٨) ودائماً : دائماً سا ، م || يقيناً : بيننا سا .

⁽١٠) أن يقع : أو يقع سا || قالوا : وقالوا سا ، ط ، م .

⁽١١) البيادر : التبادرم || وقالوا : قالوا سا ، ط ، م || عرض : عن سا .

⁽١٢) به : ساقطة من م | النشو : المنشو سا .

⁽١٣) النظام: ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽١٤) فكان : وكان سا ، ط || أن (الثانية) : ساقطة من م .

⁽١٥) فالسؤال : بالسؤال سا .

⁽۱۷) كالشبع : كالشبس م .

⁽١٨) فكذلك : وكذلك د || القوى الطبيعية : قوى الطبيعة ط.

والذي بجب علينا أن نقوله في هذا الباب ونعتقده هو أنه لاكثير مناقشة الآن في أن للا تفاق مدخلا في أن تكون الأمورُ الطبيعية ، وذاك بالقياس إلى أفرادها . فإنه ليس حصول هذه المدرة عند هذا الحزء من الأرض ولا حصول هذه الحبة من البُـر في هذه البقعة من الأرض ، ولا حصول هذه النطفة في هذه الرحم أمرا دايما ولا أكثريا ، بل لتسامح أنه وما بجرى مجراه اتفاقى ، ولنمعن النظر فى مثل تكون السنبلة عن البرة باستمداد المادة من الأرض والحنن عن النطفة باستمداد المادة عن الرحم ، هل هذا بالاتفاق . فنجده ليس باتفاقى بل أمرا توجبه الطبيعة وتستدعيه قوة ، وكذلك لتساعدوا أيضًا على قولهم إن المادة التي للثنايا لاتقبل إلا هذه الصورة،لكنا نعلم أنها لم تحصل لهذه المادة هذه الصورة لأتها لاتقبل إلا هذه الصورة ، بل حصات هذه المادة لهذه الصورة لأنها لاتقبل إلا هذه الصورة ، فإنه ليس البيت إنما رسب فيه الحجر وطفا الخشب لأن الحجر أثقل والخشب أخف ، بل هناك صنعة صانع لم يصلح لها إلا أن تكون بسبب مواد ما تفعله هذه النسبة فجاء ١٠ - مها على هذه النسبة . والتأمل الصادق يظهر صدق ماقلناه وهو أن البقعة الواحدة إذا سقط فها حبة برة أنبتت سُنبلة برة أو حبة شعير أنبتت سنبلة شعير . ويستحيل أن يقال إن الأجزاء الأرضية والمائية تتحرك بذاتها وتنفذ فى جوهرالبرة وتربيه فإنه سيظهر أن تحركهما عن واضعهما ليسالذاتهما والحركات التي لذاتهما معلومة فيجبأن يكون تحركهما إنماهو لحذب قوى مستكنة في الحبات جاذبة بإذن الله. ثم لا يخاو إما أن تكون في تلك البقعة أجز اء تصاحلتكون البرة وأخرى صالحة لتكون الشعرة، أو يكون الصالح لتكون البرة صالحالتكون الشعرة. فإن كان الصالح له أجز أمو احدة فقط، سقطت الضرورة المنسوبة إلى المادة ، ورجم الأمر إلى أن الصورة طارئة علىالمادة من مصور مخصها بتلك اله ورة وبحركها إن تلك الصورة ، وأنه دائما أو في أكثر الأمر يفعل ذلك . فقد بان أن ماكان كُذلك فهو فعل يصدر عن ذات الأمر متوجها إليه ، إما دامم فلا يعاق ، وإما أكثرى فيعاق ، وهذا هو مرادنا بالغاية فىالأمور الطبيعية.وإن كانتالأجزاءمختلفة،فلمناسبةمابين القوةالِتي فى البرةوبين تلك المادة ما مجذب

⁽٢) وذلك : وتلك ط .

⁽٤) وما يجرى : وما جرى سا ؛ ما جرى م . || ولنمعن : ولنعين ب ، د ، سا ، م || البرة : البرط .

⁽٥) عن : من سا ، م || بالاتفاق : بالاتفاق د || فنجده : ونجده ط || فنجده ليس باتفاق : ساقطة من د .

الصورة (الأولى) : ساقطة من ب | تحصل : تصل سا .

⁽٩) لها: ساقطة من سا، م | بسبب: نسب ب، د، سا، ط.

⁽١٢) تحركهما : تحركها سا ، ط || مواضعها : مواضعها سا ، ط || لذاتهما (الأولى والثانية) : لذاتها ط .

⁽١٣) تحركهما : تحركها ط ، م || لجذب : يجذب سا ، م ؛ مجذب ط .

⁽١٤) البرة وأخرى صالحة لتكون : ساقطة من م || صالحة : تصلح ب ، د ، سا || الشميرة (الأولى) : الشمير سا ، م || أويكون : ويكون ط || أو يكون الشميرة : ساقطة من سا .

⁽١٥) فقط: فقد سا ، م || سقطت : سقط ط || الصورة : الضرورة سا

⁽١٦) أر في : وفي سا . || فقد : وقدم .

⁽١٧) إليه : ساقطة من م || دائم : دائما م || أكثرى : أكثريا م .

⁽١٨) ما يجذب : ما يحدث م .

تلك المادة بعينهاو محركنها إلى حيز مخصوص في الموام أو الأكثر .فهناك تكسبها صورةما، فتكون أيضا القوة التي في البرة تحرك بذاتها هذه المادة إلى تلك الصورة من الحوهر والكيف والشكل والأين ، ولا يكون ذاك لفرورة المادة ، وإن كان لابد من أن تكون تلك المادة على تلك الصفة لتنقل إلى تلك الصورة . فانضع أن طباع المادة صالحة لهذه الصورة أو غير قابلة لغيرها مثلا، فهل بلمن أن يكون انتقالها إلى حيث تكتسب هذه الصورة بعد مالم تكن لها ليس لضرورة فيها ، بل عن سبب آخر محركها إليه ، فيحصل لها ماهى صالحة لقبوله أو الايصلح لقبول غيره . فبين من هذا كله أن تحريكات الطبيعة للمواد هي على سبيل قصد طبيعي منها إلى حد محدود ، وأن ذاك مستمر على الدوام أو على الأكثر ، وذلك ما نعنيه بلفظة الغاية ..

ثم من الظاهر أن الغايات الصادرة عن الطبيعة حال ماتكون الطبيعة غير معارضة، ولا معوقة كالهاخيرات وكمالات ، وأنه إذا تأدت إلى غاية ضارة كان ذلك التأدى ليس عنها دائما ولا أكثريا ، بل في حال تتفقد النفس منافيها سببا عارضا ، فيقال ماذا أصاب هذا الغسيل حتى ذوى ، وماذا أصاب هذه المرأة حتى أسقطت . . وإذا كان كنلك ، فالطبيعة تتحرك لأجل الخبرية ، وليس هذا في نشو الحيوان والنبات فقط ، بل وف حركات الأجرام البسيطة وأفعالها التى تصدر عنها بالطبع ، فإنها تنحو نحو غايات تتوجه إليها دائما مالم يعتى توجها على نظام محدودولا نخرج عنه إلا بسبب مارض . وكذلك الإلهامات التى للأنفس الحيوانية اليانية والناسجة والمدخرة فإنها تشبه الأمور الطبيعية ، وهى لغاية ، وإن كانت الأمور تجرى اتفاقا ، فلم لاتنبت البرة شعيرة ، ولم لاتتولد شجرة مركبة من تين وزيتون كما يتولد عندهم بالاتفاق عنز أيل ، ولم لاتتكر ر هذه النوادر ، بل تبتى الأتواع ها عفوظة على الأكثر .

ومما يدلعلىأنالأ.ورالطبيعية لغاية،أنا إذا أحسسنا ممعارض أو قصورمن الطبيعةأعنا الطبيعة بالصناعة

⁽١) الدوام أو الأكثر : الدوم أو الأكثر ب، د؛ الدوام والأكثر ط|| فهناك : فهناك ط، م.

⁽٣) تلك (الأولى) : ساقطة من سا ، م || لتنقل : لتنتقل د ، سا ، ط ، م .

⁽ه) لها ليس : ليس لهاط || لضرورة : بضرورة د ،سا ، م || فيها :مها سا || إليه : إليها ط .

⁽٦) فبين : فيستبين م .

⁽٧) بلفظة : بلفظ سا ، ط .

 ⁽A) ثم: + إن د ، ط || الطبيعية : + في د ، ط .

⁽٩) دا مما : دا ممياط .

⁽١٠) منافيها : فيها د ؛ منها ط || ماذا (الأولى) : ماذى ب ، د ، سا ، ما إذا م .

⁽١١) نشو : نشء م || الحيوان والنبات : الحيوانات والنباتات ط || وفي : في سا .

⁽١٢) مالم : لم م || توجها : توجهها سا || على : إلى ط .

⁽١٣) والمدخرة : والمقرة ط .

⁽١٤) وهي : هي د .

⁽١٧) من الطبيعة : ساقطة من م .

على الأكثر كما يفعله الطبيب معتقدا أنه إذا زال العارض المعارض أو اشتدت القوة توجهت الطبيعة إلى الصحة والخبر . وايس إذا عدمت الطبيعة الروية وجب من ذلك أن يحكم بأن الفعل الصادر عنها غير متوجه إلى غاية فإن الروية ليست لتجعل الفعل ذا غاية ، بل لتعين الفعل الذي يختاره من بين سائر الأفعال جايز اختيارها لكل واحد منها غاية تخصه ، فالروية لأبجل تخصيص الفعل لالحعله ذا غاية . ولوكانت النفس مسلمة عن النوازع المختلفة والمعارضات المتفننة ، لكان يصدر عنها فعل يتشابه على نهج واحد من غير روية ، وإن شئت أن تستظهر في هذا الباب ، فتأمل حال الصناعة ، فإن الصناعة لانشك في أنها لغاية ، والصناعة إذا صارت ماكمة لم يحتج في استعالها إلى الروية وصارت بحيث إذا أحضرت الروية تعددت وتبلد الماهر فيها عن النفاذ فيا يزاوله كن بكتب أو يضرب بالعود فإنه إذا أخذ يروى في اختيار حرف حرف أو نغمة نغدة وأراد أن يقف على عدده تبلد و تعطل . وإنما يستمر على نهج واحد فيا يفعله بلا روية في كل واحد واحد مما يستمر فيه ، وإن كان ابتداء ذلك الفعل وقصده إنما وقع بالروية . وأما المبنى على ذلك الأول والابتداء فلا يروى فيه . وكذلك حال اعتصام الزالق مما يعصمه ومبادرة اليد إلى حاك العضو المستحك من غير فكرة ولا روية ولا استحصار لصورة ما يفعله في الخيال .

وأوضح من هذه التموة النفدانية إذا حركت عضوا ظاهرا تختار تحريكه وتشعر بتحريكه . فليس محمريكه بالذات وبلا واسطة ، بل إنما بحرك بالحقيقة الوتر والعضل فيتبعه تحريك ذلك العضو . والنفس لايشعر بتحريكها للعضلة، مع أن ذلك الفعل اختيارى وأول . وأما حديث التشويهات وما مجرى مجراها ، فإن بعضها هو نقص وقبح وقصور عن الحرى الطبيعي ، وبعضها زيادة . وما كان نقصا وقبحا فهو عدم فعل لعصيان المادة . ونحن لم نضدن أن الطبيعة يمكنها أن محرك كل مادة إلى الغاية ، ولاضمنا أن لإعدام أفعالها غايات ، بل

10

⁽١) على الأكثر : ساقطة من سا ، م || اشتدت : استدت سا .

⁽٢) عدمت : عدت سا . || وجب من ذلك : ومن ذلك م .

⁽٣) الذي : ساقطة من م | يختاره : يجتاب ، د ، سا ، م | الأفعال : أفعال سا .

⁽٤) ولو كانت : وإن كانت سا .

⁽a) المتفننة : المعينة سا | يتشابه : متشابهة ط ، م .

⁽٦) لانشك : لاشك ط || في (الثانية) : فيها ط || لغاية : الغاية م .

⁽٧) تعددت : تعذرت سا ، م .

⁽۸) یروی : روی سا .

⁽٩) واحدواحد: واحدد، م.

⁽١٠) وقصده : وقصدم || فيه : ساقطة من سا .

⁽١١) حك : + فليس تحريكه د || فكرة م .

⁽۱۳) بتحریکه : تحریکه م . || فلیس تحریکه : ساقطة من د .

⁽١٤) الوتر والعضل : العضو والوتر م .

⁽١٥) للعضلة : العضلة د ، ط ، م .

⁽١٧) بل: + إنماط.

ضمنا أن أفعالها فى المواد المطيعة التى لها هى لغايات ، وهذا لايزاحم ذلك . والموت والذبول هو لقصور الطبيعة البدنية عن إلزام المادة صورتها وحفظها إياها علمها بإدخال بدل ما يتحال ، ونظام الذوبل ليس أيضا غير متأد إلى غاية البتة . فإن لنظام الذبول سببا غير الطبيعة الموكلة بالبدن ، وذلك السبب هو الحرارة وسببا هُو الطبيعة ولكن بالعرض . ولكل واحد منهما غاية . فالحرارة غايتها تحليل الرطوبة وإحالتها . فتسوق المادة إليه على النظام، وذلك غاية. فالطبيعة التي في البدن غايتها حفظ البدن ماأمكن بإمدادبعد إمداد، لكن كل مدد ٥ يأتى فإن الاستمداد منه أخبرًا يقع أقل من الاستمداد منه بديًا لعال نذكر ها في العاوم الحزئية ، فيكون ذلك الإمداد بالعرض سببا لنظام الذبول . فإذن الذبول من حيث هو ذو نظام ومتوجه إلى غاية فهو فعل الطبيعة . وإن لم يكن فعل طبيعة البدنى. ومحن لم نضمن أن كل حال للأدور الطبيعية بجب أن يكون غاية الطبيعة التي فبها بل قلنا إن كل طبيعة تفعل فعلها لغاية لها . وأما فعل غيرها فقد لايكون لغاية لها والموت والتحايل والذبول وكل ذلك إن لم يكن غاية نافعة بالقياس إلى بدن زيد فهي غاية واجبة في نظام الكل.

وقد أومأنا إلى ذلك فيما سلف ، وعلمك محال النفس سينهاك على غاية في الموت واجبة ، وغايات في تناسب الضعف واجبة. رأما إلزيادات فهي أيضا كاثنة لغاية ما. فإن المادة إذا فضلت حركت الطبيعة فضالها إلى الصورة التي تستحقها بالاستعداد الذي فمها ولا تعطلها ، فيكون فعل الطبيعة فمها لغاية ، وإن كان المستدعى إلى تلك الغاية اتفاق سبب غير طبيعي .

وأما أمر المطر وما قيل فيه فايس ينبغي أن نسلم ماقيل فيه ، بل نقول إن قرب الشمس وبعدها وحدوث 💮 🕦 السخونة بقرمها والبرودة ببعدها ، علىماتعلمه بعد، سبب ذونظام لأمور كثيرة منالغايات الحزئية في الطبيعة. ووقوع الشمس مقربة في حركاتها المائلة يصدر عن ذاته التبخر المصعد إلى حيث تبرد فهبط الضرورة . وليس يكني في ذلك ضرورة المادة ، بل هذا الفعل الإلهي المستعمل للمادة إلى أن ينتهي إنَّى ضرورتها فيلزمها الغاية ،

١.

⁽١) المواد : + الطبيعية ط | التي : ساقطة من ط ، م .

⁽٢) إلزام : التزام سا .

⁽٢) بالبدن : البدن ط .

⁽٤) ولكن : لكن سا || منهما : ساقطة من سا || فالحرارة : والحرارة ط || تحليل : التحليل د ، ط .

⁽e) مدد : + ثان سا ، ط .

⁽٨) البدنى: البدن سا ، م. (٧) الطبيعة : لطبيعة سا ، م .

⁽٩) فعلها : + فإنما تفعله ط .

⁽١٢) كائنة : كانت ط | فضلت : فصلت سا ، م . | فضلها : فصلها سا ، م .

⁽١٣) التي : إلى م || بالاستعداد : الاستعداد م .

⁽١٠) المطر : النظر سا | نسلم : + له ط .

⁽١٦) الجزئية : الحيرية سا .

⁽١٧) الماثلة : + سبب ط || عن ذاته : لذاته سا || التبخر : التبخير ط ، م || حيث : بحيث سا || فيهبط : فهبط ط .

فإن كل غاية أوجل الغايات يلزم ضرورة في مادة ، ولكن العلة المحركة ترتاد المادة وتجعلها محيث تتصل بالضرورة التي فيها إن كانت ما هو الغاية المقصودة ، تأمل ذلك في الصناعات كلها . ونقول لهم أيضا وليس إذا كانت الحركة غاية وللمعل غاية وجب أن يكون لكل غاية غاية . وأن لاتقف المسألة عن لم ، فإن الغاية في الحقيقة تكون مقصودة لذاتها وسائر الأشياء يقصد لها وما يقصد لأجل شي آخر ، فحرى أن يسأل عنه باللم المقتضى للجواب بالغاية . وأما مايقصد لذاته ، فإنه لايايق به السؤال عن أنهم قصد ، ولهذا لايقال لم طلبت الصحة ، ولم طلبت الحرية، ولم هربت عن المرض، ولم نفرت عن الشر . ولو كانت الحركة والإمالة تقتضى الغاية لأنها موجودة أو لأنها غاية ، لكان بجب أن تكون لكل غاية غاية ، لكنها تقتضى ذلك من حيث هناك نوال وتجدد صادر عن سبب طبيعي أو إرادى . وليس بجب أن يتعجب من أن الحرارة تفعل لإحراق شي بل حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتفي المحترق وتحياه إلى مشاكلتها أو مشاكلة الحوهر الذي فيها . إنما يكون لا حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتفي المحترق وتحياه إلى مشاكلتها أو مشاكلة الحوهر الذي فيها . إنما يكون ثوب فقر ولا في النار هذه القوة المحرقة لأجل هذا الشأن ، بل لكي تحيل ما مماسه إلى جوهرها، ولكي محل ثوب فقر ولا في النار هذه القوة المحرقة لأجلهذا الشأن ، بل لكي تحيل ما مماسه إلى جوهرها، ولكي محل ما يكن مصادنتها هذا المشتعل إلا بالعرض ، ووجود الغاية بالعرض لا يمنع وجود الغاية بالذات ، بل الخاية بالذات ، بل الخاية بالذات متقدمة على الغاية بالعرض ، ووجود الغاية بالعرض المناء وجود الغاية بالذات ، بل الخاية بالذات متقدمة على الغاية بالعرض ،

فبين من هذا كله أن المادة لأجل الصورة، وأنها تتوخى لتحصل، فتحصل فيها الصورة ، وليست الصورة

10

⁽١) ثرتاد : بزيادة د ؛ زياد سا . (١–٢) تتصل بالضرورة : تتصل بالصورة د ؛ تتصل بالضرورة بالصورة ط .

۲) بما : مما ط | وليس : + أيضا ط .

⁽٣) غاية غاية : غاية د ، م .

^(؛) تكون : ساقطة من سا .

⁽ه) المقتضى : المقضى م .

⁽٢) والإمالة : والإحالة سا ، ط ، م .

عاية غاية : + يجب د .

⁽٨) لإحراق : الإحرق م .

 ⁽٩) المحرّق: المحرق ب، سا، م؛ المحروق د || أو مشاكلة: ومشاكلة: ومشاكلة م || الذي فيها: التي فيه ب، د،
 سا؛ الذي فيه م || إنما: وإنما ط.

⁽١٠) وذلك : ذلك م || له بغاية : له لغاية سا ؛ لها لغاية ط || فإنها : فإنه سا ، م || ليست : ليس د ، سا ، م .

⁽۱۱) جوهرها : جوهره سا ، م || ولكن با ، ط .

⁽١٢) ما سها: ما سه سا ، م .

⁽١٣) مصادفتها : مصادفته سا ، م | المشتعل : المنفعل ط .

⁽١٤–١٢) لايمنع ... بالعرض : ساقطة من سا .

⁽١٤) بالعرض : + لايمنع وجودم .

⁽١٥) وأنها : فأنها سا .

لأجل المادة ، وإن كان لابد من المادة حتى توجد فيها الصورة . ومن تأمل منافع أعضاء الحيوان وأجــزاء النبات لميبق له شك فىأن الأمور الطبيعية لغاية ، وستشم من ذلك شيئا فى آخر كلامنا فى الطبيعيات ، ومع هذا كله فلا ينكر أن يكون فى الأمور الطبيعية أمور ضرورية بعضها بحتاج إليها للغاية ، وبعضها يازم الغاية .

> [الفصل الخامس عشر] س **ــ فص**ل

فى دخول العلل فى الباحث وطلب اللم والجواب عنه

وإذ قد بان لناعدة الأسباب وأحو الها، فنقول إنه يجب أن يكون الطبيعى متعينا بالإحاطة بكليتها وخصو صا بالصورة حتى يتم احاطته بالمعلول وأما الأمور التعليمية فلا يدخل فيها مبدأ حركة ، إذ لاحركة لها . وكذلك لايمخل فيها غاية حركة ولا مادة البتة ، بل يتأمل فيها العلل الصورية فقط .

واعلم أن السؤال عن الأمور المادية باللم ربما تضمن علة من العلل ، فإن تضمن الفاعل كقولهم : لم قاتل فلان فلانا ، فيجوز أن يكون جوابه الغاية ، كقولهم : لكى ينتقم منه . ويجوز أن يكون جوابه المشير والفاعل المتقدم للفاعل ، وهو الداعى إنى الفعل ، مثل أن يقال : لأن فلانا أشار عليه أو لأنه غصبه حقه ، وهذا هو الفاعل لصورة الاختيار الذي ينبعث منه الفعل الأخير . رما أنه هل يجيب بالصورة أو هل يحبب بالمادة ففيه

⁽۱) کان : کانت ب .

⁽٣) كله : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) قصل : قصل سآب ؛ الفصل الخامس عشر ط ، م .

⁽٦) ني : + كيفية ط .

⁽۸) متعینا : معینا سا ، م .

⁽١١) تفسن (الأولى) : يتفسن ط .

⁽١٢) والفاعل: أو الفاعل ط. (١٣) الفعل: العمل د.

⁽١٤) ينبعث : نبعث م || الأخير : الآخر م || يجيب (الأولى) : يجب م || أوهل : وهل د ، سا || ففيه : ومنه م .

نظ . أما الصورة فإنها صورة الفعل وهو التال ، ولبس السؤال إلا عن عله وجودها عن الفاعل فلا يصلح أن يحاب لها ، فإنها لد.ت علة لوجو د نفسها عنالفاعل إلاأن تكون تلك الصورة هي غاية الغايات ،كالخبر ملا ، فتكون الماتها لااسبب ماهي محركة للفاعل إن أن يكون فاعلا على النحو الذي أومأنا إليه في سان ذسة ما من الفاعل والغاية ، ومع ذلك فلا تكون علة قريبة لوجودها في تلك المادة عن الفاعل بل علة لوجو دالفاعل فاعلا فلا تكون من حيث هي موجودة في المادة علة للفاعل ، إلى من حيث هي معني وماهمة . فإذا كان السؤال عن كونها موجودة لم يصلح الجواب بها من حيث هي موجودة ، بل من حيث هي معني وماهية ، وربما كانت الصورة المسئول عنها ذات معنى داخل فيها أو عارض لها ذاهب مذهبها ، فيكون يصلح أن يكون ذلك المعنى جوابا ، لما يقال : لم عدل فلان ، فيقال : لأن العدل حسن، فيكون الحسن معنى في العدل وجاريا مجرى الصورة، ولا تكرن الصورة المسئول عنها جوابا ، بل صورة غيرها ، فإن الحسن هو جزء حد ١٠ أو عارض لها ، فإن الحسن معنى أعم من العدل إما عارض لازم رإما جزء حد له مقوم . رإذا صلحت الصورة أِن يجاب بها ههنا فقد دخلت من حيث هي كذلك في جملة الداعي المحرك للاختيار وحكم المادة هذا الحكم بعينه . 'فإنه إذا قيل: لمنجر فلان هذا الخشب سريرا ، فقيل : لأنه كان عندهخشب ، لم يكن مقنعا، إلا أنْ يزاد فيقال : كان عنده خشب صلب صالح لأن ينجر منه سرير، وكان لايحتاج إليه في أمر آخر . لكن الأمور الإرادية يصعب أن تؤدى بعلة بتمامها فيها ، فإن الإرادة تنبعث بعد تو افى أمور لايسهل إحصاوهما ، ١٥ وربما لم يشعر بكثير منها فيخبر عنها . وأما الأمور الطبيعية فيكفى فيها من المادة الاستعداد والملاقاة للقوة الفاعلة فيكون حصول نسبة المادة فيها جو ابا وحده إذا ذكر في السؤال حضور الفاعل ، وأما إذا تضمن السؤال الغاية كما يقال: لم صح فلان؟ فيصلح أن يجاب بالمبدأ الفاعلي فيقال: لأنه شرب الدواء. ويصلح أن يجاب بالمبدأ المادي مضافا إلى الفاعل: فيقال: لأن مزاج بدنه قوى الطبيعة. ولا يكفي ذكر المادة وحدها، وأما الصورة فقلًا يقنع ويقطع السؤال بذكرها وحدها بأن يقال : لأن مزاجه اعتدل : بل يحوج إلى سؤال آخر يؤدي إلى مادة أو فاعل . وأما إذا كان السؤال عن المادة و استعدادها بأن يقال مثلا : لمبدن الإنسان قابل للموت؟ فقد يجوز أن يجاب بالعلة الغائبة ، فيقال: جعل ذلك لتتخلص النفس عند الاستكمال عن البدن. وقد يجوز أن يجاب بالعلة المادية ، فيقال : لأنه مركب من الأصداد ، ولا يجوز أن يجاب بالفاعل في الاستعداد الذي ليس كالصورة ، لأن الفاعل لابجوز أن يعطي المادة الاستعداد ، كأنه إنالم يعط لم تكن مستعدة اللهم إلا أن يعني

⁽٣) فاعلا : مفاعلا د || النحو : ساقطة من د .

⁽a) موجودة هي : ساقطة من د .

⁽٧) الصورة : الصورة ط .

⁽١٠) فإن : وإن م .

⁽ t) بعلة : العلة سا ، م .

⁽۱۵/عنها عنه د ، سا، م .

⁽۱۹) بذکرها : ذکرها سا ، م ا یؤدی : مؤدی ب ، د ، ط .

⁽۲۳) ستعدة : مستعدا م .

بالاستعداد الهيؤالتام ، فقد يعطيه الفاعل ، كما يقال للمرآة إذا سئل عها لم تقبل الشبح ، فيقال : لأن الصاقل صقلها ، وأما الاستعداد الأصلى فلازم المادة ويجوز أن يجاب بالصورة إذا كانت هى المتممة للاستعداد ، فيقال فى المرآة مثلا لأنها ملساء صقيلة . وبالجملة السؤال لايتوجه إلى المادة إلا وقد أخذت مع صورة فيسأل عن علة وجود الصورة فى المادة . وأما إذا تضمن السؤال الصورة ، فالمادة وحدها لايكنى أن يجاب بها ، بل يجب أن يضاف إليها استعداد وينسب إلى الفاعل والغاية يجاب بها ، والفاعل يجاب به . فإذا شنت أن ترفض ه مايقال على سبيل الحجاز وتذكر الأمر الحقيقي ، فإن الجواب الحقيقي أن تذكر جميع العلل التي لم تتضمنها المسألة فإذا ذكر توختمت بالغاية الحقيقية وقف السؤال .

⁽١) منها : أنها د ، سا | ا فيقال ؛ يقال د ، سا ، م .

⁽٢) صقلها : صقلة سا∥ وبجوز : وقد بجوز ط .

⁽٢) مقيلة : مينلية ط .

⁽١) فالمادة : والمادة سا .

⁽ه) فإذا : وإذا د ، سا ، م .

⁽٦) فإن الجواب الحقيق ؛ ماقطة من سا ، م .

 ⁽٧) السؤال : + تم الفن الأول من الطبيعيات والحمد لله رب العالمين وصلمائه على محمد وآله أجمعين د ؛ تمت المقالة الأولى
 من الفن الأول بحمد الله وعونه والحمد لله وحده والصلاة على من لانبي بعده م .

المضالة الشانية من العنب الأول فن الحركة وما يجرى معرا وهى ثلاثة عشر فصلًا

الأول في الحركة

الثاني في نسبة الحركة إلى المقولات

الثالث في بيان المقولات التي تقع الحركة وحدها لاغيرها .

الرابع فى تحقيق تقابلالحركة والسكون .

الخامس في ابتداء القول في المكان وإيراد حجج مبطليه ومثبته .

السادس في ذكر مذاهب الناس في المكان وإيراد حججهم .

السابع نقض مذاهب من ظن أن المكان هيولى أو صورة أو سطح كان أو بعد .

الثامن في مناقضة القائلين بالحلاء.

التاسع في تحقيق القول في المكان وبعض حجج مبطليه والمحطنين فيه .

(٢) من الفن الأول : ساقطة من م∥ الأول :+ من الطبيعيات م .

(٤) وهي : ساقطة من م∥ وهي ثلاثة عشر فصلا : ساقطة من د .

(١٣-٥) الأول ... فيه : ساقطة من د ، ب ، سا ، م .

١.

العاشر في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المخطئين فيه .

الحادى عشر في تحقيق ماهية الزمان وإثباتها .

الثانى عشر في بيان أمر الآن .

الثالث عشر فى حل الشكوك المقولة فى الزمان و إتمام القول فى مباحث زمانية مثل الكون فى الزمان ، والكون لافى الزمان ، وفى الدهر والسرمد وتعينه ، وهو ذا وقبيل وبعيد والقديم .

⁽١-٥) العاشر ... والقديم : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

و الفصل الأول]

ا _ فصل

في الحركة

لقد ختمنا الكلام في المبادئ العامة الأمور الطبيعية . فحرى بنا أن ننتقل إلى الكلام فى العوارض العامة لها ، ولا أعم لها من الحركة والسكون . والسكون كما سنبين من حاله عدم الحركة ، فحرى بنا أن نقدم الكلام فى الحركة .

فنقول: إن الموجودات بعضها بالفعل من كل وجه، وبعضها من جهة بالفعل، ومنجهة القوة ويستحيل أن يكون شئ من الأشياء بالقوة من كل جهة ، لاذات له بالفعل البتة . ليسلم هذا وليوضع وضعا مع قرب تناول الوقوف عليه . ثم من شأن كل ذى قوة أن يخرج منها إلى الفعل المقابل لها ، وما امتنع الحروج إليه بالفعل فلا قوة عليه . والحروج إلى الفعل عن القوة قد يكون دفعة ، وقد يكون لادفعة ، وهو أعم من الأمرين جميعا ، وهو بما هو أعم أمر يعرض لجميع المقولات، فإنه لامقولة إلا وفيها خروج عن قوة لها إلى فعل لها . أما في الجوهر فكخروج الإنسان إلى الفعل عن القوة . وفي الكيف فكخروج النامي إلى الفعل عن القوة . وفي الكيف فكخروج السواد إلى المعل عن القوة . وفي الكيف فكخروج الأب إلى الفعل عن القوة . وفي الأين فكالحصول فكخروج الله عن القوة . وفي الأين فكالحصول فق بالفعل عن القوة . وفي الأين فكالحصول فوق بالفعل عن القوة . وفي المنتصب إلى الفعل عن القوة . وكذلك في الجدة . وكذلك في الفعل و الانفعال . لكن المعني المتصالح عليه عند القدماء في المعل عن القوة إلى الفعل ، بل ماكان خروجا

⁽٢) قصل : قصل أب ؛ الفصل الأول ط ، م .

⁽١) لقد: فقد ما .

⁽٦) نق: عل سا، م.

⁽v) بالفمل (الأولى) : بل لفمل د .

⁽٨) ليسلم: ولنسلم ط.

⁽٩) تناول : يتناول ط || بالفمل : قفمل م .

⁽١١) لامعقولة : لاحقول له م | أما : وأماط .

⁽١٢) فكغروج : فلغروج سا || الفعل : فعل سا . || الكم : الكلم م || فكغروج (الثانية) : كغروج ط || النام : الثاب ط || فكغروج (الأولى) : كغروج سا .

⁽١٣) وفي (الأولى) : في م . إ الله : المثنى ب ، د، م

⁽١٤-١٣) وفي الوضع القوة : ساقطة من سا .

⁽١٤) الجلة : + كَغروجه إلى أن يكو ن متقلا أو منسلها من القوة م .

⁽١٥) ما يشرك : ما يشتر ك ما ، م.

لا دفعة بل متدرجا . وهذا ليس يتأتى إلا فى مقولات معدودة مثلا كالكيف ، فإن ذا الكيف بالقوة يجوز أن يتوجه إلى الفعل يسير ا يسير ا إلى أن ينتهى إايه ، وكذلك ذو الكم بالقوة .

ونحن سنيين من بعد أن أى المقولات يجوز أن يقع فيه هذا الحروج من القوة إلى الفعل ، وأيها لايجوز أن يقع فيه ذلك . و لو لا أن الزمان مما نضطر في تحديده إلى أن تؤخذ الحركة في حده ، وأن الاتصال رالتدريج قد رؤخذ الزمان في حدهما ، والدفعة أيضا فإنها قد يؤخذ الآن في حدها ، فيقال هومايكو **ن** في آن ، والآن وؤخذ الزمان في حده ، لأنه طرفه، رالحركة يؤخذ الزمان في حدها ليسهل علينا أن نقول: إن الحركة خورج عن القوة إلى الفعل في زمان أو على الاتصال أو لادفعة . لكن جميع هذه الرسوم يتضمن بيانا دوريا خفيا ، فاضطر مفدنا هذه الصناعة إلى أن سلك في ذلك نهجا آخر فنظر إلى حال المتحرك عندما يكون متحركا في نفسه ، ونظر في النحو من الوجود الذي يخص الحركة في نفسها فوجد الحركة في نفسها كمالا وفعلا أي كونا بالفعل إذ كان بإزائها قوة إذ الشيُّ قد يكون متحركا بالقوة ، وقد يكون متحركا بالفعل وبالكمال ، وفعله وكماله هِ الحركة . فالحركة تشارك سائر الكيالات من هذه الجهة ، وتفارق سائر الكمالات من جهة أن سائر الكمالات إذا حصلت صار الشيُّ بها بالفعل ولم يكن بعد فيه مما يتعلق بذلك الفعل شيُّ بالقوة . فإن الأسو د إذا صار بالفعل أسود لم يبق بالقوة أسود من جملة الأسود الذي له ، والمربع إذا صار بالفعل مربعاً لم يبق بالقوة مربعا من جملة المربع الذيله ، والمتحركإذا صار متحركا بالفعل فيظنأنه يكون بعد بالقوة متحركا من جملة الحركة المتصلة التي هو بها متحرك. ويوجد أيضا بالقوة شيئا آخر غير أنه متحرك ، فإن ذات المتحرك مالم يكن بالقوة شيئا ما يتحرك إليه وأنه بالحركة يصل إليه ، فإنه لاتكون حاله وقياسه عند الحركة إلى ذلك الشي الذي هو له بالقوة ، كما كان قبل الحركة . فإنه في حال السكون قبل الحركة يكون هو ذلك الشي والقوة المطلقة بل يكون ذا قوتين إحداهما على الأمر والأخرى على التوجه إليه ، فيكون له في ذلك الوقت كمالان وله عليهما قو تان . ثم يحصل له كمال إحدى القويتين ، ويكون قد بقي بعد بالقوة في ذلك الشيئ الذي هو المقصود بالقوتين ، بل في كليهما ، وإن كان أحدها قد حصل بالفعل الذي هو أحد الكمالين وأولها

⁽٤) تؤخذ : يوجد م .

⁽٥) يؤخذ (الأولى) : يوجد سا ، م || يؤخذ (الثانية) : يوجد م .

⁽٦) حدها : حده ب ، د ، ط | ايسهل : فسهل سا .

 ⁽٧) زمان : الرمان ط || أو على : وعلى سا .

⁽٨) مفيدنا : يفيدنا سا إ إلى أن : في د ؛ أن سا .

⁽١٢-١١) من هذه الكمالات : ساقطة من سا إ من جهة أن سائر الكمالات : ساقطة من م ,

⁽١٣) بالقوة أسود يبق : ساقطة من م || جملة (الأولى) : جهة بخ .

⁽١٥) ويوجد : وقد يوجد ط .

⁽١٨) ذا: ساقطة من سا.

⁽۲۰) قد: ساقطة من سا، م.

فهو بعدلم يتبرأ عما هو بالقوة فى الأمرين جميعا ، أحدهما المتوجه إليه بالحركة والآخر فى الحركة . فإن الحركة فى ظاهر الأمر لا تحصل له بحيث لاتبتى قوتها إليه ، فتكون الحركة هى الكمال الأول لما بالقوة لامن كل جهة ، فإنه يمكن أن يكون لما بالقوة كمال آخر ككمال إنسانية أو فرسية لايتعلق ذلك بكونه بالقوة بما هو بالقوة . وكيف يتعلق وهو لاينافي القوة مادامت موجودة ، ولا الكمال إذا حصل .

فالحركة كمال أول لماهو بالقوة من جهة ماهو بالقوة . وقد حدت بحدود مختلفة مشتبهة ، وذلك لاشتباه الأمر في طبيعتها إذ كانت طبيعة لاتوجد أحوالها ثابتة بالفعل ووجودها فيها يرى أن يكون قبلها شي قد بطل وشي مستأنف الوجود . فبعضهم حدها بالغيرية إذ كانت توجب تغير اللحال وإفادة لغير ماكان . ولم يعلم أنه ليس يجب أن يكون مايوجب إفادة الغيرية فهو في نفسه غيرية ، فإنه ليس كل مايفيد شيئا يكون هو إياه ولوكانت الغيرية حركة لكان كل غير متحركا ، واكن ليس كلك . وقال قوم إنها طبيعة غير محدودة ، والأحرى أن يكون هذا إن كان صفة لها صفة غير خاصة . فغير الحركة ماهو كذلك كاللانهاية والزمان ، ١٠ وقبل إنها خروج عن المساواة كأن الثبات على صفة واحدة مساواة للأمر بالقياس إلى كل وقت يمر عليه . وأن الحركة لاتقساوى نسبة أجز أنها وأحوالها إلى الشي في أزمنة مختلفة ، فإن المتحرك في كل آن له أين آخر . والمستحيل له في كل آن كيف آخر . وهذه رسوم إنما دعا اليها الاضطر اروضيق المجال ولاحاجة بنا إلى التطويل و إبطالها ومناقضتها ، فإن الذهن السليم يكفيه في تزييفها ماقلناه . وأما ماقيل في حد الحركة أنها زوال من حال أو مايشبه الجنس ، بل كنسبة الألفاظ المرادفة إياها . إذهاتان اللفظتان ولفظة الحركة وضعت أو لا لاستبدال المكان ، ثم نقلت إلى الأحوال .

ومما يجب أن تعلم فى هذا الموضع أن الحركة إذا حصل من أمرها ما يجب أن يفهم، كان مفهو مها اسها لمعنيين : أحدها لا يجوز أن يحصل بالفعل قائما فى الأعيان، والآخر يجوز أن يحصل فى الأعيان، فإن الحركة

⁽١) لم : مالم ط | هو : ساقطة من سا .

⁽٢) إليه : البتة سا ، م .

⁽٢-٢) بالقوة ... لما : ساقطة من سا .

⁽٠) لما هو بالقوة : لما بالقوة سا ، م || حدث : حددث سا ؛ حدث م . || لاشتباه : الاشتباه ط .

 ⁽٧) توجب: ساقطة من م || تغير اللحال: تغير الحال سا ، ط ، م || لغير: تغير ط .

⁽A) كل مايفيه : كلها يفيد د ؛ كلما يفيد سا .

⁽٩) إياه : ساقطة من سا ، م إ كانت : كان ط .

⁽١٠) والأحرى : الأخرى د || صفة : ساقطة من سا ، م .

⁽١١) للأمر : لأمر ب ، د ، سا ؛ الأمر م | وأن : فإن د .

⁽١٣) إليها : إليه سا || وضيق : ويضيق سا.

⁽¹⁴⁾ ومناقضتها : أو مناقضتها م || تزييفها : ترتيبها ط || ماقلناه : ماقلنا ط .

⁽١٦) أو مايشبه الجنس : ساقطة من سا ، م || المرادفة : المترادفة ط || إياها : إياه سا ، م . || لاستبدال : لامتدلال م .

إن عنى بها الأمر المتصل المعقول النحرك من المبدأ والمنتبى فللك لايحصل البتة المتحرك، وهو بين المبدأ والمنتبى، بل إنما يظن أنه قد حصل نحوا من الحصول إذا كان المتحرك عند المنتبى. وهناك يكون هذا المتصل المعقول قد بطل من حيث الوجود، فكيف يكون له حصول حقيقى فى الوجود، بل هذا الأمر بالحقيقة مما لاذات له قائمة فى الأعيان. وإنما ترتسم فى الحيال لأنصورته قائمة فى الذهن بسبب نسبة المتحرك إلى مكانين: مكان تركه ومكان إدراكه، أو يرتسم فى الحيال لأنصورة المتحرك وله حصول فى مكان وقرب وبعد من الأجسام تكون قد انطبعت فيه، ثم تلحقها من جهة الحس صورة أخرى بحصول له آخر فى مكان آخر وقرب وبعد آخرين، فيشعر بالصورتين معا على أنهما صورة واحدة لحركة، رلا يكون لها فى الوجود حصول قائم. وأنه الذهن. إذ الطرفان لا يحصل فيهما المتحرك فى الوجود معاولا الحالة التى بينهما لها وجود قائم.

وأما المعنى الموجود بالفعل الدى بالحرى أن يكون الإسم واقعا عليه، وأن تكون الحركة التى توجد فى المتحرك فهى حالته المتوسطة حين يكون ليس فى الطر فالأول من المسافة ولم يحصل عند الغاية ، بل هسو فى حد متوسط بحيث ليس يوجد ولا فى آنمن الآنات التى يقع فى مدة خروجه إلى الفعل حاصلا فى ذلك الحد، فيكون حصوله فى أى وقت فرضته قاطعا لمسافة ما، وهو بعد فى القطع. وهذا هو صورة الحركة الموجودة فى المتحرك، وهو توسط بين المبدآ المفروض والنهاية بحيث أى حد يفرض فيه لا يوجد قبله ولا بعده فيه لا كحدى الطرفين فهذا التوسط هوصورة الحركة وهوصفة واحدة تلزم المتحرك ولاتتغير البتة ما دام متحركا. نعم قد تتغير حدود التوسط بالفرض ، وليس المتحرك متوسطا، لأنه فى حد دون حد، بل هو متوسط لأنه بالصفة المذكورة، وهو أنه بحيث أى حد تفرضه لا يكون قبله ولا بعده فيه. وكونه بهذه الصفة أمر واحد يلزمه دائما فى أى حد كان ليس يوصف بذبك فى حد دون حد . وهذا بالحقيقة، هو الكمال الأول، وأما إذا قطع فذلك الحصول هو الكمال الثانى. وهذه الصورة توجد فى المتحرك، وهو فى آن لأنه يصح أن يقال له فى كل آن يفرض أنه فى حد وسط لم يكن قبله فيه و لا بعده يكون فيه. والذى يقال من أن كل حركة فنى

⁽١) المتحرك: التحرك ب، د، م ∥ من: بين سا، ط، م.

⁽٢) هذا : وهذا سا ، م .

⁽٤) لاذات له : لاله ذات ط إ في الميال لأن : ساقطة من سا ، ط .

^(·) تركه : أو تركه د || إدراكه : أدركه سا .

⁽٥-١) المتحرك تكون : ساقطة من م .

⁽٦) بحصول له : محصوله م .

 ⁽٧) آخرين: آخر م || أنهما: أنها ب، د، سا || لحركة: تحركه ط. (٨) بينهما: فيها م || لها وجود: إما وجود سا.

⁽۱۲) وهو : هوم .

⁽١٣) لايوجد : ولايوجد سا | فيه : ساقطة من م .

⁽۱٤) ولاتغير : ولاتتحرك د .

⁽١٥) دون حد : ساقطة من م .

⁽١٦) وهو : وهي ب ، د ، سا ، م || بحيث : پحدث ب .

⁽١٩) ولابعده يكون نيه : ولايكون بعده نيه ط .

زمان ، فإما أن يعنى بالحركة الحالة التى للشي بين مبدأ ومنهى وصل إليه فتقف عنده أو لانقف عنده ، فتلك الحالة الممتدة هى فى زمان ، وهذه الحالة فوجو دها على سبيل وجو د الأمور فى الماضى وتباينها بوجه آخر . لأن الأمور الموجودة فى الماضى قد كان لها وجود فى آن من الماضى كان حاضرا ، ولا كذلك هذا ، فتك ن هذه الحركة يعنى بها القطع .

وأما أن يعنى بالحركة الكمال الأول الذى ذكرناه فيكون كونه فى زمان لاعلى معنى أنه يلزمه مطابةة . الزمان، على أنه لاتخلو من حصول قطع ذلك القطع مطابق للزمان فلا يخلو من حدوث زمان، لاأنه كان ثابتا فى كل آن من ذلك الزمان مستمرا فيه .

فإن قال: إن الكون في المكان ولم يكن قبله و لا بعده فيه، وكذلك الإضافة إليه، و الأمر الذي يجعلونه آنا هو أمركلي معقول و ليس بموجو د بالفعل، بل إنما الموجو د بالفعل الكون في هذا المكان لم يكن قبله و لا بعده فيه، وكذلك الإضافة إلى هذا الكون، و الأمر الكلي إنما يثبت بأشخاصه و لا يكون شيئا و احدا موجو دا يعينه كما اتفقى عليه أهل الصناعة .

فنقول: أما الكون فى المكان من حيث يقال على متمكنات كثيرين، فلا شك أن الحال فيه على ماقلا وصفت وأما من حيث يقال على متدكن و احد و لكن لامعا فالأمر فيه مشكل، فإنه لايبعد أن يكون معنى جنسى يقال على موضوع و احد فى وقتين، ويكون لم يثبت و احدا بعينه مثل الجسم الأسود إذا ابيض. فإن الجسم إذا كان أسود فقد كان فيه سواد وكان السواد لو ناوكان اللون كالجزء من السواد مثلا و بتخصيص قارنه ماكان سوادا، فلما ابيض فلا يمكننا أن نقول إن ذات الشي الذي كان عرض له مقارنة التخصيص باقية وقارنه تخصيص آخر، مثل الحشبة موجودة فى بيت على تخصيص أنها جزء حائط ثم صارت هى بعينها جزء سقف ولها إضافة أخرى وتخصيص آخر أنه جزء من سقف، فإن ذلك ليس كذلك، بل مثله مثل أن يعمد الحائط والحشية التي فيه ثم يحدث فى البيت حائط وفيه خشبة أخرى مثل تلك الحشبة. وذلك لأن السواد

⁽١) عنده (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٣) كذك : لذك م .

⁽٦) الزمان : + بل سا ، م . || فلا يخلو : ولايخلو سا || لا أنه د ؛ ولأنه ط .

⁽٧) فيه : + فيكون ثانيا في هذا ط.

 ⁽A) قال : + قائل سا ، م || وكذلك ؛ فكذلك سا ، م .

⁽٩) لم: ولم ساءم.

⁽۱۲) الكون : الكون م . (۱۳) وصفت : وصف د .

⁽۱۵) وبتخمیص : ویتخمص م .

⁽١٦) قارنه ما كان : ما كان ب ؛ قارنه ثم ما كان سا ؛ ماقارنه كان ط .

⁽١٧) مثل الحشبة : مثلا كخشبة سا ، ط | حائط : حافظ د .

⁽١٨) أنه: أنهاط.

⁽١٩) يمدم : يمده م | حالط : حالطا د ، سا .

لا يبطل فصله وتبتى حصته من طبيعة الجنس التى كانت مقارنة لها بعينها ، وإلا فليس بفصل منوع ، بل هو عارض لامنوع . قد علم هذا من مواضع أخرى ، فإذا كان الأمر على هذا ، فلينظر هل حكم اكون فى المتمكن تارة مقارنا لتخصيص آنه فى هذا المكان وتارة مقارنا لتخصيص آخر حكمه حكم اللون أو ليس كذلك ، بل حكمه حكم حرارة تارة يفعل فى هذا وتارة فى هذا ، أو رطوبة تارة تنفعل عن هذا وتارة عن ذلك وهى واحدة بعينها ، أو عرض من آخر الأعراض يبتى واحد بعينه ويلحقه تخصيص بعد تخصيص .

فنقول أو لا إن هذا التخصيص بهذا أو بذاك في أمر المكان ليس أمرا موجودا بالفعل نفسه ، كما يظهر الك بعد . إذ المتصل لأجزاء له بالفعل ، بل يعرض أن يتجزى لأسباب تقسم المسافة فتجعلها بالفعل مسافات على أحد أنواع القسمة ، ومابين حدود تلك القسمة أيضا مسافات لايشتمل عليها آن وحركة على النحو الذي قلنا أحد أنواع القسمة ، ومابين حدود تلك القسمة أيضا مسافات لايشتمل عليها آن وحركة على النحو الذي سميناه آنا هو متكثر فيها بالفعل. لأن ذلك لايتكثر بالفعل إلا بتكثر المسافة بالفعل، وإذا لميكن متكثر ا بالمعل وكانت الحركة على الموضوع الواحد، أعنى المسافة حقا موجو دةولم تكن كثيرة بالعدد كانت بالضرورة واحدة بالعدد، ولم يكن على النمط الذي يكون عليه الحال في اللون، ووجوده في الموضوع في حال سواده وفي حال بياضه وحال النسبة التي تخصص كلا إلى الموضوع بالفعل ، لأن الحركة لاتوجب بالفعل انفصالا وفي حال بياستمر الاتصال استمر ار الا بجب معه تغير هذه الحال بالقياس إلى الموضوع حتى يعدم منه أمر ثابت بالشخص. فإنه إنما تختلف النسبة بالفعل إلى عتلف بالفعل ، وإنما تكثر أو احد بالفعل تكثر أ بالفعل. وإذا كانت المسافة واحدة بالاتصال لااختلاف فيها، لم تختلف إليها نسبة . فلم يختلف النسبة متكثرة بالفعل. وإذا كانت المسافة واحدة بالاتصال لااختلاف فيها، لم تختلف إليها نسبة . فلم يختلف بالمحركة ولا الحركة ولا الحركة تتعاق به ولا أحد هما موجب الآخر ولاموجبه ، كانت الاثنينية التي تعرض غير متكثرة بالذات ، بل بالعرض ومن طريق نسبة الواحد إلى كثير ، وتكون النسبة خارجية غير داخات في ذات الشيء بالذات ، بل بالعرض ومن طريق نسبة الواحد إلى كثير ، وتكون النسبة خارجية غير داخات في ذات الشيء بالنات ، بل بالعرض ومن طريق نسبة الواحد إلى كثير ، وتكون النسبة خارجية غير داخات في ذات الشيء

⁽۱) حصته : حصة ط .

⁽٢) لامنوع : لابنوع سا ، م || من : في ط .

⁽٥) آخر : ساقطة من م || من آخر : آخر من سا || يبق : فيبق ط .

 ⁽٧) أو بذاك : أو بذلك ط .

⁽١١) لأن ذلك المسافة بالفعل : ساقطة من سا .

⁽١٣) اللون : الكون م .

⁽١٦) تكثر الواحد بالفمل تكثراً : تكثر الواحد بالفمل بثكثر د ، سا ؛ يتكثر الواحد بالفمل بتكثر له ط .

⁽١٧) وإذا : فإذا ط || لا اختلاف : لا اختلف م || نسبة : نسبته سا .

⁽١٨) بسبب: لسبب ط | المسافة: المسافة م.

⁽١٩) موجب : موجبا د ، سا || للآخر : لآخر سا || تعرض : + به ط . ||متكثرة : متكثر سا

⁽۲۰) كثير : الكثير ط.

وبالجملة لاتكون هذه الحال حال اللون الذي هو بالحقيقة لابالقياس إلى أمر خارج يختلف بمقارنة فصلى السواد والبياض ، ولاكون المتحرك فى مكان مطلقا يصير كثيرا بكونه كثيرا فى هذا المكان وذلك المكان ، لانه ليس فى مسافة الحركة انفصال بالفعل ومكان معين دون مكان حتى يجوز أن يكون هناك كون فى المكان مطلقا جنسيا أو نوعيا يتنوع أو يتشخص بسبب نسبته إلى أمكنة كثيرة بالفعل .

واعلم أن الحركة قد تتعلق بأمورستة هي :المتحرك، والمحرك، ومافيه ، وما منه ، وما إليه ، والزمان. أما تعلقها بالمتحرك فأمر لا شبهة فيه . وأما تعلقها بالمحرك فلأن الحركة إما أن تكون للمتحرك عن ذاته من حث هو جسيم طبيعي أو تكون صادرة عن سبب. ولوكانت الحركة له لذاته لالسبب أصلا، الكانت الحركة لاتعدم البتة مادام ذات الجسم الطمعي المتحرك بها موجودة. اكن الحركة تعدم عن كثير من الأجسام و ذاته موجودة، ولوكانت ذات المتحرك سببا للحركة حتى يكون محركا ومتحركا لكانت الحركة تجب عن ذاته ، لكن لاتجب عن ذاته إذ ثو جد ذات الجسم الطبيعي، و هو غير متحرك. فإن و جد جسم طبيعي يتحرك دائمًا فهو 🕟 ١٠ لصفة له زائدة على جسميته الطبيعية ، إما فيه إن كانت الحركة ليست من خارج ، وإما خارجا عنه إن كانت عن خارج. وبالجملة لايجوز أن تكون ذات الشيُّ سببا لحركته ، فإنه لايكون شيُّ واحد محركا ومتحركا إلا أن يكون محركا بصورته ومتحركا بموضوعه، أو محركا وهو مأخوذ مع شيٌّ ، ومتحركا وهو مأخوذ مع شي آخر . ومما يبين لك أن الشي لا يحرك ذاته أن الحرك إذا حرك لم يخل إما أن يكون يحرك لا بأن يتحرك وإما أن يكون يحرك بأن يتحرك . فإن كان المحرك يحرك لا بأن يتحرك فمحال أن يكون المحرك هو المتحرك بل يكون غيره . وإنَّ كان بحرك بأن يتحرك وبالحركة التي فيه بالفعل بحرك.ومعني بحرك أنه يوجد في شيُّ متحرك بالقوة حركة بالفعل ، فيكون حينتذ إنما يخرج شيئا من القوة إلى الفعل بشيٌّ فيه بالفعل وهو الحركة ومحال أن يكون ذلك الشيُّ فيه بالفعل و هو بعينه فيه بالقوة ، فيحتاج أن يكتسبه ، مثلا إن كان حار ا فكيف يسخن نفسه بحرارته، أي إن كان حارا بالفعل فكيف يكون حارا بالقوة حتى يكتسب من ذي قبل حرارة عن نفسه فيكون بالفعل وبالقوة معا . وبالجملة طبيعة الجسمية طبيعة جو هر له طول وعرضوعمق،وهذا _

⁽١) حال : ساقطة من م . | فصل : فصل د ، سا ، م

⁽٢) والبياض : ساقطة من د || مكان : زمان م .

⁽٥) وأعلم : فاعلم م || هي : وهي سا ، م .

⁽v) كانت : كان ب ، د ، سا ، ط | السبب : بسبب ط .

⁽٩) ذات : ساقطة من م .

⁽١١) إن : وإن م .

⁽١٣) بموضوعه : لموضوعه م || ومتحركا شئي : ساقطة من سا

⁽١٤) الشُّى: + محركا وهو مأخوذ مع شيَّ آخر سا || المحرك : المتحرك د .

⁽١٦) وإن : فإن ط || وبالحركة : بالحركة ط .

⁽١٩) بالفعل : بالقوة م || بالقوه : بالفعل م . || قبل : فعل ط .

القدر مشرك فيه لايوجب حركة وإلا لاشترك فيها بعينها ، فإن زيد على هذا القدر معنى آخر حتى يلزم الجسم حركة ، وحتى تكون جو هرا ذا طول وعرض وعمق وخاصة أخرى مع المذكور يتحرك بسبب ذلك فيكون فيه مبدأ حركة زائد على الشرط الذى إذا وجدكان به جسها ، وإن كان من خارج فذلك فيه أظهر. وقد قيل فى إثبات أن لكل متحرك محركا قول جدلى ، وأحسن العبارة عنه مانقوله إن كل متحرك كما يتبين من بعد منقسم وله أجزاء لا يمنع من توهمها ساكنة طبيعة الجسمية التى لها ، بل إن منع منع أمر زائد عليها . وكل توهم بشى لا تمنعه طبيعته ، فهو من التوهم الممكن من حيث تلك الطبيعة ، فتوهم جزء المتحرك ساكنا من حيث هو جسم توهم لايستحيل إلا بشرط ، وذلك الجزء ليس هو ذلك الكل ، وكل ماهو متحرك لذاته ففرض ماليس هو ، بل هو غير مساكنا ، وخصوصا إذا كان غير محال فى نفس لايوجب فى الوهم سكونه فغرض ماليس هو ، بل هو غير مساكنا ، وخصوصا إذا كان غير محال فى نفس لايوجب فى الوهم سكونه وكل جسم فإن فرض سكون الجزء منه يوجب سكون الكل إيجاب العلة للمعلول ، لأن السكون الذى للكل وكل جسم فإن فرض سكون الجزء منه يوجب سكون الكل إيجاب العلة للمعلول ، لأن السكون الذى للكل وكباب العلة للمعلول ، فإذن ليس ولاشي من الأجراء إذا حصلت أجزاء بفرض أوغير ذلك ، فإذن ليس ولاشي من الأجراء المناة .

فإن قال قائل: إن قولكم إن المتحرك لذاته لايسكن إذا فرض غيره ساكنا إنما يصح إذا كان فرض سكون ذلك الغير بمكنا غير مستحيل ، فيدل ذلك على أن سكون ما يلزم أن يسكن معه جائز غير مستحيل وأما إذا كان سكو نه مستحيلا فيجوز أن يكون فرضه ساكنا يلزم عنه سكون المتحرك لذاته مع أنه محال كنا أن كثيرا من المحالات يلزمها محالات . فحق أن سكون المتحرك لذاته محال ، لكنه إذا فرض محال آخر جاز أن يلزمه سكونه المحال ، فإنه إنما يستحيل سكونه في الوجود . وأما لزوم القول بسكونه عند فرض محال لا يمكن ، بل عند فرض مايسقط عنه كونه متحركا لذاته فأمر غير مناقض لذلك الحق ، لأن ذلك حمل

⁽١) مشترك : المشترك م | لاشترك : لاشتركت ط.

⁽٢) وعرض : ساقطة من د ، سا || وخاصة : وخاصته سا ، ط ؛ وحثى تكون خاصته م .

 ⁽٤) تول : تول م || جدل : ساقطة من م . || كما : لما سا ، م || يشين : يبين د .

⁽ه) من (الثانية) : عن سا ، م | منع منع : منع منيع م .

⁽١) بشي : شي د ، سا ، م | طبيعته : طبيعة م .

⁽٧) متحرك : يتحرك م .

⁽٨) غير : ساقطة من م || الوهم : التوهم م .

⁽١٠) حملت : اتصلت ط.

⁽١٢) غيره ساكنا إنما يصح : ساقطة من د | إذا كان فرض : ساقطة من د .

⁽١٥) محالات : محالام .

⁽١٦) سكونه (الأولى) : السكون هامش پ .

⁽١٧) لايمكن : ساقطة من سا إ عند فرض ما : عندما سا .

وذلك شرطي. وهذا كما لو فرضة، المامة جزء للعشرة ، ألبست العشرة تكون حيننذ مائة وشيئا ، وذلك مالا يكون. وليس يلزم لللك، أن يكون قولنا إن العشرة ليست أكثر من مائة باطلا ، وكذلك فعسى أن المتحرك بذاته وإن أمكن توهم سكون جزئه من حيث هو جسم فليس يمكن من حيث هو جزء المتحرك لذاته وعلى طبعته ، أي وإن كان يمكن ذلك له من حيث طبيعة جنمه فليس يمكن ذلك له من حيث طبيعته الحاصة ، بل يستحيل فرضه . كما أن الإنسان من حيث هو حيوان لايمتنع أن يكون طائرا ويمتنع من حيث هو إنسان ه فإذاكان ممتنعافقد الرم فرض المحال من فرض المحال . ونحن إنمانسلم أنماهو متحرك لذاته اللايد كمن بسكون غير هإذا حصل سكون غيره في الوجود ، أو توهم المتوهم أي الممكن . وأما على وجه آخر فإنا نقول إنه قد يلزم أن سكن المتحرك بذاته إذا فرض سكون محال في غيره . فنقون في جواب ذلك إن جزء الجسم من حيث هو جسم لا يمتنع عليه السكون ، فإن 'متنع السكون يكون بمعنى عارض عليه غير الجسمية ، فإذا كان كذلك فتكون علة الحركة فى كل جسم أمرا زائدا على الجسمية وهذا نسلمه ، لكن بالحرى 'ن يقول انا قائل : فما ١٠ اضطركم إلى أن اشتغلتم بالجزء وإن كان مأخذًا لاحتجاج ، هو هذا ، ولم تنصوا في أول الأمر على الكل أنه إذا توهم ساكنا من حيث هو جسم لم يستحل ، فقد عرض له معنى أزيد من الجسمية، به صار متحرك الذات واجب الحركة مستحيل فرض السكون. وإن كان ذلك الاحتجاج يكفيكم فهذا أكنى ، وإن كان الغرض في هذا الاحتجاج غير هذا الغرض وكان لم يذهب إليه القائل الأول ولا أراده بوجه وإنما هُو تحسين منكم لكلامه وهو نفسه لم يذهب إلى إمكان هذا الغرض فيه من حيث هو جسم ولا اعتبر الإمكان ، بل قال إن كل ما ١٥ توهم غيره ساكنا يوجب كونه ساكنا فليسمتحركا لذاته، فليس هذا مسلما ، بل الأمر على ما أو ضحناه في التفرير الأول الشك ، فإنه يجوز أن يكون الشي متحركا الماته ، ثم يتوهم محال فيعرض من توهمه أن يصبر

⁽١) وذلك شرطى : وذاك شرطى د ، سا . || فرضت : فرضنا سا ، ط ، م .

 ⁽٧) وكذاك : ولذاك م .

 ⁽٣) بداته : لذاته ط || ممكن : + ذلك له د ؛ + ذلك سا ، ط ، م .

⁽٤) طبيخه : طبيعة م || له (الأولى) : ساقطة من م .

⁽a) ومعظم : ومحتنع سا ، ط .

⁽٦) كَانْ : + ذَلِكَ طَ || فرض (الثانية) : ساقطة من د || من فرض المحال : ساقطة مز م .

 ⁽٧) المتوم : في توهمه لتوم ط .

⁽A) بذاته : لذاته ط. | في (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٩) امتنع: + عليه ط | بمنى: لمنى ط، م.

⁽١٠) علة: عليته د إ نسلمه: + به ط.

⁽١١) وإن: إن سا، ط، م || هو: وهوط || تنصوا: تنصبوا سا.

⁽١٢) معنى : + ما ط. || متحرك الذات : متحركا لذات د.

⁽١٣) وإن (الأولى) : فإن ط إ فهذا : وهذا م إ أكن : كن ط .

⁽١٦) فليس (الثانية) : وليس سا، م.

⁽۱۷) لشك : لشك د .

هو غير متحرك لذاته ، ولا يلزم ذلك المحال أن يتغير حكمه بمحال يلزمه ذلك المحال ، بل يجوز أن لا يكون المتحرك لذاته بحيث إذا توهم جزءه ساكنا سكن ، لكنه يجب حينئذ علمه . فإن قبل : إن هذا محال ، قبل نعم، وقد لزم محال محالا فرض قبله . فهذا القول ايس مما يحضرنى له جواب أقنع به ، ولا يبعد أن يكون عند غيرى له جواب. وأظن أن مأخذ الاحتجاج لايلجي إلى هذا كل الإلجاء، وذلك إن كانت هذه المقدمة مسلمة كان التـ كين محالاً أو غير محال ، ثم الاحتجاج ، أعنى بالمقدمة قولنا كل ما تمتنع حركته لفرض سكون في غيره فليس متحركا لذاته ، وهذا غير قولنا كل ماتمتنع حركته لفرض سكون في غيره مجال أو غير محال ، حتى لو قالمًا كلما يمتنع أن يتحرك لفرض محال في غيره لم يكن متحركا لذاته، فسلم ذلك، فصح لنا القول والقياس. ولكن الشأن في صحة هذه المقدمة فليجهد غير نا من المتعصبين لهذا الاحتجاج في تصحيح هذه المقلمة فربما تيسرت له هذه المتعسرة علينا. وعلى هذا الاحتجاج شك آخر ، وهو أن المتصل وإن كان يمكن أن تفرض له أجزاء ذلا يمكن أن تتوهم تلك الأجزاء ساكنة أو متحركة إلا بالفرض لأنها غير ذات أين مادامت أجزاء المتصل إلا بالفرض ولا ذات وضع ، وهذا شئُّ سيبين بعد. فإذا كان توهم السكون في الجزء مما لا يتحقق توهما إلا وينفصل بالفعل ، لم يكن لهذا الاحتجاج مأخذ سديد أو يدعى توهم فصل ثم إسكان معا . ولو أنت توهمت فى الجزء المفروض سكونا وهو متصل ، فقد توهمت معنى مشاركا للسكون فى الاسم . وأما السكون بحده فلا يمكن أن يتوهم فى ذلك الجزء ، كما لايمكن أن تتوهم الأمور المحالة فى الفعل والخيال جميعا ، فليكن هذا المأخذ مما يسئل غير نا ممن يقف على تحقيقه أن ينوب عنا فيه . وأما تعلق الحركة بما منه وبما إليه فيستنبط من حدها ، لأنها أول كمال يحصل لشيُّ له كمال ثان ينتهي به إليه ، و له حالة القوة التي قبل الكمالين ، وهي الحالة التي الكمال الأول تركها وتوجه إلى الكمال الثاني وربما كان مامنه وما إليه ضدين

⁽١) ولايلزم ذلك : ولايلزمه ط ؛ ولايلزمه ذلك م || يلزمه : بلزم ط ، م .

⁽٢) محال : ساقطة من ب ، د .

⁽٣) ليس ما : مما ليس سا ، م . (٤) مأخذ : تأخذ سا .

⁽ه) سكون : السكون سا ، ط .

⁽٥-٦) لفرض حركته : ساقطة من سا .

⁽٦) وهذا : وهذه سا ، ط .

⁽٨) صحة : صحته د ، ط || غيرنا من : غير تام د .

⁽١٠) بالغرض : بالعرض ط | ذات : ذوات م .

⁽١١-١٠) غير ذاتر..... بالفرض : ساقطة من د .

⁽١١) بالفرض: بالعرض ط.

⁽١٢) بالفعل : بالمددم | سديد : شديد سا ، م .

⁽١٥) ممن : ساقطة من ب || منه : فيه سا .

^{. 44: 4 (17)}

⁽۱۷) وتوجه : والتوجه د ، سا ، م .

ور بما كانا بين الفيدين ، لكن إلواحد أقرب من ضد ، والآخر أقرب من ضد ، وربما لم يكونا ضدين ولا بين ضدين ، ولكن كانا من جملة أمور لها نسبة إلى الأضداد وأمور متقابلة بوجه ما فلا تجتمع معا كالأحوال التي الفلك ، فإنه لايضاد مبدأ حركة منه لمنتهاها لكنها لاتجتمع معا . وربما كان مامنه وما إليه مما يثبت الحصولان فيهما زمانا ، حتى يكون عند الطرفين سكون ، وربما لم يكن الحصول فيه إذا فرض كأنه حديد بالفعل إلا آنا كما الفلك ، فإن في حركته ترك مباأ وتوجها إلى غاية ، لكن لاوقوف له عند أحدهما . •

ثم لقائل أن يقول: إن الحدود في المتصل على مذهبكم ليست موجودة بالفعل ، بل بالقوة ، وإنما يصير بالفعل إما بقطع وإما بموافة محدودة كماسة أو موازاة أو بفرض أو بعرض كما سنذكره ، فيكون إذن مالم يكن أحد هذه الأسباب بالفعل لا يكون مبدأ ولا منتهى ومالم يكن مبدأ ولانهاية معنيين ، عنه تبتدئ الحركة وتتهى إليه لايكون حركة : فالفلك مالم يكن له سبب محدد لايكون وتحركا ، وهذا محال . فالذي نقول في جوابه أن النهاية والمبدأ تكون للحركة بضرب فعل وبضرب قوة ، والقوة تكون على وجهين : وجه قريب ، من الفعل ، ووجه بعيد من الفعل . مثال ذلك أن المتحرك في حال مايتحرك ، له بالقوة القريبة حد، ولك أن تفرصه ، وقد وصل إليه في آن ، تفرضه فيكون ذلك له في نفسه بالحقيقة بالقوة وإنما يصبر بالفعل حدا لحصول الفرض بالفعل والقطع بالفعل ، ومع ذلك لا يقف بل يستمر ، وحد مستقبل لا يمكن من حيث هو حد حركة أن مجعل بالفعل حد حركة بفرض أو بسبب محدد بالفعل بل محتاج أن يستوفى المسافة إليه حتى بعصر بهذه الصفة ، أعنى أن يكون هناك ما يمكنك أن تفرضه مبدأ أو يمكنك أن تفرضه منهى، وبالحملة حدا وبعمر مهذه المحركة . فكل حركة من حركات الفلك تشر إليها في وقت معين ومحصلها ، فإنها يفترض لها ذلك فتارة يفترض المبدأ والمنتهى متباينين أى نقطتين عمتلفتين ها حدا ذلك المفروض من الحركة في ذلك الوقت الذي الخركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعين، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعينه، وأما منتهى فلأن الحركة تعينه، وأما منتهى فلأن الحركة تعينها ، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعينها ، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعينها ، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعينها ، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة عنها وأما منتهى فلأن الحركة عنها وأما منتهى فلأن الحركة عنها وأما منتهى فلأن الحركة في فلك الحركة في فلأن الحركة في فلك الحركة في فل

⁽١) لم : ساقطة من سا .

⁽٣) فإنه : وإنه م || لايضاد : لايتضاد سا ، م || كالأحوال مما : ساقطة من سا .

⁽٤) الحسولان : الحسول م .

⁽٥) إلا: ساقطة من سا .

 ⁽٧) وإما بموافاة : أو بموافاة ط .

⁽٩) وتنتَبى إليه : أو إليه ب ، د ، سا ، م || محدد : محدود ب ؛ مجزى م ؛ + محرك ط || فالذى : بالذى سا || نقول : نقوله سا .

⁽١٠) ويضرب : وضرب ط || ويضرب قوة : وهذا ظاهر وقد يكونان بضر ب وضرب قومة .

⁽١٣) لحسول: محسول م .

⁽١٤) حركة : + بالفعل سا ، ط، م | بسبب : سبب سا ، م .

⁽١٥-١٥) حدا تفرضه: حدا لقطم لما تفرضه ط

⁽١٦) فكل: وكل د إ يفترض : يفرض ط.

⁽١٧) يفترض : يفرض ط || المبدأ : من المدأم || مختلفتين ؛ ساقطة من م .

⁽١٨) نقطة : لفظة ط .

إليها ويكون ذلك لها فى زمانين . فالحركة المكانية أو الوضعية تعلقها بالمبدأ والمنتبى هو أنك ، إذا حينت حركة ومسافة تعين مع ذلك مبدأ ومنتبى قامم بنفسه ، والمتحرك تعلقه بالمبدأ والمنتبى هو أن يكون ذلك له بالفعل أو بالقوة القريبة من الفعل ، ذلك على أى وجه كان منهما جاز . فإنا لم نشترط الوجه الحين فيه منهما . وبالحملة فإنها تتعلق بالمبدأ والمنتبى على هذه الصورة والشرط المذكور ، لامن حيث ها بالفعل . ثم من المشهور أن الحركة والتحرك والتحرك ذات واحدة ، فإذا أخلت باعتبار نفسها فحسب كانت حركة ، وإن أخذت بالقياس إلى مافيه سميت محريكا .

و يجب أن نحق هذا الموضع و تأمله تأملا أدق من المشهور فنقول: إن الأمر مخلاف هذه الصورة و ذلك لأن التحرك حال المستحرك ، وكون الحركة منسوبة إلى المتحرك بأنها فيه حال الحركة لالمستحرك ، فإن نسبه ، الحركة إلى الحركة إلى الحركة وإن تلازما في الوسود . وكذاك التحريك حال المحرك الانسركة ، ونسبة الحركة إلى المحرك المحرك . فإذا كان كذاك ، كان التحرك نسبة المادة إلى الحركة لا المحركة بالموضوع ، وكذلك الميكن التحريك هو الحركة لا الحركة لا الحركة منسوبة إلى المادة ، ولم يكن التحرك هو الحركة بالموضوع ، وكذلك لم يكن التحريك هو الحركة بالموضوع ، وكذلك لم يكن التحريك المحرك الحركة في الموضوع . ولا تناقش في أن يكون كون الحركة . منسوبة إلى المادة معنى معقولا ، وكذلك إلى المحرك لكن هذين المعنين لايدل عليهما مهذين الاسمين . وأما تعلق الحركة عا فيه الحركة من المقولات فايس يعنى بالموضوع لها ، بل الأمر الذي هو المقصود حصوله في الحركة. فإن المتحرك عنلما يتحرك موصوف بالتوسط بن أمر ين، أمر متروك وأمر مقصود ، إما أين وإما كيف وإما غير ذلك إذ كانت الحركة في تلك المةولة . أو غير ذلك إذ كان الحركة في تلك المةولة إما أين وإما كيف وإما غير ذلك ، فيقال إن الحركة في تلك المةولة . وقد ترداد لهذا بيا أ ، بعد أن نعرف نسبة الحركة إلى المقولات .

⁽١) فالحركة : فللحركة ط | تملقها : تملقها ط.

⁽٣) بالقوة : ساقطة من سا || وبالجملة : ساقطة من د .

⁽١) تتملق : تملق ط .

 ⁽٧) نحقق هذا الموضع : نتحقق بهذا الوضع د .

⁽٨) المتحرك: المتحرك د إ بأنها: فإنها ما.

⁽٩) الحركة : المتحرك م .

⁽١٠) لا المحرك: لا المتحرك م || التحرك: المتحرك ب.

⁽١١) منسوبة : منسوبة ط.

⁽۱۲) هو الحركة : والحركة م .

⁽۱۳) يني : سني م .

⁽١٤) بالموضوع : به الموضوع سا ، م .

⁽١٠) أمريين : الأمرين ط || وإما كيف : أو كيف ط || إذ : إذا م

⁽١٦) وإما كيف : أو كيف ط || وإما غير ؛ أو غير ط .

⁽١٧) طلاً : هذا سا ، ط ، م | المقولات ه .

[الفصل الثاني] ب ــ فصل

في نسبة الحركة الى المقولات

إنه قد اختلف في نسبة الحركة إلى المقولات ، فقال بعضهم : إن الحركة هي قولة أن ينفعل ، وقال بعضهم : بن لفظة الحركة لفظة المحركة لفظة المحركة تقع على الأصداف التي تحمّها بالاستراك البحت : وقال بعضهم : بن لفظة الحركة لفظة مشككة مثل لفظة الوجود ، تتناول أشياء كثيرة الابتوطير ولا باشتراك بحت ، بل بالتشكيك لكن الأورف المداخلة تحت لفظة الوجود والعرض دخولا أوليا هي المقولات وأما الأورنف الداخلة تحت لفظة المركة نهى أنواع أو أصداف من المقولات . فالأين منه قار ومنه سيال هو الحركة في الكان ، واكيف انه قار ومنه سيال دو الحركة في الكان ، واكيف الاستحالة ، والكم منه قار ومنه سيال وهو الحركة في الكيف أي الدو والم والحرور منه قار ومنه سيال هو الحركة في الكوهر أي الكون والمساد، وقال ، المحالي السيال نوع من أنواع الكم المتصل لإمكان وجود الحد المشتركفيه ، إلا أنه يفار قه بأنه الاوضع الوائم تقول السيال في كل جنس هو الحركة ، فقال بعض هؤلاء لا أنها إذا نديت إلى الماة التي هي فيها كرنت ، قولة أن ينفعل أو إلى العلة التي هي فيها كرنت ، قولة أن ينفعل أو إلى العلة التي هي عنها صارت ، قولة أن ينعل . وقوم خصوا دند الاعتبار بالأيف المه الديل فينهم من عنها كانه القول بالسيال ، فينهم من عمل الافتراق منها مقولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فينهم من عمل الافتراق منها مقولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فينهم من عمل الافتراق منها مقولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فينهم من عمل الافتراق المنا

⁽٢) فصل: فصل ب ب ؛ الفصل الثاني م .

⁽٣) فقال : يقال سا

⁽٤) بعضهم (الأولى) : بعض د .

⁽ الفظة (الثانية) : لفظ ط .

⁽٦) الوجود : + والعرض ط || أشياء : أجزاءم .

⁽٨) فالأين : والأين د .

⁽٨) هو (الأولى) : وهو ط || ومنه : + أين سا ، م || هو (الثانية) : وهو د ، ط .

⁽٩) في الكيف ... وهو الحركة : ساقطة من د .

⁽١٠) هو : وهو ط || أي الكون : أو الكون ط || وقال : وقالوا سا ، م . (١٢) قار : قارة ط .

⁽١٤-١٣) التي العلة : ساقطة من م .

⁽١٤) هي : ساقطة من سا ، م || وأخرجوا : وأخرج ط .

⁽١٠) سَبا : منه م|| وينفسل : أو ينفسل م .

الذي بن السواد والتسود افتراقا فصليا منوعا ، ومنهم من جعله افتر قا ممعني غير فصلي ، إذكان هو كزيادة تعرض على خط فيسر خطا أكبر ولا يخرج به من نوعه . وقال الأولون : بل التسود بما هو تسود هو سواد سيال ، وليس أمر خارجا عن هويته بما هو تسود ، فهو إذن تمايز السواد الثابت بفصل. ويمكن أن يبين بطلان الحجتين جميعا . أما الأولى فتنتقض بالعدد ، وأما الثانية فبالبياض وكونه أمرا غير خارج عن هوية الأبيض مناهو أبيض من غير أن يكون فصلا . وههنا مذهب ثالث وهو مذهب من يقول إن لفظة الحركة وإن كانت مشككة كما قبل ، فإن الأصناف الواقعة تحتها ليست أنواعا من المقولات على السبيل المذكورة ، فلا التسود نوع من الكيف ، ولا النقلة نوع من الأين . فإن وقوع الحركة في الكيف ليس على أن الكيف جنس لها ولا أيضا موضوع لها ، فإن جميع الحركات إنما هي في الحواهر من حيث هي في موضوع لاغير ولا تمايز بينها في هذا المعني . ولكن إذا تبدلت مجوهريته سمي ذلك التبدل ، مادام في الساوك حركة في الحوهر ، وإن كان في الحواهر ، مادام في الساوك حركة في الحيف . وإن كان ما فالحركة في الكيف . وإن كان الما فالحركة في الكيف . وإن كان الما فالحركة في الكيف الحركة على هذه لابالتواطؤ ، فإن الكمال المأخوذ في رسمها أخذ الحنس هو من الألفاظ المحانسة الوجود والوحدة . وأنت تعلم أن الكم والكيف والأين ليست داخلات تحت جنس واحد ولانسبة الكمال الأول إلها أمر ا أيضا حاصر ا إياها حصر المنس، لم يكن سبيل إلى أن بجعل الحركة معني جنسيا ، بل هو الرسم يتناول معني إنما يدل على مثله لفظ مشكك المخر .

والمذاهب الملتفت إليها فى هذا المطلوب هى هذه الثلاثة ، وليس يعجبنى المذهب الأوسط أولا ، بل استكره مايقال فيه منأن التسود كيفية، وأن النمو كمية . وبالحرى أن لايكون التسود سوادا اشتد، بل اشتداد الموضوع فى سواده ، وذلك لأنه لا يحلو إذا فرضنا سوادا اشد إما أن يكون ذلك السواد بعينه موجودا وقد عرضت له عند الاشداد زيادة ، أو لا يكون موجودا . فإن لم يكن موجودا فمحال أن يقال إن ماقد عدم

⁽١) جعله : جعلوه ط| فصلى : فصل سا، م| كان : ساقطة من سا، م .

⁽٢) ولا يخرج : فلا يخرج سا || سواد : ساقطة من سا .

⁽٣) وليس : + هذا ، سا ،ط ، م .

⁽a) يقول: قال ط|| لفظة: لفظ ط.

⁽٦) المذكورة : المذكور ط .

⁽٧) النقلة : لنقلة د .

⁽٨) الجواهر : الجوهر سا ، م || ولا تمايز : فلا تمايز م .

⁽٩) بينها : بينهما ط.

⁽١٠) فالحركة : بالحركة سا|| وإن : فإن ط .

⁽١٢) المجانسة : المتجانسة م .

⁽١٣) أيضا : ساقطة من م .

⁽١٤) يكن : + لناسا ، م || لفظ : لفظة ب ، د || مشكك : مشكل م .

⁽١٧) فيه : به سا ، م || وأن : أوأن سا|| كلية : كيفية د؛ كبيته ط|| اشتد : يشته سا، م .

وبطل هو ذا يشتد ، فإن الموصوف بصفة موجودة بجب أن بكون أمرا موجودا ثابت بالذات ، وإن كان السواد ثابت الذات ، فليس بسيال كما زعموا من أنَّها كيفية سيالة ، بل هو ثابت على الموم يعرض عليه زيادة لانثلت مبلغها ، بل يكون في كل آن مبلغ آخر ، فتكون هذه الزيادة المتصلة هي الحركة إلى السواد فاشتداد السواد وسيلانه ، أو اشتداد الموضوع فى السواد وسيلانه فيه ، هو الحركة لاالسواد المشتد. ويظهر من هذا أن اشتداد السواد نخرجه عن نوعه الأول ، إذ يستحيل أن يشر إلى • و جود •نه وزيادة عليه مضافة . ه إليه بل كل مايبلغه من الحدود فكيفية بسيطة واحدة . لكن الناس يسمون جميع الحدود المشامة لحد واحد سوادا، وجميع المشامة للبياض أي المقاربة له بياضا . والسواد المطاق هوواحد ، وهو طرف خو ، والبياض كذلك وماسوى ذلك كالممتزج . والممتزج ليسأحد الطرفين ، ولا يشاركه فى حقيقة المعنى ، بل فى الاسم وإنما تتكون الأنواع المختلفة في الوسط ، لكنه يعرض لما يقرب من أحد الطرفين أن ينسب إليه ، والحس ر١٤ لم بميز بينهما فظنهما نوعا واحدا وليس كذلك، وتحقيق هذا في العاوم الكلية . وأما المذهب الآخر فهو ، ٩ أحصف من المذهب الأول ، ولا يلزمه إلا أمر مشترك يلزم المذهبيين ، ومبناه على أن الواضعين لعدد المقولات هذا العدد يلزمهم أحد أمرين : إما أنهم تجوزوا أن تكون الحركة جنسا من الأجناس العالية وإما أن يزيلوا في عدد المقولات زيادة ضرورية إذكانت أصناف الحركة لاتدخل في جنس منها ولا في مقولة أن ينفعل، وهي معان كلية مقولة على كثيرين قول الأجناس ، فإن تشددوا في عشرية المقولات ، فواجب أن يسامحوا وبجعلوا مقولة أن ينفعل هي الحركة ، وأن لايطلبوا في مقولة أن ينفعل من صريح التواطؤما أراهم يتعصبون م فيه ولا محفظونه ، فإنهم قد فعلوا في مقولة الحدة بين المسامحة ما محملهم على أكثر من ذلك في الحركة . على أنه لايبعد أن تكون لفظة الكمال والفعل وإن كان وقوعهما على الحوهر والتسعة الباقية وقوعا بالتشكيك ،

⁽١) فإن : وإن سا .

⁽٢) الذات : ساقطة من د|| هو : + أمرط || الدوم : الدوام ط .

⁽٣) إلى : لاط، م.

⁽٤) فاشتداد : فاشتداد سا|| أو اشتداد : واشتداد د || فى السواد : ساقطة من د، ط|| الحركة ساقطة من د .

⁽٠) اذ يستحيل : ويستحيل د . || موجود : الموجود ط

⁽١) فكيفية : فهو كيفية م|| واحدة : ساقطة من سا .

⁽v) أي : إلى سا .

⁽٨) ليس: + هود.

⁽٩) والحس: فالحس سا، ط، م.

⁽١٠) فظنهما : وظنهما د، ط | الآخر : الآخير سا، ط .

⁽١١) المذهب الأول: هذا المذهب ط.

⁽١٣) أمرين : الأمرين ط|| أنهم : أن سا، م || أن (الأولى) : ساقطة منم. (١٣) إذ : إذا م||أن ينفعل:ينفعل ب، سا؛ ط.

⁽۱۵) هي : وهي سا .

⁽١٦) الجدة : الجدم إ مايحملهم : ما يحمله ط .

⁽۱۷) وقوعهما : وقوعها سا .

فإن وقوعهما على أصناف الحركة لا يكون بالتشكيك الصريح . وذلك لأن التشكيك هو أن يكون اللفظ واحد المفهوم ، لكن الأمور التي يتناولها ذلك المفهوم مختلف بالتقدم والتأخرفيه ، كالوجو دفإنه الجوهر أو لار الأعراض ثانيا . وأما مفهوم الحركة وهو الكمال الأول لما بالقوة من حيث هو بالقوة ، فليس بما يستفيده بعض ما يستمي باسم الحركة من بعض ، فليس كون النقلة جده الصفة علا لكون الاستحالة بلده الصفة ، بل يجوز أن يكون وجود النقلة سببا لوجود الاستحالة ، فيكون التقدم والتأخر في المفهوم من لفظة الوجود لافي المفهوم من لفظة الحركة ، كما أن لاننينية قبل الثلاثية في مفهوم الوجود . وليس قبله في مفهوم المددية . فإن الهددية للم معا ليست العددية للثلاثية من جهة العددية للثنائية ، كما أن الوجود للثلاثية يتعلق بالوجود في الثنائيسة . في مفهوم الوجود غير المفهوم من العدد . وأنت قد عرفت هذا المفي في مواضع أخرى ، فلا يعد أن يكون الكمال ، وإن كان مشككا بالقياس إلى أشياء أخرى هو متواطئ بالقياس إلى هذه كما لابعد أن يكون مشتركا بالقياس إلى أشياء أخرى هو متواطئ بالقياس إلى أشياء ومتواطئا بالقياس إلى ماتحت بعضها .

ونرجع إلى ماكنافيه ونقول للطائفتين جميعاما قولكم في مقولة أن ينفعل ، أهي نفس الحركة أم نسبة للحركة إلى الموضوع كما يقولون ؟ فإن كانت نفس الحركة أفهى نفس الحركة المطاقة أم نفس حركة ما ؟ فإن كانت نفس الحركة المطاقة فالحركة آحد الأجناس ، وإن كانت نفس حركة ما مثلا نفس النقلة أو نفس الاستحالة . فيجب أن يزاد في عدد الأجناس ، فإنه إن كانت النقلة جنسا فالاستحالة أيضا جنس والحركة في الكم جنس ، فإن كل واحدة من هؤلاء تستحق ما تستحقه الأخرى ، وإن كانت النقلة ليست جنسا ، بل امها مشككا ، فيوجد تحته معنى هو جنس ، وإن كان أخص من عمومه ، وإن لم تكن مقولة أن ينفعل هي الحركة مطلقة ، بل كانت نسبة للحركة إلى المادة ، فلا يخاو إما أن تكون للحركة المطلقة أو لحركة ما . فإن كانت للحركة المطلقة ، فلا يخاو إما أن تكون الحركة المطلقة .

⁽١) وقوعهما : وقوعها سا .

⁽٢) تختلف : لمختلف ط .

⁽۲) بما: ما سا، م .

⁽٤) الصفة : ساقطة من سا .

⁽١-٥) الوجود لفظة : ساقطة من م

⁽٦) لفظة (الثانية) : لفظ ط | فإن : بأن سا ؛ وإن ط .

⁽v) أشلاثية : لثلاثية ط ؛ ساقطة من سا .

⁽٩) كما :+ أنه ط . (١٠) ومتواطئا : متواطئا د،م .

⁽۱۲) المطلقة : ساقطة من د | ما : ساقطة من د ، سا .

⁽١٣) نفس (الثانية): كنفس ط | يزاد : يزداد د .

⁽١٥) واحدة : واحد ب، د، سا ، م|| هؤلاء : هذه المقولات بخ ؛ هذه ط ،م|| الأخرى : الآخرب ،د ،م|| النقلة:النقطة سا .

⁽١٦) فيوجد : فهو حد د|| هي: + نفس ط.

⁽١٧) للحركة (الأولى) : الحركة م | المطلقة (الثانية) : مطلقة ط .

⁽١٨) أو بالتشكيك : وبالتشكيك م .

فالحركة راعتبار ذاتها جنس ، فصارت الأجناس أكثر من عشرة ولأن تكون بذاتها جنسا ، أوبي من أن تكون نستما إلى موضوعها جنسا ، وإن لميكن أولى فليس دونه في الاستحقاق ، وإن كانت مقولة بالنشكياك وكذلك مقولة أن ينفعل التي هي نسبة هذا المشكك اسمه إلى موضوعه مقولة بالتشكيك، فايس مجنس، وإن كانت المقولة هي النسبة لصنف من الحركة إلى الموضوع فيستحق مثله سائر الأصناف ، ومع ذَاك فيكون ينفسه جنسا وبالقياس إبى الموضوع ، جنسا آخر ، وبتزيد الأجناس تزيدا كثيرا . وكذلك يازم أن يطالبوا . بالسبب الذي جعلوا له نفس الكيفية جنسا ، ولم مجعلوا نسبتها إلى الموضوع جنسا، وهناك أخلوا النسبة الحركة المطلقة أو حركة ما فجعلوها بجنسا ولم بجعلوا الحركة نفسها جنسا ، وإن كان مأخوذهم طبائع الأمور وذواتها مجردة الماهيات ، لامع عوارض لها من نسب وغر ذلك، فيجب منذلك أن مجعلوا مقولة أن ينفعل هم ، نفس حالة الانفعال ، لاماهو نسبة لها إن شيُّ . وهذا الكلام إنما يتحقق كله بعد أن تعرف ماقلناه قديما من-ال الفعل والانفعال بالتحريك والتحرك . والأولى بهم أن بجعلوا مقولة أن ينفعلوالحركة من بابه وأحدة،وأما 10 محن فإنا لانتشدد كل التشدد في حفظ القانون المشهور من أن الأجناس عشرة ، وأن كل واحد منها حقيقي الحنسية ولا شئ خارج منها . ومكنك أن نبين هذا البيان بعينه لمن جعل الحركة امها مشتركا على الإطلاق، فإذا انفسخت المذاهب البي أثبتناها ،ولم نقبلها بهي الحق واحدا،وهو المذهبالأول . فإذ قد بينا وجه نسبة الحركة إلى المقولات وأرضحنا معنى قولنا إن الحركة في المقولة ماهو ، فانبين الآن أن الحركة في كم مقولة تقع . 10

⁽١) ولأن تكون : ولا تكون م .

⁽۲) دوله : منده سا .

⁽٣) وكذلك : فكذلك م | فليس : فليست م .

⁽٤) لصنف : بصنف ط|| إلى الموضوع : ساتطة من سا ، م|| فيستحق : تستحق سا .

⁽٠) الموضوع : موضوعه ط|| وبتزيد : وتتزايد د، ط|| تزيدا : تزيدا ط|| وكذك : ولذك م .

⁽١) النبة : نبة ما؛ نبيم .

⁽٨) من ذاك : ساقطة من سا ، م

⁽٩) وهذا : فهذا ط | ما قلناه : ماقلنا ب ، د ، سا .

⁽١٠) بالتحريك : والتحريك د، ط إ والأولى : فالأولى ط ، م .

⁽١١) فإنا لانتشدد : فلا نتشدد ما ٥ ط | التشدد : التشهد ما . | من : ومن ما | مها : مهما م .

⁽۱۲) أثبتناها : أتيناها سا، ط، م .

ر اللمسل الثالث ع

ج ۔ فصل

في بيان القولات التي تقع الحركة فيها وحدها لا غيرها

إذا لنضع أصلا، وإن كان ربما اشتمل على تكرار بعض ماقيل، فنقول إن قولنا إن مقولة كذا فيها حركة قد يمكن أن يفهم منه أربعة معان : أحدها أن المقولة موضوع حقيقي لها قائم بذاته، والثانى أن المقولة وإنهم تكن المرضوع الجوهرى لها فبتو سطها تحصل للجوهر، إذ هي موجودة فيها أولا، كماأن الملاسة إنماهي للجوهر بتوسط السطح، والثالث أن المقولة جنس لها وهي نوع لها ، والرابع أن الجوهر يتحرك من نوع لتلك المقولة إلى نوع آخر ومن صنف إلى صنف. والمعنى الذي نذهب إليه هو هذا الأخير، فنقول أما الجوهر فإن قولنا أن فيه حركة هو قول مجازى ، فإن هذه المقولة لا تعرض فيها الحركة ، وذلك لأن الطبيعة الجوهرية إذا فسلت تفسد دفعة ، وإذا حدثت تحدث دفعة ، فلايو جدبين قوتها الصرفة وفعلها العرف كال متوسط، وذلك لأن الصورة الجوهرية لا تقبل الاشتداد والتنقص ، وذلك لأنها إذا قبلت الاشتداد والتنقص لم يخل إما أن يكون الجوهر وهو في وسط الاشتداد والتنقص يبتى نوعه أو لايبتى ، فإن كان يبتى نوعه فما تغيرت الصورة الجوهرية البتة ، بل إنما تغير عارض للصورة فقط ، فيكون الذي كان ناقصا واشتد قد عدم و الجوهر لم يعدم ، فيكون هذا في كل آن يفرض للاشتداد يحدث جوهر آخر ، ويكون الأول قد بطل ، ويكون بين جوهر وجوهر وموهر . إمكان أنواع جوهرية غير متناهية بالقوة كما في الكيفيات . وقد علم أن الأمر بخلاف هذا فالصورة الجوهرية إيضا إذن تبطل وتحدث دفعة ، وما كان هذا وصفه فلا يكون بين قو قعه واسطة هي الحركة . و نقول أيضا إن

⁽٢) فصل : فصل جب؛ فصل ٣ د؛ الفصل الثالث م .

⁽٣-٤) في لا غير ها : ساقطة من م . (٤) لا غير ها : لاغير سا .

⁽٦) بذاته : بذاتها طا .

⁽١١) دنسة (الأولى) :+ نيهام .

⁽۱٤) واشته : فاشته سا، ط، م .

⁽١٥) أوغيرها : وفيرها م إ فيكون الاشتداد : ساقطة من م .

⁽١٦) الرض: يعرض ما إل جوهر: جوهرا ما .

⁽١٧) فالصورة : بالصورة سا .

موضوع الصورة الجموه المجاولة لا يقوم بالفعل الا يقبول الصورة كما علمت، وهي في نفسها لا توجدا الأشياء إلا بالقوة واللمات غير المحصلة بالفعل يستحيل أن تتحرك من شي إلى شي ، فإن كانت الحركة الجوهرية موجودة فلها متحرك موجود ، وذلك المتحرك يكون له صورة هو بها بالفعل ، ويكون جوهرا قائما بالفعل ، فإن كان هو الجوهر الذي كان جوهرا قائما بالفعل ، فإن كان بل في أحواله ، وإن كان جوهرا غير الجوهر الذي فرضت الحركة عنه ، والذي إليه ، فيكون قد فسد الجوهر الم في أحواله ، وإن كان جوهرا غير الجوهر الذي فرضت الحركة عنه ، فإنه إلى الجوهر الذي فرضت الحركة منه ، فإنه إما أن يكون في تلك المدة كلها على طبيعة الجوهر المتغير إليه أولا ، فيكون التغير إلى الثانى دفعة وإما أن يكون في بعض تلك المدة حافظا لنوعه الأول ، وفي بعضها الآخر واقعا في النوع الآخر بلاتوسط ، فيلزم فيه ماقيل من الانتقال من نوع إلى نوع دفعة ، فتكون تلك المدة مطابقة لحركات غير حركات نوعية فيلزم فيه ماقيل من الانتقالات في الجوهرية لافي مدة وزمان .

ولا يمكن أن يقال إن هذا القول يلزم أيضا على حركة الاستحالة ، وذلك لأن الهيولى فيا نحن فيه محتاجة في قوامها إلى وجود صورة بالفعل والصورة إذا وجدت حصلت نوعا بالفعل ، فوجب أن يكون الجوهر الذى بين الجوهرين أمرا محصلا بالفعل ليس بالفرض ولاكذلك في الأعراض التي تتوهم بين كيفيتين مثلا ، فإنها مستخي عنها في قوام الموضوع بالفعل . وقد يثبتون أن الجوهر لاحركة فيه لأن طبيعته لاضد لها، وإذا لم يكن لطبيعته ضد، استحال أن ينتقل عن طبيعة إلى طبيعة أخرى على سبيل التنقص والاشتداد، حتى تكون الحالة التي هو فيها عند الحركة حالة متوسطة بين طرفين لا يجتمعان وبينهما غاية البعد وهما الضدان .

ويجب أن نتأمل نحن هذه القضية فنقول: إنه لابد من أخذ المادة أو الموضوع فى حد اليضاد، فإن عنى بالموضوع الموضوع الحقيقي القائم بالفعل نوعا القابل للأعراض التى لللك النوع، فلا تكون الصور الجوهرية

١.

⁽١) علمت :+ كالهيول هامش ب || وهي في نفسها : وهو في نفسه م. || الأشياء : شيئا ط

⁽٢) غير : النير ب، د، سا، ط، || المحملة : المتحصلة ط.

⁽٣) فلها : فلهذا م .

 ⁽٤) قبل :+ أن يصير متحركا ط . || حصول : ساقطة من ب ، سا ، م .

⁽٠) فرضت الحركة : ساقطة من د، سا ،م .

⁽٦) أولا : الأول طا|| إلى : وإلى ط؛ ساقطة من م || إذن : ساقطة من م|| الذي : ساقطة من سا .

⁽٧) منه : فيه د || تلك : ساتطة من م .

⁽٨) الآخر (الثانية) : الأخير ط ،م .

⁽١٠) إذ : إذا سا، م .

⁽١١) لأن: أنم ||نحن: هي سا.

⁽١٢) قوأمها : قولها سال وجدت : + بالفعل ط .

⁽۱۳) بالفرض : بالعرض ساء م .

⁽١٠) فإنها : فإنه م || لطبيعته : لطبيعة سا || ينتقل : يتفصل سا، م || التنقص : النقص سا، ط، م .

⁽١٨) بالموضوع : الموضوع م إ الصور : ماقطة من د .

متضادة لأنها في همو لى لافي موضوع ، وإن عني بللك أي محل كان ، فيشبه أن تكون الصورة النارية مضادة الصورة المائية لاكفيتاهما فقط، فذلك لاشك فيه ، بل الصور التي عنها تصدر الكفيات التي لهما. وذلك لأن الصور تين مشرّ كتان في محل و متعاقبتان عليه وبينهما غاية الحلاف . ولهذا من الشأن ما اشتغل من بين أن الفلك لايتكون لأنه لاضد لصورته ، كأنه وضع أن كل متكون فلصورته ضد وإليه يكون انتقاله ، فيجعل النار و الهواء والماء والأرض متضادة الصور . فلم أنكر أن يكون للصورة الجوهرية ضدالبتة ، فيشبه أن يكون الضد الذي ذكر همهنا هو الذي بينه وبين شيُّ آخر غاية الحلاف وإنما يكون بينه وبين ذلك غاية خلاف إذا كان لشيُّ ثالث معه خلاف دونه و هو الواسطة ، محيث بحتمل استمرارا فيه كالاستمرار في بعد بين شيئين وليس بين الصور الحوهرية التي فيها الاستحالة الأولية واسطة بهذه الصفة ، كما ليس بين النار والهواء واسطة . أو يشه أن يكه ن رُبري أن التعاقب المأخو ذ في حد الضد ، هو تعاقب بين شيئين بينهما غاية الحلاف. وهذا على ماقلنا يصح أن يكون بلا واسطة ، فيصح أن يرتفع هذا الضد ويعقبه الآخر من غير أن يتخلل بينهما عاقب آخر . وإن كان قد يصح أيضا أن يكرن بتعقب المتوسط، إن كان هناكمتوسط فيكونالانتقال مستمرا من الطرفين على الانصال، ثم لايرى أن الحل يقبل الصورة النارية عقيب الماثية من غير أن يقبل أولا صورة الهواء المنوسط لاعلى استمرار متصل ، بل وجب أن يسكن لامحالة على الصورة الهوائية ، فلا تكون الصورة المائية مضادة للنارية إذ لايستمر الانتقال من إحداهما إلى الأخرى إلا من النارية إلى الهوائية ، ولا الصورة النارية مضادة الصورة المواثية، إذ لا يستمر بينهما غاية الحلاف فإن كان القصد هذا القصد كان التعبير عنه يرده إلى البيان الأول الذي حاولناه نحن و هو أن طبيعة الجوهرية لاتنسلخ يسير ا يسير ا إذ لاتقبل الشدة والضعف قبولا يكون لاشتداده ولضعفه طرفان يخصان فى هذا النظر باسم الضدية .

وسنبين لك أيضا فى الفلسفة الأولى أن الصورة الجوهرية لاتقبل الاشتداد والضعف ببيان أشرح ، لكته

⁽٢) الصورة : الصورة م . || الصور : الصورة د ، سا ؛ الصورتان م || التي عبّها : اللتان عبّهما م .

⁽٣) مشتركتان : مشتركان د|| ومتماقبتان : ويتعاقبان د.

⁽٤) لأنه: بأنه سا، م؛ فإنه ط الكأنه: كافة ط.

⁽٥) والهواء : ساقطة من د ، سا . || الصورة : الصور د|| فيشبه : فيشتبه د .

⁽٦) ذكر : ذكرنا سا ؛ ينكره ط ؛ ذكره م || إذا : وإذا م .

⁽٧) شيئين : الشيئين م || الصور : الصورة م .

 ⁽٩) شيئين : الشيئين م .
 (٨) وهذا : ساقطة من سا .

⁽١٠) ويعقبه :+ ضدط .

⁽١١) من : بين ط .

⁽۱۳) يسكن : يشكر د .

⁽١٤) لمنارية : + ولا الصورة النارية مضادة الصورة الهوائية سا ، م || الأخرى : الآخر سا . (٤ ١-١٥) الهوائية...الصورة: ساقطة من سا ، م .

⁽١٥) لايستمر : ليس ط، م | التميير : التفتيش بع ، ط ؛ التغير م .

⁽١٦) طبيعة : الطبيعة د، سا، ط | يسير ا يسير ا : يسير ا م .

لما رأى أن المنى يتكون حيوانا يسيرا يسيرا ، والبلر يتكون نباتا يسيرا يسيرا ، توهم من ذلك أن هناك حركة والذى يجب أن يعلم هو أن المنى إلى أن يتكون حيوانا ، تعرض له تكونات أخرى تصل ما بينها استحالات فى الكيف والكم، فيكون المنى لايزال يستحيل يسيرا يسيرا ، وهو بعد منى ، إلى أن تنخلع عنه صورة المنوية ، ويصير علقة ، وكذلك حالها إلى أن تستحيل مضغة ، وبعدها عظاما وعصبا وعروقا وأمورا أخر لاندركها ، وكذلك إلى أن يقبل صورة الحياة ، ثم كذلك يستحيل ويتغير إلى أن يشتد فينفصل . لكن ظاهر الحال توهم أن هذا سلوك واحد من صورة جوهرية إلى صورة جوهرية أخرى ، ويظن لذلك أن فى الجوهر حركة وليس كذلك ، بل هناك حركات وسكونات كثيرة . وأما كون الحركة فى الكيف فذلك ظاهر لكن فى الناس من لم ير الحركة فى أنواع الكيف كلها إلا فى الصنف المنسوب إلى الحواس ، فقال : أما نوع الحال والملكة فهو متعلق بالنفس ، وليس موضوعه الجسم الطبيعى ، وأما القوة واللاقوة والصلابة واللين وما أشبه خلك فإنها إنما تعرض للموضوع ، ويصير الموضوع مع بعض تلك الأعراض موضوع الها، فلا يكون الحينذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع علم المقوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينئذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينئذ الموضوع المقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينئذ الموضوع المقوة في المادة التي تقبلها دفعة إذ لاتقبل التشدد والتضعف .

ولا أدرى ماذا يقولون فى الانحناء والاستقامة وغير ذلك، وعندى أن الأمر ليس على مايقولون، فإن موضوع الحال والملكة ، كان نفسا أو بدنا أو ها معا بحال الشركة، فإنه يوجد فيه كمال ما بالقوة من جهة ماهو بالقوة لحوهر ما . والذين قالوا : إن الموضوع ليس واحدا للصلابة واللين أوالقوة والضعف ، فينتقض على عليهم فى النمو والذبول ، وكان يجب على قولهم أن لاتكونا حركتين بل إنما نعى بالموضوع فى هذه الأشياء طبيعة النوع الحاملة للأعراض ، فا دامت تلك الطبيعة باقية لم يتغير النوع ، ولم تفسد الصورة الجوهرية. فإن

⁽۱) رأى : روعى د، ط ؛ روًى سا ؛ رحىم || والبذر : والبزر د، ط ؛ أو البذر سا . || والبذر يتكون نباتا يسير ا يسير ا : صاقعة من م .

⁽٢) تصل: فضل سا إ ما بينها : ما بينهما د ،سا ، ط ، م .

⁽٣) تنخلع : تنسلخ طا .

⁽٤) وكذلك : فلذلك سا إ وأمورا : أو أمورا د .

⁽ه) فينفصل : وينفصل سا .

⁽٦) ويظن لذلك : ونظن كذلك م .

⁽A) فقال : فيقال م

⁽٩) متملق : يتملق سا ، م .

⁽١٠) ويصير : فيه فصير سا ؛ يصير م .

⁽١٢) وما يشبهها : وما يشبهها م ا إنما : كما سا .

⁽۱۳) فإن : وإن ب، د، سا ، م .

⁽١٥) لِمُوهِر ِ بِجُوهِر مِ || والذين : والذي ب ،سا، م . || أو القوة : والقوة ب، سا ، م .

⁽١٦) في هذه : فلهذه ط .

⁽١٧) لم: داط، م .

الموضوع ثابت من غير أن يبالى أنه لعارض يعرض له أو زيادة تنضاف إليه، يصير موضوعا قريبا للحالة التي فيها الحركة أو لذاته . نعم الأشكال يشبه أن لا يكون حكمها حكم سائر الكيميات في وقوع الاستحالة فيها ، لأنها تكون دفعة، وأما الكم ففيه أيضا حركة وذلك على وجهين : أحدها بزيادة مضافة فينمو لحسا الموضوع ، أو نقصان نفع بالتحلل فينقص له الموضوع ، وصورته فى الأمرين باقية ، وهذا ما يسمى ذبو لا ونموا . وقد يكون لا بزيادة تز ادعليه أونقصان ينقص منه ، بل بأن يقبل الموضوع نفسه مقدارا أكبر أوأصغر بتخلخل أو تكاثف من غير انفصال فى أجز ائه، وهذا وإن كان يلزمه استحالة قوام وهى من الكيف فتلك غير از دياده فى الكم أو نقصانه فيه . ولأن هذه الحالة سلوك من قوة إلى فعل يسير ا يسير ا ، فهو كمال ما القوة ، فهو حركة .

لكنه قد يتشكك فيقال: إن الصغير والكبير ليسا بمتضادين، والحركات كلها بين المتضادات. فنقول: أما أولا فلسنا نحن ممن يتشدد كل التشدد في إيجاب كون الحركات كلها بين المتضادات لاغير ، بل إذا كانت أشياء متقابلة لاتجتمع معا ، وسلك الشي من أحدها إلى الآخر يسيرا يسيرا، سمينا الشي متحركا ، وإن كان لاتضاد هناك . على أن الصغير والكبير اللذين يتحرك فيها بينهما النامي والذابل ، ليسا الصغير والكبير الإضافي المطلق ، بل كأن الطبيعة جعلت للأنواع الحيوانية والنباتية حدودا في الصغير وحدودا في الكبير لا يتعداها ويتحرك فيها بينهما ، فيكون العظيم هناك عظيما على الإطلاق ، لا يصير صغيرا بالقياس إلى عظيم آخر في ذلك النوع ، فكذلك الصغير يكون صغيرا بالإطلاق . وإذا كان كذلك ثم يبعد أن تشاكل المتضادات ، بل تكون متضادة . فإن قال قائل: إن النمو حركة في المكان ، لأن المكان يتبدل به ، فالجواب أنه لبدر إذا قلنا : إن النمو حركة في المكان ، فإنه لا يمتنع أن يكون في موضوع النمو تبدلان : تبدل كم ، وتبدل أين ، فتكون فيه حركتان معا . وأما مقولة المضاف ، فيشبه أن يكون جل الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون النغير بالحقيقة وأولا الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون التغير بالحقيقة وأولا

⁽۱) تنضاف : فیضاف سا، ط ، م.

⁽٢) الحركة : ساقطة من م .

^(؛) نفع : تقطيع سا؛ يقطع م || له : لها سا || ما يسمى ، يسمى سا ، م .

⁽ه) تَزَاد : تَزداد ط || أو نقصان : ونقصان ط || بأن : أن د || مقدارا : + هو ط || أو أصغر : وأصغر ط.

⁽٦) وهي من الكيف قطك : وتلك سا

 ⁽٧) غير : عن سا || أو نقصانه : ونقصانه ط.

⁽١٣) الطبيعة : بالطبيعة ط || الصغير : الصغر سا ، م || الكبير : الكبر ب ، م .

⁽١٤) لايتنداها : لايتأديهما ط || لايصير : ولا يصير ط.

⁽١٥) فكذلك : وكذلك د ، ط ، م || المتضادات : المضادات ط .

⁽١٦) لأن الكان : ساقطة من م . | به : فيه ط .

⁽١٩) فيها : فيهما م || إنما هو : ساقطة من سا || وإن اختلف : أو إن أخلف ب ؛ وإن أخلف د؛ فإن اختلفت ط .

قى مقولة أخرى عرضت لها الإضافة ، إذ الإضافة من شأنها أن تلحق مقولات أخرى ولا تتحقق بذاتها . فإذا كانت المقولة عمل يقبل الأشد والأضعف عرض للإضافة مثل ذلك ، فإنه لما كانت الدخونة مما يقبل الأشد والأضعف كان الأسخن يقبل الأشد والأضسف ، فيكون موضوع الإضافة يقبل ويازمه ذلك قبولا أوليا فتكون الحركة في الأمر العارض له الإضافة بالذات وأولا، وللإضافة بالعرض وثانيا . وأما مقولة الأين فإن وجود الحركة فيها واضح بين وأما مقولة مي فيشبه أن يكون الانتقال من متى إلى متى آخر أمرا واقعا دفعة كالانتقال من سنة إلى سنة أو من شهر ، إلى شهر أويشبه أن يكون حال متى كحال الإضافة فى أن نفس مي لاينتقل فيه عن شي إلى شي ، بل يكون الانتقال الأول فى كيف أو كم ، ويكون الزمان لازما لذلك التغير فيعرض بسببه فيه التبدل. وأما مالاتغير فيه ، فستعلم أنه ليس فى الزمان ، فكيف تكون له حركة فيه . وأما لايزال فى حكم القائم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال فى حكم القائم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال فى حكم ، القاعم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال فى حكم القائم على أن الوضع حركة ، وأنه لا كثير حاجة إلى التضاد الحقيقى في طر فى الحركة ، تبين لك ذلك بتأمل حركة الفلك. على أن الوضع حركة ، وأنه لا يتبد أن المضاد ، حتى يكون المنتفاد عني به أن اللوضع ينقل عنه أن اللوث يحصل دفعة فهو صادق وكذلك السواد الذى هو الطرف ، والأين الذى هو الطرف يحصل دفعة . وأن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام وإن غى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام وإن غى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام والمناب عن القيام عن المناب عن القيام عن القيام عن القيام عن القيام عن الت

⁽۱) أخرى : آخرط (۱–۲) فإذا كانت : وإذا كانت ب؛ فإذا كان د، ط.

⁽٢) مما (الثانية) :ساقطة من د ، م.

⁽٢-٣) عرض والأضعف : ساقطة من سا .

⁽٣) ويلزمه : ويلزم م .

⁽٤) وللإضافة : للإضافة م || وثانيا : زمانيا سا .

⁽٥) من : هي م || آخر : ساقطة من د، سا .

⁽١-٥) مني إلى مني ... نفس : ساقطة من م .

⁽٦) أو يشبه : ويشبه د || كحال :+ أمر ط، م .

⁽A) مالا تغير : لاتغير د | فيه : ساقطة من د ، سا .

⁽٩) وأنه : فإنه د|| الشيء شيء د .

⁽١٠) في (الأولى) : ساقطة من م | القامم : القائل م .

⁽۱۱) یکون : یوجد د، سا ، م.

⁽١٢) الحركة : الحركية ط || تبين : يتبين ط || ذلك : ساقطة من سا ، م || الوضع : الموضع م .

⁽١٣) المستلق : الملق د|| مضادا : يضاد م|| السنبطع : المنبطع ، || أن (الأولى) : ساقطة من ساء م|| الانتقال ، + من القيام ط || القعود (الأولى) : ط || قعود ب || يكون : أنه يكون م .

⁽١٤) وكذلك : فكذلك ط، م|| الذي (الثانية) : بالذي م || يحصل دفعة : ساقطة من م .

⁽١٥) به: ساقطة من سا ،م | ينتقل : ينقل ب .

إلى القعود يكون قليلا قليلا ، حتى يو افى النهاية التي هي القعود . كالحال فى الانتقال من السفل إلى العلو بعينه . وأما كيفية وجود الحركة فى الوضع فهو أن كل مستبدل وضع من غير أن يفار قى بكليته المكان ، بل بأن تتبدل وضعه نسبة أجزائه إلى أجزاء مكانه وإلى جهاته ، فهو متحرك فى الوضع لا محالة . لأن مكانه لم يتبدل ، بل يتبدل وضعه فى مكانه ، والمكان هو الأول بعينه . وإذا كان التبدل فى الوضع وكان مع ذلك متدرجا يسير ا يسير ا ، كان ذلك التبدل حركة فى الوضع أنه الصفة وبالعكس ، وتكون منسوبة إلى التبدل حركة فى الوضع ، إذ كانت كل حركة هى تبدل حال بهذه الصفة وبالعكس ، وتكون منسوبة إلى الحالة التي تبدلت ، لا إلى شي أتحر لم يتبدل .

ولست أعنى بهذا أن كل متحرك في وضع فهو ثابت في مكانه ، فليس يجب من قوى إن كل ثابت في مكانه يستبدل وضعه بالتدريج فهو متحرك في الوضع ، أن كل متحرك في الوضع كذلك بل لاأمنع أن يكون الشي لابتغير وضعه إلاوقد تغير مكانه ، كما لاأمنع أن يكونشي لايتغير كه إلاوقد تغير مكانه ، بل الغرض هو أن يثبت وجود المتحرك في الوقد تغير مكانه ، بل الغرض هو أن يثبت مكانه ، فلنعلم إمكانه من حركة الفلك ، فإنه إما أن يكون كالفلك الأعلى الذي ليس في مكان بمعنى نهاية الحاوى الشامل المساوى الذي إياه نعني بالمكان ، وإما أن يكون في مكان لكنه لايفارق كلية مكانه ، بل إنما تتغير عليه نسبة أجزائه إلى أجزاء مكانه الذي تلقاها . وإذا لم يكن هناك إلا هذا التغير والمكان ثابت ، و هذا التغير عنه النسبة ، و هذه النسبة هي الوضع ، فهذا التغير في الوضع ، وليس هناك غير هذا التغير ، في الوضع ، وليس هناك غير هذا التغير ، في الوضع عندهم بين ، ثم ليس تحركه في كيفية ولا كمية ولاجو هرية ولا في مقولة غير الوضع ، فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة بين ، ثم ليس تحركه في كيفية ولا كية ولاجو هرية ولاأين نبق الوضع ، فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة مجد هذه الحركة تلائمها ماخلا الوضع أو الأين ، ولاأين نبق الوضع .

فإن قال قائل : إن الفلك كل جزء منه متحرك فى المكان، ركل ما كان جزء منه متحرك فى المكان فالكل منه متحرك فى المكان ، فالجواب عن هذا أن الأمر بخلاف ذلك . أما الفلك فلا جزء له بالفعل حتى يتحرك

⁽٢) مستبدل : متبدل ط .

⁽٣) بل يتبدل : بل تبدل م ؛ ساقطة من سا .

⁽٤) متدرجاً : مدرجاً سا ، م .

 ⁽٠) وتكون : فيكون ط || منسوبة : منسوباط ، م || تبدلت : تبدل م .

 ⁽٧) بهذا : ساقطة من م .

⁽١٠) المتحرك : الحركة طا .

⁽۱۱) إمكانه : مكانه د || الحارى ؛ ساقطة من م .

⁽١٤) تنير (الثانية) : تغيره د، سا ، ط إ الوضع فهذا في ؛ ساتطة من سا .

⁽١٦) بين ثم : ثم بين م اا ولا كبية : ولا من كبية سا ، م . اا في ، من سا، م اا مقولة مقولة : مقولة م

⁽١٧) أو الأين : والأين د ، ط . (١٨) إن تهان م .

⁽۱۹) حتى : حتى م .

فى المكان ، ولو فرضنا له أجزاء فليست تفارق أمكنتها ، بل يفارق كل جزء منها جزءا من مكان الكل إن كان كله فى مكان ؛ وليس مكان الجزء جزء مكان الكل ، بل عسى أن يكون جزء مكان الكل حزء مكان الجزء . وذلك لأن جزء مكان الكل لايحيط بالجزء والمكان كما يعلم محيط ، بل عسى أن يكون المتصل ليست أجزاؤه فى مكان إلا بالقوة ، بل قد صرح لهم بهذا فى كتبهم . وبعد هذا ، فليس إذا كان كل جزء يفارق مكان نفسه ، فالكل يفارق مكان نفسه ، لأنه فرق بين قوانا كل جزء ، وبين قولنا كل الأجزاء ، وذلك أن عكل جزء قد يكون بصفة ، والكل لايكون بتلك الصفة ، لأن للكلية حقيقة خاصة مباينة لحقيقة كل واحد من الأجزاء . ألا ترى أول شي أن كل جزء هو جزء الكل . والكل ليس بجزء ، وكل جزء من العشرة و احد ، والعشرة ليست بواحدة .

بل نرجع إلى مسألتنا فنقول: إنه يجوز أن يكون مكانيشتمل على شيَّ ذى أجزاء بالفعل كالرمل وغير ذلك ، ثم كل جزء منه يفارق مكانه ، والكل لايفارق مكانه ، بل مانحن بسبيله لاشك أنا وإن سلمنا فيه أن اكل جزء منه يفارق مكانه الحاص ، فالكل لايفارق مكانه الحاص، فلم يقع الشك فى أن الكل غير متحرك فى المكان ، وإن كان كل جزء متحركا ، وعندى أن كل من يتأمل ماقلناه ، ثم ينصف ، سيعتقد يقينا أن الوضع فيه حركة . ولعل قائلا يقول : إن معنى الحركة فى المكن ليسهو أن يكون المتحرك يفارق المكن ، بل أن يكون متحركا وهو فى مكان ، وإن لم يفارقه . فيقال له حينئذ يجب أن يكون لكونهمتحركا ومتغير ا معمى ، فإن كل كونه متحركا ومتغير ا غير متعلق بأمريفارقه وأمر يوجد له ، فلاحركة فى الحقيقة و لاتغير ، بل الحركة فإن كل كونه متحركا ومتغير ا غير متعلق بأمريفارقه وأمر يوجد له ، فلاحركة فى الحقيقة و لاتغير ، بل الحركة والتغير الملكان ، فهناك حالة تتبدل

⁽١) في المكان : ساقطة مند، سا، ط.

⁽٣) الجزء وذلك ليست : ساقطة من م || يكون : ساقطة من م .

⁽٥) وبين قواننا : ساقطة من م .

⁽٥-٦) كل الأجزاء وذلك أن كل جزء : ساقطة من م .

⁽١) خاصة : خاصية م .

⁽v) أن : بأن ط إ جزء الكل : جزء سا، جزء الكل م .

⁽٨) بواحدة : بواحد سا، م .

⁽٩) يشتل : يشمل د، ط.

⁽۱۰) بسیله ؛ نسیله سا .

⁽١١) مكانه ... لايفارق: ساتسة من م.

⁽۱۲) سيعقد : سيعقد م.

⁽١٣) قائلا :+ أن ط، م.

⁽١٥) فإن : وإن م.

⁽١٦) متغير ، يتغير ساء م.

وفيها الحركة الخاصة ، وإن كان الشي في مكان كون الشي مستحيلا ، وهو في مكان ، فذلك لايوجب أن تكون الاستحالة استحالة مكانية ، وإن كانت في مكان ولا غرضنا في أن الحركة في كذا معناه، والمتحرك في كذا ، بل على ماعلمت .

وأما مقولة الحدة ، فإنى إن هذه الغاية لم أتحققها . والذى يقال إن هذه المقولة تدل على نسبة الجسم إلى مايشمله ويلزمه فى الانتقال ، فيكون تبدل هذه النسبة على الوجه الأول إنما هو فى السطح الحاوى وفى المكان فلا يكون فيها ــ على ماأظن لذاتها ــ وأولا حركة .

وأما مقولة أن يفعل وأن ينفعل ، فر بما ظن أن فيهما حركة من وجوه . من ذلك أن الشيّ يكون لايفعل ولا ينفعل ، ثم يتدرج يسير ايسير المل أن يصير يفعل أو ينفعل ، فيكون أن يفعل وأن ينفعل غاية لللك التدرج ، مثل السواد فإنه غاية للتسود ، فظن أن في هاتين المقولتين حركة وأيضا فإنه قد يتغير الشيّ من أن لا يكون ينفعل بالجزء أو يفعله بالجزء أو يفعله ، و يكون ذلك قليلا قليلا فيظن أن ذلك حركة وايضا فإن الانفعال قد يكون بطيئا فيتدرج يسير ايسير المين أن يسترع ويشتد وبالعكس فيظن أن ذلك حركة إلى السرعة . فأقول أما الوجه الأول ذلا تكون الحركة فيه في الفعل والانفعال ، بل في اكتساب الهيئة والصورة التي بها يصح أن يصدر الفعل أو الانفعال وأما الوجه الثاني فيجله ما سنبين بعد، من أنه لاسبيل إلى أن يتصل السبيل من تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه وأما الوجه الثالث ذلا أعنف من السبيل من تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه وأما الوجه الثالث فلا أعنف من القوة . لكن ذلك في السرعة والبطء ، وليسا بحركتين ولا فعلين ولاانفعالين ، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين القوة . لكن ذلك في السرعة والبطء ، وليسا بحركتين ولا فعلين ولاانفعالين ، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين المن أو لفعل أو لانفعال ولانفعال وأن يفعل حركة على صول ماتقال المن أو لفعل أو لانفعال ولانفعال وأن يفعل حركة على صول ماتقال

الحركة في المقولة، فإنه إن جاز أن يكون انتقال من التبرد إلى التسخن يسبر ايسبر أ، فلا نخلو إما أن يكون ذلك

⁽١) فذلك : وذلك ساءم .

⁽٢-٢) معناه كذا : ساقطة من م.

⁽ه) إنما: أما سا .

 ⁽٧) أن : ساقطة من سا، م || وأن : ساقطة من ب، د، سا، م || أن (الأولى) : ساقطة من م || لا يفعل : يفعل سا .

⁽٨) ولاينفمل : أو لاينفمل سا ،ط، م.

⁽٩) للتسود : التسود سا،م | فظن : فيظن د، ط، م .

⁽١٠) ينفعل (الأولى) : يفعل سا .

⁽۱۱) قد : ساقطة من سا|| فيتدرج : فيندرج م .

⁽١٢) في الفعل : بالفعل م .

⁽١٣) يصح : ساقطة من سا || أو الانفعال : و الانفعال م|| فيحله: ساقطة من سا || من : ساقطة من د .

⁽١٤) بانقطاع : بالانقطاع ط || وقفه : ونقة ط || أعنف : أعرف بخ .

⁽١٥) سرعة : السرعة د ، ط .

⁽١٦) وليما : وليمتام .

⁽۱۷) أو لفعل : ولفعل ψ وأو يقال م $\|$ أو لانفعال : وانفعال ψ وأو انفعال e مام.

المنابر د تبردا أو عندما ينتهى التبرد. فإن كان عندما التبرد بعد تبرد ، و معلوم أن الانتقال إلى التسخن أخذ من طبيعة السخونة ، فيكون عند مايقصد الحريقصد البرد معا ، و هذا محال . وإن كان عند منتهى البرد فهو بعد الوقوف على البرد وبعد الانتهاء ، كما ستعلم ، ومع ذلك فحينئذ لا يخلو إما أن يكون ذلك الانتقال نفس التسخن أو انتقالا من التسخن، فإن كان نفس التسخن فليس بين التبرد والتسخن إلا زمان سكون أو أن لاحركة فيه ولا سكون كما تعلمه ، وإن كان المصير إلى التسخن فلا يخلو إما أن يكون في المصير إلى التسخن أخذ من طبيعة التسخن أو لا يكون . فإن كم لميكن ، فليس ذلك استحالة البتة ، وإن كان، فهناك أخذ لا محالة من طبيعة السخونة، والأخذ من طبيعة السخونة هو تسخن فيكون عند الانتقال إليه مما هو أضعف منه ثم التسخن نفسه وكل حركة فإنه ينقسم بالزمان على ماستعرف ، وحيئت ويكون الانتقال إليه مما هو أضعف منه ثم التسخن نفسه وكل حركة فإنه ينقسم بالزمان على ماستعرف ، وحيئت التسخن يفرض تسخنا ، ويكون الجزء المتقدم منه أضعف ، فلا يكون بالغاية فلا يكون تسخنا بهذا المعنى وفرض تسخنا ، هذا خلف وإما أن يكون التسخن غير منقسم البتة فلا يكون حركة ، بل سخونة وإما أن يكون النسخن غير منقسما فلا يكون من النسخن أه ولا يتسخن أن يكون التسخن عاهو غاية . فليس إذن من شرط التسخن هو أن يكون في الغاية ، بل أن يكون أخذا في السخونة ولا يتسخن في الغاية .

وإذ قد عرفت الكلام فى التسخن ، عرفت فى التسخين.ويجب أن يكون هذا القدر كافيا ونرفض مهم جميع مايذنَّب به هذا الموضوع فقد ظهر لك منهذه الجملة أن الحركة إنما تقع فى المقولات الأربعالتي هى الكيف والكم والأين والوضع ، فقد وتفت على نسبة الحركة إلى المقولات ، وإذ قد عرفنا طبيعة الحركة فحرى بنا أن نعرف السكون .

⁽١) والتبرد : + يعدط || عندما : وعندما د ؛ عندنا ط .

⁽٢) التسخن (الأولى) : التسخين م .

⁽٣) البرد: التبردط.

⁽٤) التسخن (الأولى) : التسخين م || إلى : في د || التبرد : التبدد .

⁽٦) فإن : وإن ط .

⁽٧) والأخذ من طبيعة : ساقطة من م . [[السخونة : ساقطة من م .

⁽٩) مما : مام || ينقسم : منقسم سا ، م || ماستمرف : ماستمرفه ط || وحينتذ : فخينتذ ط .

⁽١١) التسخن : التسخين م .

⁽١٢) وفرض تسخنا : + بهذا المني د ، ط || وإما : فإما سا ، م || التسخن : التسخين م .

⁽١٣) هو : ساقطة من سا ، م . ((١٤) في (الأولى) : من م .

⁽١٦) مايذنې : مايذې م .

[الفصل الرابع]

د ـ فصل

فى تحقيق تقابل الحركة والسكون

إن أمر السكون فيه إشكال أيضا، لأنالمشهور من مذهب الطبيعيين أنالسكون مقابلته للحركة هي مقابلة العدم للقنية، لامقابلة الضد. ثم من البين أنه لايصلح أن يفرض بينهما مقابلة الاإحدى هاتين المقابلة بناء أول فإن العدمية والضدية . وقد جعلنا لفظة الحركة واقعاعلي معنى صورى، ليس عدميا، إذ قلنا إنها كمال أول فإن كانت المقابلة مقابلة العدم للملكة ، لم يمكن أن تكون الحركة مهماهي العدم ، بل نقول إن الجسم إذا كان عادما للحركة، وكان من شأنه أن يتحرك ، قبل له ساكن. ومعنى قولنا من شأنه أن يكون ما تتعلق به الحركة موجودا ، وهو أن يكون مثلا في مكان و زمان. وأيضا إذا كان له حصول في مكان واحد زمانا، فيقال له إنه ساكن . فههنا معنيان موجودان في الساكن : أحده إعدم الحركة ، ومن شأنه أن يتحرك ، والآخر أين له موجود زمانا. فإن كان السكون مهما هو الأول و هذا لازم له ، كان السكون عدما، وإن كان السكون أمرا عدميا .

فلنضع أن السكون المقابل للحركة هو المعنى الصورى منهما، وأن حده هو الدال على كونه صوريا منهما، فإذا أردنا أن نقايس بين هذا الحد وحد الحركة، وجب أن يكون لنا أن نقتضب إما حد الحركة من هذا الحد

⁽١) فصل: الفصل الرابع ب، د، م.

⁽٣) تقابل: مقابل سا إ والسكون: فالسكون د .

 ^(؛) أيضا : + وذلك سا ، م || الحركة : + إنماط.

⁽٥) من : بين م || لا يصلح : لا يصح ط || المقابلتين : المقدمتين سا .

⁽٦) لفظة : لفظ سا ، م إ عديا : بعدى ط إ أول : ساقطة من د ، سا ، م .

⁽v) القابلة : + ينهاط إ الملكة : والملكة ط .

⁽٨) له: + إنه ط.

⁽٩) وزمان : مدتان سا .

⁽۱۰) موجودان : موجودا م .

⁽١١) أين : أن م | موجود : موجودا ب . | عنى عدميا ط ، م م

⁽١٢) والأول : فالأول ط . | أمرا عدميا : منى عدما سا ؟ منى عدميا م .

⁽١٤) نقايس : يقاس م . إ إما : + من ط ؛ ساقطة من م .

أو نقتضب هذا الحد من حد الحركة ، على مايوجبه التمانون الامتحانى فى اقتضاب حد الضد .ن حد ضده .
لستأقول: إن سبيل التحديد للضد أن نقتضب في حد ضده ، فهذا شي منعنا عنه فى تعليم البرهان ، و دحضنا فيه بوجه ما فى تعليم الجدل . بل نقول : إن ذلك وإن لم يكن واجبا ولم يكن طريقا لاقتناص الحد ، فهو ممكن . أعنى أن يكون حد الضديو ازى به حد ضده ، ويكون الامتحان سبيل إليه . فإن كان الحدان متضادين ويتقابلان أم يكن حينئذ هذا المعنى هو السكون، لأن وجاز حينئذ أن يكون السكون قنية . وإن كان الحدان لايتقابلان ، لم يكن حينئذ هذا المعنى هو السكون، لأن السكون مقابل الحركة ، بل يكون معنى يلزم معنى السكون ، والسكون هو الذى يدل عليه الحد العدهى .

فنقول: أما أو لا فإن هذا الرسم لايقابل الرسم المقول الحركة الذى هو باصطلاحنا مفهوم افظة الحركة فإن قولنا كمال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة، إذا أردنا أن نخصصه بالحركة المكانية صار هكذا، وهو أنه كمال أول فى الأين لما هو بالقوة، ذو أين من حيث هو بالقوة، وهذا الحد ايس بمقابل لحد السكون الذى حددناه، بل عسى أن يلز ممايقابل ذلك. وهذا مما لا نمنعه، فإنا فسلم أن معنى كل واحد من الرسمين المفروضين ولا للسكون يلزم الآخر وليس هو هو ، فإن شنا أن نقتضب من حد الحركة حد السكون، على أن السكون معنى صورى ، لم نجد إلا أن نقول: إنه كمال أول لما هو بالفعل أين من حيث هو بالفعل أين، أو نقول: إنه كمال ثان لما هو بالفعل أين من حيث هو بالفعل أين، أو نقول: إنه كمال ثان لما هو بالفعل أين من حيث هو سكون أن يكون من حيث هو سكون المسكون، فإن السكون من حيث هو سكون المسمى يحتاج أن يكون كمالا أول ، حتى يكون للشي كمال ثان، فإنه يجوز أن يعقل السكون سكونا والشي لاكمال فيه غير مافيه . وأما الحد الثانى فإنه يجعل من شروط ماهية كون الكون سكونا أن ويكون قد تقدمه الحركة، وهذا ليس بواجب. فإن حلفنا لفظ الأول والثانى، لمنكن قد حفظنا شرط التقابل يكون قد تقدمه الحركة، وهذا اليس بواجب. فإن حلفنا لفظ الأول والثانى، لمنكن قد حفظنا شرط التقابل

⁽١) أو نقتضب : ونقتضب م .

⁽٢) عنه : منه ط || ودحضنا : ورخصنا سا ؛ وخضنا م .

⁽٣) ما : ساقطة من د ، ط || تعليم : التعليم م || ولم يكن : وإن لم يكن م || الاقتناص : لامناص سا .

⁽¹⁾ للامتحان : الامتحان سا || كان : كانت م || متضادين : يتضادان ط || ويتقابلان : ويقابلان سا .

⁽٥) قنية : تحت سا ، م ؛ ملكة ط .

⁽٦) مقابل : يقابل م || والسكون : ساقطة من م .

⁽٧) فإن : فلأن م .

⁽۸) هو : ساقطة من سا .

⁽٩) أول : أولى م || ذو : ساقطة من م || ذو أين : ساقطة من سا .

⁽۱۰) فإنا : وإنا ب ، د .

⁽۱۱) نقتضب : تقتضبه سا .

⁽١٢) إنه (الأولى) : بأنه ب ، د || بالفمل (الأولى والثانية) : + ذو ط.

⁽١٣) بالقوة : + ذو ط .

⁽١٥-١٤) فإنه الثاني : ساتطة من د .

⁽١٥) السكون : الشي م .

⁽١٦) لفظ: الفظد، لفظة ط

قى الحد وإن غير نا تغيير ا آخر، لم يكن له مفهوم صادق آصلا ، وإن آردنا أن تأتى بمقابل الكمال كان القوة ، فالتحق السكون حينئذ بالعدميات . فقد بان أنه ليس يمكن أن نقتضب من حد الحركة حدا يطابق حد السكون، ويكون السكون مقابلا لها، ويكون السكون مع ذلك فنية . فإن جعلنا الأصل حد السكون الذى ذكرناه، دخل فيه أول شي الزمان، أومايتعلق بالزمان . والزمان يتحدد بالحركة فيكون السكون يتحدد بالحركة ، والأضداد ليس بعضها جزء رسم البعض ، ويكون الزمان يلخل أيضا في حد الحركة ، لأنه داخل فيها يدخل في حده ، والحركة قبل الزمان في التصور ، فلا يجوز أن تكون الحركة حينئذ علما ، إن كان السكون قنية ، لأن العدم لايدخل في مفهوم القنية ، بل الأمر بالعكس ، فإن الحركة داخلة في حد الزمان الداخل في حد السكون المجسم أين واحد الصورى . فتين إذن أنه لايجوز أن تقول في هذا الاقتضاب : إن الحركة هي أن لايكون المجسم أين واحد زمانا فينظر هلي يمكن أن يكون المجتمع أين واحد أن يكون أن السكون كون في أين واحد وقتا ، والشي قبله وبعده فيه ، والحركة كون في أين واحد ، من غير أن يكون أن السكون كون في أين واحد وقتا ، والشي قبله وبعده فيه ، والحركة كون في أين واحد ، من غير أن يكون متحدد بالحركة ، فيكون قد استعملنا في تفهيمهما القبل الزماني والبعد الزماني ، وهما متحددان بالزمان ، والزمان الجلوكة كون في أين واحد والمن متحدد بالحركة ، فيكون قد صارت الحركة مأخوذة في مفهوم نفسها . فظاهر أن الحركة لاتفهم من هذه الجهة فليس هذا رسها ، وأضعف من هذا في أين واحد زمانا والحركة كون في أين واحد لازمانا ، ويشركه حال المتحرك في أين واحد زمانا والحركة كون في أين واحد لازمانا ، وليس بحركة ولا سكون .

فقد تبين واتضح أنه لاوجه لتصحيح تقابل حد الحركة بحد السكون، والسكون حده المعنى القينى، فبتى أن يكون السكون حده المعنى العلمى. واعلم أن فى كل صنف من أصناف الحركة سكونا يقابله، فللنمو سكون فى يقابله، وللاستحالة كيس هو الكيف الموجود زمانا، بلسكون فى الكيف؛ وكذلك السكون المقابل للنقلة ليس هو الأين الواحد الموجود زمانا بل هو سكون فى ذلك الأين،

⁽۱) تنيرا: تنير اب، د .

⁽١) فيكون .. بالحركة : ساقطة من سا .

 ⁽٥) جزء: حدد || حدد: حدماط؛ وحدة م.
 (٢) فلا بجوز: ولا بجوز ط، م || عدما: عدمياط.

⁽۱) فلا چور : ولا چور کو ، م || علما : علما کو .

⁽٨) فتين : فبين ما ، م . || أنه : ساقطة من م .

⁽١٠) قبله ... يكون : ساقطة من سا .

⁽۱۱) تفهيمها : تفهيمها د .

⁽١٣) يؤخا : يوجد م .

⁽١٤) والحركة كون : + الشُّقَ ط || لائى زمان : لازمانا ب ، سا ، م . || هذا : ساقطة من د .

⁽١٥) واحد : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) تقابل: مقابل سا . (١٧) يكون: ساقطة من سا .

⁽١٩) وكذك : فكذك م .

فالسكون عدم الحركة . وإذ قد تكلمنا في الحركة والسكون، فحرى بنا أننعرف حقيقة المعنى المسمى مكانا والمعنى المسمى زمانا ، إذ هما من الأمور السديلة المناسبة للحركة .

> [الفصل الخامس] تذب فصل

فى ابتداء القول فى الكان وايراد حجج مبطليه ومثبتيه

أول مايجب أن نفحص عنه من أمر المكان وجوده ، وأنه هل ههنا مكان أم لامكان البتة . على أنا نحن الممانقهم بعد من اسم المكانلاذاته ، بل نسبة إلى الجسم ، بأنه يسكن فيه ، و منقل عنه وإليه بالحركة . فإنالفحص عن وجود الشيئ قد مكون بعد تحقق ماهيته ، وقد مكون قبل تحقق ماهيته ، إذ كان قد وقف على عارض له مثلا قد وقف على أن ههنا شيئا له النسبة المذكورة ، ولم معلم ماذلك الشيئ وحينتذ يحتاج إذا فهمت تلك الماهية أن نبين وجودها ، ثم إن لم يكن وجود النسبة بينا لها احتيج إلى أن نبين أنها هي الماهية التي تخصها تلك النسبة. وهذا شيئ قد بان لك في موضع آخر .

فنقول: إنهن الناس من نبى أن يكون للمكان وجو د أصلا، ومنهم من أوجب وجو ده. فأما النفاة منهم، فلهم أن يحتجو المجج، منها ماتقرب منه عبارتنا هذه، وهو أن المكان إذا كان موجو دا فلا يخلو من أن يكون جو هرا أو عرضا. فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، عسوسا

⁽١) وإذ قد : وقد د ؛ قد سا ، م || حقيقة : ساقطة من د ، سا ، م .

⁽٣) فصل : فصله ب ؛ الفصل الخامس م .

⁽٩) ماهيته (الأولى والثانية) : ماهية ط . || إذ : إذا ط ، م .

⁽۱۰) وحيتذ : حينذ م .

⁽١١) وجود : + تلك ط .

⁽١٣) نن : تقرم إ يكون : ساقطة من سا .

⁽¹⁴⁾ وهو أن : وإن م || فلا يخلو : + إما ط.

⁽١٥) يكون : + جوهرام.

وكل جو هر محسوس فله مكان، فللمكان مكان إلى غير نهاية، وإن كان جو هر ا معقولا فيستحيل أن يقال: إن الجو هر المحسوس يفارقه ويقارنه، لأن المعقولات لاإشارة إليها ولا وضع لها ، وكل مايقارنه الجوهر المحسوس أو يفارقه فهو ذو إشارة إليه ووضع له، وإنكان عرضا فالذي يحلمه هذا العرض هو كالذي يحله البياض، والذي يحله البياض يشتق له منه الاسم، فيقال.مبيض وأبيض.فالجوهر الذي يحله الكان يجبأن يشتق له منه الاسم فيكون هو المتمكن فيكون مكان المتمكن عرضا فيه ، فيلزم أن يلزمه فى النقلة ، ويصير معه حيث صارً . وإذا كان كذلك كان منتقلا معه . والمكان كما تزعمون ليس هوالمنتقل معه، بل المنتقل فيه، وأيضا فإن المكان لايخلو إما أن يكونجسها وإما أن يكونغير جسم، فإن كان جسهاوالمتمكن يكون فيه فالمتمكن مداخل له، ومداخلة الأجسام بعضها بعضا محال . ثم كيف يكونجسها ولاهو بسيط من الأجسام ولا مركب منها، وإن كان غير جسم فكيف يقو لون إنه يطابق الجسمويساويه، ومساوى الجسم جسم. وأيضا فإن الانتقال ١٠ ليس إلا الاستبدال لقرب وبعد. وكما أن هذا الاستبدال قد يقع للجسم فكذلك قد يقع للسطح وللخطوللنقطة. فإن كان الانتقال يوجب للمنتقل مكانا ، فيجب أن يكون لاسطح مكان ، وللخط مكان ، بل وللنقطة مكان. ومعلوم أن مكان النقطة يجبأن يكون مساويا لها. إذجعلتم المكان مساويا للتمكن حتى لايسعه غير ه، ومايساوى النقطة نقطة . فمكان النقطة نقطة ، فلم صارت إحدى النقطة ين مكانا و الأخرى متمكنة : بلعسى أن تكون كل و احدة مهما مكانا ومتمكنا، فتكون بالقياس الأخذ مها إلى الأخرى متمكنة، وبالقياس الآخذ من الأخرى إليها مكانا . وهذا مما حظرتمو ه حين أبيتم أن يكون المكان متمكنا فى المتمكن فيه . وزادوا فقالوا: إن كان للنقطة مكان فبالحرى أن يجعلوا لها ثقلا وخفة . قال ذلك خصوصا القوم الذين نفوا الحركة، فقالوا لامعني يو جبالجسم مكاناو حركة إلا ومثله يو جبالنقطة مكانا وحركة. فإن جو زتم فى النقطة حركة ، فقد أعطيتموها

ميلا إلى جهة، وجعلتم لها خفة وثقلا، وهذا مشهور البطلان.على أن النقطة ليست إلافناء الحطوفناء الحط

⁽١) ركل: فكل م. (٧) مايقار نه: مايفار ته م.

⁽٣) إشارة إليه ووضع له : وضع وإليه إشارة ط إ عرضا : عارضا م .

⁽١) يشتق : فيشتق د ، ط .

⁽٥) فيكون هو المتمكن : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) وإذا : فإذا ط || كان : لم يكن ط || منتقلا : + عنه بل منتقلا ط || المنتقل معه بل : ساقطة من د ، م || فيه : عنه ط .

⁽١٠) قد : فقدم || فكذلك سا . م || والعفط والنقطة : والنقطة والخط ط .

⁽١١) السطح : السطح م .

⁽١٢) التمكن : المتمكن ما ، م .

⁽۱۳) فىكان : فكأن ب ، د ، ط .

⁽١٤) واحدة : واحد ما || الأخرى : الآخر بخ .

⁽١٥) فيه : ساقطة من م .

⁽١٦) يجملوا لها : يجملوهام إ| وخفة : أو خفة سا ، ط .

⁽١٨) إلى حهة : ساقطة من د ، سا ، ط ، م .

معنى عدمي ، فكيف يكون للمعنى العدمي مكان أو حركة . فأما أن النقطة فناء الحط فلأنها نهاية، والنهاية هي أن يَفَى الشيُّ فلا يبقى منه شيُّ . وإذا لم يكن للنقطة مكان لم يكن للجسم مكان إذ كان مايوجب للجسم مكانا يوجب للنقطة مكانا وأيضا فإن المكان عندكم أمر لابد منه للحركة إذَّ تجعلون الحركة محتاجَة إليه فهو إحدى علل الحركة لكنه ليس بفاعل للحركة. وكيف ولكل حركة يجعلونها في المكان مبدأ فاعلى معلوم غير المكان، ولا هو أيضا مبدأ عنصري له، إذ الحركة إنما قوامها في المتحرك لا في المكان، ولا أيضا مبدأ صوري له لأن المكان ليس هو صورة الحركة، ولا أيضا مبدأ غائى له، وذلك لأنه مما يحتاج عندكم إليه قبلالوصول إلى الغاية والبمام كما يحتاج إليه عند الوصول . فإن كان المكان غاية فليس(لأنه مكان، بل لأنه مكان لحال لحركة بحال، وكلامنا في المكانّ من حيث هو مكان مطلقا . ولو كان المكان كمالا لأنه يشتاق إليه ِالمتحرك إما طبعا وإما إرادة ، لكان من كمالات الإنسان أيضا أن يحصل في أمكنة يشتاق إليها. على أن النَّهام منه خاص ومنه مشترك والخاص هو صورة الشيُّ، والمكان ليس هوصورة المتحرك ولاصورة الحركة .وأما المشترك فإنه يكونالشيُّ ولغيره والمكان عندكم خاص ولو كانالجسم في مكان لكانت الأجسام النامية في مكان ، ولو كانت في مكان لكان مكانها أيضا ينمو معها، ولوكان مكانها ينمو معها لكانمكانها يتحرك معها ولكان لمكانها مكان،وأنتم تمنعون هذا كله . وأمامثبتو المكان قد احتجوا بوجو دالنقلة ،و ذجمروا أنالنقلة لامحالة مفارقة شيُّ لشيُّ إلى شيُّ ،وليس ذلك مفارقة جوهر ولا كيف ولاكم في ذاته ولا غير ذلك من المعانى، إذ جميع هذه يبتىمع النقلة ، بل|نما كان ذلك مفارقة شئّ كان الجسم فيه ثم استبدل به ، وهذا هو الشيُّ الذى نسميه مكانا . واحتجوا أيضا بوجو د التعاقب، فإنا نشاهد هذا الجسم يكون حاضرا ، ثم نراه غائبا، و نرى جسها آخر حضر حيث هو ، مثلا قد كانت جرة فيها ماء ثم حصل بعد فيها هو اء أو دهن ، والبديهة توجب أن هذا المعاقب عاقب هذا الشيُّ

⁽١) منى : ساقطة من م || فكيف : وكيف سا || فلأنها نهاية : فلانهاية م || والنهاية : ساقطة من م .

 ⁽٧) النقطة : النقطة م.
 (٣) يوجب النقطة مكانا : ساقطة من سا || هندكم : عندهم || فهو : فهذا ط .

⁽٣) وكيف ؛ كيف ط .

⁽ە) لە (الأولى والثانية) : لما ط .

⁽٦) هو : له م || ما يحتاج : مايحتاج سا .

⁽٧) کمال : يحال سا ، م .

⁽٩) أن (الأولى) : لأن د || والخاص : فالخاص د ، ط .

⁽١٠) فإنه : فأن م .

⁽١١) مكان : المكان ما | كانت : + الأجسام النامية ط .

⁽١٢) أيضًا : ساقطة بين سا ، م || ينسو : ينسى م || ولوكان : ولكان سا ، م .

⁽١٣) كله : كلها ما | إلى شي: ساتملة من م | وليس : فليس ط ؛ ساتملة من م .

⁽١٤) فلك م [[مفارقة : بمفارقة ط. [[كان (الأولى) : ساقطة من سا ، م || هو : ساقطة من سا || الشي : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) هلا: ساتسة من سا ، م . [خاليا : خاب ب ، سا ، م | وثرى : وثراد سا .

⁽١٧) بعد : بعد ما ٥ م (المالك : الصالب ما .

وخلفه، في أمر كان اذلك الشي أولا وكان الأول محتصا به، والآن فقد فاته وذلك لا كيف ولا كم في ذات أحدهما ولا جوهر، بل الحيزالذي كان الأول فيه ثم صار الآخر فيه، ولأن الناس كلهم يعقلون أنههنا فوقا، وأن ههنا أسفل، وليس يصير الشي فوقا وأسفل بجوهر له أو كيف أوكم فيه أو غير ذلك ، بل المعنى الذي يسمى مكانا. وحتى أن الأشكال التعليمية لاتتوهم إلاأن تتخصص بوضع وحيز، ولولاأن المكان موجود مع وجود له تنوع وفصول وخواص، لماكان بعض الأجسام يتحرك طبعا إلى فوق وبعضها إلى أسفل قالوا: وقد بلغ من قوة أمر المكان أن التخيل العامى بمنع وجود شي الأفي مكان، ويوجب أن المكان أمر قائم بنفسه يحتاج أن يكون معدا حتى توجد فيه الأجسام. ولماأر اد استودوس الشاعر أن يقول شعرا يحدث فيه عن ترتيب الحلقة لم ير أن يقدم على وجود المكان شيئا، فقال: إن أول ماخلق الله تعالى المكان ثم الأرض الواسعة. فأما حل الشكوك التي أوردها نفاة المكان، فسيتأخر إلى وقت إحاطتنا بماهية المكان ، فلنعرف أولا ماهية المكان.

[الفصل السادس] و ـ فصل

في ذكر مداهب الناس في الكان وايراد حججهم

إن لفظة المكان قد يستعملها العامة على وجهين، فربما عنوا بالمكان مايكون الشيُّ مستقراً عليه ، ثم لايتميز لهم أنه هو الجسم الأسفل أو السطح الأعلى من الجسم الأسفل ، إلا أن يتزعزعوا يسيراً عن العامية ، فيتخيل

 ⁽١) وخلفه : وخلف م || نذاك : كذاك د ، ط || فاته : فارقة طا .

⁽٣) وليس : فليس ط || أو كيف : وكيف د || المغي : بالمغي سا .

⁽¹⁾ تتخصص : تخصص م 🛚 بوضع : بموضع ط .

⁽ه) وجود : وجوده سا ، م .

⁽٦) بمنع : يمتنع ط || شئي : الشئي ط || يحتاج : محتاج م .

⁽A) خلق : خلقه سا ، م || تمالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م . || حل : حد م .

 ⁽٩) أوردها : أوردوها ط || المكان : ساقطة من سا || قسيتأخر : فستأخر د ، ط ، م . || إحاطتنا : احتياطنا م || فلنعرف : فليتعرف م || المكان : ساقطة من م .

⁽١١) قصل: قصلد ب ؛ الفصل السادس م .

⁽١٤) الأسفل (الأولى): ساقطة من م إ أو السطح الأسفل: ساقطة من سا .

بعضهم أنه هو السطح الأعلى من الجسم الأسفل دون سائره، وربما عنوا بالمكان الشيء الحاوى للشيء كالمدن للشراب والبيت للناس . وبالجملة مايكون فيه الشيء،وإن لميستقر عليه ، وهذا هوالأغلب عندهم وإنالم يشعروا يه . إذ الجمهور منهم يجعلون السهم ينفذ في مكان ، وأن السماء والأرض عند من فهم صورة العالم منهم مستقرة في مكان ، وإن لم تعتمد على شيء. اكن الحكماء وجدوا للشيءالذي يقع عليه اسم المكان بالمعني الثاني أوصافا، مثل أن يكون فيه الشيء، ويفارقه بالحركة، ولا يسعه معه غيره، ويقبل المنتقلات إليه، ثم تدرجو اقليلا إلى أن توهموا أنه حاو. وإذكان المتمكن موصوفا بأنه فيه، فلما أرادوا أن يعرفوا ماهية هذاالشيء وجوهره، فكأنهم قسمو ا في أنفسهم ، فقالو ا إن كل مايكو ن خاصا بالشيءولا يكون لغيره ، فلا يخلو إما ان يكو ن داخلا في ذاته،أو يكون خارجًا عن ذاته، فإن كان داخلاً فيذاته ، فإما ان يكون هيولاه ، وإما أن يكون صورته، و إن كان خارجا عن ذاته، و يكون مع ذلك يساويه و يخصه، فهو إما نهاية سطح يلاقيه ويشغل بمماسته و لايماسه غيره، إما محيط وإما محاط مستقرعليه أيهما اتفق وإما أن يكون بعدا يساوى أقطاره، فهو يشغله بالاندساس فيه . فمنهم من زعم أن المكان هو الهيولى،وكيف لاو الهيولىقابل للتعاقب،ومنهم من زعم أن المكان هو الصورة وكيف لا وهو أول خاو محدود، ومنهم من قال إن المكان هو الأبعاد، فقال إن بين غايات الإناء الحاوىالماء أبعادا مقطورة ثابتة، وأنها يتعاقب عليها الأجسام المحصورة فى الإناء . وبلغ بهم الأمر إلى أن قالوا إن هذا مشهور مقطور عليه البديهة ، فإن الناس كلهم يحكون أن الماء فيها بين أطراف الإناء، وأن الماء يزول ويفارق ويحصل الهواء في ذلك البعد بعينه، واحتجوا أيضا بضروب من الحجج، فقالوا وهم يخاطبون خاصة أصحاب م السطوح أنه إن كان المكان سطحا يلقي سطح الشيء، فتكون الحركة هي مفارقة سطّح متوجها إلى ساخ آخر فالطائر الواقف في الهواء، والحجر الواقف في الماء، وهما يتبدلان عليه، وهويفارق سطحا إلى سطح، يجب أن

⁽١) كالدن : كالزق م .

⁽٢) عليه : + الشق سا .

⁽٢) فهم : ساقطة من سا .

⁽٠) قليلا: +قليلاط

⁽١) وإذ: إذا سا ، م .

⁽٧) ولايكون : فلايكون م .

⁽٩-٨) فإن كان .. عن ذاته : ساقطة من سا .

⁽٩) ويشغل ؛ ويشتغل سا ، م .

⁽١٠) محاط: عاطة ط.

⁽١١) وكيف : فكيف سا || والهيول : الهيول م .

⁽١٢) خاو محدود : حاو محدد سا ، م | الإناه : إناه ط ؛ الآناه م .

⁽١٣) الإناء: الآناه ساءم إ إن : ساقطة من ساءم.

⁽١٤) مشهور ؛ + بل ط | يحكون : يحكمون سا ، م .

⁽١٦) السطوح : السطح ط إ أنه إن : أن ط.

⁽١٧) في الماه : ساقطة من سا .

يكون متحركا . وذلك لأن ما يجعلونه مكانه يتبدل عليه ، فإن كان ساكنا فسكونه في أى مكان، إذ من شرط الساكن أن يلزم مكانه زمانا ، إذ الساكن قد يصدق عليه هذا القول ، فإذ ليس يلزمه السطح ، فما الذي يلزمه موى اليمد الذي شغله الذي لا ينزعج ولا يتبدل ، بل يكون دائما واحدا بعينه . وقالوا أيضا إن الأمور البسيطة إنما يؤدي إليها التحليل ، وتوهم رفع شيء من الأشياء المجتمعة معا وهما ، فالذي يبني بعد رفع غيره في الوهم هو البسيط الموجود في نفسه ، وإن كان لا ينفر د له قوام ، وبهذا السبب عرفنا الحيولي والصورة والبسائط التي هي تحدد في أشياء مجتمعة . ثم إذا توهمنا الماء أو غيره من الأجسام مرفوعا غير موجود في الإناء لزم من ذلك أن يكون البعد الثابت بين أطرافه موجودا و ذلك أيضا موجود عندما تكون هذه موجودة معه . وقالوا أيضا إن كون الجسم في مكان ليس بسطحه ، بل بحجمه و كميته ، فيجب أن يكون مافيه بجسميته مساويا له ، فيكون بعد أولأن المكان مساوللمتمكن ، والمتمكن جسم ذو ثلاثة أقطار ، فالمكان أيضا ذو ثلاثة أقطار . وقالوا أيضا إن المكان يجب أن يكون شيئا لا يتحرك بوجه ولايزول ، ونهايات المحيط قد تتحرك بوجه ماوتزول . وقالوا أيضا إن الناس قد يقولون إن المكان قديكون فارغا ، وقد يكون ممتلئا ، ولا يقولون إن البسيط يكون فارغا ، وقد يكون ممتلئا ، ولا يقولون إن البسيط يكون فارغا ، ويكون من الأجسام مالامكان له . وقالوا أيضا إن النار في حركها إلى فوق ، والأرض في حركها إلى أسفل يطلبان مكانا الكبيما ، وعال أن يطلبا نهاية الجسم الذي فوقه أو تحته ، فإن الهاية عال أن يلاقها كلية جسم ، فإذن يطلب المه مالامكان أن يطلبا نهاية الحد ، فهذه صحيح أصحاب البعد مطلقا .

لكن أصحاب البعد على مذهبين : منهم من يحيل أن يكون هذا البعد يبتى فارغا لامالىء له ، بل يوجب أن لا يتخلى عن مالى الاعند لحوق مالى ، ومنهم من لا يحيل ذلك ، بل يجوز أن يكون هذا البعد خالياتار قو مملو اتارة ، ومنهم من لا يحيل ذلك ، بل يجوز أن يكون هذا البعد خالياتار قو مملو اتارة ، وبعض القائلين بالخلاء يظن أن الخلاء ليس هو بعدا ، بل هو لا شيء ، كأن الشيء هو

⁽١) مكانه : فكان سا | إذ من : أو من ط . (٢) يلزمه السطح فما الذي : ساقطة من م .

⁽١) شتى شتى : شتى سا ، م .

⁽ه) وبهذا : بهذا م .

⁽٦) أو غيره : وغيره سا ، م || الإناه : الآناه سا ، م .

⁽v) وذلك : فذلك سا ، م ؛ فذلك البعد ط .

⁽٨) بسطحه : لسطحة م . إنججمه : لحجمه م || مافيه : مايكون فيه ط .

⁽٩) مساو : مساويا سا || الستمكن : التمكن ط || أيضا : ساقطة من م .

⁽١١) الناس : + فيه د ، ط || قد يكون : ساقطة من م || وقد يكون : ويكون سا .

⁽۱۳) قالوا : وقالوا م .

⁽١٤) لكلتبها : يكلتبها سا ، ط ، م | فوقة : فوق سا ، م .

⁽١٥) فهذه : وهذه ط || فهذه حجج أصحاب البعد : ساقطة من م .

⁽١٦) من : ساقطة من د .

⁽١٧) مالى (الثانية) : + البنه سا | لايحيل : لايخيل سا .

⁽١٨) ينان أن الحلاء : ساقطة من م .

الحسم وأول شيء خيل اعتقاد الحلاء هو الهواء، وذلك لأن الظن العامى الأول هوأن ماليس بجسم ولافى جسم فليس بموجود . ثم ظلهم الأول فى أمر الأجسام الموجودة ، هو أن تكون محسوسة بالبصر ، ومالا يحس بالبصر يظن أنه ليس بجسم ، ثم يوجب أنه ليس لشى . فكليلك يتخيل من أمر الهواء أنه ليس بملاء ، هل لاشىء ، فكان الإناء الذى فيه هواء لايتخيل عندهم من أمره فى أول الأمر أن فيه شيئا ، بل يخيل أن هناك أبعادا خالية ، فأول من نبهم نبهم بأن أراهم الأزقاق المنفوخة تقاوم المس، فأظهر لهم بالمس أن الهواء جسم كسائر الأجسام فى أنه جسم . فمن الذين أراهم ذلك من رجع ، فلم يرأنههنا خلاء موجودا، إذ صار الشيء الذي كان يظنه خلاء ، هو الملاء، ومنهم من سلم أن الهواء ليس بخلاء صرف ، بل ولاء، ويخالطه خلاء، ولم يخل من الحلاء، إذ قد وجد حججا وقياسات أنتجت أن الحلاء موجود . فمن الحجج على ذلك أنا نرى أن الأجسام تتخلخل و تتكاثف من غير دخول شي أو خروجه . فالتخلخل إذن تباعد الأجزاء تباعدا يترك مابينها خاليا واتكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل و التكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل و التكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل واتكاثف من عبر دخول شي أو خروجه . فالتخلخل إذن تباعد الأجزاء تباعدا يترك مابينها خاليا والتكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل .

قالوا : ونحن نرى إناء مملوا من رماد يسع ملاؤه ماء فلولا أن هناك خلاء لاستحال أن يسع ملاؤه ماء. وقالوا أيضا: والدن يملأ شرابا / ثم يجعل ذلك الشراب بعينه في زق، ثم يجعلان في ذلك الدن بعينه، فيسع الدن الزق والشراب معا . فلولا أن في الشراب خلاء قد انحصر فيه مقدار مساحة الزق، لاستحال أن يسع الزق والشراب معا ماكان يملأه الشراب وحده . وقالوا: إن النامي أيضا إنما ينمو بنفو ذشيء فيه فلاشك أن ذلك الشيء ينفذ لافي الملاء، واكن في الحلاء . وبعضهم جعل هذا الاحتجاج كليا فقال: إن المتحرك لايخلوإما أن ويتحرك في خلاء أو يتحرك في ملاء ، لكنه إن تحرك في الملاء دخل ملاء في ملاء، فبق أن يتحرك في الحلاء . ومن ذلك احتجاجهم بالقارورة التي تمص ثم تكب على الماء فيمخلها الماء ، ولوكانت مملوة لما وسعت شيئا آخر يدخل فيها . وقالوا أيضا : إن المتحرك إذا تحرك فلا يخلو إما أن يدفع الملاء فيحركه، وإما أن يداخله، لكن

١.

⁽٢) ظليم : ظلها سا || في أمر : أن سا || هو أن تكون : كلها سا || ومالابحس بالبصر : ساقطة من سا .

⁽٣) لشي : بشي سا ، م || فكذلك : فلذلك سا ، م .

^(؛) فكان : مكان ب ، د || هواه : الهواء م || يخيل : يتخيل سا ، م .

⁽٠) نبهم نبهم : نبهم سا ، ط ، م || أرام : آرامم ط || الأزقاق : الأزقاف ط || المس ؛ أملس م .

⁽٦) أرام : آرائم ط؛ أرويتم م || إذ : إذا سا .

⁽٧) هو الملاء : وهو الهواء الملاء ط ؛ وهو الهواء ملاء سا || ويخالطه : يخالطه ط .

⁽٩) من : عن سا ، م | شئى : + ط | مابينها : مابينها ه .

⁽١١) لاستعال : استعال ط

⁽١٢) وقالوا : قالوا سا || زق : ذق ط || بعيته نيسع : ساقطة من م .

⁽١٣) الزق : الذق ط .

⁽١٤) وقالوا : + أيضاط .

⁽١٦) تحرك : يتحرك ط || الملاه : ملاه سا ، م .

⁽١٨) تحول : ساقطة من سا

المداخلة محالة ، فبقي أن يدفعه فيحركه. وكللك حال المدفوع فيها يتحرك فيه، فيلزم إذا تحرك متحرك أن يصعرك العالم ، رأن يكون إذا تحرك متحرك بعنف أن يتموج العالم تموجا بعنف ومضاهيا لتموجه . وأما القائلون بأن المكان مايكون الشيُّ عليه فيأخذون ذلك من العامة إذ يسمون مجالسهم أمكنة لهم .

ونحن لانبابي أن يسمى مسم هذا مكانا، لكنا لانشتغل بتحقيق هذا المكان الذي يكون المتمكن عليه ، بل الذي قبل إنه حاو مساو ، ولابد منه لكل منتقل حيث كان ، وإن لميكن مستقرا على مستند .

وأما القائلون بأن المكان هو البسيط كيفكان ، فهم يقولون إنه كما أن سطح الجرة مكان الماء ، كذلك سطح الماء مكان المجرة، لأنه سطح مماس لجملة بسيط متصل به . ويقولون إن الفلك الأعلى متحرك، وكل متحرك فله مكان ، فالفلك الأعلى له مكان لكن ليس له نهاية حاوية من محيط ، فليس كل مكان مو النهاية الحاوية من امحيط ، بل مكانه هو السطح الظاهر من الفلك الذي تحته ٥ وأما القائلون بأن المكان هو المعلح الحاوى ١٠ فسنذكر مذهبهم ونحققه، فيجب أن نبدأ أول شئ بإبطال هذه المذاهب، ثم نتبعها بكشف المغالطات فرقيا الهم

[الفصل السابع] ذ ۔ فصل

في نقض مذهب من ظن ان الكان هيولي او صورة او ای سطح ملاق کان او بعدا

أما بيان فساد قول مزيرى أن الهيو لى أو الصورة مكان، فبأن يعلم أن المكان يفارق عندالحركة ، والهيو لى والصورة لايفارقان ، والمكان تكون الحركةفيه ، والهيولى والصورة لأتكون الحركة فهما ، بل معهما والمكان تكون إليه الحركة، والهيوني والصورة لاتكون إليهما حركة البتة . والمتكون إذا تكون استبدل مكانه الطبيعي

⁽١) محالة : محال م .

⁽٢) ومضاهيا : أومضاهيا ط .

⁽٣) أمكنة : أمكنته ط.

⁽ه) مساو : ومساوط .

⁽٩) وأما : فأما ط .

⁽١٢) فصل : فصل زب ؛ الفصل السابع م .

⁽¹²⁾ أي : ساقطة من سا | بعدا : بعده سا ، م .

⁽١٦) لايفارقان : لايفارق م .

⁽١٧-١٦) والصورة ... الهيولى : ساقطة من ذ . (١٧) حركة : الحركة سا .

كالماء إذا صارهواء، ولايستبدل هيولاه الطبيعية . و في ابتداء الكون يكون في المكان الأول، ولا يكون في صورته. ويقال إن الخشب كان سريرا ، ويقال عن الماء كان نخارا، وعن النطفة كان إنسانا ولا يقال إن المكان كان جسم كذا ولا عن المكان كان جسم كذا ولا عن المكان كان بسيط، ملاق لبسيط تام ، كان محيطا أوكان عاطا ، فيلزمهم أن يجعلوا للجسم الواحد مكانين ، وأنه يلزم على مذهبهم أن يكون للجرة مكانان : مكان هو سطح المواء المحيطة بها . وقد علم أن الحسم الواحد لايكون في مكانين وأن للمتمكن الواحد مكانا واحدا ، وإنما اضطروا إلى هذا القول بسبب جهلهم محركة الفلك الأعظم فظنهم أنها مكانية، ووجودهم الجرم الأقصى لافي مكان حاومن خارج ، وهو متحرك حركة مكانية . وإذا علم مذهبنا في الحركة الوضعية استغنى عن هذه الكافة وتخلص عن هذه الضرورة .

وأما القائلون بأن المكان هو البعد الثابت بن أطراف الحاوى فنخص الدبن يحيلون منهم خلو هذا البعد عن المتمكن ، أن هذا البعد لايخاو إما أن يكون موجودا مع البعد الذى للجسم المحوي ، أو لايكون موجودا ، فإن لم يكن موجودا، فليس مع وجود المتمكن في المكان مكان ، لأن المتمكن هو هذا الحسم المحوى، والمكان هو هذا البعد الذى لا يوجد مع بعد الحسم . وإن كان موجودا معه ، فلا يخلو إما أن يكون له وجود هو غير وجود بعد الحسم المحوى بالعدد ، فهو ممايز له يقبل خواص وأعراضا هي بالعدد أعراضا له من دون التي لبعد الحسم المحوى. وإما أن لا يكون غيره بل يتحد به. فيصير هو هو . وإن كان غيره، فهناك بعد بين أطراف الحاوى وهو مكان وبعد آخر في المتمكن أيضا هو بين أطراف الحاوى غير ذلك بالعدد . لكن معنى قولنا المحد الشخصى الذى بين هذين الشيئين ، هو أنه هذا الأمر المتصل بينهما الذى يقبل القسمة الواحدة المشار البعد الشخصى هذا الطرف وهذا الطرف مو هذا اللعد الذى بين الطرفين، فكل ماهو هذا البعد الذى بين

⁽١) هيولاه : ساقطة من سا || الطبيعية : الطبيعة سا ، م .

⁽٢) كان إنسانا : إنسان سا .

⁽٢) لبيط: بسيط ما .

⁽١) وأنه : فإنه م .

⁽٠) سطح : ساقطة من سا || المحيطة : المحيط سا، م .

⁽٦) الأعظم : ساقطة من سا ، م | فظهم : وظهم سا ، م .

⁽۷) ووجودهم : وجودهم د .

⁽١٢) مع: ساقطة من م.

⁽١٤) عَلَيْزَله : مما يواه م|| هي : سامعه من م|| له (الثانية) : لها ساء م|| دون : ساقطة من سا || أهراضا ... التي : غير أستالها من التي أعراض لها ط .

⁽١٦) وهو : هو سا ، ط . || وهو مكان ... الحاوى : ساقطة من سا . || لكن : ولكن سا، ط ، م .

⁽١٧) الشخصى : + هو سا ، م ||ها.ين : ساقطة من م || هو : وهو ط .

⁽١٨) وهذا الطرف : ساقطة من سا .

الطرفين المحلودين فهو لا محالة واحد شخصى لا غير ، فيكون كل مايين هذا الطرف وهذا الطرف بعلما شخصيا واحدا ، ليس بعدا وبعدا آخر . وإذا كان كذلك لم يكن بين هذا الطرف وهذا الطرف بعلماجسم وبعد آخر . لكن البعد الذى للجسم بين الطرفين موجود ، فالبعد الآخر ليس بموجود . هذا وأما إن كان هو هو ، فليس هناك بعد إلا الذى للجسم الآخر ، فلايوجد البتة بين أطراف الحاوى بعد هو غير بعد المحوى ، فلا بجوز عندهم خلوه البتة عن المتمكن . فإذن لا يوجد البعد المفرد إلا في توهم محالات مثل أن يتوهم أن يبقى ذلك الحسم الحاوى غير منطبق النهايات الداخلة بعضها على بعض ولا جسم فيه . وهذا كمن يقول : إذا توهمنا الحمسة منقسمة بمتساويين فيكون حينئذ زائدا على الفرد بواحد، فليس بجب إذا لزم هذا عن توهم ، محال هناك أن تكون له حقيقة في الوجود وكيف بمكن أن يكون بعدان معا، ومن البين أن كل بعدين اثنين أكثر من بعد واحد، لأسهما اثنان ومجموع لالأجل شئ آخر ، وكل مجموع بعد أكبر من بعد واحد، لأسهما اثنان ومجموع لالأجل شئ آخر ، وكل مجموع بعد كالكبير في الأعداد، فكل ماهو أكبر في المقادير قدرا ، فهو أعظم فإذا كان بعد يدخل في بعد ، فإما أن يعدم الدخول فيه ،فيكون قد دخل بعدموج ودفي معدوم ، وإما أن يبقي هو والداخل فيه مجموعين أعظم من الواحد . وليس الأمر كذلك لأن مجموعهما هو الذي بين النهايات ، وذلك بعينه قدر كل واحد منهما ، فليس المجموع من الواحد .

ولسائل أن يسأل ههنا بحال الخط إذا عطف حتى لزم نصفه، فيكون خطانه ومجموعهما فى الطول لايزيد على طول واحد منهما ، لكن هذا محال ، لأنه لا يخلو إما أن يتميز كل نصف عن الآخر فى الوضع، فيكون مجموع الخطين يفعل بعدا غير بعد واحد منهما وأكبر منه . وإن كان ليس على الاستقامة، لم يكن الانعطاف

⁽١) المحدودين : ساقطة من سا || لاغير : لاغير ه سا ، ط ، م .

 ⁽٢) شخصيا كان : ساقطة من سا || آخر : ساقطة من م || وإذا : فإذا ط || كذلك بعد : ساقطة من سا || وبعد : أو بعدا سا ...

⁽٣) بين : هذين ط|| وأما : فأما ب ، د ، سا .

⁽٤) وكذلك : كذلك ط .

⁽ه) فلا يجوز : ولا يجوز سا، ط، م .

⁽٧) بمتساويين : متساويين سا . || بواحد : + بمنى أنه حينئا يكون زوجا ط .

⁽١٠)أكبر : أكثر سا، م || بعدد : يقدر ط|| والعظيم : فالعظيم ط .

⁽١١) كالكبير : كالكثير ب ، د ، ط ، م | فكل : وكل د ، سا، ط ، م .

⁽١٢) الدخول : المدخول سا، م .

⁽١٥) بحال: فقال ب ؛ حال سا إ نصفه : + نصفه ط .

⁽١٦) عن : من ط .

النمان : ساقطة من سا | وأكبر : وأكثر ب ، د ، م | لم يكن الانعطاف : ساقطة من سا .

ولايكون البعد الواحد متناولا لمحموعهما ، بل يتميز بعد وبعد، وإما أن يتحدا خطا واحدا إن أمكن ذلك، فحينئذ لايكون خطان ، بل خط واحد . والأجسام التي تمتنع عن التداخل ليس الذي منع ذلك من هذا الحسم أن يدخل في ذلك الحسم جملة ما يشتمل عليه الحسم من الصورة والكيفيات وغير ذلك ، فإن الصورة والكيفيات أبها فرضت لو لم تكن وفرض الحسم موجودا كان التداخل ممتنعا أيضا، وليس الهيو في هي التي تمتنع عن مداخلة هيولى أخرى بالعدد . وذلك أنا إذا قلنا إن الهيولى ممتنع عن مداخلة هيولى أخرى، إما أن يكون على سبيل • السلب، كقولنا إن الصوت لايرى، بل كما نقول إن النفس لاتداخل الحركة، إذ ليس من شأن كل واحد منهما أن يكون مع الآخر ، بحيث يتوهم عليه المداخلة، وإما أن لايكون على هذا المعنى ، بل على المعنى الذى يقابل المداخلة مقابلة خاصية، فإنه كما أن معنى المداخلة هو أن يكون أى شيُّ أخذت من أحد الأمرين تجد معه في الوضع شيئا من الآخر إذ لاينفرد أحدهما عن الآخر بوضع، فالذى يقابله هو أن يكون ذات هذا متميزا في الوضَّع عن ذات ذلك ، فتوجد أجزاؤه مباينة لأجزاء ذلك .

فإن قيل إن الهيونى يمتنع عليها التداخل . يمعنى السلب الذي هو المعنى الأول، فليس كلامنا في ذلك، وذلك مسلم، إذ الهيولى فى نفسها بهذه الصفة . ولكن كلامنا فى القسم الثانى، وذلك القسم الثانى لايتصور فى الهيولى إلا أن يجعل ذات وضع، ولايصير كذلك إلا بالعرض بسبب البعد الذي يعرض لها. فحيننذ يتعرض للتجزي والانقسام، فيكون استعداد الهيوف لأن محمل علمها لهذه المقابلة ، وهي التداخل،وغير التداخل المقابل،أمرا يلحقها من البعد. والبعد هو السبب في أن تلحقها هذه المقابلة وتتصور فها ، وهو السبب في أن صارت الهيولى 🐧 لاتداخل الهيولي الأخرى لأجل البعد ، وإن كان البعد جايزًا له ذلك . وليس في طبيعة الهيولي وحدها منع يقابل المداخلة ، فلا ممتنع على الهيولي المداخلة وكيف ممكن أن تمانع هذه الهيوبي ذات البعد لنفسها لالامتناع

١.

⁽٢) الى : الذى د || تمتنع : تمنعط منع : يمنعط ، م

⁽٣) مايشتمل : مايشمل ط؛ وما يشتمل م || الجسم : ساقطة منط .

⁽٤) أيها : أيتهماط | الولم : أولم م .

 ⁽٠) تمتنع : تمنع ط || إما : فإما ط .

⁽٧) مع: من سا، م|| الآخر : الأخرى ط || على هذا : لهذا ط || لا يكون على هذا : يكون بهذا المغي م .

⁽٨) خاصية : خاصة د، ط.

⁽٩) فالذي يالذي سا .

⁽١٠) مباينة : متباينة ط

⁽١١) يمتنع : متنع م ال بمعنى : يعنى م .

⁽١٢) وذلك : + في سا ، ط، م .

⁽١٣) كذلك : لذلك م .

⁽١٤) والانقسام : في الانقسام د|| جذه : هذه سا، م . || وغير : + ذلك م || المقابل : + له ط .

⁽١٦) الأخرى : ساقطة من سا ،م .

⁽١٧) المداخلة : المتداخلة ط|| يمتنع : يمنع م .

البعد الحسهابي أن تلقي ذاته البعد الحسهابي الآخر . وليست الهيولي مما لايقبل طبيعة البعد ويلاقيه،ولاأيضا مما لايقبل بعدا أو زيادة ريكشف قبولها التخلخل، وذلك حن تحققه وتصححه فإن كان البعد لامتنع عن مداخلة بعد آخر في نفسه، والهيوبي مستعدة لأن يلقاهاالبعد، وليس في طباعها عماهي هيوبي أن تنفرد محيز فتتقابل الداخلة، فواجب أن يكون التداخل في الحسمين جائزا . فإن كل مؤلف من شيئين، وليس إلانفس تؤلفهما من خير إن حدث هناك استحالة وانفعال هي صورة ثالثة ومعنى ثالث غيرهما. فإن الحكم إذا كان جائزًا على كل واحد منهما، كان جائزًا على الحملة، وإذا لم يمنعه واحد واحد منهما، لم تمنعه الحملة لكن جملة الحسم تمانع مداخلة جسم آخر، فهو بسبب أن في أجزائه ما منع ذلك، فإنه ليس كل جزء منه غير مانع لذلك. إذ ليست الهيومي سببا منع ذلك، ولا سبب فعل خاص وانفعال خاص، فبتي أن تكون طبيعة البعد لاتحتمل التداخل. فإن كان مع ذلك عب الهيوبي المتصورة بالبعد أن لاتداخل البعد، لم بجز أن يدخل الحسم في البعد البتة ، ثم لانحلو إذاكان المتمكن في الإثاء قد ملأه من أن يلتي مادته وهيولاه ذلك البعد المفطور أو لأيلاقها، فإن انفرد عنها وفارقها فلا يكون الحسم ذو الهيولي قد ملاً الإناء ولا دخل فيه إذ يكون ذلك البعد المفطور قائمًا على حياله ليس ملاقيا لمادة الحسم الداخل فيه ، والحسم الداخل فيه لاتكون ذاته خالية عن مادته ، وإن سرى ذلك البعد فى ذات المادة مع البعد الذي في المادة ، فتكون المادة قد سرى فها بعدان متساويان متفقا الطبيعة . وقد علم أن الأمور المتفقة في الطباع التي لاتتنوع بفصول في جوهرها لاتتكثُّر في هوياتها إنما تتكثُّر بتكثُّر المواد التي تحملها،وإذا كانت المادة لها واحدة لم تتكثر البتة ، فلا يكون بعدان . ولو أنا فرضنا البعد قد تكثّر مى المادة إذا صار فها بعدان ، فأية خاصية بعدية تكون للمادة بسبب سريان أحد البعدين فها ؟ وأية خاصية أخرى تكونَ لها بسريّان البعد الآخر فها ؟ فإنا لانجد فى المادة إلا نحوا من الاتصال واحدا ، ومحوا من الانقسام واحدا ، وعلى مالوكان فها بعد واحد فقط لكانت الصورة تلك الصورة .

⁽١) تلق : يبلغ طا || ولا أيضا : أيضام .

⁽٢) أو زيادة : وزيادةد ،سا ، ط، م | ويكشف : ويكشفه ط .

⁽٣) فتتقابل : فتقابل د، سا ، ط، م.

⁽٤) تۇلغىما : تألغىماد؛ مۇلغىما سا؛ مۇلغىما ط؛ مۇلغىما م . (٥) حدث : يىدث ط .

⁽٧) فإنه : وإنه سا، م || إذ : وإذ ط .

⁽٧-٨) فإنه ذلك : ساقطة من د .

⁽٩) البعد: بعد ب، سا .

⁽١٠) فلا يكون ؛ لايكون م .

⁽١١) فيه : عليه سا ، م || خالية : خاليا ط || البعد : + المفطور ط .

⁽١٤) بتكثر : لتكثر ساء م || تحملها : يحلها ط؛ يحتملها م .

⁽١٥) إذا : إذ د، ط، م إ إذ صار : لكان سا إ فأية : وأية سا

⁽١٦-١٠) فأية ... البعدين فيها : ساقطة من سا .

⁽١٦) خاصية (الأولى) : خاصة ب ، د ، سا ، ط | بسريان : السريان ب، د ، ؛ السريان م .

⁽١٨) تلك الصورة : ساقطة من م .

فهذا مانقوله فى إبطال وجود هذا البعد المفطور . وقد قيل فى إبطال ذلك شى مبنى على استحالة وجود أبعاد فى أبعاد بلاتهاية . ونحن لم نحصل إلى هذه الغاية فهم ذلك على حقيقة يوجب الركون إليها ، وسندركه بعد أو يدركه غيرنا .

[الفصل الثامن] ح ـ فصل

في مناقضة القاتلين بالخلاء

وأما القائلون بالخلاء فأول ما يجب علينا هو أن نعرفهم أن الخلاء ليس لاشئ مطلقا كما يظن ويتوهم قوم كثير. وإنه إن كان الخلاء لاشئ البتة، فليس ههنا منازعة بيننا وبينهم، فليكن الخلاء شيئا حاصلا ولنسلم هذا لهم، لكن الصفات التي يصفون بها الخلاء توجب أن يكون الخلاء شيئا موجودا، وأن كما، وأن يكون جوهرا وأن يكون له قوة فعالة . فإن اللاشئ لا يجوز أن يكون بن شيئين أقل أو أكثر ، والخلاء قد يكون بين جسمين أقل أو أكثر . فإن الخلاء المتقدر بين السهاء والأرض أكثر من المتحصل بين بلدين في الأرض ، بل له إليه نسبة ما، بل هو ممسوح مقدر المقدار فيكون خلاء ألف ذراع وخلاء آخر عشرة أذرع وخلاء يتناهى إلى ملاء وخلاء يذهب إلى غير النهاية . وهذه الأحوال لا تحمل البتة على اللاشئ الصرف ولأنه يقبل هذه الخواص وهذه الخواص بذاتها للكم، ويتوسط الكم مايكون لغيره ، فلا مخلو إما أن يقبلها الخلاء قبولا أوليا بالذات

⁽٢) بلا نباية : فلا نباية ط . || وسندكه : وسندكها ط ، م

⁽٣) أو يدركه : أو يدركها ط؛ أو يدركنا م .

⁽⁰⁾ فصل : فصل ح ب ؛ الفصل الثامن م .

⁽٧) وأما : فأمام|| لاثن ؛ لاثبيا ب، د، م|| ويتوهم : منهم ط، م.

 ⁽٨) كثير : كثيرون م|| وإنه : فإنهط ؛ إنهم|| لاثنى : لاثبيا ب، د .

⁽٩) لكن : ولكن ط .

⁽١٠) له : ساقطة من سا، م || أو أكثر : وأكثر ب ، د || قد : ساقطة من سا|| جسمين: شيئين ط

⁽١١) أو أكثر : وأكثر ب، د|| المتقدر : المقتدر م || له : وله ط .

⁽١٢) هو مسوح: وكل منهما يوجد مسوحاط ال مقدر المقدار : مقدر د، سا ، م؛ مقدراط .

⁽١٣) لاتحمل : لاتحتمل م | البتة : ساقطة من سا .

⁽١٤) وهذه الخواس : ساتطة من م .

أو قبولا بالعرفى، فإن كان قبلها بالذات فهوكم ، وإن كان قبلها بالعرض فهو شيُّ ذو كم إما عرض ذوكم وإما جوهر ذو كم . والعرض لايكون ذوكم إلا لوجوده فى جوهر ذى كم . فيلزم أن يكون الخلاء ذاتاً مقارنة لحوهر وكم ، وليس ذلك الكم إلا الكم المتصل القابل للقسمة في الأقطار الثلاثة ، وإن كان كل واحد من الحوهر والكم داخلا في تقويمه . وكل جوهر سهذه الصفة فهو جسم، فالحلاء جسم وإن كانا مقارنين له من خارج غير مقومين له . فأقل أحواله أن يكون عرضا في جسم ، والعرض في الحسم لايدخله جسم، فالخلاء لايدخله بجسم وإنَّ كان يقبل ذاك بالذات فهو لا محالة كم بالذات، ومن طباع الكم بالذات الذي له ذهاب في الأبعاد الثلاثة أن تنطبع به المادة . وأن يكون جزءا أو هيثة للجسم المحسوس، فإن لم تنطبع به المادة فلايكون لأته كم ، بل لأمر عارض . وذلك العارض لانخاو إما أن يكون من شأنه أن يقوم لافي موضوع أو يكون ليس من شأنه ذلك . فإن كان من شأنه أن يقوم لافى موضوع وقد قارن البعد،فهذا البعد لابخرج أن يقوم مقارنا لقائم لاقى موضوع غيره . فما يقارنه البعد ويقوم به وهو قائم فى نفسه، فهو موضوع يقوم به بعد الخلاء.فإن الموضوع نابعد ليس إلا شيئا هو فى نفسه لا فى موضوع ، ويقارنه بعد وبكمه . وإن كان ليس من شأن ذلك المعنى أن يتموم لافي موضوع ، فيكون لاوجود له مع ماهو معه إلا في موضوع ، فكيف يصبر به البعد قائمًا لاقى موضوع وهو محتاج إلىموضوع . فإن قيل إن موضوعه هو البعد، وأنه إذا حصل فى موضوعه جعل موضوعه لافي موضوع ، كان معنى هذا الكلام أن مالا قوام له بنفسه يعرض لمالاقوام له في نفسه إلا في موضوع ، فيجعله قائمًا بنفسه لافى موضوع ويكون بعضهذه الأشياء هو فى طبيعته عرض،ويعرضله أن يكون جوهرا، فتكون الحوهرية مما يعرض لبعض الطباع وهذا بين الاستحالة وخصوصا فى الفلسفة الأولى .

وبالحملة فإن البعد المشار إليه القابل للأمرين، هو طبيعة واحدة بالعدد، فلا تترتب هي بعينها إلا في جنس واحد، فتكون تلك الطبيعة إماتحت ماوجوده في موضوع أو تحت ماوجوده لافي وضوع. وأيضا إن كانت تارة هي بعينها حوهرا ، وتارة هي بعينها لاجوهرا . فإذا صارت لاجوهرا فقد فسدت منها ذاتها فسادا ، طاقا ،

⁽١) إما عرض: أو عرض سا الوجوده: بوجوده ط.

 ⁽٣) لجوهر : الجوهر ب | إلا الكم : ساقطة من م || وإن : فإن سا .

⁽٦) وإن : إنط || يقبل : قبل سا، م، || ذاك: ذلك ط، م .

⁽A) الأمرط.

⁽٩) قارن : فارق م .

⁽١٠) تفسه :+ وهو في نفسه ط|| بعد : بعدا بين ط، م .

⁽١٠١٠) ويقارنه لانى موضوع : ساقطة من سا || يقوم الموضوع : ساقطة من م .

⁽١٤) إلا في: لافي م .

⁽١٥) هذه : ساقطة من سا ، م || طبيعته : طبيعة سا ، م .

[.] مام : له (١٦)

⁽۱۸) لائن : ن د .

⁽١٩) جوهراً ... بعيبًا : ساقطة من م || فإذا صارت : ساقطة من سا . || فقد : وقد سا .

حُثُم زال أعلى أجنامها وهو الحوهرية فلا تكون باقية الامحالة .فإنها لوكان يفسد نوعها دون جنسها الأعلى لكان جوهرها لابيق فكيف إذا فسد جنسها الأعلى، فترى تبق نوعيتها التي هي بها جوهر ؟ وإما إن كان هذا المعنى الموضوع للبعد ملازما غير زائل ، فلا مخلو إما أن يلزم الخلاء لأجل أنه بعد ذاهب في الأقطار، فيلزم كل بعد فيكون كل بعد مفارقا للإدة، وهذا محال أو يلزمه لمعنى يلحقه بعد كونه بعدا ذاهبا في الأقطار، ويكون الكلام في ذلك المعنى هو ذلك الكلام بعينه، ويذهب إلى غير النهاية . وليس هذا اللحوق كلحوق المعنى الفصلي ه للمعنى الحنسي إذ طبيعة البعد إذا كان نحيث ينقسم في الأبعاد الثلاثة فهي طبيعة نوعية للمقدار ، وكذلك طبيعة الخط ، وكذلك طبيعة السطح لأن التميز بن الطبيعة النوعية على مايلحقها من العوارض.والحنسية على ماياحقها من الفصول، أن الطبيعة الحنسية تنفصل بفصول تلحقالطبيعة عاهي، وإذا لم تاحق يكون العقل، مقتضياللحوقها، حتى يستكمل فى العقل تصورها،وبجوز عنده تحصيل وجودها.وبالحملة قد يكون فصلا له لأنه هو،فإنه إذا قيل بعد مطلقا أى أمر يقبل الانقسام المتصل بلا تحصيل، كان الفصل الذي يلحق هذا أنه في جهة أو جهتين أو جميع الحهات فصلا يكيف المعنى المعقول من البعد ومحصله مقررا فى الوجود وفى العقل، ويفتقر إليه العقل فى تحصيله موجودا أو معقولا مفروغا منه . فأما كون البعد بعضه ملاقيا للبياض أو السواد، وكون بعضه ملازما للمادة وبعضه قائمًا بلا مادة فليس يكيف بعديته ولا يحتاج إليها فى محصيل أنه بعد وتقونمه، بل هى أمور تلحقه من حيث هو في مادة أو من حيث وجوده ويكيف وجوده أمر من خارج . والفصول هي التي تتكيف مها ماهية الشيُّ سواء فرض موجودا في الأعيان أولم يلتفت إلى ذلك . وهذا العلم يستتم من صتناعة أخرى بل طبيعة البعد تسنتم بعدا فى ماهيته بأن يكون له نحو منأنحاء الانقسام والامتداد محصلا،ويكون ماسواه لواحق تلحقه لايحتاج إليها فى تقرير كونه بعدا مايصح أن يفرض موجودا،ولا يقتضى العقل لحوق شئ آخر به يجعله محصل

⁽۱) أعل: عل سا || وهو : وهي ب ، د .

⁽٢) بها : ساقطة من م || إن كان : إذا كانت م .

⁽٣) الموضوع البعد : ساقطة من سا || ذاهب : دامت سا .

⁽٤) فيكون كل بعد : ساقطة من سا ،م∥ وهذا محال : ساقطة من سا، م .

⁽٦) إذ : إذا د؛ أو ساء إ| إذا : إذ ساء م|| بحيث : ساقطة من سا|| فهي : فهو ط .

⁽٧) الحط وكذلك طبيعة : ساقطة من م .

⁽٨) الطبيعة (الأولى) : طبيعة ط ا بما هي :+ طبيعة ط .

⁽٩) فإنه : ساقطة من م .

⁽١٠) يمد : يغدا سا 📗 مذا : + وهو سا ، ط .

⁽١١) يكيف: يكشف ط ا مقررا: مقدرام.

⁽١٢) تحصيله : تحصله ط|| فأما : وأما سا ، م || السواد : السواد م .

⁽۱۳) یکیف : یکشف ط .

⁽١٤) ويكيف : يكيف سا ؛ ويكشف م|| ويكيف وجوده : ساقطة من د|| وجوده : وجودط || تتكيف : يكشف ط .

⁽١٧) إليا: إليه ما ، ط| تقرير ما || بعدا : + به ما .

البعد ، كما يقتضى إذا جعل اللون موجودا أو الحيوان موجودا أنيكون صار محال،ووصف نوعا حتى وجد . ولنلك لايجوز العقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عنالنوع، ويبقى حصة جنسه له رهما يوضع في مواضع أخر .

وإذا كان كذلك فلا يكون هذا الانفصال بين بعد فى مادة، وبعد لاى مادة، انفصالا بفصل منوع، بل انفصالا بأعراض لازمة خارجة عن تقويم طبيعة البعد نوعا . والأشياء المتفقة بالطبيعة لايستحيل أن يتوهم لكل واحد منها العارض الذى للآخر ، لكنه ربما استحال ذلك لعائق ولزمان ولسبب من خارج .

وكأنا أمعنا الآن في غير النظر الذي من غرضنا أن نتكلم فيه، وهو النمط الأشبه بالكلام الطبيعي، فنقول: إن كان بعد مفارق، فلا نحلو إما أن يكون متناهيا، وإما أن يكون غير متناه، لكن طبيعة الخلاء عند جميع من يوجب وجوده هي بحيث لاينتهي إلا إلى بعد ملاء، فإنه إن كان الملاء متناهيا انتهي أيضا إلى الخلاء، فيازم أن يكون عندهم بعد غير متناه، إما خلاء وحده أو ملاء وحده يتحدد به الخلاء، أوتأليف خلاء وملاء، وعال أن يكون بعد غير متناه على هذه الصفة ، كما نوضحه بعد ، فمحال أن يكون خلاء على مايقولون. وأيضا إن كان خلاء فلا يخلو إما أن يدخله الملاء أو لا يدخله الملاء فلا يخلو إما أن يبقى بعد الخلاء مع المداخلة موجودا، أو معلوما. فإن كان معلوما فلا بجوز أن يسموه مكانا، بل يكون المكان هو ماييط بالحسم من الخلاء المقار ن له ، وذلك لأنه في ذلك لاغير، إذ قد عدم مابين ذلك من بعد الخلاء ولايكون أيضا جميع ذلك، بل نارقه مهيئا لعاقب يخلفه ، وأيضا ما وراء ذلك قد تسكنه أجسام كثيرة ، ومكان الشي لايسعه معه جسم آخر ومع ذلك فإن كان هذا البعد تارة يعدم ، وتارة يوجد، فيكون تارة بالقوة، وتارة بالفعل، وكل ماكان كذلك فإن كونه بالقوة معنى موجود قبل وجوده في طبيعة قابلة لوجوده ليسلم الطبيعيون هذا على سبيل الأصل فإن كونه بالقوة معنى موجود قبل وجوده في طبيعة قابلة لوجوده ليسلم الطبيعيون هذا على سبيل الأصل الموضوع، فيكون الخلاء مؤلفا من بعد ومادة تتصور بذلك البعد، فيصير ذا وضع ويكون إليه إشارة ، وهذا المؤان أله المؤلف في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه المؤلف بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه المؤلف المحادة وهذا قد أبطانا إمكانه المؤلف المحادة وقبع ويكون الحداء وهذا قد أبطانا إمكانه المحادة المحادة ويكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه المؤلفة المحادة المحادة ويكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه المحادة المحادة المحادة المحادة ويكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه المحادة ال

⁽١) البعد: البعدية ط.

⁽٢) ولذلك : وكذلك سا || العقل : العقل سا || يوضع : موضع سا .

⁽٤) منوع : بنوع سا .

⁽٦) ولسبب : وبسبب سا ، م .

⁽٩) إلا : ساقطة من د، سا إ فإنه : بأنه سا النهى : ينتهى ط اأيضا : إليه م .

⁽١٠) يتحدد به : يتحد به سا ؛ بتحديد ط ؛ ويتحد به م . (١١) بعد : ساقطة من سا ، م .

⁽١٢) وإن : فإن ط .

⁽١٣) فإن : وإن ط، م|| هوما : ماهو سا .

⁽١٦) لعاقب : لمعاقب م .

⁽١٩) وهذا : فهذا ط .

ونقول : إنه لابجوز أن يكون في الخلاء حركة ولا سكون ، وكما مكان ففيه حركة وسكون ، فالخلاء ليس بمكان . وإما أنه لا حركة فيه فإن كل حركة إما قسرية وإما طبيعية . ونقول : إن الخلاء لاتكون فيه حركة طبيعةً، وذلك لأتها إما أن تكون مستديرة، وإما أن تكون مستقيمة، ولانجوز أن تكون في الخلاء حركة مستديرة، وذلك لأن الخلاء من شأنه أن لايقف ولا يفني إلا أن يكون وراءه جسم غير متناه، فذلك الحسم بمنعه أن يمتد إلى غير النهاية . فلنفرض جسما يتحرك على الاستدارة على دائرة أب حد ، وبجعل الدائرة نفسها تتحرك وليكن ه مركزها ط،ولنفرض خارجا عنها امتداد ز المستقم بلا نهاية موازيا ا ا د ، إما فى خلاء أوفى ملاء أو فهـماجميعا. وليكن خط ط ج يصل بين المركز وبين نقطة ج المنتقلة كيف كانت الاستدارة، فلأن خط ط ج عمود أو كالعمود على اد فى غير جهَّة هـ ز ، فإذا أخرج من جهة ج إلى غير النهاية لم يلاق هز، إذ لاشك أن ل ط جهة لاتلى بعده ز ، وما ينفذ فها لايصل إليه ، وإلافبعد هز متناه يطيف بدائرة ابجد من كل جهة،ولم يفرض كذلك. فليكن طح بعدا أو خطا لايلاقي هز ، مادام في تلك الجهة، إلى أن ينطبق على خط ها واد ، ثم يجاوزه . فهنالك لا محالة يقاطع هز . فإنه إذا صار فى جهة هز ، وكان عمودا على اد أو غير عمود ، فإذا أخرج إلى غير النهاية قاطع هز لامحالة ولا في نقطة منه،وليست نقطة واحدة بعينها . فإنك مكنك أن تفرض في خط هزُّ نقطا كثيرة، وتصلها بمركز ط ِ نخطوط كثيرة ، كلما انطبقخط طح على خط منها ، صار في سمت مقاطعة النقطة التي جاء منها ذلك الخط. ولما كانت المسامتة بعد لامسامتة فيجب أن يكون أول آن ومان المسامتة التي هي فصل بن الزمانين في سمت نقطة ولتكن نقطة ح . ولنأخذ نقطة ك قبل نقطة ح ، ولنا أن نصل بين طوك مر على خط طالك، فيكون خط جط إذا بلغ في الدور حتى يلتى ج نقطة ل كان مسامتا لنقطة ك في خط هز قبل نقطة ج . وقيل إن ح أول نقطة تسامت من خط ه ز ، هذا خلف ، بل يلزم أن يكون داممًا •سامتًا،وداممًا مباينا ، وهذا محال ، فإذن لاحركة مستديرة في الخلاء الذي فرضوه .

ونقول : ولاحركة طبيعية مستقيمة وذلك لأن الحركة الطبيعية تترك جهة وتنحو جهة ، وبجب أن يكون

⁽٢) فإن : فلا أن د، سا، ط، م|| وإما طبيعية ؛ أو طبيعية ط|| ونقول : ويكون سا .

⁽٥) ونجعل : ولنجعل سا، ط، م|| نفسها : بعينها ط|| تتحرك : ساقطة من سا .

⁽٦) عنها : عن م || امتداد : امتداده سا، م || موازيا : مواز م .

⁽٧) المركز : المركزين م | ط ج : ساقطة من د .

⁽A) فإذا أخرج من جهة : إذا خرج من خط م .

⁽٩) وما ينفذ : وما يبعد سا، م . || يطيف : يضيف م .

⁽١٢) قاطع : بعد يقاطع ط || لامحالة : ولا محالة ط || ولا في : لافي ط .

⁽١٣) كلماً : كل ما طر ال صار : صارت م .

⁽١٤) آن : آزَا؛ ن ط؛ آم .

⁽١٥) ولتكن : فليكن ط | ط وك : نقطة ط ونقطة ك م .

⁽١٦) في (الثانية): من ط ، م .

⁽١٧) ح:ج سا؛ طم | تساست : المساست ط | ه ز : ك م .

⁽١٩) ونقول : فنقول سا، ط، م || مستقيمة : + في الحلاء ط || وذلك : وذاك م .

مايتركه بالطبع مخالفًا لما يقصده بالطبع، فإنه إن كان مايتركه في جميع أحواله في حال ما يقصده ، فلا معني لأن تكون الطبيعة تتركه طبعا ، لتأخذ مثله طبعا ، فإن الترك الطبيعي نفار طبيعي، ومن المحال أن يكون المنفور عنه بالطبع مقصودا بالطبع . بلنقول منرأس إنه لانخلو إماأن تكون الحركة الطبيعية تنحو بالطبع جهة ، أو لاتنحو جهة ومحال أن تكون الحركة لاتنحو جهة خاصة فإن كانت تنحو جهة خاصة فلا يخاو إما أن تكون الحهة شيئًا موجودًا أو شيئًا غير موجود ، فإن كان شيئًا غير موجود ، فدحال أن يكون متروكا أو منحوا متوجها إليه،وإنكان شيئا موجودا ، فإما أن يكون موجودا عقليا لاوضع لذاته،فلا يشار إليه، أويكون له وضع فيشار إليه . ومحال أن يكون عقليا لاوضع له، لأن ذلك لاحركة إليه ، فبقى أن يكون له وضع وحينئذ لايخاو إما أن يكون شيئا لايتجزأ من حيث يصار إليه بالقطع للبعد،أو يكون يتجزأ ،وإن كان يتجزأ فالبعض منه يكون أقرب من المتحرك إليه ، فإذا وصل إليه المتحرك فإما أن يكون قد حصل في الحهة، فالبعض هو الحهة المقصودة، والباقى خارج عنه، وأما أن لايكون قد حصل فى الحهة ، بل محتاج أن يتعداه ، فإن كان محتاج أن يتعداه فهو سبيل إلى الحهة لا بعض الحهة المقصودة ، وحكمه حكم سأثر مايليه . وإن كان غير متجز من حيث يصار إليه، فلا محلو إما أن يكون فقدانه المجزى لالأنه في نفسه لاعتمل فرض القسمة، بل لأنه ليس فى طباعه الانكساركما يقولونه فى الفلك أويكون لايتجزأ أصلا. فإنكان لايتجزأ بالتفكيكويتجزأ بالفرض فهو جسم غير خلاء، فإلم يكن فى الخلاء جسم موجود لاتكون له جهة، فيكون حيننذ لاجهة فى الخلاء المطاق وحده . وذلك الحسم أيضا لايخاو إما أن يكون مختصا بالطبع بالحزء من الخلاء الذي هو فيه، أو لايكون مختصا به، فإن كان مختصاً به فبعض الحلاء مخالف لبعضه فى الطبيعة، حتى تختص به بعض الأجسام طبعا دون بعض وإن كان غير مختص جاز فيه مفارقته له ، وإذا فارق ذلك الحزء من الخلاء لم نخل إما أن يتحرك الحسم

⁽١) مايتركه (الأولى) : مايترك ب، د، ط.

⁽٢) نفار : نفادم || نفار طبيعي : ساقطة من سا

⁽٣) المنفور : ساقطة من سا .

⁽٤) ومحال : ومن المحال ط || فإن : إن ب، د || كانت : كان سا، ط،م|| خاصة (الثانية) : ساقطة من سا، م|| فلا يخلو : ولا يخلو سا . (ه) كان : كانت م .

⁽٦) وإن ... فلا يشار : ساقطة من د || لاوضع :+ له د، ط، م || الحاته فلا يشار : فيشار م .

⁽١-٧) إليه أو يكون له وضع فيشار إليه : ساقطة من د || إليه أو يكون له وضع فيشار : ساقطة من م .

⁽٧) وحينتذ : حينتذ م .

⁽٨) يتجزأ (الثانية) : متجز ط . (٩) فإذا : وإذا سا، م .

⁽١٠) قد : ساقطة من سا، م ال يحتاج (الأولى) : + إلى م ال يحتاج (الثانية) : + إلى سا، ط. (١٠) فإن... يتعداه : ساقطة من سا.

⁽١٢) لايحتىل : يحتمل م .

⁽١٣) يقولونه : نقوله ط، م || بالتفكيك : بالشكل سا ؛ بالتفكك م . || بالفرض : بالعرض م ؛ + فليس فى طباعه لانكــار ط .

⁽١٥) لاتكون : لم يكن م .

⁽١٧) غنص ؛ + به ط . | ذلك : وذلك د .

المفروض متحركا إليه عمركته الطبيعية إلى الحيز الأول الذي كان فيه ذلك الحسم من الخلاء، أو يتحرك نحو الحيز الآخر الذي صار إليه ، ولا بجوز أن يتحرك إلى الحيز الأول، وإلا فحركته إلى ذلك الحيز هي الحركة الطبيعية والتي بالذات. وأما إلى ذلك الحسم الذي كان فيه ، فقد كانت بالعرض، ولا بجوز أن تتخرك بالطبع إلى الحيز الآخر ، لأن الحسم المتحرك إن لم يشعر بوجه من الوجوه بانتقال ذلك الحسم عن حيز إلى حيز ، كيف يتأتى أن يترك جهة كانت مقصودة عركته لأن ذلك الحسم فيها ، ويقصد جهة أخرى من تاماء طباعه إلا أن يكون وذلك الحركة وذلك الأثر وتلك القوة تكون مبدأ لانبعاث حركة الحسم المتحرك بالطبع إليه كحال مابين المغناطيس والحديد، فحينئذ تكون الحركة قسرية لاطبيعية ، وإن شعر ، فقد حصل هناك إدراك وحصلت الحركة إرادية لاطبيعية ، وهذا كله باطل .

على أن الكلام في انتقال دلك الجسم بالطبع أو بغير الطبع يرجع إلى مانحن نسرده و نقوله . وإن كان المتوجه إليه لا يتجزأ من حيث يصار إليه بوجه من الوجوه وله وضع ، فهو إما نقطة وإما خط وإما سطح ، فلا ١٥ يخلو بعد ذلك إما أن تكون الجهات كلها متشابهة في أنها نقط أو خطوط أو سطوح أو تكون جهة نقطة وجهة خطا وجهة سطحا . فإن كانت الجهات كلها نقطا أو خطوطا أو سطوحا ، والنقط و الحطوط والسطوح لاتختلف إلا بعو لوض تعرض لها ، إما بما يختص بها من حيث هي كذلك ، وإما غريبة عنها ، وجميع ذلك يلزمها من جهة الأشياء المختلفة الأشكل والطبايع التي هي نهايات لها ، والحلاء ليس كذلك ، فإذن لا يجوز أن يكون منه اختلاف جهات على هذه الصفة بالنوع وإن كان ليس كذلك ، بل جهة نقطة وجهة أخرى سطح وأوخط ، أو على وجه آخر مما تحتمله القسمة. فكيف يمكن أن يكون في الحلاء في موضع نقطة بالفعل فقط ، وفي موضع خط بالفعل فقط ، أو سطح بالفعل فقط ، أو سطح بالفعل فقط ، أو سطح بالفعل فقط ان ذلك ليس بسبب جسم لما بان من البيان . فالحلاء ليس فيه اختلاف فيقبل لأجلها هذه الأحوال ، ووضعنا أن ذلك ليس بسبب جسم لما بان من البيان . فالحلاء ليس فيه اختلاف

⁽١) الطبيعة : الطبيعي سا إ الحيخ : الجزء سا ،م .

⁽٢) الحيز (الأولى والثانيةوالثالثة) الجزء سا | وإلا : ساقطة من د، م . (٣) والتي : والهي سا ، م.

⁽٣) وأما : أما ط|| يجوز أن : ساقطة من م . ﴿ وَأَمَا : أَمَا طَلِمْ : الْجَزَّهُ سَا .

⁽٥) طباعه : طباعها سا، م .

⁽٦) إليه : إليه د ا وذاك : ذلك ساء م ا مبدأ : + ما ساء م .

⁽٩) الكلام :+ حينه ط || وإن : فإن سا .

⁽١٠) وإما خط وإما سطح : أو خط أو سطح ط .

⁽١١) بعد ذلك : ساتطة من م | نقط : نقطة ط | أو تكون جهه نقطة وجهة : ساتطة من د .

⁽١٢) خطأ والسطوح : ساقطة من د.

⁽¹⁴⁾ الأشكال : والأشكال ط .

⁽١٠) منه : فيه ساء م إ بل: + من سا .

⁽١٧) موضع :+ بما ط|| سطح بالفعل :+ فقط ط . || والحلاه : فالحلاه ط .

⁽١٨) وييضمنا : وضمنا د || فالخلاء : والخلاء ط.

جهات وإذا لم يكن هناك اختلاف جهات وأماكن، استحال أن يكون مكان متروكا بالطهم، ومكان مقصو دا بالطبع. فليس إذن في الخلاء سكون طبيعي، إذليس في الخلاء موضع هوأولى بالسكون فيه بالطبع من موضع. وأيضا فإنا نشاهد الأجسام تتحرك بالطبع إلى جهاتما، وتختلف بعد ذلك في السرعة والبطء، فلا يخلو اختلافها في السرعة والبطء أن يكون إما لأمر في المتحرك منها، أولأمر في المسافة. أما الأمر الذي في المتحرك فقد يكون لاختلاف قوة ميله. فإنالأزيد في الثقلالنازل أو الحفة الصاعدة، لقو نه أو لزيادة عظمه يسرع، و الأنقص يبطئ وقد يكون لاختلاف شكنه. فالشكل مثلا إذاكان مربعا مقطع المسافة بسطحه،لم يكن كمخروط يقطع المسافة برأسه.وكذلك المربع إذا قطع المسافة بزاويته،إذ ذلك يحتاجأن يحرك شيئا أكثر،وهوالذي يلاقيه أولًا، وهذا لايحتاج إلى ذلك فيكون سبب السرعة في كل حال الافتدار على شدة دفع مايمانع الشيُّ ويقاومه مقاومة ما وعلى شدة الحرق ، فإن الأدفع والأخرق أسرع والأعجزعهما أبطأ، وهذا لايتقرر في الحلاء، بل لنترك هذا الوجه، فإنه لاكثير نفع لنا فيها نحاوله منه . وأما الذي يكون من قبل المسافة فهو أنها كلها كانت أرق كان تطعها أسرع وكلما كانت أغلظ كان قطعها أبطأ، وذلك بحسب المتحرك بالطبع الواحد. وبالجملة السبب فيه الاقتدار على مقاومة الدافع الخارق والعجز عنه، فإن الرقيق شديد الانفعال عن الدافع الخارق والغليظ لكنيف شديد المقاومة له. ولذلك ايس نفوذ المتحرك في الهواء كنفوذه في الأرض والحجارة، ونفوذه في الماء بين الأمرين، والرقة والغلظ تختلف فى الزيادة والنقصان، ونحن نتحقق أن السبب فى ذلك المقاومة، وكلما قلت المقاومة زادت السرعة، وكلما زادت المقاومة زاد البطء، فيكون المتحرك تختلف سرعته وبطؤه بحسب اختلاف المقاومة. وكلما فرضنا قلة مقاومة وجب أن تكون الحركة أسرع ،وكلما فرضناكثرة مقاومة وجب أنتكون الحركة أبطأ، فإذا تحرك في الخلاء لم يخل إما أن يقطع المسافة الخالية بالحركة في زمان، ولا في زمان، ومحال أن يكون ذلك لافى زمان لأنه يقطع البعض من المسافة قبل قطعه الكل ، فيجب أن يكون فى زمان، ويكون ذلك

⁽٣) بعد: مع سا،م.

⁽٣-٤) فلا يُخلو ... أما: ساقطة من سا ، م .

⁽٤) أو لأمر :ولأمرم || أما : وأما د ، ط .

 ⁽a) أو الخفة : أو في الخفة ط؛ والخفة م|| الصاعدة : الصاعد د .

⁽٦) فالشكل : والشكل سا، ط، م|| مقطع : وقطع د، سا، ط، م|| كمخروط : لمخروط م.

 ⁽٧) وكذلك : أو كذلك سا إإذ ذلك : أو ذلك م إ يحتاج : + إلى ط .

⁽A) الاقتدار : لاقتداره م || دفع : وقع د.

⁽١٠) لاكثير : كثير م || فيما : ساقطة من م|| من : ساقطة من سا || أدق : أدق م . (١١) كانت : كان ط .

⁽۱۲) شدید : لشدید ط .

⁽١٣) له: ساقطة من م || ولذلك : وكذلك م|| الأرض : الأعراض م .

⁽١٤) بين : وبين ط || نتحقق : نحقق ط|| السبب : الكسب م || وكلها : فكلها سا، ط، م .

⁽١٧) تحرك : + جسم ط .

 ⁽١٨) الكل : للكل سا، ط، م|| يكون :+ ذلك ط .

الزمان نسبة لامحالة إلى زمان الحركة في ملاء مقاوم، ويكون مثل زمان مقاومة لو كانت نسبتها إلى مقاومة الملاء نسبة الزمانين، وأبطأ من زمان مقاومة هي أصغر في النسبة إلى المقاومة المفروضة من نسبة الزمان إلى الزمان. ومحال أن تكون نسبة زمان الحركة حيث لامقاومة البتة ، كنسبة زمان حركة في مقاومة ما، لوصع لها وجو د فضلا عن أن تكون أبطأ من زمان مقاومة أخرى لو تو همت أقل من المقاومة القليلة الأربى ، بل يجب أن لا تكون لما توجبه أى مقاومة تو همت موجودة من الزمان نسبة إلى زمان لا مقاومة أصلا، فيجب إذن أن تكون الحركة لافى زمان، ولا ليست فى زمان ، وهذا محال. ولا يحتاج فى بياننا هذا أن نجعل لحذه المقاومة التى حلى النسبة المذكورة استحقاق وجود أو عدم، لأنا نقول إن زمان هذه الحركة فى الحلاء يكون مساويا لزمان حركة فى مقاومة ما، لوكانت موجودة. وهذه المقدمة صادقة أو ضحنا صدقها. وكل حركة فى الحلاء، فهى حركة فى مقاومة ما، لوكانت موجودة فيلزم من هذه المقدمات أن لاحركة فى الحلاء هى مساوية الزمان لزمان حركا ما على نسبة ما، لوكانت موجودة فيلزم من هذه المقدمات أن لاحركة فى الحلاء هى مساوية الزمان لزمان حركا فى مقاومة ما لوكانت و يلزم منها ومن الأولى أن لاشئ من الحركات فى الحلاء هى مساوية الزمان لزمان حركا فى مقاومة ما لوكانت ويلزم منها ومن الأولى أن لاشئ من الحركات فى الحلاء حركة فى الحلاء، وهذا خاف.

و مما يمكن أن يقول القائل على هذا إن كل قوة محركة تكون فى جسم، فإنها تقتضى بمقدار الجسم فى عظمه ومقدار ها فى شدتها و ضعفها، زمانا لولم تكن مقاومة أصلا، ثم بعدذلك فقد تز دادالأزمنة بحسب زيادة مقاومات ما، وليس يلزم أن تكون كل مقاومة ماتؤثر فى ذلك الجسم، فإنه ليس يلزم إذا كانت مقاومة ما تؤثر أن يكون نصفها يؤثر. و نصف نصفها يؤثر فإنه ليس يلزم إذاكان عدة يحركون ثقلا وينقلونه أن يكون نصف العدة عمرك شيئا، أو كانت قطرات كثيرة تثقب المقطور عليه ثقبا أن تكون قطرة واحدة تؤثر أثرا، فيجوز أن تكون المقاومة التي زمانها على نسبة زمان مقاومة الحلاء لاتؤثر شيئا، وإنما تؤثر مقاومة أخرى لوكانت موجودة فالحواب عن هذا أنا أخذنا المقاومة على أنها لوكانت موجودة مقاومة مؤثرة، لكان زمانها زمان حركة فى لا

⁽١) نسبة : يشبه م || مقاومة : مقاومته ط|| كانت : كان ط .

⁽٢) من نسبة : من سا ، م؛ فيط .

⁽٣) حركة : الحركة ط .

⁽٥) أن: ساقطة من ب، د، ط .

⁽٦) ولاليست : وليست لام || هذا :+ إلى ط .

⁽٨) حركة (الثانية) : تحركه م .

⁽٩) مسارية : متساوية ط .

⁽١٠) ما (الأولى) : ساقطة من د ، سا || نسبة : ساقطة من د || مساوية : متساوية ط .

⁽١١) ما : ساقطة من ط || ويلزم : فيلزمب || الأولى : الأول سا || حركة في الحلاء : ساقطة من ط .

⁽١٢) يقول : يكون م || هذا : + القول ط . (١٣) مقاومات : مقاومة د ؛ مقامات م .

⁽۱۰) وينقلونه : وينقلون سا .

⁽۱۷) الى : ساقطة من م .

⁽١٨) ق لا : لا ق ط .

مقاومة. وإنما لم نحنج أن نقول مقاومة مؤثرة لأن المقاومة إذا قيل إنها غير مؤثرة ، كان كما يقال مقاومة غير مقاومة ، فمعنى المقاومة هو التأثير لاغير .

وهذا التأثير على وجهين: أحدهما الكسر من الحمية ومن قوة الميل، والثانى مايظن من إحداث المقاومة سكونا، فلاتر ال تحدث سكونات عن مقاومات متشافعة، لا يحس بأفر ادها، وتحس بالحملة، كالبطؤ. وأنت ستعلم بعد أنه مامن تأثير على أحد الوجهين، إلاو في طباع المتحرك أن يقبل أقل منه، لوكان مؤثر ايؤثره. فيجب من ذلك أن تكون بعض تلك المقاومات التي تحتملها طبيعة الجسم، مساويا في زمانه لغير المقاومة، وهذا محال فقد ظهر أنه لايكون في الحلاء حركة طبيعية البتة، نقول ولاحركة قسرية، وذلك أن الحركة القسرية إما أن تكون بمقارنة المحرك أو بمفارقته، فإن كان بمقارنة المحرك فالمحرك فهو أيضا إما متحرك عن قاسر، أو عن نفس أو عن طبع. وإن كان عن قاسر لزم الكلام إلى أن ينتهي إلى نفس أو طبيعة. وإن كان عن نفس فالنفس تحرك بإحداث ميل ما مختلف أيضا في الشدة والضعف، حتى أن ذلك ليحس مع التسكين المقاوم للحركة فالنفس تحرك طبعا إذا قووم فمنعت حركته. وذلك الميل يختلف بالقوة والشدة، ويلزمه مايلزم الميل الطبيعي وإن كان طبيعيا لزم ماقيل. فإذا كان النفس والطبيعي لايصح في الحلاء، لم يصح أن يكون في الحلاء تحريك قاسريلزم المحرك فيه المة حرك، وإن كان الخيل بهارق عند إيجاد الحركة فقد يلزمها الاختلاف من تحريك قاسريلزم المحرك فيه ، ويلزم ماقلنا في الحركة الطبيعية بعيها.

وأيضا فإن الحركة القسرية المفارقة للمحرك قد تكون موجودة، وتحريك المحرك قدزال، ومحال أن يكون ما يتجدد على الانصال من الحركة موجودا، وسببه غير موجود، فيجب أن يكون هناك سبب يستبقى الحركة وأن يكون ذلك السبب موجودا في المتحرك يؤثر فيه . فللك إما قوة عرضية ارتبكت في المتحرك من المحرك، كالحرارة في الماء عن النار وإما تأثير مما يلاقي المتحرك مما ينفذ فيه، وهذا التأثير معقول على أحد وجهين: إما أن يكون الجزءالأول من الذي ألذي فيه الحركة، لما دفعه المحرك بالمتحرك وهو يلاقيه، دفع ذلك ما بليه، واستمر

⁽۲) نمعنی : بمعنی سا .

⁽٤) لايحس : ولايحس ط .

 ⁽٥) الوجهين : وجهين سا | مؤثرا : ساقطة من ط .

لنير : بنير م . (٧) طبيعة : طبيعة سا || نقول : وتقول سا ، ط ، م || إما : لما م .

⁽٨) بمقارنة : بمقاومة د || المحرك : المتحرك د ، سا || كان : كانت م . (١٠) ما : ساقطة من سا ، م .

⁽١١) حركته : حركة سا ؛ الحركة ط ، م || ويلزمه : ويلزم م || مايلزم : مايلازم م .

⁽١٢) لايصح : + أن يكون ط || أن يكون : ساقطة من ط .

⁽١٣) المحرك (الثانية) ؛ المتحرك بخ || يفارق : مفارق ط .

⁽١٧) فذلك : بذلك سا .

⁽١٨) عاينفذ : عاينفد ط .

⁽۱۹) الذي : ساقطة من د | يلاقيه : ملاقيه ط ، م .

إلى آخر الأجزاء، وكان هذا المرمى المقلوف موضوعا في ذلك المتوسط، فيلزمه أن يتحرك في ضهان تلك الأجزاء المتدافعة المتحركة أسرع من حركة المرمى الذي دفعه المحرك، لأن ذلك أسهل اندفاعا من هذا المرمى، و إما أن يكون خرق الدافع لذلك الجسم المتوسط بالمدفوع ، يلجئ الشيُّ إلى أن يلتثم، فينعطف من وراثه مجتمعا ويلزم ذلك الاجتماع دفع الجسم إلى قدام . وهذا كله لايتصور في الحلاء وإنما كانت الأقسام هذه إذكانت هذه الحركة إما أن تكون عن قوة أوعنجسم يحرك بالملاقاة، والجسم المحرك بالملاقاة إما أن يحرك بأنه يحمل ، وإما بأنه يدفع بالملاقاة ،وأما الذي يجذب بالملاقاة فحكمه حكم الخامل،فإنكانت الحركة القسرية فىالمرمى عن قوة في الخلاء فيجبأن تبنَّى فلا تفتر البتة ولا تنقطع البنة،وذلك لأن القوة إذا وجدت في الجسم فلايخلو إما أن تبتى وإما أن تعدم . فإن بقيت فالحركة تبتى دائمًا وإن عدمت أوإن ضعفت فلا يخلو إما أن تكون تعدم أوتضعف عن سبب، أو تعدم أوتضعف لذاتها. والكلام فىالعدم يعرفك المأخذ فىالكلام فىالضعف. فنقول: ويستحيل أن تعدم لذاتها فإن مايستحق العدم لذاته يمتتع وجو ده زمانا،وإن عدمت بسبب فإما أن يكون ذلك 🕠 🐧 السبب فى الحسم المتحرك، أو يكون فى غيره فإن كان فى الجسم المتحرك وقد كان غيرسبب لذلك بالفعل عند أول الحركة ، بل كان مغلوبا ، ثم صار سببا وغالبا ، فلكونه كذلك سبب آخر ، والأمر فى ذلك يتسلسل الى غير النهاية . فإن كان السبب خارجا عن الجسم أو كان المعين للسبب الذي في الجسم ، فيجبأن يكون الفاعل أو المعين مما يفعل بملاقاة ، أو يكون يفعل بغير ملاقاة، فإنكان يفعل بملاقاة فهوجسم يلاقى المتحرك فلا يكون في الخلاء المحض هذا السبب، فالحركة القسرية لاتفتر في الخلاء المحض، ولا تتف. وإن كان لايفعل م بملاقاة بل يكرن شيئا من الأشياء يؤثر على المباينة، فما باله لم يؤثر في أول الأمر، ويكون الكلام عليه كالكلام فى السبب لوكان فى الجسم، بل الأولىأن يكونتو اتر المقاومات على الاتصال هو الذي يسقط هذه القوة ويفسدها

⁽۱) فیلزمه : ویلزمه سا .

⁽٣) خرق : حرف د || بالمدنوع : فالمدنوع ب .

⁽¹⁾ إذ : إذا سا || كانت : كان ، دب ، سا .

⁽٥) عن قوة : غير قوة سا ؛ غيرقوته م || المحرك : الذي يحرك ط || إما : فإما ب ، سا .

⁽٦) يجذب : يحدث سا ، م || فإن : وإن م .

⁽٧-٨) فلا يخلو ... أو إن ضعفت : ساقطة من سا .

 ⁽A) أو إن ضعفت : أو ضعفت سا ، ط .
 (٩) أو إن ضعفت : أو ضعفت سا ، ط .
 أو تضعف : وتضعف ط || والكلام : فالكلام ط || في الكلام : ساقطة من م .

⁽١٠) ويستحيل: فيستحيلط || يمتنع : يمنع سا .

⁽١٢) وغالباً : غالباً ط || فلكونه : ولكونه ما ، م . || يتسلسل : متسلسل ب ، د

⁽١٣) الممين : المغير سا إ السبب : السبب سا | الجسم : + خارجا ط .

⁽١٤) بملاقاة ... يفال : ساقطة من م .

⁽١٥) فالحركة : والحركة ط || كان : كانت سا ، ط ، م .

⁽۱۷) کان : کانت سا ، ط ، م .

وهذا لايمكن إلا أن لاتكون الحركة فى الخلاء الصرف . هذا إذا كان سبب الحركة قوة. فإن كان السبب جسها ملاقيا يحرك على صديل حمل ووضع ، رجع الكلام إلى السبب المقارن ، وقد قيل فيه ماقيل .

فبين أن لاحركة قسرية مفاوقة للمتحرك أو مقارنة إباه فى خلاء صرف . فقد وضح بما قلنا إن الخلاء لاحركة فيه لاطبيعية ولا قسرية ، فنقل ولا سكون فيه ، وذلك لأنه كما أن الذى يسكن هو عادم الحركة ومن شأنه أن يتحرك ، كذلك الذى يسكن فيه هو الذى تعدم فيه الحركة ، ومن شأنه أن يتحرك فيه ، وقد بلغ من غلو القائلين بالخلاء فى أمره ، أنجعلوا اله قوة جاذبة أو عركة ولو بوجه آخر حتى قالوا إن سبب احتباس الماء فى الأوانى الى تسمى سراقات الماء . وأنجذابه فى الآلات الى تسمى سراقات الماء . وأنجذابه فى الآلات الى تسمى زراقات الماء إنما هو جذب الخلاء ، وأنه يجذب أول شئ الأكثف ثم الألطف. وقال آخرون : بل الخلاء عرك للأجسام إلى فوق وأنه إذا تخلخل الجسم بكثرة خلاء يداخله صار أخف وأسرع حركة إلى فوق. فنقول لو كان للخلاء قوة جاذبة لما جاز أن يختلف فى أجزاء الخلاء بالأشد والأضعف ، إذ سبيل كل جزء جذاب من الخلاء سبيل الآخر ، فإ كان يجب أن يكون الانجذاب إلى شى منه أوى من الانجذاب إلى شى آخر ولا الاحتباس فى شى منه أوى بالاحتباس فى شى منه أوى بالاعباد المتحلة ألحد المناء ، وكذلك قو لم فى رفع الحلاء الملاحمام ، فإنه لايخلو إما أن يكون الحلاء المتخلخل فى حركته فيكون من الذياء بالدى بوجب حركته إلى فوق وموجب الشى ، ملازم له فيكون ذلك الخلاء بلازم المتخلخل فى حركته فيكون هنك فيكون ذلك الخلاء بلاخلو فى موكته فيكون خلك فيكون فلك فيكون خلك المتخلو المتحدد فيكون خلك فيكون خلك المتحدد المتحدد فيكون خلك فيكون خلك فيكون خلك المتحدد المتحدد فيكون خلك فيكون خلك فيكون خلك المتحدد الم

⁽١) وهذا لايمكن : هذا ولايمكن ط || إلا أن لاتكون الحركة : ساقطة من سا || لاتكون : تكون م || هذا : وهذا ط .

 ⁽٢) يحرك : يحركه ط ؛ يحرق م || حمل : + ودفع ط . || المقارن : المفارق م .

⁽٣) مفارقة : معاونة ط | إياه : له م || قلنا : قلناه م .

⁽٤) يسكن : + فيه ط .

⁽a) يسكن : سكن د | الحركة : للحركة ط .

⁽١-٥) يتحرك ليس من شأنه أن : ساقطة من سا .

⁽٦) جاذبة : خادمة سا .

⁽۲–۷) ولوبوجه : أو بوجه سا .

 ⁽٧) احتباس : انبثاث اط || و انجدابه : و انجدابا سا ، م .

⁽٨) وأنه : فإنه د ، ط ، م . (٩-١٠) وأنه ... إلى فوق : ساقطة من د .

⁽١٠) جاذبة : خادمة سا

⁽١١) الانجذاب (الأولى): انجذاب منه م | الانجذاب (الثانية): انجذاب ط.

⁽١٢) الاحتباس: الأجناس م | منه آخر: آخر منه ط.

⁽١٣) امتلاً : امتلات ط إ الآلة : الإناه ط .

⁽١٤) فيه : ماقطة من ما إ فيحب ن فحيس ط .

⁽١٥) وكذاك : + أيضا ما ، ط ، م | المتخلل ب ؛ المتخلل ط ، م .

متقلا معه وبحتاج إلى مكان أيضا إذا كان منتقلا ذا بعد منجيز في الوضع أو لابكون ملازما له بل لايزال ستبدل بحركته خلاء بعد خلاء . فإن كان كذلك فأى خلاء يفرضه بكون والاقانه له في آن ، وفي الآن لا بحرك شيُّ شيئًا ، وبعد الآن لايكون ملاقيا فيه، بل عسى أنَّ يعطيه قوة من شأن تلك القوة أن تبدُّ فه و تحركه، مثلا أن تسخنه أو تؤثر فيه أثرا آخر يبني فيه ريكون المحرك ذلك الأثر ريكون كل خلاء جديد يؤثر فه من ذلك الأثر، فلايزال ذلك الأثر يشتد والحركة تسرع، إلاأن إيجاب جهة من الخلاء لذلك الأثر أيضا من دون جهة ٥ والخلاء متشابه إيجاب مستحيل . ومن العجايب أن يصير انبثات الخلاء بين أجز اءالملاء، وجبا حكما في الحملةمن الأجزاء، دون أن يوجب في واحد واحد من الأجزاء، فإنه محال أن تكون أجزاء منفصلة لا يتحرك واحدو احد منها عن سبب محرك، ولكن الحملة تتحرك عنه، بل من الواجب أن تكون الحملة المركبة عن أجزاء متباينة ومماسة إنما تنتقللوجو د انتقال يحدث في واحد واحدمنالأجزاء . فيكون المتخلخل المتباين الأجزاء بالحلاء ، إنما يتحرك عن الحلاء فيبلغ أولا إلى فوق جزء جزء منه، وكل جزء من تلك الأجزاء لاخلاء فيه إذا أخذنا أبسط ١٠ الأجزاء المتناهية فيه، فيكون ليس صعوده لانبثات الخلاء، بل لأجل إحاطة الخلاء به. فحينئذ يشبه أن يكون إذا أجتمع وكثر لم ينفعل عن الحلاء وإذا تفرق وصغرت أجزاوه انفعلت أجزاوه الصغار من الحلاءويعرض منه أن يتحرك الكلِّ إلى فوق، ويكون مع ذلك ليسكل الأجسام تنفعل هذا الانفعال بل أجسام مالها طبايع مخصوصة ، وطبائعها توجب أن تتخلخل هذا التخلخل الكائن بالخلاء، فتكون حقيقة هذا أن شيئا من الأجسام مقتضى طبيعته أن تتباعد أجزاؤه بعضها عن بعض بعدا مايفعل حجيم ذلك التخلخل وأجسام أخر تقنضي ماهو 🕝 _ أشد من ذلك بعدا . ومن العجائب تصور هرب هذه الأجزاء المتجانسة بعضها عن بعضحتي يتم بينها أبعاد محدودة ، وكو نذلك الهرب إلى جهات غير محدودة كيف كانت ، فجزء بهرب بالطبع إلى فوق ، وجزء إلى أسفل ، وجزء يمنة، وجزء يسرة، حتى يحدث التخلخل. فيرى أن كل واحد من هذه الأجزاء يعرض له الهرب أو يكون راحداقارا مهروباعنه، واليواقي هاربةغير قارة. ومن العجائب أن يكون جزء واحدمها لايهربواليواقي تهربو أجزاوها

⁽١) إذا : إذ ط .

⁽٢) خلاه (الثالثة): الخلاء سا، ط، م.

⁽٢) نيه : له ط .

⁽٤) الأثر : اللائر ط. (٥) الأثر (الأولى) : الأمر سا، م || من (الثانية) : ساقطة من ط، م.

⁽A) محرك: متحرك د || عنه : منه ط .

⁽٩) لوجود : الوجود م .

⁽١١) المتناهية : المباينة ط . || به : ساقطة من د .

⁽۱۲) وكثر : فكبر ط || وإذا : فإذا ط .

⁽۱۳) يتحرك : محرك سا ، م .

⁽١٥) عن : من ط إ يفعل : يقبل ط .

متشابهة ، والخلاء الذي هي فيه متشابه. ومن العجائب أيضا أن يكون جزء واحد يأخذ يمنة، وجزء آخرُ يأخذ يسرة ، وحكم الجزئين في الطبيعة واحد ، ومافيه الحركة غير مختاف .

فمن هذه الأشياء تبين أن الحلاء لامعنى له ، وأن هذه الآلاف السراقة والزراقة إنما تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعى ، لأجل امتناع وجود الحلاء ، ووجوب تلازم صفايح الأجسام إلاعندافتراق تسرى ، يكون مع بدل ملاق ، عوضا عن المفارق بلا زمان يخلوفيه سطح ، عن سطح يلاقيه . فإذا كانت صفيحة الماء الذى فى السراقة تلزم بالطبع صفيحة جسم يلاقيه كسطح الإصبع ، فيلزم أن يكون محبوسا عن النزول عند احتباس ذلك السطح معوقا عن النزول معه فلزم أن يقف ضرورة ، ولوجاز أن يكون خلاء وافتراق سطوح لاعن بدل لنزل ، ولذلك ماصح انجذاب الماء فى الزراقة للزوم ماقد نزل من طرفيه للطرف الثانى ، وامتناع الانقطاع فى البين المؤدى إلى وجود الحلاء وطاعة الممتصات للمص. ولذلك ماأمكن رفع ثقل كبير بقدح صغير مهندم عليه وأشياء أحر من الحيل العجيبة التى تتم بامتناع وجود الحلاء .

 ⁽۱) هی فیه : يقر فیه د || متشابه : متشابه ط || بأخذ (الثانیة) : ساقطة من ط .

 ⁽۲) واحد: واحدة ط | مختلف: + فيه ط .

⁽٤) لأجل امتناع : لاامتناع م.

⁽٠) كانت : كان ب ، د ، ما ، ط | مفيحة : صفحة ط .

⁽٦) صفيحة : صفحة ط || السطح : + لقوته ط ؛ + بقوته م .

⁽٧) معوقا : معوقة ط ؛ ساقطة من م || فلزم : فيلز مط || وافتراق: وأوراق د .

⁽A) ولذاك : وكذلك ما .

⁽٩) ولذك : وكذك ما .

[الفصل التاسع] ط ـ فصل

في تحقيق الفول في المكان ونقض حجج مبطليه والمخطئين فيه

فإذا كان المكان هو الذى فيه الجسم وحده و لا يجوز، أن يكون فيه معه جسم غيره، إذكان مساوبا وكان ويستجد ويفارق، والواحد منه تتعاقب عليه عدة متمكنات، وكانت هذه الصفات كلها أو بعضها لا توجد إلا لهيوىي أو صورة أو بعد أوسطح ملاق كيف كان، وجميعها لا توجد في الهيولى و لا في الصورة، والبعد لا وجود له خاليا و لا غير خال، والسطح غير الحاوى ليس بمكان و لا حاومنه إلا الذى هو نهاية الجسم الشامل. فالمكان هو السطح الذى هو نهاية الجسم الحاوى لاغيره، فهو حاووفساد ثابت للمنتقلات، ويملأه المنتقل شغلا ويفارقه المنتقل بالانتقال عنه ويواصله بالانتقال إليه، ويستحيل أن يو جدفيه جسهان معا. فقد ظهر وجود المكان و ماهيته وقد يتفق أن يكون المكان سطحا و احدا، وقد يتفق أن تكون عدة سطوح يلتثم منها مكان و احد كما للماء في النهر، وقد يتفق أن تكون بعض هذه السطوح متحركة بالعرض و بعضها ساكنة، و يتفق أن تكون كلهامتحركة بالمور على المتحرك ، و المتحرك ساكن، و ر بما كان المحيط و المحاط متخالفي المفارقة، كما في كثير من السهاويات. بالمدور على المتحرك ، و المتحرك ساكن، و ر بما كان المحيط و المحاط متخالفي المفارقة، كما في كثير من السهاويات. هو السطح المقدر المقدر المقدر من الجموءين الماء علمنا أن مكان الماء عوالسطح المقدر من الجرة، فهل هو وحده مكانه، أو هو السطح المحدب الظاهر من الجسم الموجود في الماء محموءين و السطح المقدر من الجسم الموجود في الماء محموءين و السطح المقدر من الجسم الموجود في الماء محموءين

⁽٢) فصل : فصل ٩ ب ؛ الفصل التاسم م .

 ⁽٣) ف المكان : ف ماهية المكان ط . (٤) و المخطئين : و المبطلين سا .

⁽a) كان مساويا : هو مسوط ؛ + له د ، ط .

⁽٦) مشكنات : ،كنات ط .

⁽٧) لهيول : الهيول م .

⁽۸) غير : النير ب، د، سا د ط.

⁽٩) ثابت : وثابت ط || ويملأه المنتقل : ساقطة من د .

 ⁽١٢) متحركة (الأولى) : متحركا م || ساكنة : ساكنام .
 (١٠٠) المسائد من المسائد المسائ

⁽١٣) المتحرك: + عليه ط || والتحرك: + عليه د ، ط || المعيط: المحيط د .

⁽¹²⁾ هذا : هنا هل ط إ وفي : في د .

⁽١٥) أوهو : أم هو م .

مكان الماء كما لوكان الماء على شكل محيط به سطح مقبب وسطح مقعروسطحان آخران على هذهالصورة 🧙 ، لم يكن السطح المقعر من المحيط به وحده مكانه، بل جملة السطوح التي تلاقى جميع جهاته فيشبه أن تكون جملة السطوح التي تلاقي الماء من جميع جهاته مقعرا من الجرة ومحدبا من الجسم الذي في داخل الماء هو المكان له. لكن ههنا شيُّ واحد ليس هناك، و هو أن المقعر منالشكل الذي صورناه ليس بحيط به وحده، بل إنما تحيط به السطوح الجملة كسطح واحد، وهناك ليس الأمركذلك، بل بالمقعركفاية في الإحاطة به، كان السطح المحدب أولم يكن، وهناك أيضا سطحان متباينان ليس أتلف منهما شئ واحد، يكون مكانا،وأما في هذا الشكل فإنه يأتلفمن جملة السطوح الملاقية سطح واحد يلاقى سطحا واحدا، فيشبه أن يكون حيث يحصل من الجملة واحد. فإن الجملة تكون مكانا واحدا وتكونالأجزاء أجزاء المكان،ولايكونشي منها مكانا للكل وحيث لايحصل لايكون. وأما حجج نفاة المكان، فالحجة الأوبى يقال عليها إن المكان عرض، ويجوزأن يشتق،نه الاسم لما هو عرض فيه، لكنه لم يشتق لأنه لم يو قف عليه بالتعار ف و مثل هذا كثير . و اذا اشتق فلا يجب أن يكون ذلك الاسم هو لفظ المتمكن ، فإن المتمكن مشتق من التمكن وليس التمكن، هوكون الشيُّ ذا عرضهومكان لشيُّ ، ويجوز أن يكون فى الشيُّ عرضو يشتقمنه الاسم لغير ه كالولادة فهي فىالوالد، والعلم فهو فىالعالم، ويشتق منه للمعلوم الاسم، وليسالعلم فيه، فيجوز أن يشتق من المكان اسم المتمكن، ولايكون المكان فيه، بل هوفى المكان. ولكن كون الجسم محيطا بجسم آخر حتى يكون سطحه الباطن مكانا له هو معنى معقول يجوز أن يشتق منه اسم لذلك المحيط لوكان اشتق له منه مصدر، والمكان ليس بمصدر، فلم يتفقأن يشتق منه على هذه الجهة مصدر فليس يجب من هذا أن لايكون المكان عرضا .

وأما التشكيك الثانى فالجواب عنه أن المكان ليس بجسم ولامطابقا للجسم، بل محيطا به بمعنى أنه منطبق على نهايته انطباقا أوليا. وقولنا إن المكان مساوللمتمكن قول مجازى، أريد به كون المكان محصوصا بالمتمكن

⁽٢) ﴿ : ﴿ : سَا ، طَ ؛ سَاقَطَةُ مِنْ دَ ، م .

⁽۲) به : ساقطة من م .

⁽٣) جهاته : ساقطة من سا

⁽ه) الجلة : رالجلة ط إ بالمقمر : المقمر م إ في الإحاطة : بالإحاطة د ..

⁽v) حيث : بحيث ط || الجملة : + سطح ط .

⁽٩) لايحصل : لايصاح م | درض فيه : فيه عرض ط .

⁽١١) انتمكن : المتمكّن م | كون : أن م | لشي : الشي ط .

⁽١٣) ويشتق (الأولى) : فيشتق د ؛ قد يشتق ط ً ﴿ الوالد : + ويشتق منه المولود الاسم وليس الولادة فيه ط .

⁽١٣) بل مو في المكان : ساقطة من سا .

⁽١٤) له : ساقطة من سا .

⁽١٥) له منه : منه له ط ، م | فلم : ولم د ، سا ، ط ، م .

⁽۱۷) التشكيك : التشكك سا ، م .

⁽١٨) نبايته : نباياتة ط | عبازى : تجاذى ط | مخصوصا : + به م .

فيخيل أنه مساو له بالحقيقة وليس كذلك، بل مساو الهايته بالحقيقة، وهو مخصوص به بالحقيقة. إذ لايجوزأن يكون فى باطن النهاية الحاوية .جـم غير الجسم الذى يساوى نهايته الظاهرة تلك النهاية. وإذا لم يكن ماقيل من مطابقة المكان ومساواته للمتمكن واجبا تسليمه و لا أو ليا بينا بنفسه لايحتاج أن يدل عليه لم يكن التشكيك لازما،

وأما التشكيك الثالث، فإنماكان يلزم لو قلنا: إن كل انتقال كيف كان، بالذات أو بالعرض. يوجب أن بثبت المكن . ونحو أن يفارق كل مايحمره و يحيط به مفارقة عن ذاته لابسبب ملزوم، هومفارق بذاته، وهوالذي يجبأن يكون مثبتا للمكان. وأما السطح والخط والنقطة فإنها تلزم ماهي معه من الجسم ولا تفارقه البتة. لكن الجسم قد يفارق كل مامعه وعنده، وكل مايطيف به فيلزم أن يكون الخط قد فارق خطا، والسطح سطحا، فلو كان الخط والسطح والنقطة مما يجوزأن تفارق بذاتها وتتحرك بنفسها لكان الحكم ماقيل. وأما قولهم: إن النقطة عدم فعيه نظر وموضعه الخاص به غير هذا الموضع ولا نعلق له بحل الشك ، فقد ينحل دونه .

وأما التشكيك الرابع فإنماكان يلزم لوكان صحيحا أن كل مالا بد منه فهو علة . وليس كذلك ، فإنه لابد أيضا للعلة من المعلول ومن لوازم المعلول وليس عللا ، كنا لابد للمعلول من العلة ومن لوازم العلة التي ليست بعلل ، وليسشي منها بعلة للعلة ، بل العلة هي التي لابد منها ، وهو لذاته لالغيره أقدم فالمكان من الأمور التي لابد منها المحركة ، وليسأقدم من الحركة بالعلية ، بل عساه أن يكون أقدم منه بالطبع ، حتى أنه إن كانت نقلة كان مكان ، وليس إذا كان مكان كانت نقلة لكن هذا التقدم غير تقدم العلية ، بل يجب أن يكون الشي مع وجود ها هذا مفيدا لوجود المعلول ، حتى يكون علة ، وهذا إنما يتحقق الذي صناعة أخرى فيجوز أن يكون المكان أمرا أعم من الحركة ، لازما للحركة ، وابس بعلة وأيضا فإن كون الحركة موجودة في المتحرك ، الايمنع أن يكون المكان أيما المكان أيضا علم عند كثير من الذار ، والحركة معارقة ما ،

⁽٢) تلك : لتلك ط || ماقيل : + حقا د .

⁽٣) مطابقة : مطابقة ط || بينا : ساقطة من م || لايحتاج : + إلى ط .

⁽٣) التشكيك : التشكك ب . (٤) التشكيك : التشكك ب .

⁽ه) مایحصده : مایحضره د ، م .

⁽٦) هو : وهوم 🏿 وهو : هو ط 🏗 مثبتا : سينام .

⁽٧) وكل ما : وكلما ط .

⁽٩) وتتحرك بنفسها : وعركة نفسها ب ؛ وبحركة نفسها د ، سا ، م .

⁽١٠) بحل: لحل ط | إفقدم.

⁽١١) التشكيك : التشكك ط || وليس : وليست م .

⁽١٣) وهو لذاته لالغيره : وهي لذاتها لالغيرها ط ، م || فالمكان : بالمكان سا . ﴿ ١٤) منها : فيه سا ، ط .

⁽۱۰) كانت : كان سا ، ط .

⁽١٧) الحركة (الأولى) : الحرفة ط .

[.] LJ: L (1A)

فلا يبعد أن تتعلق بالمفارق والمفارق، على أنهما كلاهما موضوع ن.فتكون الحركة موجودة فى المتحرك وفى المكان، فإن بطل هذا بطل بديان آخر، لالنفس صحة وجودا لحركة فى المتحرك. وبالجملة المكان أمر لازم لموضوع الحركة فإن موضوع الحركة فإن موضوع الحركة بالفعل ، أى من حيث هو بالفعل جايز عليه التحرك لامن حيث هو بالفعل موجود فيه الحركة فقط هو فى مكان لا محالة ، وإن كان كونه فى مكان ليس بعلة له فالمكان لازم لعلة الحركة العنصرية .

و أما التشكيك الخامس فإنما يصح لوكان النامى الذى فى المكان يجب أن يلزم مكانا واحدا، وأما إذاكان دائما يستبدل مكانا بعد مكان أما يستبدل كما بعد كم ، فليس ماقيل بواجب. فلنبطل الآن حجج المخطئين فى ماهيته. فأما قياس من قال إن المكان يتعاقب عليه والهيو بى تتعاقب عليه ، فقد علم أنه غير منتج ، اللهم إلا أن يقال وكل مايتعاقب عليه مكان فلا نسلم حينئذ، لأن المكان هو بعض مايتعاقب عليه وهو الذى تتعاقب فيه الأجسام بالحصول فيه. وكذلك ماقيل إن المكان أول حاو و محدد فهو الصورة و ذلك أنه ليس المكان كل أول حاو ، بل الذى يحوى شيئا مفارقا، وأيضاالصورة لاتحوى شيئا، لأن الحوى منفصل عن الحاوى، والهيو بى لاتنفصل عن الصورة . وأيضا فإن المحدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشي ، فليس بمشهور أن المكان بهذه الصفة. وأما أنه غير حق فقد بان، وأما المحدد الذى ير اد به الحاوى فهو اسم مرادف للحاوى، ومعناه معناه، وأيضا المكان حار للمتمكن و محدده، والمتمكن جسم رالصورة تحوى المادة لاجسما فيها. وأما الحجة التي لأصحاب البعد المبنية على وجود البسيط مستبدل ، والمتمكن غير مستبدل مكانه، وليس هناك شي يبقي ثابت إلاالبعد فنقول: إن لانسام إن المتدكن غير مستبدل مكانه ، بل هو مستبدل بمكانه إلا أنه ليس بمتحرك ولاساكن أما أنه ليس بساكن فلأنه ابد، عندا في مدكانه ، بل هو مستبدل بمكانه إلا أنه يس بمتحرك ولاساكن أما أنه ليس أمور ثابتة فيكون ساكنا بهذا المعنى ، والذى لو خلى وحاله و ترك عليه مكانه، حفظ ذلك المكان ولم يستبدل به من نفسه ، كان حافظ لمكان واحد و نحن لا نريد الآن بالساكن ، لاالأول ولاهذا فإن أردنا أحد المعنين كان من نفسه ، كان حافظ لمكان واحد و نحن لا نريد الآن بالساكن ، لاالأول ولاهذا فإن أردنا أحد المعنين كان

⁽٣) من ... أي : ساقطة من ب .

⁽٣-٤) جايز ... بالفعل : ساقطة من د .

⁽٠) العنصرية : ساقطة من م .

⁽٦) التشكيك : التشكك ب ، د ، سا ، م .

⁽٨) فأما : وأماط || يتعاقب : معاقب د ، م || تتعاقب : متعاقب د || عليه (الثانية) : عليهٰ ط .

⁽٩) وكل ما : فكل ما ب ، سا | فيه : عليه ط .

 ⁽١٠) وكذلك : ولذلك د || محدد : محدودم || أنه : لأنه ط .

⁽١١) منفصل : ينفصل م .

⁽١٥) مستبدلا : متبدلا د ، سا ، م | مكانه : لمكانه م

⁽١٦) بمكانه : + لان المكان ليس هو الطرف المحدد بل السطم الحارى ط .

⁽١٨) عليه : ساقطة من سا .

⁽۱۹) کان : وکان سا ؛ فکان ط .

ساكنا ، وأما أنه ليس بمتحرك فلأنه ليس مبدأ الاستبدال منه، والمتحرك بالحقيقة هو الذي مبدأ الاستبدال منه ، وهو الذي الكمال الأول لما بالقوة فيه من نفسه حتى أنه لوكان سائر الأشياء عنده بحالهالكان حاله بتغير ، أعنى لوكانت الأمور المحيطة والمقارنة إباه ثابتة كما هى لا يعرض لها عارض ، كان الذي عرض له تبدل نسبته فيها . وأما هذا فليس كذلك فليس بواجب أن يكون الجسم لا محالة ساكنا أو متحركا ، فإن للجسم أحو الالايكون فيها ساكنا ولا متحركا في المكان . من ذلك أن لايكون له مكان ، ومن ذلك أن يكون له مكان ولكن ليس له ذلك المكان بعينه في زمان ولا هو المبدأ في مفارقته ، ومن ذلك أن يكون له مكان و هو له بعينه زمانا ، ولكن أخدناه فيه لا في زمان ، بل من حيث هو في آن الجسم حينئذ لاساكنا ولا متحركا .

وأما ماذكر من حديث التحليل، فإن التحليل إليس على وجه الذى ذكر و ابل التحليل هو إفراد و احد و احد من أجزاء الشيء الموجود فيه. فإن التحليل يدل على المين المنابع هن أن هنالك صورة، وأنها لا تقوم بذاتها بل لهامادة فيبر هن أن في هذا الشيء الآن صورة و مادة. وأما البعد الذى يدعونه فهو في شيء ليس ثبوته على هذا القبيل و ذلك لأن البعد إنما يثبت في الوهم عند رفع المتمكن و إعدامه، فعسى إذا رفع المتمكن رأعدم و أحب أن يثبت في الوهم بعد. وأما المادة فإنما يوجها إثبات الصورة لاتوهم رفعها، اللهم إلاأن يعني بالرفع معني آخر، فتكون المغالطة و اقعة باشتر الكالاسم، و ذلك لأن الرفع يعني به توهم الشيء معدوما، وهذا التوهم في الصورة يوجب بالحقيقة إبطال المادة لا إثباته، وفي المتمكن لا يوجب الإبطال البعد ولا إثباته. أما أنه لا يوجب إبطال البعد فقد استغنينا عنه، إذ الحصم لا يقول به. وأما إثباته فلأن نفس إبطال المتمكن وحده لا يوجب إبطال البعد فقد استغنينا الأجسام المطيفة به موجودة على أحوالها. وأما إن كان جسم و احد فقط و توهم معدوما، فليس يجبمن توهم عدمه القول ببعد، لو لا توهم عدمه لما قبل به، بل التوهم يتبع التخيل في إثبات فضاء غير متناه دائما كان جسم فرفعته أولم ترفعه. وأما وجوب بعد مامعين التقدير، فإنما يكون في الوهم تبعالعدم جسم بشرط حفظ الأجسام المطيفة به، التي كانت تقدر البعد المحدود، ولو لا التقدير لما احتيج إلى إعدام جسم في تخيل البعد .

⁽٢) أنه : ساقطة من سا إ حاله : له حالة ط.

⁽٣) والمقارنة : أو المقارنة د ، ط ، م .

⁽¹⁾ فليس (الثانية) : ساقطة من م

⁽٨) ماذكر : ماذكروا ط || حديث : حدث سا || ذكروا : ذكرنا سا .

⁽۱۰) فيبرهن : فبرهن ط ، م .

⁽١١) وإعدامه : واعدمها ط || وأعدم : وعدم م .

⁽١٣) الرفع : الدفع م .

⁽١٦) من توهم : وتوهم سا .

⁽۱۸) فرقت : فرقته سأ .

⁽١٩) المطيفة : المطبقة د || احتج : احتج ط || تخيل : تميل سا .

ومع هذا كله فلنسلم أن هذا البعد مفترض عند الوهم إذ أعدم جسم أو أجسام، فما يدريه أن هذا التوهم ليس فاسدا، حتى لا يكون تابعه عبر عال ؟ فعسى اليس فاسدا، حتى لا يكون تابعه عبر عال ؟ فعسى أن يقضى هذا القائل بأن الوهم عليه وأن كل ما يوجبه الوهم واجب. وليس الأمر كذلك ، فكثير من الأحوال الموجودة مخالف للموهوم. وبالحملة يجبأن نرجع إلى ابتداء الكلام، فقول: إن التحليل تمييز لأشياء صحوجودها في المجتمع، ولكنها مختلطة عند العقل، فيفصل بعضها من بعض بقوته و بحده أو يكون بعضها يدل على وجود الآمر فإذا تأمل حال بعضها انتقل منه إلى الآخر، و يكون الرفع حينتذ بمعنى الترك له و الإعراض عنه إلى آخر لا يمعنى الإعدام.

وأما الحجة التى بعد هذا، فجواجا أن قول هذا القائل . إن الجسم يقتضى المكان البسطحه بل بجسميته ، إن عنى به أن الجسم بسطحه وحده الايكون في مكان، بل إنما يكون في المكان بجسميته، أو عنى أنه الأنه جسم يصاح أن يكون في مكان، فالقول حق، وليس يلزم منه أن يكون مكانه جسما ، فإنه ليس يجب إذا كان أمر يقتضى حكما ما أو إضافة إلى شي ما بسبب و سف له. أن يكون المقتضى بذلك الوصف : فليس إذا كان الحرض الجسم يحتاج إلى مباد لكونه جسما الالكونه موجودا ، يجب أن تكون مبادئه أيضا أجساما ، إذ كان العرض يحتاج إلى موضوع لكونه عرضا أن يكون موضوعه عرضا. وأما إن عنى به أن كل بعد من جسميته يقتضى بعدا يكون فيه فهو مصادرة على المطلوب الأول، وبالجملة أنه ليس إذا كان بجسميته يقتضى المكان يجب أن يكون بجميع جسميته يلاقى بجميع جسميته يلاقى بجميع جسميته يلاقى بجميع جسميته مكانا إلا مقدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى يلاقى الحاوى، فليس يلزم أن يكون بجميع جسميته يلاقى الحاوى. وبالجملة فإنه غير مسلم أن الجسم يقتضى لجسميته مكانا إلا مقدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى على المدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى الحاوى، والمجلم الما المهدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى الحسمية مكانا إلا مقدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى بالدقى الحور والمجلمة فانه فير مسلم أن الجسم يقتضى الحسمية مكانا إلا مقدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى بالدقى الحور والمجلمة فانه فير مسلم أن الجسم يقتضى الحسمية والمكان على المقادر مايسلم أنه بجسميته يقتضى الحسم والمهدم المانا المقدار مايسلم أنه بجسميته يقتضى الحسم والمهدم المانا المهدم المهدم المهدم المهدم المهدم المهدم المهدم المهدم المورد والمهدم المهدم المهدم

⁽١) فلنسلم : ليسلم د ، ب ، ما .

⁽٣) بأن : + كل د || عليه : محكم ط .

⁽٤) الموجودة : الموجود سا ، ط ، م . | تمييز : تميز ط ، م .

⁽٥) فيفصل : فينفصل ط إ من : عن سا إ وبحده : وكده ط .

⁽٦) الآمر : الآخر د ، ط || له : ساقطة من سا .

⁽٧) الإعدام : الأعلم ط

⁽٨) بعد هذا : بعد هام || القائل : القائل م .

⁽٩) بسطحه : فسطحه سا || مكان : المكان ط || في (الثانية) ; ساقطة من سا .

⁽١٠) منه : ساقطة من م || فإنه : وإنه م || أمر : الأمر م .

⁽١١) ما (الأولى والثانية) : ساقطة من ط | بسبب : إما بسبب ط .

⁽١٢) لالكونه : لابكونه د ، ط | إذ : إذا د ؛ أو سا ، ط ، م .

⁽۱۳) جسيته : جسية ط .

⁽١٤) على : عن ط || بجسيته : بجسمية ط || أن : + يكون ط .

⁽١٥) جسيته (الأولى): بجسية ط | بجسيته: بجسية ط | جسيته (الثانية): جسية ط.

⁽١٦) بخسيته : بجسيته ب || مقدار : بمقدار ط || مايسلم : لما يسلم م || بجسيته : الجسيته م .

حاويا. ومعنى القولين جميعا، إن جملة الجسم المأخو ذكشى واحد يوصف بأنه فى مكان أو فى حاو، وليس كون الشيُّ بكليته فى شيُّ هو كونه ملاقياله بكليته ، فإنا نقول: إنجميع هذا الماء وجملته فى هذه الجرة، ولانعنى به أن جملته ملاقية للجرة .

وأما الحنجة التي بعد هذه المبنية على مساواة المكان والمتمكن فقد فرغ عن جوابها .

وأما التى بعد تلك فهى مبنية علىأن المكان لايتحرك، والمسلم أن المكان لايتحرك بذاته، وأما أنه لايتحرك ه لابالذات ولا بالعرض فذلك غير مسلم ولامشهود. فإن الجمهور لايأبون أن يتحرك مكانالشيّ، فإنهم يرون الجرة مكانا ويجوزون لا محالة حركتها .

وأما الحجة التى بعد هذه، فهى أول شى مبنية على عادات الجمهور، وذلك ليس بحجة فى الأمو رالعقلية. وثانيا أنه فا لا يمنع العامة أن تقول إن البعد المفطور فى الجرة فارغ و مملو، كذلك لا يمنع أن نقول: إن البسيط المقعر الذى فى الجرة فارغ و مملوء. على أن تفهم العامة المعنيين جميعا فإنهم لافتوى لهم فى لفظ لم تجر العادة بهم معناه محصلا ويشبه أن يكونوا إلى أن يطلقوا ذلك فى البسيط المقعر، أسرع منهم إلى غير ذلك وذلك لأن المملوف فى عرفهم هو الذى يحيط بشى مصمت فى ضمنه، حتى يلاقيه من كل جهة، ألا تدى أنهم يقولون فيما بينهم إن الجرة مملوة والزق مملو، ولا يعرفون حال البعد الذى يدعونه فى داخل الجرة، بل يصفون الحاوى بينهم الناسلة، والحرة بل يصفون الحاوى بينهم المسلفة، والحرة من المربما أحاط بهما يملؤه إن كان موجودا. بهذه الصفة، والحرة من المن البعد الإيميط بشى ، بل ربما أحاط بهما يملؤه إن كان موجودا. فلذلك تجد العامة لا يتحاشون أن يقولوا إن الجرة مملوة، وربما توقفوا عن أن يقولوا : إن البعد الباطن مملو والجرة اسم الجوه ولكن البسيط يقوم بنفسه لكان مقام هذه الجرة ولكن كقوله : إن الجرة فارغة ومملوة ومملوة وجعلوا ذلك كقوله : إن الجرة فارغة ومملوة : إن البعد المطاق :

⁽١) إن : وإن ط | الجسم : الاسم ط .

 ⁽a) لايتحرك .. المكان : ساقطة من سا .
 (٦) لابالذات : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

 ⁽٧) حركتها : حركته سا ، ط ، م .
 (٨) بعد هذه : بعده سا ، م ؛ هذه ط || أول : أولا ط .

 ⁽٩) كما : ساقطة من م || البعد : البعد ب || فارغ وعملو : عملوه فارغ ط ؛ عملو وفارغ م || لا يمنع : لا يمنعوا ط || نقول :
 يقولوا ط || إن : + المفطور في الجرة علو إلى م .

⁽¹⁰⁾ فإنهم : فإنه ط || لهم : ساقطة من سا || لم : ساقطة من م .

⁽۱۱) یکونوا : یکون ط 🛘 نی : ساقطة من سا .

⁽۱۲) مصنت : مضنن ب ، د ؛ يصنت سا .

⁽١٤) بهذه : لحله ط .

⁽١٥) عن أن : بأن ط . (١٦) الخزف : ساقطة من سا .

⁽١٧) إذا : إذ ط || إن : ساتطة من ط .

⁽١٨) إنما : وإنما م .

إنه فارغ ومملو ، لأن البسيط المطلق ليس هو ، المكان ، بل المكان بسيط بشرط الإحاطة . و إذا جعل بدل البسيط المطلق بسيط بهذه الصفة ، لم يتحاشو ا عن ذلك .

وأما الحجة التي بعد هذه فمبناها على أن يصير المكان بعدا يجعل لكل جسم مكانا. وهو أمر صواب واجب وهذا التصويب شهوة من الشهوات، فإنه إن لم يكن واجبا أن يكون كل جسم في مكان وجوبا في نفسه، كان سعينا في ايجابه سعيا باطلا، وعسى أن يكون الأوجب لبعض الأجسام أن لأيكون في مكان، وإن كان واجبا لم يحتج إلى تدبير منا ولو كانت هذه المقدمة صحيحة، وهو أن كل جسم في مكان، ولم يمكن أن يوجد لكلى جسم حاو أو شيُّ منالأشياء المتوهمة مكانا غير البعدالمفطور، وكان البُّعد المفطور موجودا ، كانت الحاجة تمسنا إلى أن نقول بأن البعد مكان. وأما و ليسشى من ذلك و اجبافما أشد تحريفنا في أن نتمحل حيلة، فيكون لنا أن نجعل كل جسم في مكان، ولنسلم أيضا أن كل جسم في مكان، فليس يجب أن يكون ذلك المكان هو البعد فإنه يجوز أن يكون هذا المعنى ليس بمكان لكنه لازم للمكان وعام لكل جسم عموم المكان. فإن عني بهذا القول إنه يكونأشبه برأى الجمهور، وأن كلجسم في مكان، فليس ذلك حجة، فإن نسبة هذا الرأى إلى الجمهور والذبن هم العامة منحيث لايعتقدون مذهبا يذهبون إليه، بل يعملونويقولون علىمافى المشهور أوالوهم، كنسبة رأى آخر إليهم ،وهو أن كل موجو د فى مكن، وأنه يشار إليه . وهذاذ الرأيان يتساويان فىأن العامة تنصرف عنهما يتبصير وتعريف يرد عليهم بعد الفطرةالعقلية والوهمية. وقد عرفناك أحوال هذهالمقدمات حيث تكلمنا في المنطق، وبينا أنها وهميات دون عقلية، ولا يجب أن يلتفت إليها على أنحكمهمأن كلجسم في مكمن ليس فى تأكد حكمهم فى أن كل موجو د إليه إشارة و لهحيز ، ولاوهم يفهمون منالتمكن غير مايفهم من الوضع. ثم لو كان هذا أيضا حقاً, لما وجب على مابينا أن يكون ماقالوه حقا،وكان يجوز أن يكون المكان أمرا فمير البعد وكل و احد منهما مما يوجد لكل جسم ، فلا يكون وجو د البعد ملاقيا لكل بجسم دليلا على أنه مكان له إذ كان يجوز أن يكرن شيئان موجودين لكل جسم وأحدهما دون الآخر مكان.

⁽١) وإذا : فإذا م .

⁽٣) بعدا يجمل : بعد الجمل ط .

⁽٤) التضويب : التصوب ط .

⁽٥) سمينا : سمياط ؛ شيئام || الاوجب : إلا أوجب ط ||الأجسام .. واجبا ، ساقطة من ط .

⁽٦) صحيحه : واضحة ط ، م || وهو : وهي م || يمكن : يكن م .

 ⁽A) واجبا : ساقطة من سا || تحريفنا : تحريفا ط || فيكون : ليكون سا ، ط || كنا : إنما سا .

⁽١١) وأن : أن ط .

⁽١٢) والذين : الذين ط || المشهور ط .

⁽۱۳) وأنه : بأنه د ، سا .

⁽١٤) عرفناك : عرفنا سا ، م .

⁽١٥) عقلية : عقليات ط،

⁽١٦) حيز : خيرة م . (١٧) ثم : + أنه ط .

⁽١٩) كان : ساقطة من ط || موجودين : موجودان م .

وأما الحجة التى بعد هذه ، فليعلم أن طلب النهاية على وجهين : طلب ممكن وطلب محال . فأما الطلب المحال فهو أن يكون ذو الحجم يطلب أن يدخل بحجمه سطحا ونهاية جسم ، والطلب الممكن يطلب أن يلاقيه ملاقاة محاط به بمحيط . وهذا المعنى يتحقق مع وضع النهاية مكانا ، ثم ليس إذا لم يطلب النهاية ، وجبأن يطلب ترتيبا فى الوضع فقط من غير حاجة أن يكون كل وضع فى بعد ، بل على أن يكون كل وضع هو نسبة مابين جسم وجسم آخر تليه فى جهة ، ولا أبعاد إلا أبعاد الأجسام المتتالية .

فأما حجج أصحاب الحلاء فالجواب عن المبنى منها على التخلخل والتكرف أن التكانف على وجهين: تكانف باجماع الأجزاء المنبئة في هواء يتخللها بأن يخرج الهواء عن الحلل فتقوم الأجزاء مقامه من غير أن يكون هناك خلاء معه، ويقابله تخلخل وتكاتف يكون لابأن الأجزاء المتفر قة اجتمعت، بل بأن المادة نفسها تقبل حجما أصغر تارة وحجما أكبر أخرى، إذكان كلاهما أمرين عارضين له، ليس أحدهما أولى به من الآخر. فإذا قيل حجما أصغر قبل إنه تكرفف، ولمقابله تخلخل. وهذا أمر تبين في صناعة أخرى، وإنالم يبين في هذا الموضع أم يضر، إذ تكون غاية ذلك أن هذا القسم يبطل و يرقى، ذلك القسم الذي أجيب عنه، وأما حديث إناءالر مادفهو كذب صرف، ولوكان ذلك صحيحا كان الإناء كله خاليا لارماد فيه أصلا. وأما حديث الزق والشراب فيجوز أن يكون المقدار الذي للزق لا يظهر تفاوته في الحب حسا، ويجوز أن يكون الشراب فيعصر فيخرج منه بخارا وهواء فيصير أصغر، ويجوز أن يصغر بتكانف طبيعي أوقسرى على ماتعلمه. وأما حديث النامي، فإن الغذاء ينفذ بقوته بين مماسين من أجزاء الأعضاء ويحركهما بالتبعيد فيسكن بينهما فينفسح الحجم، ولوكان الغذاء أنها ينفذ في الحلاء لكان الحجم في حال دخوله وقبله حجما واحدا لازائدا. وأما حديث القارورة فإن الحواب عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل والتكاثف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر، عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل والتكاثف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر،

⁽١) فأما : وأما ط.

⁽٢) يطلب (الثانية) : أن يطلب ط ؛ ساقطة من د .

⁽٣) محاط به بمحيط : محاط لمحيط ؛ محاط بالمحيط ط .

⁽١) مرتبة : سرتبة ط .

⁽٦) فأما : وأما ط ، م || عن : على ط || أن التكاثف : ساقطة من ط ، نم .

⁽٧) باجتماع : اجتماع م .

⁽٨) خلاء : الحلاء ط | تخلخل : تخلل سا .

⁽٩) به : ساتطة من م .

⁽١٠) فإذاً : إذا ط || تكاثف : متكاثف ط || ولمقابله : ولمقابلته ط || تخلخل : متخلخل ط || وإن : فإن د ، ط ، م || يمين

یبی م .

⁽١١) غاية : ساقطة من م | القسم (الثانية) : الجسم م .

⁽١٢) حسا : حسنام || بخارا : بخار م

⁽١٤) وهواه : أو هواه م ؛ + فيصفر ط || أصفر : + حاشية ط || حديث : حديثا ط || الغذاه : + إنما ط .

⁽١٠) من : من ط || ويحركهما بالتبعيد : يحركها التبعيد سا || فيسكن : ليسكن ط || فينفسح : فيفسح ط .

⁽١٦) فإن الجواب : فالجواب ط .

وحجما أكبر، وأن يلكون من ذلك ماهو طبيعي ومنه ماهو قسري. فكما أنه يجوز أن يسخن ويبرد وركون منه ماهو طبيعي ومنه ماهو قسرى، فكذلك الحال في العظم والصغر . وإذاكان هذا جائزًا لم يكن كل انتقاص جزء من جسم يوجب أن يبقي الباقي على حجمه الأول، حتى يكون إذا أخلجزء من هواء مالي للقارورة يجب أن يبقي الباقي على حجمه فيكون ماوراءه خلاء ، وإذالم يجب هذا لم تجب تلك الحجة،وإذاكان خلافه جائزًا فجائز أن يكون الهواء بطبعه يقتضي حجمًا ثم إنه يضطر في حال إلى أن يصير أعظم بأن يقتطع منه جزء بالقسر من غير أن يجعل له إلى استخلاف جسم بدل مايقتطع منه وفى حجمه سبيل . وإذاكان اقتطاع ذلك الجزء منه لايمكن أو ينبسط انبساطا يصير الباقي في حجمه الأو للامتناع وقوع الحلاء ووجوب الملاء، وكان هذا الانبساط ممكنا وكان للقاسر قوة تحوج إلى خروج هذا الممكن إلى الفعل بجذبه إياه فى جهة ولزوم سطحه لما يليه فى جهة، و ذلك بسط منه و تنظيم إياه بالقسر، أطاع القاسر فانبسط انبساطا عظيما، و صار بعض ماانبسط و اقفاخار ج القارورة وهو الممصوص، وبقى الباقى ملُّ القارورة ضرورة قد ملأها منبسطا لضرورة الجذب الماص بقدر القارورة. فإذا زال ذلك المص،وجاز أن يرجع إلى قوامه الأول بأن يجذب ماء أو هواء إلى شغل المكان الذي يتحرك عنه متقلصا، عاد إلى قوامه. ونحن إذا نفخنا فىالقارورة، ثم كببناها على الماء،خرجت منها ريح كثيرة يبقبق منها الماء، ثم عادالماء فدخل فيها ، فيعلم أنا قد أدخلنا فيها بالقسرشيثا لامحالة ، ولما زالالقسر خرج. وذلك لايخلو إما أن يكون دخول ماأدخلناه بالقسر هو بنفوذه فى الحلاء، أو يكون على سبيلالتكاثف من الموجود ١٥ الذي كان فيه حتى حصل للمدخل بالقسر مكان، ويكون ذلك التكاثف على سبيل التكاثف الذي نقوله نحن ونرى أن القسرى منه أن يعود إلى الطبيعي عند زوال القاسر. فإن كان على سبيل نفوذ في الحلاء حيى حصل

فى ذلك المكان منه، وليس ذلك المكان له بقسرى ولامبغضا لجسمهو ائى يملؤه فينفيه عنه ويدفعه، ولامن طبيعة

⁽۱) ماهو قسری : ماقسری م .

⁽٢) فكذلك : وكذلك سا | كل : ساقطة من سا .

⁽٣) يكون : ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽٤) الباق : ساقطة من ب ، د || حجمه : + الأول ط || تلك : + في سا || وإذا : فإذا ط . (٤−٥) جائزا فجائر : جائز د .

⁽٦) له : ساقطة من م || وإذا : فإذا سا ، ط ، م .

⁽٨) للقاسر : القاسر سا ، م || قوة : قوما سا || ولزوم : لزوم سا .

⁽۸–۹) ولزوم ... جهة : ساقطة من د .

 ⁽٩) واثفا : واقعا د ، ط | مله : مثل د ، سا ، ط ؛ + ملاه ط .

⁽١٠) قد : وقد ط || لضرورة : بضرورة سا . (١٠–١١) بقدر القارورة : ساقطة من سا .

 ⁽١١) قوامه : + الأول ط . (١٢) كبيناها : أكبينا ها س .

⁽١٣) يبقبق : ينبصق ط إ منها : منه ب ، د ، سا ، ط | الماه (الثانية) : ساقطة من م .

⁽١٠) الذي : ماتطة من ب ، د ، سا ، ط | حصل : يتصل م . | كان فيه ... سيل التكاثف : ساتطة من سا .

⁽١٦) القسرى: القسرى د ؛ ط | الطبيعي : طبيعي ط .

⁽١٧) مينضا : عنصاط | هوائي ; هو إلى ط.

الهواءأن ينز لمتسفلاعن خلاء يحصل فيه نز و لامندفعا في الماء ، فينبغي أن لا يحتاج الهواء إلى أن يفارقه و يتخلص عنه . فإن كان الحلاء هو الذي يأباه ، فلم لا يأتى الهواء الآخر ، وإن كان الماء يأباه فلم إذا أحكم المص ثم ترك حتى يخرج من الهواء مامن شأنه أن يخرج ، وكب سريعا على الماء ، دخله الماء ، فإن كان الحلاء يأبى أن يشغله الهواء وبدفعه فلأن يأبي جذب الماء فلم يترك الماء المنفوش في الهواء الشاغل لحلل الهواء الحالية ينزل ، وإن كان ثقله يغلب جذب ذلك الحلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه والقارورة لا يغلب الحلاء ، بل ينجذب ، وإمساك الثقيل المشتمل عليه أصعب من إشالة الثقيل المباين . فإذا استبانت استحالة هذا القسم ، بق أن السبب فيه التجاء الهواء إلى حجم أصغر للانضغاط ، فإذا زال انبسط إلى حجمه ، ولأجل أن هناك سببا آخر يقتضي حجما أكبر وهو التسخن والتلطف ، بقسر تحريك النفخ إن كان ثمنو عاعن مقتضاه بالضغط الذي يكثفه أشد من قلطيف هذا ، وقد زال العائق ، فاقتضى السخو نة العارضة أن يصير الهواء أعظم حجما من الحجم الذي كان قبل النفخ ، ومن أجل أن تلك السخو نة عرضية بهذا ، و تزول ، وينقبض الهواء إلى من أن المنفوخ بالقوة أو لا يتبقيق منه هواء يخرج ، ثم يأخذ في جذب الماء إلى نفسه ، كما لوسد فم الهاء . من أن المنفوخ بالقوة أو لا يتبقيق منه هواء يخرج ، ثم يأخذ في جذب الماء إلى نفسه ، كما لوسد فم الهاء . من أن المنفوخ بالقوة أو لا يتبقيق منه الماء . عرض أو لا تبقيق ثم امتصاص منها الماء .

وأما الجواب عن الحجة التى بعد هذه، فناسب لهذا الجواب، وذلك لأن المتحرك يدفع مايليه من قدام من الهواء من الهواء المتقدم الدفع، فيتلبد الموج بين المندفع وغبر المندفع، ويضطر الموقبول حجم أصغر، وما خلفه يكون بالعكس، فيكون بعضه ينجذب معه، وبعضه يعصى فلاينجذب فيتخلخل

⁽١) مندفعا : متدافعا ط .

⁽٢) هنه : منه ط || فإن : وإن ط || لايأتى .. فلم : ساقطة من ط || أحكم : حكم ط ، م .

⁽٢-٣) فإن كان ... الماء : ساقطة من م .

⁽٤) جذب الماه : + ويكون ط || بطبيعته : فطبيعته سا ؛ بطبعه ط .

^(•) كحلل : عل تخلط م || الحالية : + أن ط || جذب : حدث د || المكب : المكبوب ط ، م .

⁽٦) ينجذب : يحدث د || أصعب : أسهل م || من إشالة : وإشالة ما || المباين : البائن ط .

⁽٧) فيه : + هو ط | الهواء : ساقطة من سا | انبسط : انبساط م .

⁽٨) إن : ساقطة من سا .

⁽٩) يكثفه : يكتنفه سا .

⁽١١) اقتضته : اقتضاه ب ، د ، سا ، ط . || لاستحالة : الاستحالة ط || وقوع ؛ وجودم .

⁽١٢) يتبقبق : تبقبق م | بأصبع : أصبع م .

⁽١٣) أكبت : كببت ط ؛ كبت م | على : عليها م .

⁽١٤) هذه : + الحبة ط .

⁽١٠) حيث : حين بغ ، سا || قلفع : ساطة من م || اموج : المموج ط || وغير المتعلم : ساقطة من م .

⁽١٦) فلاينجذب : ولاينجذب ط . .

مابينهما إلى حجم أكبر، يحدث من ذلك وقو ف معتدل عند قو ام معتدل; فليكفنا هذا القدر من الكلام في المكان، و لنتكلم الآن في الزمان.

[الفصل العاشر] ي ـ فصل

في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المخطئين فيه

إن النظر فى أمر الز مان مناسب للنظر فى أمر المكان، لأنه من الأمور التى تلزم كل حركة، و الحال فى اختلاف الناس فى وجوده و ماهيته كالحال فى المكان. فمن الناس من نبى أن يكون للز مان وجود البتة، ومهم من جعل له وجودا لاعلى أنه فى الأعيان الحارجة البتة بوجه من الوجوه، بل على أنه أمر متوهم، ومهم من جعل له وجودا لاعلى أنه أمر و احد فى نفسه ، بل على أنه نسبة ماعلى جهة ما لأمور أنها كانت إلى أمور أنها كانت ، فقال إن از مان هو مجموع أو قات، والوقت عرض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده بحضور، فهو وقت اللآخر أى عرض حادث كان ، ومنهم من جعل للزمان وجودا وحقيقة قائمة، فمنهم من جعله جوهرا قائما بذاته. فأما من نبى وجود الزمان، فقد تعلق بشكوك من ذلك أن الزمان ان كان موجودا، فإما أن يكون شيئا منقسها ، أو يكون شيئا غير منقسم، فإن كان غير منقسم فمستحيل أن يكون منه سنون وشهور وساعات وماض ومستقبل

⁽١) عند قوام معتدل : ساقطة من د || فليكفنا : فليكفينا ط || المكان : ساقطة من سا .

⁽٢) وانتكلم : فلنتكلم سا ، ط ، م .

⁽٣) فصل : فصلى ب ؟ الفصل الماشر م .

⁽٨) الزمان : الزمان م .

⁽٩) وجود الاعل أنه : وجود إلاسا ؛ وجودا إلاعل أنه ط || الحارجة : الحارجية د ، ط || متوهم : يتوهم م .

⁽١٠) لاعلى: [لاعلى ط || لأمور : الأمور ط .

⁽١١) يعرض : يفرض ط ؟ + علم | بحضور : + بل مع طوع الشمس ط .

⁽١٢) ومنهم : منهم م | فأما : أما د .

⁽١٣) أن (الأولى) : ساقطة من د .

⁽١٤) فستحيل : فيستجيل ط || سنون : سنين ب، د|| و ما ص : و ماضي ب ، د ، .

و إن كان منقسها ، فإما أن يكونموجو دا بجميع أقسامه أو ببعضها . فإن كان موجو دا بجميع أقسامه ، وجب أن يكون الماضي والمستقبل منه موجو دين معا. وإن كان بعض أقسامه موجو دا وبعضها معدوما ، فلا يخلو إما أن تكون القسمة التي تعتبر إياها تعتبر و اقعة على سبيل الحاضر و المستقبل و الماضي ، أرو اقعة على سبيل الساءات و الأيام وما أشبه ذلك . فأما الماضي و المستقبل فكل و احد منهما باتفاق من مثبتي الزمان مع و م ، وأما الحاضر فإن كان منقسها وجبت المسألة بعينها ، وإن كان غير منقسم كان الأمر الذي يسمونه آنا ، وليس بزمان . ومع فظيف فإنه لا يجوز أن يوجد بالفعل ، ولو وجد بالفعل لم يخل إما أن يبتي وإما أن يعدم ، فإن بتي كان منه شي متقدما وشي متأخرا ولم يكن كله آنا وكان الماضي و المستقبل معا في آن واحد، و هذا محال ، وإن عدم لم يحل إما أن يعدم في آن بينه و بين زمانا وقد أبطلنا ذلك ، وإن عدم في آن بينه و بين زمانا وقد أبطلنا ذلك ، وإن عدم في آن يليه كان الآن على الآن على الاتصال من غير تخلل زمان بينهما ، وهذا مما يمنعه مثبتو الزمان . ثم بالجملة كيف يكون للزمان و جود ، وكل زمان نفرضه فقد يتحدد عند فارضه بآنين : آن ما ماض ، وآن هو بالقياس إلى الماضي مستقبل. و على كل حال لا يصح أن يوجدا معا ، بل يكون المش عمدوما ، وإذا كان معدوما فكيف يكون للشي طرف هو معدوم ، وكان معدوما فكيف يكون للشي طرف هو معدوم . وبالجملة كيف يكون للشي و وصلا بين معدوم وموجود .

فهذه هى الشبه القوية التى يتعلق بها من يننى الزمان. ويقو اون أيضا : إنه إن كان لابد للحركة فى أن تكون حركة من أن يكون لها زمان ، وليس تحتاج هذه الحركة فى أن تكون حركة إلى أن يكون جسم آخر يتحرك أيضا غير جسمها ، بل ربما احتيج إلى ذلك فى بعض الأمور ، لا أن تكون حركة ، بل لأنمو جو دها يحتاج فى فى أن يحرك إلى أن يتحرك ، وهذا ليس من شرط الحركة بما هى حركة ولا من لو ازمها. فإذا كان كذلك فأية حركة فرضتها موجودة ، يلزمها من حيث هى حركة أن يكون لها زمان ، ولا يلزمها من حيث هى حركة أن

⁽١) أو بيعشها : أو بعضها ط، م.

⁽٢) مما :+ وهذا محال ط | وبعضها : وبعضه م .

⁽٣) واقعة : مانعة ط || والماضي : ساقطة من سا .

⁽٤) فأما : وأما سا | فكل : وكل د .

⁽٠) آنا : آناه م .

⁽٦) فإنه : ساقطة من ط || ولو وجد : فلو وجد د .

⁽٧) آنا: آناءم || وهذا : هذا ط .

⁽٩) عا : ما د.

⁽۱۰) وكل زمان : ساقطة من سا || نفر ضه : تعرضه ط .

⁽١١) كل : ساقطة من م | يكون : ساقطة من سا .

⁽۱۳) كيف: فكيف ط.

⁽١٤) يش : نن ط .

⁽١٧) فَإِذَا : وَإِذَا طَا إِ فَأَيَّةً : فَأَى سَا .

تكون هناك حركة أخرى . وإذا كانكذلك ، كانكل حركة مستتبعة زمانا على حدة غير موقوف على حركة أخرى ، كما يستتبع مكانا على حدة، ولايكون لها ز ان واحد إلا علىنحو مايكون لها مكان واحد أى الواحد ، العموم. وليدر كلامنا في ذلك، فإذا كانت الحركات معاكانت أزمنينا لامحالة معا، ولايخلو إما أن تكو بمعيتها ني المكان أو في الموضوع أو في الشرف أو في الطبع أو في شي آخر ، غير المعية في الزمان . لكن جميع وجوه «معا» لا يمنع أن يكون بعضها قبل و بعضها بعد أى بعضها يكون موجو دا و بعضها معدوما . فبقي أن تكون معيّم ا المعيةالتي بالزمان، والمعيةالتي بالزمانهي أنتكون أشياء كثيرة فيزءان واحد أوفي آن و احدهو طرفزمان و احد فيجب من ذلك أن تكون للأزمنة الكثيرة زمان واحد ويكونالكلام في جميع ذلك الزمان معهافي هذاالمعني كانكلام فى التي هي مجموعة فيه، فيلزم أن تكون أزمنة بلا نهاية .ها. وعندكم أن الأزمنة تتبع الحركات. فيلزم أنتكونُ حركات لانهاية لها معا، فيلزم أن تكون متحر كات لانهاية لها معا، فيلزم أن تكون أجسام لانهاية لهامعا. وهذا ١٠ - من المستحيل الذي يدفعونه ويمنعون وجوده . فمن جهة هذه الشكرك ووجوب أن يكون للزمان وجود اضطر كثير من الناس إلى أن جعل للزمان نحوا من الوجود آخر وهو الوجود الذي يكون فى التوهم . والأمور التي من شأنها أن توجد في التوهم، هي الأمور التي تلحقالمعاني إذا عقلت ونوسب بينها، فتحدث هناك صور نسب إنما وجودها في الوهم فقط، فجعلوا الزمان شيئا ينطبع في الذهن من نسبة المتحرك إلى طرفي مسافته اللذين هو بقرب أحدهما بالفعل وليس يقرب الآخر بالفعل إذ في حصوله هناك لا يصح مع حصوله ههنا في الأعيان. لكن يصح فى النفس فإنه يوجد فى النفس تصور هما وتصور الواسطة بينهما معا فلا يكون فى الأعيان أمر موجود يصل بينهما، ويكون فى التوهم أمر ينطبع فى الذهن، إن بين وجوده ههنا وبين وجوده هناك شيئا فى مثله يقطع هذه المسافة بهذه السرعة أو البطؤالي لهذه الحركات أو لهذا العدد من الحركات والسكونات المركبة فيكون

⁽١) مستتبعة: مستتبعا سا، ط، م .

⁽٢) الواحد: واحدم.

⁽٥) ويعضها : والبعض ب، د، سا ؛ ويعض م | معدوما : معدوم م .

⁽٦) والمعية التي بالزمان : ساقطة من ساء م إأو في آن : وآن ط؛ أو في م || هو : وهو د .

⁽٧) للأزمنة : الأزمنة سا .

⁽٨) فيلزم (الأولى) ؟: فلزم ط ال تكون : ساقطة من سا .

⁽٩) أجسام : أجساما ط.

⁽١٠) جهة :+ وجود ط .

⁽١١) الوجود (الثانية) : ساقطة من م.

⁽۱۲) هي : ساقطة من م .

⁽١٣) المتحرك : المتحرك م | اللذين : الذين ب .

 ⁽١٤) لايصح : لا يوجد سا ، م || لكن : ولكن ط، م .

⁽١٥) يصح : ساقطة من سا | فلا يكون : و لا يكون ط ، م .

⁽١٦) وبين وجوده : ووجود د، سا . || شيئا : شي، ب ، د، سا .

⁽١٧) المسافة بهذه : ساقطة من م || التي : اللذين ط؛ اللي م . || المتركبة : المركبة ط، م .

هذا تقديرا لتلك الحركة لاوجود له، لكن الذهن يوقعه فى نفسه لحصول أطراف الحركة فيه بالفعل معا، مثل ماأن الحمل والوضع والمقدمة وماجرى هذا الحبرى أشياء يقضى بها الذهن على الأمور المعقولة، ومناسبات بينها ، ولا يكون فى الأمور الموجودة شئ منها :

وقالت الطائفة التي ذكر ناها بديا: إن الرمان ليس إلا مجموع أوقات ، فإنك إذا رتبت أوقاتا متتالية وجمعتها، لم تشك أن مجموعها الزمان. وإذا كان كفلك، فإذا عرفنا الأوقات عرفنا الزمان. وليس الوقت إلا ومايوجيه الموقت، وهو أن يعين مبدأ عارض يعرض، فنقول مثلا: يكون كذا بعد يومين. معناه أنه يكون مع طلوع الشمس بعد طلوعين، فيكون الوقت طلوع الشمس، ولو جعل بدله: قدوم زيد لصلح في ذلك صلوح طلوع الشمس قذ كان أعم وأعرف وأشهر، ولذلك اختير ذلك وما يجرى مجراه للتوقيت: فالزمان هو جملة أمور الشمس قد كان أعم وأعرف وأشهر، ولذلك اختير ذلك وما يجرى مجراه للتوقيت: فالزمان هو واجب هي أوقات مؤقتة. أومن شأنها أن تجعل أوقاتا موقتة، قالوا: وإن الزمان على غير هذا الوجه لاوجود له، يعرف الوجود، فإن وجوب وجوده بحيث لا يحتاج فيه إلى إثبات بدليل، بل كلما حاولت أن ترفع الزمان وجب أن الوجود، فإن وجوب وجوده بيل في إلى إثبات بدليل، بل كلما حاولت أن ترفع الزمان وبعدية فتكون واجب الوجود وما كان واجب الوجود فلا يجوز أن يرفع وجوده فليس بعرض واجب الوجود وما كان واجب الوجود فلا يجوز أن يرفع وجوده فليس بعرض وماكان موجودا واجب الوجود فلا يتعلق وجوده بالحركة، فجائز أن يوجد الوجود فهوجوهر أزلى. قالوا: وإذا واجب الوجود استحال أن يتعلق وجوده بالحركة، فجائز أن يوجد الوجود فهوجوهر أزلى. قالوا: وإذا على عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة، فجائز أن يوجد الزمان، وأن لم توجد الحركة. فالزمان عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة تارة عجردا فحينئذ يسمى دهرا.

فهذه هي الشكوك المذكورة في أمر الزمان ، والأولى بنا أن ندل أولا على نحو وجود الزمان وعلىماهيته،

⁽١) لحصول : بحصول سا .

⁽٣) بينها : منها م .

 ⁽٧) طلوعين : طلق عَين ط .

⁽٩) ولذلك : وكذلك سا || عجراه للتوقيت : عجرى التوقيت م .

⁽١٠) قالوا : وقالوا ط | وإن : إن ط.

⁽۱۲) الزمان : ساقطة من د .

⁽١٣) و بعد : أو بعد سا، ط،م || قبلية و بعدية : قبلية أو بعدية سا ، م ؛ قبليته أو بعدينه ط . (١٤) الزمان : الزمان م || إذ : إذا ط . (١٥) و اجب : بو اجب ط || ومالا يجور أن يرقم وجوده : ساقطة من م.

⁽١٦) جوهر (الأولى): + قالوا ط، م ا الوجود: + قالوا سا.

⁽١٨) فحينئذ يسمى : ينبغى حينئا ط؛ حينئذ يسمى م .

⁽١٩) نحو : ساقطة من سا .

بأن نجعل الطريق إلى وجوده من ماهيته . ثم نكر على هذه الشبه فنحلها. وتقول: إن الذين أثبتوا وجود الزمان معنى و احدا فقد اختلفوا أيضا، فمنهم من معلى الحركة زمانا، ومنهم من جعل حركة الفلك زمانا ون سائر الحركات، ومنهم من جعل عودة الفلك زمانا أى دورة و احدة ، ومنهم من جعل نفس الفلك زمانا . فأما الذين جعلوا الحركة نفسها زمانا، فقالوا : إن الحركة من بين مانشاهده من الموجودات هى التى تشتمل على شي ماض وشي مستقبل وفي طبيعتها أن يكون لها دائما جزءان بهذه الصفة، وماكان بهذه الصفة فهو الزمان قالوا : ونحن إنما نظن أنه كان زمان، إذا أحسسنا بحركة، حتى أن المريض والمغتم يستطيلان زمانا يستقصره المهادى في البطر والغبطة بالبطر والغبطة .

المهادى في البطر لرسوخ الحركات المقاسات في ذكر هذين، وانمحائها من ذكر المتلهي عنها بالبطر والغبطة . ومن لايشعر بالحركة لايشعر بالزمان ، كأصحاب الكهف فإنهم لما يشعروا بالحركات التي بين آن ابتداء لقائهم أنفسهم للاستراحة بالنوم، وآن انتباههم لم يعلموا أنهم زادوا على يوم واحد ، فقد حكى المعلم الأول أيضا أن قوما من المتألهين عرض لهم شبيه بفلك ويدل التاريخ على أنهم كانوا قبل أصحاب الكهف .

فهذه هى الأقوال السانفة قبل نضج الحكمة فى أمر الزمان، وكلها غير صحيح. أما أن الحركة ليست زمانا فلأنه قد يكون حركة أسرع وحركة أبطأ، ولا يكون زمان أسرع منزهان وأبطأ، بل أقصر وأطول، وقد يكون حركتان معا ولا يكون زمانان معا . وأنت تعلم أنه قد تحصل حركتان مختلفتان معا فى زمان واحد و زمانهما لا يختلف، والحركة فصولها غير فصول الزمان ، والأمور المنسوبة إلى الزمان مثل هو ذى و نعته، والآنو آنفا ليست هى من ذات الحركة فى شيء ، والزمان يه اح أن يؤخذ فى حد الحركة السريعة جزءا من الفصل، والحركة لا تصلح أن تؤخذ كذلك بل تؤخذ على أنها جزء متقدم . فإنه يصلح أن يقال: إن السريع هو الذى يقطع مسافة أطول فى زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر . وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح فى زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح فى زمان أقصر ، ولا يصلح أن يقال في حركة الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح فى زمان أقصر ، ولا يصلح أن يقال في حركة الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح في زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر . وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحركة الموركة الأولى الفلكية هذا الحركة الم يكون بعينه ، فإنه يصلح أن يقال في حركة أقصر . وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحركة الموركة المورك

⁽١) الشبه : الشبهة ط|| ونقول : فنقول م .

⁽٥) شئ : ساقطة من د. || جزءان : خبر ان ط .

 ⁽٦) قالوا: وقالوا ط || ونحن : نحن ط || زمان : زمانا ط || أحسسنا : أحسنا سا ، ط ، م || يستقصره :
 يقصره ط .

المقاسات : المقاساة ب، ساؤ بالمقاسات ط| المتلهى : الملتمى ب، د|| بالبطر : بالنظر م.

⁽٨) بالمركة لايشعر : ساقطة من ط .

⁽٩) فقد : وقد سا ؛ أو قد ط .

⁽۱۰) شبیه : شبه م .

⁽١٢) زمان (الأولى) : زمانا ط؛ حركة م|| وأبطأ : إلا أبطأ ط .

⁽۱۳) مختلفتان : ومختلفتان م .

⁽١٤) فصولها : فصولها م | ذي : ذام؛ مثل ذي د | و نمته : أو بنت ط.

⁽١٥) يؤخذ : يوجدم .

⁽١٦) تؤخذ (الأولى والثانية) : يوجد سا، م

⁽١٧) ولا يصح : ولا يصلح ط|| في حركة : سافطة من سا .||أقصر ... يصلح : ساقطة من سا .

أن يقال فيها إنها أسرع الحركات ، لأنها تقطع مع قطع الحركة الأخرى أعظم مع مافى هذا مما نتكلم فيه بعد . وهذه المعية تدل على أمرغير الحركتين، بل تدل على معنى ينسبان كلتاها إليه ويتساويان فيه ويختلفان فىالمسافة . وذلك المعنى ليس ذات أحدهما ، لأن الثاني لا يشارك الآخر في ذاته ويشاركه في الأمر الذي هما فيه معا

ويمكن من هذا الموضع أن يظهر فساد قول من جعل الأوقات أعراضا تؤقت لأغراض ، وذلك لأنهم لا يجعلون نفس ذلك العرض الحادث من حيث هو حركة أوسكون أو سواد أو بياض أو غير ذلك وقتا، ولكن ٥٠ يضطرون إلى أن يقولوا إنه يصير وقتا بالتوقيت،ويضطرون إلى أن يكون التوقيت يقرن وجود شيُّ آخر مع وجوده .وهذا الاقتران وهذه المعية يفهم منها ضرورة معنى غير معنى كل واحد من العرضين ، وكل مقترنين يقترنان في شيُّ وكل معين فهما في أمر مامعا ، فإذا كان وجو دهما معا أووجو د واحد منهما مؤقتا بأنه مع رجو د الآخر، فالمفهومين المعية هو أمر مالامحالة ليس هو مفهوم أحدهما،و هذه المعيةمة،بلةلمعني أن لوتقدم أحدهما أر تأخر . وهذا الشيُّ الذي فيه المعية هوالوقت الذي يجمع الأمرين. فكلواحد منهما يمكنأن يجمل دالا عليه، ١٠ كما لوكانغير ذلك الأمرتما يقع في ذلك الوقت ، ولوكان ذلكالأمر في نفسه وقتا لكان إذا بقيمدة وهوواحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وابتداوُها وقتا واحدا بعينه . ونحن نعلم أن الوقت المؤقت هوحدبين متقدم ومتأخر وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لايختلف، وبما هو حركة أر سكون أو غير ذلك يختلف. فليس كو نه عرضا ككونه حركة أو سكونا ، هو كونه متقدما أو متأخرا أومعا ، بل حقيقة التقدم والتأخر والمعية أمر آخر ، هو حال الزمان .

وأما الحجة التي اعتمدها جاعلو الزمان حركة، فهي مبنية على مقدمة غير مسلمة وذلك قولهم : إن كل مايقتضي أن يكون في طبيعته شيُّ ماض وشيُّ مستقبل فهو زمان، فإن هذا غير مسلم ، فإن كثير ا مما ليس بزمان

10

⁽٢) فيه : + معاط.

⁽٣) ها : وهاط .

⁽٤) الموضع : الوضع ط إ قول : ساقطة من سا .

⁽٥) العرض : ساقطة من ط|| سكون : كون ب ، د ، سا ، م || أو سواد : أو فسادم .

⁽٦) بقولوا إلى أن : ساقطة من سا || يقرن : تقرين سا، ط ؛ تقدير م .

⁽٧) الاقتران : الإقران ط؛ الافتراق م || معنى (الثانية) : ساقط من م || مقترنين : مقرنين د، سا، م .

⁽٨) يقترنان : يقرنان د، سا إ فهما : فيهما سا إ منهما : منها ط إ . بأنه : فإنه سا .

⁽٩) فالمفهوم : بالمفهوم سا .

⁽١٠) فيه : منه سا || الذي (الثانية) : ساقطة من م || فكل : وكل د، م || يمكن : ساقطة من د .

⁽١١) الأمر : لأمر ط .

⁽۱۲) وابتداؤها : ابنداؤها ط .

⁽۱۳) فليس : ساتطة من م .

⁽١٤) هو : وهو ط .

⁽١٧) فإن هذا : لهذا م إ بزمان : زمان سا .

هو ماض ومستقبل ، وهو كالطوفان والقيامة ، بل يجب أن يكون مع هذا شرط آخر ، وهو أن يكون لذاته ماهو عيث منه الشئ الذى هو نفس الماضى أو نفس المستقبل حى تكون طبيعته الأمر الذى إذا قيس إلى أمر آخو كان لذاته حينئذ ماضيا أومستقبلا . و الحركة إذا مضت لم يكن نفس وجو دها حركة هى أنها ماضية ، بل تكون قد قارنت الماضى . و لذلك يصح أن يقال : حركة فى زمان ماض ، ولا يجوز أن يقال حركة فى حركة ماضية ، اللهم إلا أن يعيى فى جملة الحركات الماضية ، وليس قصدنا هذا بلأن يكون الشي مطابقا لوجود ذلك الذى هو فيه .

وأما القائلون بأن الزمان هو دورة واحدة من الفلك، فنبين إحالته بأن كل جزء زمان، زمان وجزء الدورة ليس دورة . وأبعد من هذا كله ظن من ظن أن الزمان هو الفلك بقيا س من وجبتين في الشكل الثاني، على أن إحدى المقدمتين فيه كاذبة وهي قوله وكل جسم في فلك، فإنه ليس كذلك، بل الحق إن كل جسم ليس أن إحدى المقدمتين فيه كاذبة وهي قوله وكل جسم مطلقاً فإن الفلك نفسه أيضا في زمان على النحو الذي تكون الأجسام في الزمان عليه .

وإذ قد أشرىا إنى المذاهب الباطلة فى ماهية الزمان، فحفيق بنا أن نشير إلى ماهية الزمان، فيتضح لنا من هناك وجوده ويتضح حل الثبه المذكورة فى وجوده .

⁽٢) طبيعته : طبيعة سا .

 ⁽٣) أنها : أنه د .
 (٤) ولذلك : وكذلك ساء م .

⁽٨) دورة : بدورة ط [[موحبتين : موجبين سا . !! الشكل : السطر سا .

⁽١٠) في (الثانية) : ساقطة من سا | الزمان : ساقطة من د ، سا .

⁽١٢) فيتضع : ثم يتضع ط .

⁽١٣) حل : حال :، سا || الشبه : الشبهة ط .

[الفصل الحادي عشر] لا _ فصل

في تحقيق ماهية الزمان واثباتها

فنقول : إن من البن الواضح أنه قد بجوز أن يبتدئ متحركان بالحركة وينتهيا معا، وأحدهما يقطع مسافة أقل والآخر مسافة أكثرً، إما لاختلاف البطء والسرعة، أو لتفاوت عدد السكونات المتخللة، كما يراه قوم ﴿ للاختلاف المذكور، ويكون في كل حال من الأحوال من مبتدأ كل حركة إلى منتهاها إمكان قطع تلك المسافة بعينها بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء ، والمعينة التركيب مع السكون، وإمكان قطع أعظم من تلك المسافة، بالأسرع منها أو الأقل مخالطة سكونات، وإمكان قطع أقل منها بالأبطأ من تلك أو الأكثر مخالطة سكونات، وإن ذلك لابجوزأن نختاف البتة، فقد ثبت بين المبدأ والمنتهي إمكان محدود بالقياس إلى الحركة وإلى السرعة . ﴿ ﴿ وإذا فرضنا نصف تلك المسافة وفرضنا السرعة بعينها والبطء بعينه كان إمكان آخر بنن ابتداء تلك المسافة ومنتهى نصفها إنما بمكن فيه قطع النصف بذلك السرعة والبطء، وكذلك بن هذا المنتهى المنصف المفروض الآن وبين المنتبي الأول . فيكون الإمكان إلى النصف ومن النصف يتساويان ، فكل واحد منهما نصف الإمكان المفروض أولا ، فيكون الإمكان المفروض أولا منقسها .

⁽١) فصل: فصل كب ؛ الفصل الحادي عشر م.

⁽٤) فنقول : ثقول د، م اا قد : ساقطة من ط .

⁽٥) لاختلاف : الاختلاف م | أو لتفاوت : وإما لتفاوت سا، ط، م.

⁽٦) والآخر : + بعد د، سا، ط، م.

⁽٧) مبتدأ: مبده ط.

⁽A) والميئة : أو الميئة د، سا، ط.

⁽٩) أو الأقل : والأقل ساء م إل منها : ساقطة من ساز أو الأكثر : والأكثر ساء م .

⁽١١) والبطه : أو البطه ط| إمكان : المبدأ والمنتهي م .

⁽١٢-١١) بعينه والبطء : ساقطة من سا .

⁽١٣) يمكن : يكون م ﴿ بِذَلْكَ : بِتَلْكُ مِلْ وَالْبِطَهُ : وَذَلْكَ البِطُّهُ مِ ﴿ الْمُنْصَفِّ : سَاقَطَةُ مِنْ مِ ،

⁽١٣) يتساويان ؛ متساويان ب، د، سا ؛ متساويين من فكل ؛ وكل د، ط، م .

⁽١٤) الإمكان (الأولى) : لإمكان د | فيكون : يكون م .

ولا عليك الآن أن تجعل هذا المتحرك شيئا متحركا بالحقيقة فى المكان أو جزء يفرضه لمتحرك بالوضع يشبه المتحرك في المكان، فإنه يفار ق مماسة إلى مماسة بمماسات متصلة. أو مو ازاة إلى مو ازاة بمو ازيات متصلقوآن يسمى مايقطعه مسافة كيفكان، فليس نختلف لذلك حكم فها نحن بسبيله فنقول: إن هذا الإمكان قد صع أنه منقسم ، وكل منقسم فمقدار أو ذو مقدار ، فهذا الإمكان لايعرى عن مقدار ، فلا نخلو أن يكون مقداره مقدار المسافة أو مقدار آخر. ولو كان مقدار المسافة لكانت المتساويات في المسافة متساوية في هذا الإمكان، لكن ليس كذلك فهو إذن مقدار آخر . فإما أن يكون قدار المتحرك أو لا يكون، لكنه ليس مقدار المتحرك، والإمكان المتجرك الأعظم أعظم فى هذا المقدار ، وليس كذلك، فهو إذن غر مقدار المسافةو غير مقدار المتحرك، ومن المعاوم أن الحركة ليست نفسها ذات هو المقدار نفسه ، ولاالسرعة والبطء ذلك . إذ الحركات في أنها حركات تتفق في الحركية. وتتفق السرعة والبطء وتختلف في هذا المقدار. وربما اختلفت الحركة في السرعة والبطء واتفقت في هذا ١٠ المقدار ، فقد ثبت وجود مقدار لإمكان وقوع الحركات بن المتقدم والمتأخر وقوعا يقتضي مسافات محدودة ليسمقدار المتحرك ولا المسافة ولانفس الحركة . وهذا المقدار ليس بجوزأن يكون قائما بنفسه. وكيف يكون قاممًا بنفسه وهو منقص مع مقدره. وكلمنقص فاسد، فهو في موضوع أو ذو موضوع. فهذا المقدار هومتعلق بموضوع ولا بجوز أن يكون موضوعه الأول مادة المتحرك لما بيناه فإنه إن كان مقدار مادة بلا واسطة لكانت المادة تصير به أعظم أوأصغر. فإذن هو في الوضوع بوساطة هيئة أخرى، ولا بجوز أن يكون بوساطة هيئة قارة كالبياض والسواد، وإلالكان مقدار تلك الهيئة في المادة بحصل في المادة مقدارا ثابتا قارا . فبتي أن يكون مقدار هيئة غير قارة، وهيالحركة من مكان إلى مكان أومنوضع إلى وضع بينهما مسافة تجرى علمها الحركة الوضعية، وهذا هو الذي نسميه الزمان .

وأنت تعلم أن الحركة يلحقها أن تنقسم إلى متقدم ومتأخر ، وإنما يوجد فيها المتقدم مايكون منها فىالمتقدم

⁽١-٢) أو جزء المكان : ساقطة من سا .

⁽٢) يفارق: يفارقه ط.

⁽٤) فيقدار : لقدار د| ذر : كيف سا .

⁽ الإمكان : المكان م .

⁽٦) لكن : ولكن ط || فإما : وإما د، سا || أو لايكون المتحرك : ساقطة من م .

⁽٨) نفسها : بعينها ط؛ ساقطة من سا | إ إذ : أن م .

 ⁽٩) الحركية : الحركة ط، م || اختلفت : اختلف ط ، م || الحركة فى السرعة : السرعة فى الحركة سا || والبطء : ساقطة من
 سا، ط، م .

⁽١٠) فقد : وقد م ال لإمكان : الإمكان د، م ال محدودة : تحدده ط .

⁽١١) المسافة : المسافات ط ال وكيف : فكيف د، م.

⁽١٢) فهو : ساقطة من م .

⁽١٣) إن : لوب ، د اا مقدار : مقداره ط . (١٤) أو أصغر : وأصغر ط .

⁽١٥) مقدار : مقداره ط . (١٦) هيئة : هيئته ط | غير : ساقطة من ب.

⁽١٨) المتقدم (الثانية) : التقدم ط.

من المسافة ، والمتأخر مايكون منها في المتأخر من المسافة . لكنه يتبع ذلك أن المتقدم الحركة لا يوجد مع المتأخر منها ، كما يوجد المتقدم والمتأخر في المسافة معا، ولابجوز أن يصبر ماهومطابق المتقدم منالحركة في المسافة متأخرا ولا الذي هومطابق المتأخر منها متقدما ، كما بجوز في المسافة، فيكون التقدم والتأخر في الحركة خاصية تلحقهما من جهة ماها للحركة ، ليس من جهة ماها للمسافة ، ويكونان معدو دين بالحركة ، فإن الحركة بأجزائها بعدالمتقدم والمتأخر، فتكون الحركة لهاعدد من حيث لها في المسافة تقدم وتأخر، ولها مقدار أيضا بإزاء مقدار المدافة والزمان هو هذا العدد أو المقدار، فالزمان عددالحركة إذا انفصلت إلى تقدمو متأخر، لابالزمان، بل في المسافة، وإلالكان البيان تحديدا بالدور ، والذى ظربعضالمنطقين أنه وقع فىهذا البيان دور ، إذلم يفهم هذا فقد ظن غلطا . وهذا الزمان هو أيضا لذاته مقدار لما هو في ذاته ُذو تقدمُ وتأخر لايوجد المتقدم منه مع المتأخر، كما قد يوجد في سائر أنحاء التقدم والتأخر. وهذا هولذاته يكون شيءمنه قبل شيء، وشيء منهبعد شيء، وتكون سائر الأشياءلأجله بعضها قبل وبعضهابعد. وذلك لأن الأشياء التي يكون فها قبل وبعد بمعنى أن القبل منها فايت والبعد غبر موجو د 🕠 ١٠ مع القبل، إنما يكون كذلك لالذواتها، بل لوجودها مع قسمين من أقسام هذا المقدار فيما يطابق منها جزءا هو قبل،قيل له إنه قبل، وما يطابق جزءا هو بعد، قيل له إنه بعد. ومعلوم أن هذه الأشياء هي ذوات النغير فيه فلا فايت فيه ولالاحق. وهذا الشيءُ ليس يكون قبل وبعد لأجل شيُّ آخر ، لأنه لو كان كذلك لكان القبلّ منه إنما صار قبلها لوجوده في قبل شيُّ آخر ، فيكون ذلك الشيُّ أو شيُّ آخرينتهي إليَّه التدريج آخر الأمرهو لذاته وقبل وبعد، أى لذاته يقبل الإضافة التي مها يكون قبل وبعد . ومعلوم أن ذلك الشيُّ هوالذي يقع فيه 🔞 ١٥ إمكان التغييرات على النحو المذكور وقوعا أوليا ويقع في غيره لأجله ، فيكون ذلك الشيُّ هو المقدار المقدر للإمكان المذكور تقديرا بذاته ويكون ماكن فيه لاغيره . فنحن إنماكنا جعلنا الزمان اسها للمعنى الذي هو لذاته مقدار للإمكان المذكور ويقع فيه الإمكان المذكور وقوعا أوليا . فبين من هذا أن هذا المقدار المذكور هو

⁽١) مايكون منها : منها مايكون ط || المتقدم : المقدم د .

⁽٢) من الحركة : ساقطة من د .

 ⁽٣) منها :+ فيها ط ، م || التقدم : التقدم سا، م ؛ المتقدم ط || والتأخر : والمتأخر ط || خاصية : خاصة م || تلحقها :
 يلحقها سا، ط، م .
 (٤) فإن : فإذن ط.

⁽٥-٦) والزمان أو المقدار : ساقطة من م .

⁽٦) ومتأخر : أو متأخر ط || في المسافة : بالمسافة ط .

⁽٨) لذاته : الذي هو لذاته م || منه : منها ط، م .

⁽١٠) فايت : ثابت ط|| والبعد : أو البعد م .

⁽١١) إنما : وإنما ط|| لذواتها : لغواتها سا|| قسمين : قسم سا، ط، م || يطابق : طابق ط .

⁽١٢) هي :+ الأشياء ط|| التغير : التغيير ط.

⁽١٣) | فيه (الثانية) : ساقطة من م | لأنه : ساقطة من م .

⁽۱۰) وبعد : وذو بعد ط .

⁽۱۷) ویکون :+ هو ط .

⁽١٨) فيين : فيين ط .

بعينه الشيُّ الذي هو، لذاته يقبل إضافة قبل وبعد، بلهو بنفسه منقسم إلىَّقبل وبعد. ولست أعني مهذا أن الزمان يكون قبل لابالإضافة بل أعنى أن الزمان للماته تازمه هذه الإضافة وتلزمسائر الأشياء بسبب الزمان، فإن الشيء إذا قيل له قبلوكان ذلك الشيُّ غيرالزمان، فكان مثل الحركة والإنسان وغير ذلك، كان معناه أنه موجود مع شيُّ هو محال، تلك الحال يلزمها إذا قيست إلى حال الآخر إن كان الشيُّ مها قبللذاته، أي يكون هذا للزوَّم له لذاته . فالمتقدم تقدمه أنه له وجود مع عدم شئ آخر لم يكن،موجودا وهو موجود، فهو،تقدم عليه إذا اعتبر علمه، وهو معه إذا اعتبر وجوده فقط، وفي حال ماهو معه فليس متقدما عليه وذاته حاصل في الحالين وليسُّ حال ماهو له متقدم هو حال ماهو مع ، فقد يبطل منه لامحالة أمر كان له من التقدم عندما هو مع. فالتقدم والقبلية معنى لهذا الذات، ليسالذاته ولا ثابت مع ثبات ذاته. وذلك المعنى مستحيل فيه أن يبقى مع الحالة الأخرى البتة استحالة لذاته، ويستحيل فيه أن يصبر مع. ومعلوم أن هذا الوجود لا يثبت له عند وجود الآخر، وأما الشيءُ . ١ - الذي له هذا المعنى والأمر فلايستحيلذلك فيه، فإنه تارة يوجد وهو قبل،وتارة يوجد وهومعا ، وتارة يوجد وهو بعد ، وهو واحد بعينه . وأما نفس الشيُّ الذي هو قبل وبعد لذاته وإن كان بالقياس فلابجوز أن يبقى هو بعينه، فيكون بعد، بعدما كان قبل، فإنه ماجاء المعنى الذي به الشيُّ بعد إلابطل ماهو به قبل، والشيُّ ذوهذا الأمر هو باق مع بطلان الأمرالقبل. وهذا الأمر لانجوز أن تكون نسبته إلى عدم فقط أوإلى وجود فقط، فإن نسبة وجود الشيُّ إلى عدم الشيُّ قد يكون تأخرا كما يكون تقدما، وكذلك في جانب الوجود، بل هونسبة إلى عدم مقارن أمرا آخر، إذا قارنه كان تقلما، وإن قارن غيره كأن تأخرا. والعدم في الحالين عدم وكذلك الوجود ، وكذلك نظيره يقارنالمنسوب، لأنالمنسوبأيضا منسوبإليهبالعكس، ولهذلك الحكم. وهذا الأمر هو زمان ، أونسبة إلى زمان، فإن كان زمانا فذلك مانقوله، وإن كان نسبة إلى الزمان فتكون قبليتُها لأجل الزمان

⁽١) ولست : لست د، سا، ط، م.

⁽٣) فكان : وكان د، ط، م .

⁽٤) بحال : بحالة ط | أي : أن م .

⁽ه) تقدمه : تقدم م .

 ⁽٦) متقدما : مقدما م | الحالين : الحال م .

⁽٨) ولا ثابت : ولا ثابتا ط، م || البتة : ساقطة من م .

⁽٩) له :+ فإنه سا، ط ، م || مع ومعلوم ... الآخر : ساقطة من سا || الآخو :+ قبله سًا ؛ + قبل ط .

⁽۱۰) سا: سم م

⁽١١) وإن : فإن م|| بالقياس : + له قبل وبعد ط .

⁽١٢) يعديمد : يعد اليمد ط ؛ يعدأ يعدم || يطل ماهو يه : ياطل يه هو د ـ

⁽١٣) الأمر (الأولى) : ساقطة من م|| هو : ساقطة من ط|| الأمر (الثانية) : أمر ط.

⁽١٤) وجود الثيُّ إلى عدم الثيُّ : وجود وجود الثيُّ د.

⁽١٥) أمراً : أمر ط || تقدماً : مقدماً سا؛ متقدماً م|| وإن : فإن ط.

⁽١٦) أيضًا منسوب : ساقطة من د . || بالعكس : وبالعكس ط || وله ذلك : ولو كان فله ذلك ب، د

⁽١٧) كان : كانت ما إل نسبة (الثانية) : نسبته ط إ الزمان (الأولى) : زمان ط إ قبليتها : قبليتها بخ ١+ ماط.

ويرجع الأمر إلى أن هذه القبلية البعدية أولى موضوعهما الزمان. فالزمان لذاته يعرض له قبل وبعد، بل الذى يعرض له قبل وبعد لذاته هو الذى نسميه الزمان، إذ قد بينا أنه لذاته هو مقدار الإمكان المشار إليه، ولما صح أن الزمان ليس مما يقوم بذاته، وكيف يكون مما يقوم بذاته وليس له ذات حاصلة وهو حادث وفاسد، وكل مايكون مثل هذا فوجوده متعلق بالمادة، فيكون الزمان ماديا، ومع أنه مادى موجود فى المادة بتوسط الحركة فإن لم تكن حركة ولا تغير لم يكن زمان، فإنه كيف يكون زمان ولايكون قبل وبعد، وكيف يكون قبل وبعد وإذا لم يكن زمان، فإنه كيف يطل الشي الذى هو قبل من حيث هو قبل، لأنه عدث الشي الذى هو بعد من حيث هو بعد، فإن لم يكن اختلاف وتغير ما بأن يبطل شي أو عدث شي لايكون أمر هو بعد أذ لم يكون أمر هو قبل إذ ليس بعد .

فإذن الزمان لا يوجد إلا مع وجود تجدد حال وبجب أن يستمر فى ذلك التجدد وإلا لم يكن زمان أيضا، لأنه إذا كان أمر دفعة ثم لميكن شئ البتة حتى كان شئ آخر دفعة لم يخل إما أن يكون بينهما إمكان مجدد أمور فيكون فيا بينهما قبل وبعد ، والقبل والبعد إنما يتحقق بتجدد أمور، وفرضنا أنه ليس هناك مجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو أمور، وفرضنا أنه ليس هناك مجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو إما أن يكون ذلك الالتصاق مستمرا أو لايكون، فإن كان مستمرا فقد حصل مافرضناه على أنه محال ستتضح استحالته بعد، وإن كان منقطعا عاد الكلام من أس. فيجب ضرورة إن كان زمان أن يكون مجدد أحوال . إما على التلاصق وإما على الاتصال، فإن لم تكن حركة لم يكن زمان. ولأن الزمان كما قلنا مقدار وهو متصل عاد لاتصال الحركات والمسافات، فله لامحالة فصل متوهم وهو الذي يسمى الآن .

⁽۱) موضوعهما : موضوعها د، سا .

⁽٢) ولما : لما ساً .

 ⁽٣) يكون ما : ساقطة من م . (٤) مثل : يمثل م || فوجوده : بوجوده سا .

^(•) زمان (الثانية) : ساقطة من سا .

 ⁽٦) فأمر : ساقطة من م .

⁽٧) من حيث هو بعد : ساقطة من د إ ما : ساقطة من سا، بط ،م .

⁽٨) أو أمر هو قبل : ساقطة من م .

⁽١٠) شيُّ (الأولى) : الشيُّ د || حتى كان : حتى إذا كان سا .

⁽۱۲) متلاصقان : ملتصقان سا ، م.

⁽١٠) التلامق : التلاحق نبغ . (١١) لاتصال : الاتصال سا .

[الفصل الثاني عشر] ل ــ قصل

ل بیان امر الآن

نقول، إن الآنيعلم من جهة العلم بالزمان، فإن الزمان لما كان متصلا فله لامحالة فصل، يتوهم وهو الذي يسمى الآن، وهذ الآن ليس موجودا البتة بالفعل بالقياس إلى نفس الزمان، وإلا لقطع اتصال الزمان، بل إنحاوجوده على أن يتوهمه الوهم واصلا في المستقيم الامتداد، والواصل لا يكون موجودا بالفعل في المستقيم الامتداد من حيث هو واصل، وإلا لكانت كما نبين بعدو اصلات بلانهاية، بل إنحا يكون بالفعل لوقطع الزمان ضربا من القطع في ابتداء الزمان أن يقطع اتصال الزمان ، وذلك لأنه إن جعل للزمان قطع ، لم نحل إما أن يكون ذلك القطع في ابتداء الزمان أو ابتداء الزمان معدوما ثم وجد فإنه إذا كان معدوما ثم وجد يكون و جوده بعد عدمه، فيكون عدمه قبل وجوده ، لا يكون معدوما ثم وجد فإنه إذا كان معدوما ثم وجد يكون و جوده بعد عدمه، فيكون عدمه قبل وجوده ، فيكون له قبل ضرووة ، ويكون ذلك القبل معنى غير العدم الموصوف به على النحو الذي قلنا في هذا الموضع . فيكون الشي الذي به يقال هذا النوع من القبلية حاصلا ولا هذا الزمان، فيكون هذا الزمان قبله زمان يكون متصلا به ، ذلك قبل وهذا بعداء وهذا الفصل بجمعهماوقد فرض فاصلا ، وهذا خلف وكذلك إن فرض فاصلا على أنه نهاية ، لم خل إما أن يكون بعده أن يوجد شي متصلا به ، ذلك قبل إمان يكون بعده أن يوجد شي مع عدم ماانتهي إليه من النهاية ، فقد ارتفع أن يكون وجود والوجود الواجب واجب الوجود حتى يستحيل أن يوجد شي مع عدم ماانتهي إليه من النهاية ، فقد ارتفع أن يكون وجود واجب واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق واوجود الواجب. والإمكان المطلق لايرتفع ، وإن كان بعده ذلك، فله واجب واجب واجباء وارتفع الإمكان المطلق والوجود الواجب. والإمكان المطلق لايرتفع ، وإن كان بعده ذلك، فله

⁽١) فصل ١٢ ب ؟ الفصل الثاني عشر م .

⁽۵) موجودا : بموجود ط .

 ⁽٦) واصلا : فاصلا د ، ط || المستقيم : مستقيم د ، سا ، ط ، م || والواصل : والفاصل د ؛ فالواصل سا ؛ فالفاصل ط || والواصل
 ... الامتداد : سائطة من م.

⁽٧) واصل : فاصل د ، ط | واصلات : فاصلات د ، ط .

 ⁽A) الزمان قطع : الزمان قطعة م || القطع : قطع ط|| الزمان (الأولى) : زمان م .

⁽٩) أو انتبائه : أو في انتبائه ط، م | وإذا : فإذا ط.

⁽١١) يه : ساقطة من سا، ط، م .

⁽۱۳) رهدًا خلف : هذا خاف ط ، م .

⁽١٩-١٥) حتى ... واجبا : ساقطة من سا .

⁽١٦) واجب : ش ط ال وارتفع : فاردع ط || المطلق : ساقطة من د ، سام || لايرتفع : ديرتفعان ط .

بعد فهو قبل، فالآن واصل لافاصل، فالزمان لا يكون له آن بالفعل مو جودا بالقياس إلى نفسه، بل بالقوة، أعنى به القوة القريبة من الفعل، وهو أن الزمان يتهيأ أن يفرض فيه الآن دائما إما بفرض الفارض أو عوافاة الحركة حدا ، شتركا غير منقسم ، كمبدأ طاوع أو غروب أو غير ذلك . وذلك بالحقيقة ليس إحداث فصل فى ذات الزمان نفسه، بل فى إضافته إلى الحركات، كما يحدث من الفصول الإضافية فى المقادير الأخر ، كما ينفصل جن جسم من جزء خو عوازاة أو مماسة أو فرض فارض، من غير أن يكون قد حصل فيه بالفعل فصل فى نفسه بل حصل فيه فعمل مقيسا إلى غره وهذا الآن إذا حصل بهذه النسبة فايس يكون عدمه إلا فى جميع الزمان بعده . وقول القائل إنه إما أن يفسد فى آن يليه أو آن لايليه، هو بعد أن يسلم أن له فسادا مبتدأ فى آن بلاابتداء فساده هو فى طرف الزمان الذى هو فى جميعه يعلم، فإنه لايفهم من الفساد غير أن يكون الشئ معلوما بعد وجوده . ووجوده فى هذا الموضع هو أنه طرف الزمان الذى هو فيه معلوم . كأنك قلت إنه فى طرف الزمان الذى هو وجوده لاغير . وأنت ستعلم أنه ليس للمتحرك والساكن والمتكون والفاسدأول آن هو فيه متحرك أو ساكن وجوده لاغير . وأنت ستعلم أنه ليس للمتحرك والساكن والمتكون والفاسدأول آن هو فيه متحرك أو ساكن أو متكون أو فاسد، إذ الزمان منقسم بالقوة إلى غيرالنهاية . والذى يظن من أنه يمكن أن يقال على هذا أن الآن يعدم قليلا قليلا فيلا فيلا في الله العدم مدة أو يعدم دفعة ، فيكون هدمه فى آن هو ولاعتاج أن يبن فساده . إما أن يعدم قليلا قليلا فيلا قليلا في الله الما مدة أو يعدم دفعة ، فيكون هدمه فى آن هو ولاعتاج أن يبن فساده .

فنقول: إن المعدوم أو الموجود دفعة بمعنى الذي يحصل في آن واحد، ليس لازما لمقابل الذي يعدم قليلا أو الذي يوجد قليلا أو الذي يوجد قليلا أو الذي يوجد قليلا أو الذي يوجد قليلا أو المحدم أو الاستحالة أو غير ذلك قليلا قليلا، وهذا يصدق على مايقع عليه دفعة، ويصدق على الأمر الذي يكون في جميع زمان ما معدوما، وفي طرفه الذي ليس بزمان موجوها، أو الأمر الذي يكون في جميع زمان ما موجودا وفي طرفه الذي ليس بزمان معدوما . فإن هذين ليسا يوجدان أو يعدمان قليلا قليلا، والأول أيضا

الشفاء _ ١٦١

 ⁽۱) موجوداً : موجودم . (۲) به : ساقطة من سا، ط، م∥ القوة : ساقطة من ب .

⁽٣) كربدأ : كبدأ ط.

⁽٤) من : في سا|| الأخر : الأول ط.

⁽٦) فيه :+ بالفعل ط.

 ⁽٧) أو آن : وآن د || يسلم : يتسلم ب ، سا || فسادا: فساد ب ، سا . (٨) هو (الثانية) : وهو م || في (الأولى) : ساقطة من م
 || يعلم : معلوم هامش د .

⁽٩) أنه : أن د.

⁽١٠) لفساده : إفساده سا .

⁽١١) ستعلم : تعلم ط | فيه : ساقطة من م .

⁽١٢) إذ الزمان : فالزمان سا إ منقسم : ينقسم سا ، ط إ أن (الأولى) : ساقطة من م .

⁽١٣) أخذه : أخذا ط ،م .

⁽١٤) لمقابل : لقابل ط.م

⁽١٥) وذلك المقابل : ساتطة من م.

⁽١٧) معلوما زمان ما : سأتطة من سا .

⁽١٨-١٧) أو الأمر موجودا : ساقطة من م .

كذلك وهو الذي يكون وجوده أو عدمه في آن. لكن هذا الوجه يباين ذلك الوجه الأول، لأن الوجه الأولقلد فرض فيه الحكم فى أن الزمان الذي هو تهايته بالذات، كالحكم فى جميع الزمان، وفى هذا الوجه قد فرض الحكم فى الآن مخالفا للحكم فى الزمان من غير أن يوضع آن بعد الآن المخالف،وإلا لوقعت مشافعة بين آنات،ولكانُ ذلك الآن هو الطرف بالذات وليس كلامنا في أن هذا الوجه الثاني يصح وجو ده أو لا يصح ، فإنا لانتكلم فيه من حيث يصدق بوجوده، بل نتكلم فيه من حيث هو محمول عليه سلب ما ، وذلك السلب هو أنه ليس يُوجد أويعدم قليلا قليلا،وله فى ذلك شريك. فذلك الشريك أخصرمن.هذا السلب، والأخص لايلزم الأعم،وليس بجبأن يكون الشي من حيث يتصور موضوعا أو محمولا بحيث يصدق بوجوده أولا يصدق، قدعلم هذافي صناعة المنطق، فإذاكان قولنا ليس يوجد أويعدم قليلا قليلا، أعم منقولنا يوجد دفعة،أويعدم دفعة، يمعنىأنه يكونحالهذلك ى آن مبتدأ فليس قول القائل إنه إما أن يكون قليلا قليلا أو يكون دفعة مهذا الوجه، صادقا صدق المنفصل المحيط بطرى النقيض أو المحيط بنقيض، ومايلزم نقيضه وأيضًا فإن مقابل مايوجد دفعة هو مالايوجد دفعة، أي لايوجد في آن مبتدأ. وليس يلزمه لامحالة أنه يوجد أو يعدم قليلا قليلا ، بل قد يصدق معه الذي محسب الوجه المذكور، اللهم إلاأن يعني بالموجود دفعة الذي لايوجد آن إلا وهو فيه حاصل الوجود،ولايوجد آن هو فيه بعد في السلوك. وكذلك في المعدوم دفعة بحسبه، فإن كان عني هذا، كانهذا لازم المقابل وصحت القضية، ولكن لم بجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه. وههنا شئ وإن كان لايليق سهذا الموضع فينبغي أن نذكره ليكون سبيلا إلى تحقق ماقلناه، وهو أنه بالحرى أن نتعرف لنعرف هل الآن المشترك بين زمّانين فيأحدهما الأمر محال وفى الآخر محال أخرى، قد نخلو الأمر فيه عن الحالين جميعا، أو يكون فيه على إحدى الحالين دون الأخرى: فإن كان الأمران في قوة المتناقضين كالمإس وغير المإس والموجود والمعدوم وغير ذلك، فمحال أن نخلو الشيءُ فى الآن المفروض عنهما جميعا ، فيجب أن يكون لامحالة على أحدها ، فليت شعرى على أمهما يكون .

فنقول إن الأمر المَوجود لا محالة يرد عليه أمر فيعدمه فلا نخاو إما أن يكون ذلك الوارد مما يصح وروده

⁽١) ذلك : ساقطة من سا إ لأن : + في سا .

⁽۲) فرض : يفرض هامش د.

⁽٣) آن : آنا ط ؛ آناء م || المخالف : المخالفة م|| مشافعة : مسافة سا .

⁽ه) قليلا قليلا : قليلا د | فذلك : بذلك سا .

⁽٦) بوجوده : وجوده سا .

⁽٨) إنه : ساقطة من م || بهذا : وبهذا م || صادقا : صادق ط .

⁽١٢) هو : ساقطة من م|| وكذلك : ولذلك ب|| مجسبه : محسب د ، م || لازم : اللازم د .

⁽١٣) شيء : + آخر هو ط .

⁽١٤) تحقق : تحقيق ط، م|| زمانين : الزمانين ط.

⁽١٥) فيه (الأولى) : ساقطة من م|| أو يكون : أن يكون م || إحدى : أحد د ؛ ساقطة من سا .

⁽١٦) الأمران : الآخر د // فمحال : فيحال م .

⁽١٩) فيعدمه : ساقطة من سا إ ذلك : + الشيُّ د، ط، م.

مى آن،وهو الشيئ الذي تتشابه حاله في أي آن أخذت في زمان وجوده،ولامحتاج فيآن بكون إلى آن بطابق مدة. وما كان هكذا فالشئ في الفصل المشترك موصوف به، كالماسة وكالتربيع وغير ذلك من الهيئات القارة التي يتشابه وجودها في كل آن زمان وجودها. وإما أن يكون الشيُّ نخلاف هذه انصَّفة فيقع وجوده في زمان ولايقع في آن فيكون وجوده في الزمان الثاني وحده،والآن الفاصل بينهما لاعتمله، فتكونفيه مقابلة مثل المفارقة وتركّ الماسة رالحركة. فمن ذلك مامحوز أن تتشابه حاله فى آنات من زمانه دون آنات الوقوع ابتداء ومنه مالا بجوز أن تتشابه حاله البتة . أما الذي بجوز فمثل اللايماسة التي هي المباينة، فإنها لاتقع إلا بحركة واختلاف حال ولكنها تثبت لامماسة، بل مباينة زمانا تنشابه فيه.وإن اختلفت أحوالها من جهات أخرى، فليس ذلك من جهة أنهما مباينة ولا مماسة، وأما الذي لابجوز ذلك فيه فكالحركة،فإنها لاتتشابه حالها فيآن منالآنات، بإيكون في آن من الآنات ، بل يكون في كل آن مجدد قرب وبعد جديد هامن أحوال الحركة. فالشيُّ غير المتحرك إذا تحرك والماس إذا لم مماسفالآن الفاصل بن زمانيه. إذلا ابتداء مفارقة فيه ولاحركة، ففيه مماسة وعدمحركة. وهذا وإن كان خارجا عن غرضنا ، فإنه نافع فيه وفى مسائل أخرى . فهذا الذى تكلمنا فيه هو الآن المحفوف بالماضي والمستقبل كأنه حدث زمان، فحد بعد حصوله لهذا الآن. وقد يتوهم آن آخر على صفة أخرى فكما أن طرف المتحرك وليكن نقطة ما يفرض محركته وسيلانه مسافةما. بل خطأ ما، كأنه أعنى ذلك الطرف هو المنقل، ثم ذلك الخط تفرضفيه نقط لاالفاعلة للخط، بل المتوهمة واصلةله كذلك، يشبه أن يكون فىالزمان وفى الحركة بمعنى القطع شيَّ كذلك، وشيُّ كالنقط الداخلة في الخط التي لمتفعله، وذلك إنه يتوهممنتقل وجد في المسافة 🕒 ١٥ وزمان، فالمنتقل بفعل نقلة متصلة على مسافة متصلة بطابقه زمان متصل. فكان المنتقل، بل-عالته التي تازمه في الحركة هو طرف غير منقسم فعال بسيلانه اتصالاويطابقه من المسافة نقطة ومن الزمان آن، فإنه لايكون معه لاخط المحافة ، فقد خلفه ولا الحركة بمعنى القطع، فقد انقضت، ولا الزمان، فقد سلف، إنما يكون معه من كل واحد

⁽٢) به: ساقطة من سا .

⁽٣) الصفة : القصة د|| و لا يقم : فلا يقم م .

⁽٤) بينهما :+ لامحالة ط.

⁽٠) ابتداء :+ منه سا، ط .

⁽٥-٥) في آنات حاله : ساقطة من سا . || مالا بجوز : لابجوز م

⁽٦) أما : وأماط.

⁽٧) تثبت : لاتثبت سا || اختلفت : اختلف ب ، د ، سا ، ط || جهات : جهة ط ، م .

⁽A) أنهما : أنها م || فكالحركة : وكالحركة د .

⁽٩) غير : النير ب، د، سا، ط.

⁽۱۰) يماس : يتماس ط.

⁽١٤) نقط: نقطة د، ط || الفاعلة : الفاعل ط|| وأصلة : حاصلة ط.

⁽١٠) كالنقط : كالنقطة د ، ط|| في الحط : ساقطة من م|| التي : الذي سا|| تفعله :+ بل المتوهمة بعد حدوث الحمط ط .

⁽١٦) نقلة : ساقطة من م|| على مسافة متصلة : ساقطة من ط. || يطابقه : وطابقه د || فكان : كان د؛ وكان م .

⁽١٧) فعال: فعالا ؛ فقال م | بسيلاته : لسيلانه ط.

طرف له غير منقسم انقسامه، فيكون معه دامما منالزمان الآن، ومن القطع الشيُّ الذي بينا أنه بالحقيقة هـــو الحركة مادام الشيُّ يتحرك، ومن المسافة الحد إمانقطة وإما غير ذلك. وكل واحد من هذه نهاية، والمنتقل أيضا نهاية لنفسه من حيث انتقل ، كأنه شيُّ ممتد منالمبدأ في المسافة إلى حيث وصل فإنه من حيث هو منتقل شيُّ ممتد من المبدأ إلى المنتهي، وذاته الموجودة المتصلة الآن حد ونهاية لذاته من حيث قد انتقل إلى هذا الحد، فحرى ينا أن ننظر هل كما أن المنتقل ذاته واحدة وبسيلانه فعل ماهو حده ونهايته وفعل المسافة أيضا، كذلك في الزمان شيرٌ هو الآن يسل فتكون هي ذاتا غير منقسمة من حيث هوهو، وهو بعينه باق من حيث ذلك، وليس باقيا من حيث هو الآن، لأنه إنما يكون آنا إذا أخذ محددا للزمان كما أن ذلك يكون منتقلا إذا كان محددا لما محدده ويكون في نفسه نقطة أو شيئا آخر. وكما أن المنتقل يعرض له من حيثهو منتقل أن بمكن أن يوجد مرتبُّن بل هو يفوت بفوات انتقاله كذلك الآن من حيث هو آن لايوجد مرتين لكن الشيُّ الذي لأمر ما صار آناعسي ١٠ أن يوجد مراراكما أن المنتقل من حيث هو أمرعرض له الانتقال عسى أن يوجد مرارا، فإن كان شيَّ مثل هذا موجودا فيكون حقاً مايقال إن الآن يفعل بسيلانه الزمانولايكون هذا الآن هو الذييفرض بنزمانين يصل بينها ، كما أن النقطة المتوهمة فاعلة محركتها مسافة هي غير نقطة المسافة المتوهمة فيه فإن كان لهذا الشيُّ وجود فهو وجود الشئُّ مقرونا بالمعنىالذي حققنا فها سلف أنه حركة، من غير متقدم ولامتأخر ولا تطبيق. وكما أن كونه ذا أين إذا استمر سائلا في المسافة أحدث الحركة ، كذلك كونه ذا ذلك المعنى الذي سميناه الآن إذا استمر في متقدم الحركة ومتأخرها أحدث الزمان . فنسبة هذا الشيئ إلى المتقدم والمتأخر هي كونه آنا،وهو في نفسه شيُّ يفعل الزمان، ويعد الزمان بمامحدث إذا أخذآنا من حلود فها ، فيحدث تقدمات وتأخرات معدودة، كالنقط تعد الخطُّ بأن تكون كل نقطة مشتركة بن خطن بإضافتين، والعاد الحقيتي هو الذي هو أول معط للشئ وحدة ومعط لمالكثرة والعدد بالتكرير. فالآن الذي بهذه الصَّفة يعدالزمان فإنَّه مالم يكنآن لم يعد الزمان،

⁽٢) وكل : فكل م .

⁽٣) لنفسه : نفسه م | عتد : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) قد : ساقطة من ط.

⁽٥) وبسيلانه : فبسيلانه سا ؛ وسيلانه م.

⁽٦) هو : ساقطة من م || هي : هو ط.

⁽v) الآن : آن ط || محددا : محدد ط.

⁽٩) هو (الثانية) : ساقطة من ط.

⁽۱۰) هو : هو هو ط|| شيءٌ : بشيءٌ ط .

⁽١١) موجوداً : موجود ط || بسيلانه : لسيلانه د || يفرض : يمرض م || يصل : فصل سا .

⁽١٣) الثي : لثي ط.

⁽¹⁴⁾ الحركة : بالحركة م.

⁽١٥) نئسبة : نيشبه م .

⁽١٦) ويعد الزمان : ساقطة من م || أخذ : أغذنا د ، ط ، م . || تقدمات : + أخوى د .

⁽١٧) كالنقط: كالنقطة د ، ط إل بإضافتين : ساقطة من سا

⁽١٨) وحدة : الوحدة ط || فالآن : لأن م || الذي : + هو ط ، م . || يعد (الثانية) : يبعد ب ، سا ، م ؛ يتعد د . ط .

والمتقدم والمتأخر يعد الزمان على الوجه الثاني، أي بأنه جزوه، ومحصل جزتيه بوجود الآن، ولأن المتقدم والمتأخر أجزاء الزمان، وكل بحزء منه من شأنه الانقسام كأجراء الحط، فالآن أولى بالوحدة، والوحدة أولى بالتعديد، فالآن يعد على الحهة التي تعد النقطة ولا ينقسم، والحركة تعد الزمان بأن نوجدالمتقدم والمتأخر بسبب المسافة، فبمقدار الحركة يكونعدد المتقدم والمتأخر، فالحركة تعدالزمان علىأنها توجد عددالزمان وهوالمتقدم والمتأخر، والزمان يعد الحركة بأنه عدد لها نفسها . مثال هذا أن الناس لوجودهم هم أسباب وجود عددهم الذي هو مثلا عشرة، ولوجودهم وجدت عشريتهم، والعشرية جعلت الناس لاموجودين وأشياء، بلمعدودين، أى ذوى عدد. والنفس إذا عدت الناس كان المعدود ليس هو طبيعة الإنسان، بل العشرية التي حصلها افتراق طبيعة الإنسان مثلا فالنفس بالإنسان تعد العشرية، فكذلك الحركة معد الزمان على المعنى المذكور. ولولا الحركة بما يفعل في المسافة من حدود التقدم والتأخر لما وجد للزمان عدد ، لكن الزمان يقدر الحركة، والحركة تقدر الزمان.والزمان يقدر [الحركة على وجهين : أحدهما أنه بجعلها ذاقدر،والثانى أنه يدل على كمية قدرها والحركة تقدر الزمان على أنها 🗼 تدل على قدوه بما يوجد فيهمن المتقدم والمتأخر ، وبن الأمرين فرق. أما الدلالة على القدرة فتارة تكونمثل مايدل المكيال على الكيل ، وتارة تكون مثل مايدل الكيل هلى المكيال ،، وكذلك تارة تدل المسافة على قدر الحركة ، وتارة الحركة على قدر المسافة ، فيقال تارة مسرة فرسخن ، وتارة مسافة رمية الكن الذي يعطى المقدار للآخر هو أحدها ، وهو الذي هو بذاته قدر. ولأن الزمان متصل في جوهره صلح، أن يقال طويل وقصير ولأنه عدد بالقياس إلى المتقدم والمتأخر على ماأوضحناه صلح أن يقال: قليل وكثير. وكذلك الحركة فإنها يعرض لها م اتصال وانفصال، فيقال علمها خواص المتصل وخواص المنفصل، لكن يعرض ذلك لهامن غبرها ،والذي هو. أخص مها السريع والبطئ ، فقد دللنا على نحو وجود الآن بالفعل إن كان له وجود بالفعل ، وعلى نحو **رجوده بالنوة .**

⁽١) ويحصل : ومحصل م .

⁽٢) أجزاء : آخر سا || منه : فيه م || والواحدة : ساقطة من م .

 ⁽٣) والحركة : فالحركة ط | فيمقدار : ومقدار سا .

⁽٤) تعد الزمان : ساقطة من سا .

⁽٥) لما نفسها : له نفسه سا ، م | هم : ساقطة من م | عشرة : العشرة م .

⁽٦) ولوجودهم : فلوجودهم ط ، م 🛚 وأشياء : أشياء م 🖟 معدوين : معدين م .

⁽٧) العشرية : العشرة م .

⁽٨) بالإنسان : الإنسانية ط || العشرية : العشرة د || الحركة : بالحركة سا ، ط ، م .

⁽٩) الزمان : الزمان م || يقلو (الإولى) : يعدد .

⁽١٠١-١٠) أنها تدل: أنه يدل م .

⁽١١) والمتأخر : المتأخر د || تكون : ساقطة من د || مثل : مثلا ط .

⁽١٢) وكذك : ولذك سا . *

⁽١٤) بذاته : بداية د | صلح : صالح ب ، د .

⁽١٥) صلح : صالح ب ، د . (١٦) فيقال : فقال م إ والملى ، الجلي د || هو : بالتعلق بني سيا.

ر الفصل الثالث عشر] م ــ فعســل

فى حل الشسكوك المقولة فى الزمان واتمام القول فى مباحث زمانية مثل الكون فى الزمان والكون لا فى الزمسان وفى الدهر والسرمد ونعته وهوذا وقبيل وبغيد والقديم

فأما الزمان فإن جميع ماقيل في أمر إعدامه وأنه لاوجود له، فهو مبنى على أن لاوجود له في الآن. وفرق بين أن يقال لاوجود له مطلقا، وبين أن يقال لاوجود له في آن حاصلا. وبحن نسلم ونصحح أن الوجود المحصل على هذا النحو لا يكون للزمان إلا في النفس والتوهم، وأما الوجود المطلق المقابل للعدم المطلق فذلك صحيح له، فإنه إن لم يكن ذلك صحيحا له، صدق سلم، فصدق أن نقول: إنه ليس بين طرق المسافة مقدار إمكان لحركة على حد من السرعة يقطعها، وإن كان هذا السلب كاذبا، بل كان للحركة على ذلك الحد من السرعة مقدار فيه مكن قطع هذه المسافة، و يمكن قطع غيرها بأبطأ وأسرع على ماقد بينا قبل . فالإثبات الذي يقابله صادق، وهو أن هناك مقدار هذا الإمكان، والإثبات دلالة على وجود الأمر مطلقا، وإن لم يكن دالا على محووجوده محصلا في آن أو على جهة ما . وليس هذا الوجه له بسبب التوهم، فإنه وإن لم يتوهم ، كان هذا النحو من الوجود وهذا النحو من الصدق حاصلا . ومع هذا فيجب أن يعلم أن الموجودات منها ماهى متحققة الوجود محصلته ومنها ماهى أضعف في الوجود . والزمان يشبه أن يكون أضعف وجودا من الحركة ومجانسا لوجود أمور بالقياس المى أضعف في الوجود . والزمان منحيث هوزمان مضافا، بلقد تلزمه الإضافة ولماكانت المسافة وجودة ، وحدود المن الحركة وجانسا لوجود أمور بالقياس إلى أمور ، وإن لم يكن الزمان منحيث هوزمان مضافا، بلقد تلزمه الإضافة ولماكانت المسافة وجودة ، وحدود التوم وحدود الكانت المسافة وجودة وحدود وحدود النوب الماكان المسافة وحدود المن المن منحيث هوزمان مضافا ، بلقد تلزمه الإضافة وباكانت المسافة وجودة وحدود المن المن المن من المن من عليه المن من عليه المنافة و حدود المن الحركة و المنافة و حدود المن المنافة و حدود و حدود المنافة و حدود المنافة و حدود و المودد و حدود المنافة و حدود المنافة

⁽١) فصل : فصل ١٣ب ؛ الفصل الثالث عشر م .

⁽ه) وقبيل وبعيد : وقبل وبعد م || والقديم : والتقديم م .

⁽٦) فأما : أما ط.

⁽٨) وأما أما سا إ المقابل : القابل سا .

 ⁽٩) بين : ساقطة من م || إمكان : ساقطة من د || لحركة : الحركة د ، ط ؛ بحركة سا .

⁽١٠) وإن كان : ساقطة من د || وإن : وإذا ط .

⁽١١) بأبطأ : ساقطة من م || وأسرع : أو أسرع ط .

⁽١٢) يكن : يمكن م || دلالة : دالا ط || عل : + نحو ط .

⁽١٤) عصلته : وعصلته ط .

⁽١٥) أمور : أمر د .

⁽١٦) الإضافة : + من حيث كونه مقدار الشئ وكونه زمانا غير كونه مقدارا ط.

المسافة موجودة، صار الأمر الذى من شأنه أن يكون عليها ومطابقا لها أو قطعا لها أو مقدار قطع لها نحو من الوجود، حتى إن قبل إنه ليس له البتة وجود ، كذب . فإن أريد أن يجعل للزمان وجود لاعلى هذه السبيل، بل على سبيل التحصيل، لم يكن إلا فى التوهم. فإذن المقدمة المستعملة فىأن الزمان لاوجود له ثابتا، معناه لاوجود له فى آن واحد مسلمة. و يحن لا يمنع أن يكون له وجود، وليس فى آن، بل وجوده على سبيل التكون بأن يكون أى آن فرضتهما كان بينهما الشيء الذي هو الزمان ، وليس فى آن واحد البتة .

وبالحملة طلبهم إن الزمان إن كان موجودا فهو موجود في آن أو في زمان أو طلبهم متى هو موجود بما ليس يجب أن يشتغل به، فإن الزمان موجود لافي آن ولافي زمان ولاله متى ، بل هو موجود مطلقا وهو نفس الزمان ، فكيف يكون لموجود في زمان ، فليس إذن قولهم : إن الزمان إما أن لايكون موجودا أو يكون وجوده في آن أويكون وجوده باقيا في زمان ، قولا صحيحا ، بل ليس مقابل قولنا : إنه ليس بموجود ، هو أنه موجود في آن ، أو موجود باقيا في زمان ، بل الزمان موجود ولا واحد من الوجودين ، فإنه لافي آن ولا باقيا في زمان وماهذا إلا كمن يقول : إما أن يكون المكان غير موجود أو يكون موجودا في مكان أو في حد من مكان و ذلك لأنه ليس يجب إما أن يكون المكان غير موجود أو يكون موجودا في مكان أو في حد من مكان و ذلك لأنه ليس يجب إما أن يكون موجودا في مكان أو في حراء مكان و إما غير عمكان ، وإما غير محملة التم الأول : والزمان من جملة البتة في مكان ، ومن الأشياء ماليس البتة موجودا في الزمان وجود وجب أن يتبع كل حركة زمان فتكون القسم الثاني ، وستعلم هذا بعد والذي قيل : إنه إن كان للزمان وجود وجب أن يتبع كل حركة زمان فتكون كل حركة تستبع زمانا ، فالحواب عن ذلك أنه فرق بين أن يقال : إن الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض كل حركة تستبع زمانا ، فأيون أن في بن أن يقال : إن الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض

⁽١٦-١) المسافة ... العروض : ساقطة من ب .

⁽٢) له: ساقطة من د ، ط | لاعلى: إلاعلى ط | هذه: هذا د ، سا ، ط .

⁽٣) لاوجود : ولاوجود سا ، م .

⁽١) التكون : الذي يكون د ، سا ؛ الكون م .

⁽٦) متى : فستى سا ، ط .

⁽v) آن و لافى زمان : لانى زمان م | نى (الثانية) : ساقطة من د .

⁽٨) لايكون : يكون م .

⁽١٠) في آن أوموجود باقيا : ساقطة من م || الوجودين : الموجودين م .

⁽١١) أو في حد من مكان : أو في جزء من مكان د ؛ أو في حد م؛ ساقطة من سا .

⁽١٧) إما أن يكون : أن يكون ما د ؛ أن يكون إما سا | أو في جزء مكان : أوحد مكان سا ، م ؛ أو في حد مكان ط .

⁽۱۲) البته : ساتطة من ، د ، سا .

⁽١٥) أنه : بأنه ط .

⁽١٦) يقال : نقول سا ، ط ، م .

لها، وبين أن يقال : إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها . لأن الأول معناه أن شيئا يعرض بشيء ، والناني أن شيئا يستتبع شيئا . أما الأول فلأنه ليس من شرط مايقدر الشيء أن يكون عارضا له وقائمًا به، بل رمما قدر المباين بالموافاة والموازاة لما هو مباين له . وأما الثانى فلأنه ليس إذا تعلقذات الشيء بطبيعة شيٌّ، بجب أن لاتخلو طبيعة الشيُّ عنه.وتحن إنما يبرهن لنا منأمرالزمان أنه متعلق بالحركة،وهيئته لها. ومن أمر الحركة أن كل حركة تقدر بزمان ، فليس أن تكون كل حركة متعلق بها زمان بخصها، و لاأن كل ماقدر شيئا فهو عارض له، حتى يكون لكل حركة زمان عارض لها بعينه، بل الحركات التي لها ابتداء وانتهاء لايتعلق لها الزمان، وكيف يتعلق لها الزمان. ولوكانلها زمان لكانمفصولابآنين، وقلومنعناذلك. نعمإذا وجد الزمان محركة على صفة يصلح أن يتعلق مها وجود الزمان، تقدر به سائر الحركات. وهذه الحركة حركة يصح علمها الاستمرار ولا يتحدد لها بالفعل أطراف . فإن قال قائل : أرأيت إن لمتوجد تلك الحركة لكان يفقد الزمان حتى تكون حركات أخرى غيرها بلا تقدم ولاتأخر أوقيل ماذكر ناه في الشكوك: إن الحسم في آن يوجد متحركا غير محتاج إلىحركة جسم آخر، فيجوز أن يتحرك، ولانجوزأن يكون له زمان . فالحواب عن ذلك إنه سنين لك أنه إنهم تكنحركة مستديرة لحرم مستدير، لم تعرض للمستقيم جهات فلم تكن حركات مستقيمة طبيعية، فلم تكنقسرية، فيجوز أن تكون حركة جسم منالاجسام وحده ولاأجسام أخرى مستحيلا وإنالم يكن بن الاستحالة فليس كل محال يعرض يكون بن عروض الاستحالة، بلكثير من المحالات لاتظهر ولا تستبين استحالتها إلا ببيان وبرهان . وأما إن اعتمدنا التوهم فإذا رفعنا المستديرة بالتوهم وأثبتنا المستقيمة المتناهية فى الوهم أمكن وثبت فى التوهم زمان محدود لايستنكره التوهم ، وليس نظرنا فى هذا، بل فيما يصح في الوجود .

فالزمان إذن وجوده متعلق محركة واحدة يقدرها ، ويقدر أيضا الحركات التي يستحيل أن توجد دون

⁽١٨-١) له .. دون : ساقطة من پ .

⁽۱) متعلق : يتعلق سا ، ط .

⁽١-١) لأن يستنبع شيئا : ساقطة من سا .

⁽٣) وقائماً : أو قائماً ط.

 ⁽٤) وهيئته : وهيأة سا ، م . (ه) ومن : من سا | فليس : + إذا ط .

⁽ه) متملق : يتملق د ، سا || و لا أن : فلا أن د .

⁽٦) لها : لذاتها سا ، م ؛ لذاته د .

⁽٧) وجد: وجدنا ط .(٨) بحركة : لحركة د ، م .

⁽٩) بالفعل : + بل م .

⁽۱۰) ولاتأخر : وتأخر د ، ط .

⁽١٢) تعرض : تفرض د ، سا ، ط || المستقيم : المستقيمة م .

⁽۱۳) ستعيلا : ستعيلة د .

⁽١٤) بين : نبين م || يعرض : يفرض ط . (١٤ –١٠) لاتظهر ولاتستين : لايستين د ، سا ؛ لايظهر ويستين م .

⁽١٦) التوهم (الثانية) : المتوهم ط .

حركة الحسم الفاعل محركتهالزمان إلاقى التوهم ، وذلك كالمقدار الموجودي جسميقدره ويقدرما عاذيه ويوازيه . وليس يوجب تقديره وهو واحد بغينه الجسمن أن يكون متعلقا بالحسمن، بل مجوز أن يتعلق بأحدهما ويقدره ويقدر أيضا الآخر الذي لم يتعلق به . والحركة اتصالها ليس إلا لأن المسافة متصلة، ولأن اتصال المسافة يصبر علة لوجود تقدم وتأخر في الحركة، تكون الحركة سهما علة لوجود عدد لهاهو الزمان فتكون الحركة متصلةمن جهتن: من جهة المسافة ومن جهة الزمان. فأما هي في ذاتها فليست إلا كمال ما بالقوة، وليس يدخل في ماهية . هذا المعنى اتصال أو تقدر، فإنه لايفهم من كمال ما بالقوة أو انتقال من شئ إلى شئ ومن خروج من قـــوة إلى فعل أن هناك بعدا مابين المبتدأ والمنتهى متصلا قابلا للقسمة التي يقبلها المتصل، بل هذا يعلم بنوع من النظر يعلم به أن هذا المعنى يكون على المقدار المتصل لاغير. فلو أنا توهمنا ثلاثة أجزاء لاتتجزأ،وكانالمتحرك حن يتحرك في الأوسط منها لكان فيه عند حركته من الأول إلى الثالث كمال ما بالقوة ولم يكن على متصل، فنفس كونها حقيقة كمال ما بالقوة لايو.جب أن تكون منقسمة . وكذلك مالم تعرف أشياء أخرى لايعرف وجوب 🕠 ١٠ ذلك ، فإنها لاتكون إلاعلى متصل قابل لقسمة كذا . فبين أن الاتصال أمرعارض يلزم الحركة منجهة المسافة أو من جهة الزمان، لايدخل في ماهيتها . وبالحملة فإنا لولم نلتفت إلى مسافة أو إلى زمان، لم بجد للحركة اتصالا. وكذلك متى احتجنا إلى تقدير الحركة احتجنا إلى ذكر مسافة أو زمان. وأما اتصال الزمان فعلته القريبة اتصال الحركة بالمسافة ،لااتصال المسافة وحدها،فإن اتصال المسافة وحدها مالم يكن حركة موجودة،لايوجب|تصال الزمان ، كما تكون مسافة يتحرك فيها المتحرك ويقف ثم يبتدئ من هناك ويتحرك حتى يفنها، فيكون هناك اتصال 💮 ١٥ المسافة موجود أو لايكون الزمان متصلا، بل مجب أن تكون علة الزمان اتصال المسافة بتوسط الحركة، ولأن اتصال الزمان اتصال المسافة، بشرط أن لايكون فها سكون.فعلة اتصال الزمان أحد اتصالى الحركة منجهة

⁽۱۷-۱) حركة ... جهة : ساقطة من ب .

⁽١) للزمان : الزمان سا . (٢) ويقدره : ساقطة من د .

⁽٣) الآخر : الأجزاء د || الذي : التي سا || لم : ساقطة من سا || والحركة : الحركة م || اتصالها : أيضا م .

⁽٤) تقدم ... لوجود : ساقطة من م .

⁽٥) فأما : وأماط، م.

⁽٧) المبتدأ : المبدأ ط .

⁽١٠) وكذلك : ولذلك ط ؛ فكذلك م .

[.] (11) فإنها : وإنها سا ، ط ، م || الاتصال : الاتصالات ط .

⁽١٢) لم (الأولى) : ساتطة من م || نلتفت : نلفت د .

⁽١٣) وكذلك : ولذلك ط ، م || تقدير : تقدر د .

⁽١٤) لااتصال : لاتصال سا || لايوجب : ولايوجب سا ؛ ولا وإمام . اتصال .

⁽١٧) أتصالى (الأولى): الاتصال ط | اتصال (الثانية): باتصال ط | اتصالى: أتصال سا.

ماهو اتصال الحركة. وليس هذا إلا اتصال المسافة مضافا إلى الحركة، وهذا لايكون وهناك سكون، وليس هذا الاتصال علة لمصير ورة الزمان متصلا، بللا تحاد الزمان، فإنه ليس الزمان شيئا يعرض الاتصال الخاصيه، بلهو نفس ذلك الاتصال. فلو كان شئ يجعل للزمان اتصالا على معنى اتحاد ذات الزمان المتصل لكان الاتصال عارضا للزمان لا يجوهر الزمان. وكما أنا نقول: إن لونا كان سبب لون، أو حرارة كانت سبب حرارة، ونعنى بذلك أنها كانت سبب لوجود اللون أو الحرارة، لالكون الكيفية حهارة، كذلك نقول: إن اتصالا هو سبب لوجود اتصال ، لاأنه سبب لصرورة ذلك الشئ اتصالا ، فإنه اتصال بذاته كما أن ذلك حرارة لذاتها.

وليس لقائل أن يقول: إنا لانفهم للحركة اتصالا إلا بسبب المسافة أو الزمان، وأنتم أبيتم أن يكون الاتصال المساق سببا للزمان، م تقولون إن اتصال الحركة سبب للزمان، م تقولون إن اتصال الحركة سبب للزمان، وليس هناك اتصال غير هذين. فإنا نجيبه ونقول: إنا نجمل الاتصال المسافى سببا لازمان، ولكن الامطلقا، بلمن حيث صار لحركة فصارت الحركة بها متصاة، واعتبار اتصال المسافة بنفسه شي واعتباره مقارنا للحركة شي . فافهم الآن أن اتصال المسافة من حيث هي للحركة علة لوجود ذات الزمان الذي هو بذاته متصل أو اتصال لا أنه علة لكون ذات الزمان متصلا، فللك أمر لاعلة له. فهذا يصح أن الزمان أمر عارض للحركة وليس بجنس ولا فصل لها ولا سبب من أسبابها ، بل أمر لازم لها بقدر جميعها.

ومن المباحث فى أمر الزمان أن نعرف كون الشيّ فى الزمان، فنقول : إنما يكون الشيّ فى الزمان على مع المتقدم والمتأخر فهو إما الأصول التي سلفت ، بأن يكون لممعنى المتقدم والمتأخر ، وكل ماله فى ذاته معنى المتقدم والمتأخر فهو إما حركة وإما ذو حركة . أما الحركة فذلك له من تلقاء الحركة. ولأنه قد يقال لأنواع الشيّ ولأجزائه ولنهاياته إنها شيّ فى الشيّ، فالمتقدم والمتأخر والآن أيضا والساعات والسنون يقال إنها فى الزمان كالوحدة فى العدد، والمتقدم والمتأخر كالزوج والفرد فى العدد، والساعات

⁽۱–۱۸) ماهو .. والمتأخر : ساقطة من ب .

⁽١) أتصال (الثانية): لاتصال سا | مضافا: مضافة سا، ط، م.

 ⁽۲) لاتحاد : لإيجاد سا ، ط ، م . (۲–۳) الاتصال ... ذلك : ساقطة من سا .

 ⁽٤) إن : ساقطة من م || ونعنى : نعنى ط .

⁽a) كذلك : لذلك د . (a--1) هو سبب ... اتصالا : ساقطة من د ، م .

⁽٦) ذلك : ذاك ط .

[.] 나 y : y] (v)

⁽٨) الزمانى : الزمان ط .

⁽٩) اتصال : ساقطة من د . (١٠) لامطلقا : مطلقا اا لحركة : الحركة ط .

⁽١١) الآن أن : إلا أن ط .

⁽١٥) بأن: أن م إ في ذاته: ساقطة من ط.

⁽١٦) مذك : بذك د ، سا .

والأيام كالاثنين والثلاثة والأربعةوالعشرة في العدد، والحركة في الزمان كالعشرة الأعراض العشرية ، والمتحرك في الزمان مثل الموضوع للأعراض العشرة في العشرية، ولأن السكون إما أن يتوهم مستمرا ثابتا أبدا، وإما أن يتوهم بحيث يعرض له تقدم وتأخر بالعرض، وذلك بسبب الحركتين اللتين يكتفيانه ، إذ السكون عدم حركة فيا من شأنه أن يتحرك لاعدم الحركة مطلقا ، فلا يبعد أن يكون بين حركتين، فمثل هذا السكون له بوجه ما تقدم وتأخر ، فهو أدخل وجهى السكون في الزمان دخولا بالعرض والتغيرات التي تشبه الحركة المكانية في وأنها تبتدئ من طرف إلى طرف ، هي داخلة في الزمان الم المتلما وتأخرا . فإذا كان تغير ما يأخذ المتغير كله جملة فيذهب إلى الاشتداد أو النقص، فإن له من الاتصال الاتصال الزمانى فقط، فإن له تقدما وتأخرا في الزمان فقط . ولذلك ليس له فاعل الزمان الذي هو اتصال الحركة في مسافة أو شبه مسافة وهو مع ذلك ذو تقدم وتأخر ، فهو متعلق بالزمان ، فوجوده بعد وجود علة الزمان وهو الحركة التي فيها انتقال . فهذه التغيرات تشارك الحركات المسافية في أنها تتقدر بالزمان، ولا تشاركها في . أن الزمان متعلق الوجود مها معلول لها ، فإن هذا المسافيات وحدها .

وقد علمت غرضنا في قولنا الحركات المسافية . وأما الأمور التي لاتقدم فيها ولا تأخر بوجه فإنها ليست في زمان ، وإن كان شئ له من جهة تقدم وتأخر ، مثلا من جهة ماهو متحرك وله جهة أخرى لاتقبل التقدم والتأخر ، مثلا من جهة ماهو متحرك وله جهة أخرى لاتقبل التقدم والتأخر ، مثلا من جهة ماهو ذات وجوهر فهو من جهة مالا يقبل تقدما وتأخر اليس في زمان ، وهو من الحبهة الأخرى في الزمان والشئ الموجود مع الزمان وليس في الزمان فوجوده مع استمرار الزمان كله هو الدهر ، وكل استمرار وجود واحد فهو في الدهر ، وأعنى بالاستمرار وجوده بعينه كما هو مع كل وقت بعد وقت على الاتصال ، فكأن الدهر هو قياس ثبات إلى غير ثبات ، ونسبة هذه المعية إلى الدهر كنسبة تلك الفينة من الزمان ونسبة الأمور الثابتة بعضها إلى بعض.

⁽٣) حركة : الحركة ب ، د .

⁽٤) أن يكون : ساقطة من سا | بين : ساقطة من د .

 ⁽٥) أدخل: + في سا || والتغير أت: والتغيير أت ط || الحركة: الحركات ط.

⁽٦) التسخن : التسخين م || كما .. إلى طرف : ساقطة من د || هي : وهي . سا ، ط ، م .

 ⁽٧) المتغير : التغير ط || أو النقص : والنقص د ، سا ، ط || فإن : فإنه ط .

 ⁽A) فإن : وإن ط || ولذلك : وكذلك د ؛ فكذلك م .

⁽٩) نقدم و تأخر : متقدم ومتأخر د ، سا . ه

⁽١٠) التي : الذي سا || فهذه : جذه سا || التغيرات : التغييرات ط. || تتقدر : مقدرط.

⁽١٣) وليس : وليست ط . || وليس في الحردلة : ساقطة من د || شئي : شيئا ط ، م .

⁽١٦) الدهر (الثانية) : الدهن م .

⁽۱۷) وجوده : وجود د .

⁽١٨) الفينة : المبة د ، ط ؛ ساقطة من سا .

والمعية التي لها من هذه الحهة هو معنى فوق الدهر، ويشب آن يكون أحق ماسمى به السرمد، وكل استمرار وجود بمعنى سلب التغير مطاقا من غير قياس إلى وتت فوتت فهو السرمد، والعجب من قول من يقول إن الدهر مدة السكون أو زمان غير معدود بحركة، ولايعقل مدة ولا زمان ليس في ذاته قبل ولا بعد، وإذا كان فيه قبل وبعد وجب مجدد حال على ما قانا فلم يخل من حركة.

والسكون يو بجد إفيه التقدم والتأخر، على شحو ماقانا سالفا لاغير، والزمان ليس بعلة لشئ من الأشياء؛ لكنه إذا كان الشئ مع استمرار الزمان يو بجد أو يعدم ولم نرله عله ظاهرة نسب الناس ذلك إلى الزمان، إذلم يجدوا هناك مقارنا غير الزمان أولم يشعروا به . فإن كان الأمر محمودا مدحوا الزمان، وإن كان مذموما ذموه. لكن الأمور الوجودية في أكثر الأمر ظاهرة العلل، والعدم والفساد خنى العلة، فإن سبب البناء معقول وسبب الانتقاص والاندراس مجهول في الأكثر . وكذلك إن شئت استقريت جزئيات كثيرة ، فيعرض لذلك أن يكون أكثر ماينسب إلى الزمان هو من الأمور العدمية الفسادية كالنسيان والهرم والانتقاص وفناء المادة وغير ذلك، فالملك صار الناس يولعون بذم الزمان وهجوه .

والزمان له عوارض وأمور تدل علمها ألفاظ، فحرى بنا أن نذكرها ونعدها، فمن ذلك الآن، وقد يفهم منه الحد المشترك بين الماضى والمستقبل الذى فيه الحديث لاغيره ، وقد يفهم منه كل فصل مشترك ولو فى أقسام الماضى والمستقبل، وقد يفهم منه طرف الزمان، وإن لم يدل على اشتراك، بل كان صالحا لأن يجعل طرفا فاصلا فى الوهم غير واصل، وإن كان يعلم من خارج المفهوم إنه لابد من أن يكون مشتركا ولا يمكن أن يكون فصلا، وذلك بنوع من النظر غير تصور معنى لفظه. وقد يقولون آن لزمان قريب جدا من الآن الحاضر قصير. وتحقيق سبب هذا القول هو أن كل زمان محدث عنه فله حدان لا عالمة ها آنان يفترضان فى الذهن له، وإن لم يشعر به. وهذان الآنان يكونان فى الذهن حاضرين معا لا عالمة، لكنه قد يشعر الذهن فى بعض الأوقات بتقدم آن فى الوجود، وتأخر آن، وذلك لبعد المسافة بينهما، كما يشعر بالآن المتقدم من آنى الساعة واليوم، وقى بعضها يكون الآن من القريب عيث لا يشعر الذهن يا بينهما فى أول وهلة، ما لم يستند إلى استبصار، فيكون الذهن يشعر بهما

⁽۱) فوقت : مؤقت د ، سا .

 ⁽۲) والمجب : والتعجب ط || یکون : ساقطة من ب د ، سا ، ط || ماسمی : مایسمی ط || وکل : فکل ب ، سا || من
 قول : ساقطة من ط .

⁽¹⁾ من: عن م .

⁽٦) نرله : يزله م || إذ : إذا د ، سا .

⁽٩) والاندراس : ساقطة من سا || أكثر : ساقطة من م .

⁽١٠) العدمية : ساقطة من سا || الفسادية : والفسادم .

⁽۱۱) يولعون : مولعون سا .

⁽١٦) لزمان : الزمان ط .

⁽۱۷) يفترضان : يعترضان د ، سا .

⁽١٩) آن (الثانية) : + في الوجود د .

كأنهما وقعا معا، وكأنهما آن واحد، وإن كان التعقب والاستقصاء يمنع الذهن عن ذلك فى أدنى تأمل، ولكن إلى أن يراجع الذهن نفسه يكون الآنان كأنهما وقعا معا .

ومن الألفاظ الزمانية قولم : بغتة . وبغتة ، هو نسبة الأمر الواقع فى زمان غير مشعور بمقداره قصرا إلى زمانه ، بعد أن لايكون الأمر منتظرا متوقعا . ومن هذه الألفاظ قولم : دفعة ، وهو يدل على حصول شي فى آن، وقد يدل على مقابل قولنا : قليلا قايلا ، وقد شرحنا ذلك. ومن هذه الألفاظ قولم : هو ذا ، وهو يدل على آن قريب فى المستقبل من الآن الحاضر لايشعر بمقدار البعد بينهما قصرا شعورا يعتدبه. ومن ذلك قولم : قبيل وهو يدل على نسبة إلى آن فى الماضى قريب من الآن الحاضر ، إلاأن المدة بينهما مشعور ها. وبعيد فى المستقبل نظر قبيل فى الماضى . والمتقدم إما فى الماضى فيدل على ماهو أبعد من الآن الحاضر ، والمتأخر على مقابله ، وأما فى الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم هو الماضى ، والمتأخر على الزمان في المستقبل ، والقدم زمان يستطال مابينه وبن الآن بالقياس إن الحدود المتعالمة للزمان ، وأيضا القدم فى الزمان مطلقا وبالحقيقة هو الذى ليس لزمانه ابتداء .

⁽١) وإن كان : وكان م .

⁽٢) كأنها : كلها م .

⁽٣) هو: هي ط || قصرا: قصرم.

⁽ه) مقابل : مقابله سا || هو ذا : هو ذی سا || يدل : مايدل ى .

⁽١٠) المتمالة : المتماملة د ، ط .

⁽١١) وبالحقيقة : ساقطة من ط || ابتداء : + تمت المقابلة الثانية من الفن الأول بحمد الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين م .

المقبالة الشبالشة من العنسن الأول في الأمورالتي للطبيعيات من جهة ما لطاكم وهي أربعة عيشر فصلًا

الأول في كيفية البحث الذي نختص مهذه المقالة .

الثانی فی التتابی ، والتهامی ، والتشافع ، والتداخل ، والتلاحق ، والاتصال ، والوسط، والطرف ، ومعا ، وفرادی .

الثالث في حال الأجسام في انقسامها ، وذكر ما اختلف فيه وتعلق به المبطلون من الحجج .

الرابع في إثبات الرأى الحق منها وإبطال الباطل .

الخامس في حل شكوك المبطاين في الحزء .

السادس فى مناسبات المسافات والحركات والأزمنة فى هذا الشأن ويتبين أن ليس لشى منها أول جزء .

السابع فى ابتداء الكلام مى تناهى الأجسام ولاتناهيها وذكر ظنون الناس فى ذلك .

الثامن فى أنه لايمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جزئية غير متناه .

140

⁽٢) من الفن الأول : ساقطة من ب ، سا .

⁽٤) وهي أربعة مشر فصلا : ثلاثة مشر فصلام ؛ ساقطة من ب ، د ، سا .

⁽١٤-٥) الأول ... متناه : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

التاسع فى تبيين كيفية دخول مالايتناهى فى الوجود ، وغير دخوله فيه ، ونقض حجج من قال بوجـــود مالاينتاهى بالفعل .

العاشر مى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر .

الحادى عشر فى أنه ليس للحركة والزمان شئ يتقدم عايهما إلا ذات البارى تعالى وأنه لا أول لها من ذاتهما . الثانى عشر فى تعقيب ما يقال إن الأجسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط، بل لكل واحد منها لاتحفظ صورته فى أقل منه ، وكذلك تعقيب ماقيل من أن الحركات مالا أقصر منه .

الثالث عشر في جهات الأجسام .

الرابع عشر في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة .

⁽٨-١) السلهم ... المستقيمة : ساقطة من ب .

[الفصل الأول]

ب فعمل

في كيفية البحث اللي يختص بهذه القالة

إن الطبيعيات هي أجسام وأحوال الأجسام، وللكمية مخالطة ماللصنفين، فالكمية التي للأجسام هي الأقطار، وأما التي لأحوال الأجسام فمثل الزمان ومثل أشياء أخرى تلحقها بالذات أو بالعرض وأحوال الأجسام ويلحقها الكم ، إما من جهة كمية الأجسام التي لها أو معها، وإمامن جهة الزمان كما يلحق الحركة، وإما من جهة القياس إلى عدد مايصدر عنها أومقداره، وهذا أبعد أسحاء لحوق الكم وهذا كما يقال قوة متناهية وقوة غير متناهة والأحوال التي تعتبر للأجمام من كميتها إما أحوال يصبع أن تكون بانفراد بجسم جسم، مثل حال التناهي والاكتناهي في الانقسام والصغر، وإما أحوال تكون بقياس بعضها إلى بعض، والما التتلى والناس والقشافي والاتصال وما بجرى مجراها، وإما أحوال الأجسام . فالحركة والزمان منها تعتبر من أحوال كميتها أنهما هل لها ابتداء زماني، وهل ينقطعان، أوليس كذلك، بل لانهاية لها. وأما القوى منها فيعتبر من أحوال الكميات فيها أنها كيف سحادي أمورا ذوات نهاية أو غير ذوات نهاية، وكيف يمكن ذلك فيها .

 ⁽۲) فسل : فسل ب ؛ الفصل الأول م .

⁽٣) الذي : التي سا .

^(؛) والكمية : والكمية سا ، م || ما : ساقطة من م || الأقطار : الأنظار ط .

⁽٩) في ... واللاتناهي : ساتطة من د || وحال : ساقطة من سا || في الانقسام : والانقسام م.

⁽١١) هل .. لانهاية : ساقطة من م || ابتداء زمانى : ابتدآن ب ؛ ابتداء د ، سا || أو ليس : 'م ليس ط .

⁽١٢) فيها (الأولى) : منها سا .

[الفصل الثاني]

ب _ فصل

فى التتال والتهاس والتشافع والتلاحق والاتصال والوسط والطرف ومعا وفرادي

وقبل أن نتكلم في أمر تناهي الأجسام وأحوالها في الإعظام، فحقيق بنا أن نتكلم في تناهيها ولاتناهيها في الصغر والانقسام . وقبل ذلك فحقيق بنا أن نعرف التتانى والتهاس والتداخل والتشافع والتلاصق والاتصال، وأن نعرف الوسط والطرف ، وأن نعرف معا في المكان وفر ادى. فنقول إن المتتاليين هم اللذان ليس بين أولهم وثانيهما شي من جنسهما مثل البيوت المتتالية . فإن التانى منهما للأول هو الذي ليس بينه وبين الأول شي من جنسهما، وقد تكون متفقة مثل بيت وبيت ، وتكون عتلفة النوع مثل صف من إنسان وفر س وحبل و شجرة ، فحينئذ لاتكون متتالية من حيث هي مختلفة النوع ، بل من حيث بجمعها أمر عام ذاتى كالحسمية ، أو عرضي كالبياض ، أو القيام صفا، أو الشخوص حبها . وإذا لم يكن بينهما من المقول عليه الأمر المعتبر عاما شي ، قيل للمأخوذ منهما ثانيا : إن هذا يتلو صاحبه مثلا ، إذا أخذت هذه الأشياء من حيث هي أشخاص متتصبة ، كان الفرس يتلو الإنسان والحبل والشجرة ، وإن أخذت من حيث هي حيوانات ، كان الفرس يتلو الإنسان ، ولم يكن الحبل والشجرة من حيث هي ناس ، لم يكن هناك شي يتلو شخص الإنسان الا الإنسان .

وأما الماس فهو الشيُّ الذي ليس بين طرفه وطرف ماقيل إنه مماسله، شيُّ ذو وضع، فالمتماسانهما اللذان

10

⁽٢) فصل : فصلب ب ؛ الفصل الثاني م .

⁽٣) والبّاس : ساقطة من د .

⁽a) بنا : ساقطة من ب ، د ، سا ، ط || ولاتناهيها: ساقطة من م .

⁽٦) والاتصال : ساقطة من م .

⁽٧) شيء : + واحد د .

⁽A) ليس : ساقطة من سا .

⁽٩) مثل صف : من صنف م || صف : صنف سا || وشجرة : وشجر م || لاتكون : لاتوجه ط ، م .

⁽١٠) بل: مثل د | بجمعها: بجمعها ب ، سا.

⁽١١) وإذا : فإذا سا ، ط ، م . إ قيل : لم يقل ط إ منها : ط .

⁽١٢) من حيث : ساقطة من ط .

⁽١٣) والجبل الإنسان : ساقطة من د || حيوانات : حيوان م .

⁽١٠) المماس : اليَّاس ط ، م || طرفه : طرفيه ط || وطرف : بطرف سا || فالميَّاسان : والميَّاسان ط .

طرفاها معا لاى المكان، بل ى الوضع الواقع عليه الإشارة . فإن الأطراف ليست فى مكان البتة ولها وضع ما والنقطة أيضا لها وضع، فإن الوضع هو أن يكون الشئ محيث ممكن أن يشار إليه أنه جهة مخصوصة. والمتهاسان تقع هذه الإشارة على طرفهما معا .

وإذا كان شيئان يتعدى لقاء كل منهما طرف الآخر حتى يلق ذات الآخر بأسره لميكن ذلك مماسة، بل كان مداخلة ، فإنه ليست المداخلة إلا أن تدخل كلية ذات في الآخر ، وليس ذلك المخول إلا أن يلتي أحدهم كل ماقيل إنه مداخل فيه، فإن ساواه كان لاشئ منهذا إلا وهو ملاق للآخر، وإن فصل أحدها لم يكن داخله كله بل داخله مايساويه منه. فحقيقة المداخلة أن يكون لاشيُّ منذات هذا إلاوبلتي ذات الآخر، فلايري شيُّ لايلتي الآخر وأما كون المتداخلين في مكان واحد فهو أمر يلزم المداخلة، وليس هو مفهومها بل مفهومها الملاقاة بالأسر. وإذا كان شيء يلاقي الآخر بالأسر، والآخر لايفضل عليه، فإ يلق الآخريلة الأول، وإلافسيوجد فيه بالملاقاة شيُّ خاليا عنالأول . وقيل إن الأول لاقاه كله،ولم يفضل عن الثاني عليه،هذا خلف.فالمتلاقيات بالأسر، أىشى لاقى أحدهما لاقى الآخر، ولابحجب واحد منهما عن مماسة الآخر، ولايز داد الحجيرباجتهاع ألف منها ، وهذا هوسبيل ألف نقطة لو اجتمعت.وإذا كادشي يلاق شيئا، ويلق الملاق شي لايلق الأول، فهناك فضل في ذاته عا لاق الأول، ذلك الفضل يناله الملاقي الثاني فارغا عن الملاقاة الأولى. وهذه الأشياء كلها بينة في العقل. وكذلك إذا كان الشيءٌ مشغولًا بالملاقاة حتى تكون الملاقاة تمنعه عن ملاقاة شيَّ آخر، فإما أن يكون مشغولا ، كله أو بعضه. فإن كان كله لم عاسه ثالث، وإن كان بعضه الأول فلا يكون لاالشغل ولا الماسة شغلا بالأسر م أومماسة بالأسر وهذهمقدمات بينة بنفسها ، وماور دمن النقض لها فهو نقض مقدمات أعرمنها ، وهومايقال من أن الشيء قد يكون كله معلوما بالقياس إلى شيٌّ، وعند شيٌّ مجهولا بالقياس إلى آخر، وعند آخر من غير انقسام، ويكون الشيُّ ىمىن شيُّ وليس ىمىن شيُّ من غير انقسام،ولذلكيكون مشغولا بأسره بالقياس إلى شيٌّ، فارغا بالقياس إلى شيُّ آخر من غير انقسام فأول ما يغلطون في هذا أن هذا ينقض قول قائل من جهة أخرى إنه لا بجوز أن يكون

⁽٢) وضع فإن الوضع هو : وضع هو سا ، م ؛ وضع ما والوضع ط .

⁽٣) طرفها : طرفيها ط ، م .

⁽٤) لم : ولم ط .

 ⁽ه) المداخلة : المدخل د || الآخر : الأخرى د || الدخول : المدخول سا .

⁽۷) مایساویه : ماساواه اط . ∥ یری : یتر اسی د ؛ یبق م .

⁽١٠) فالمتلاقيات : فالمتلاقيان ط .

⁽١٢) منها : منها د ، م || هو : + على م || لو : إذا ط || ويلتى : ويلاقى ط || لايلتى : لايلاق ط .

⁽١٣) ذلك : وذلك ط ، م || الفضل : ساقطة من سا .

⁽١٤) بالملاقاة : فالملاقات سا .

⁽۱٦) وماورد: ومايوردد، سا، ط، م.

⁽١٧) بالقياس (الأولى): بقياس ب، د، سا، م.

⁽١٨) ولذلك : فكذلك سا ، ط ، م .

⁽١٩) ينقض : نقض سا ، ط ، م || من جهة أخرى : ساقطة من سا || من : ساقطة من م .

الشيء بأسره ذا أمرين متقابلين بالقياس إلى شيء ، وهذامسلم . إنما المنكر مانسبته إلى هذه المقلمة نسبة النوع مثلا، وهو أنه إذا اشتغل بأسره عن أن بماس لم يمس في جهة دون جهة مجاسة تخصه، فإن فرغ من جهة واشتغل في جهة فني ذاته فضل عز الاشتغال . وهذه المقلمة لم تناقض ولم تبطل، بل دل على أنجنسها ليس بواجب، ولها أشباه ليست بواجبة . وهذه المقلمة لم بحب ولم تثبت في العقل الأول من حيث المعنى الحنسي لها ، بل من حيث هي مخصوصة بالملاقاة ، فإن الملاقاة هذا موجها . ولوكان بدل الملاقاة معنى آخر لكان بجوز أن يكون كل الشيء بالقياس إلى جهة عال ، وبالقياس إلى جهة أخرى بحال مخالفة لتلك الحال إذاكانت تلك الحال لاتوجب شغلا ومنعا أصلا، وكان لايوجب شغلا يتعاطى بحال الكل وبحال البعض، إذكان الشغل للكل أمرا بالقياس ليس أمرا في نفسه . فإن المشغول الممنوع عن مماسة شئ آخر لايكون مشغولا عن شئ دون شئ ، فإنه من حيث هو مشغول لا يماسه شئ البتة ، ومن حيث هو فارغ بماسه كل شئ . فأما المحهول فكونه مجهولا ليس أمرا يستقر فيه البتة ، بل هو مضاف إلى شئ ، ولذلك لا يمنع أن يعلمه أى عالم كان بأى عدد كان من العلم ، لاكا لحزء فيه البنة ، بل هو مضاف إلى شئ ، ولذلك لا يمنع أن يعلمه أى عالم كان بأى عدد كان من العلم ، لاكا لحزء منا منعا البنة ، ولو أوجب من الوجوه لما علم شئ .

على أنه لاحاجة بنا إلى إبانة هذا الفرق، فإن الذى نقوله فى أمر الملاقاة بالأسر من أنه إذا شغل شغل الحميع، وإن لم يشغل لم يشغل شيئاهو بين بنفسه و بين خلافه ، فى أمر العلم. وما أور دو ممن الأمثلة للمناقضة يناقض غير المطلوب، ويوجب تجويزا فى أمر أعم من المطلوب، فيجعل تجويزا فى المطلوب. وبالحرى أن تكون الملاقاة بالأسر لاتشغل البتة عن المماسة ، فإن الوارد المماس إذا شغله المتقدم السابق إلى المماسة المتنع عن المشغول ولم يمتنع

 ⁽١) شئى : شيئين ط . || هذه : هذا م || النوع : بالنوع م .

⁽٢) فإن : وإن ط ، م

⁽ه) هي : هو ط || ولو : فلو ط || يكون : ساقطة من د .

⁽٦) الشَّى : شَّى ط | بحال (الثانية) : بحالة ط | إذا : إذ بخ | تلك : ساقطة من م .

⁽٧) وكان : وكانت ط ؛ لوكانت م || إذ كان : أوكان ط ، م .

⁽٩) فأما : وأما سا ، ط ، م .

⁽١٠) لا يمنع : لايمتنع ط .

⁽١٢) منما مُتناولاً : أمرا سا || متناولاً : + ولاد .(١٣) على : وعل ب ، ، سا ، ط || شغل (الأولى) : اشتعل م .

⁽¹⁴⁾ وما أوردوه : وما أورده ط .

⁽١٥) أعم : ساقطة من ط | بالأسر : ساقطة من سا .

⁽١٦) لاتشغل : لاتشتغل م || ولم يمتنع : ولم يمنع ط .

عن مماسة الشاغل ، فأصاب ذات الشاغل بالمماسة دون ذات المشغول ، وكان ذات المشغول غير ملاق عميع ذات الشاغل، فإكانت بينها ملاقاة بالأسر . أما إذا كانت الملاقاة والأسر كانت مداخلة بالحقيقة . والمتداخلان لايشغل أحدهما الآخر عن مس ماس ﴿ فالملاقاة بِالأسركنلك حكمها . وإذاكانت المماسة غير المداخلة ، وكان كل واحد من المتماسين منفردا بوضع مخصوصهناك ذاته دون ذات الآخر فتكون المماسّة ملاقاة بأطراف الذاتين ، وهو أن لايكون بينطرفهما بعد أصلا، وتكون المداخلة ملاقاة بالأسر. فيلزم ذلك و أن يصر وضعهما ومكانها واحدا . وأنت إذا تأملت أدنى تأمل، علمت أنالشي إذا كان مماسا، فلو توهمته صار مداخلا احتاج أن يتحرك إلى ملاقاة أمر منذات المداخل ينفذ فيه، لم يكن لاقاه، حتى إذا استوت الملاقاة صار مداخلا. وليس كلامنا الآن في المداخلة على أنها موجودة أومعدومة، بل على تصور معنى لفظها، وأن المتصور منهاكيف غالف المتصور من المماسة،وأنها لوكانتموجودة كيفكانت تفارق المماسة. وأما التشافع فهو حال¢ماس تَالَ من حيث هو تال . وظن بعضهم أن منشرط ذلك أن يشارك في النوع ،وأظنأن مفهوم اللفظ لايقتضي ذلك ﴿ ١٠ اللهم إلا أن يصطلح على ذلك من رأس، وبعد ذلك فيحتاج أن يكون لهذا المعنى الذي هو أعم منه لفظ بحسبه وأما الملتصق فهو المماس اللازم للشئي في الانتقال حتى يصعب حتى التفضيل بينهما، إما لانطباق السطحين حتى لامكن أنه يفارق أحدهما الآخر إلا مع وقوع الخلاء المبين استحالة وجوده، وذلك يكون إذا كان ليس طرف أحد سطحي الحسمين أولى بالسبق إلى الانفتاح،أو يكون إنما يفتح بزوالصورة السطح عن كيفيته باستحداث تقبيب أوتقعير أو غير ذلك وهو غير مجيبإليه إلا بعنف، وإما لانغراز أجزاء من هذا في أجزاء من ذلك. وقد 🔞 ١٥ محدث الالتصاق بن جسمين بتوسط جسم من شأنه أن ينطبق جيداً على كل واحد من السطحين لسيلانه، وأن ينغرز أيضاً في كل واحد منها لذلك، ثم منه شأنه أن بجف ويصلب فيلزم كل واحد من الحسمين ويعرض لذلك التزام الحسمين بوساطته وهذا كالغراء وما يشهه .

⁽١−١) بالماسة ... الشاغل : ساقطة من د . (١) ذات : ذوات م || ملاق ب ، سا ، م .

⁽٢) بجميع : لحميع ب سا | فما : فيها م | ملاقاة : ساقطة من د .

⁽٣) فالملاقاة : بالملاقاة سا || وإذا : فإذا سا ، م .

⁽٦) وضمها : وضمها م || توهمته : توهمناه سا ، ط ، م .

⁽٧) حتى ... الملاقاة : ساقطة من م || استوت : استوفت ط ، م .

⁽١١) لحذا : لذلك ط | الفظ : لفظة د، ط | بحسبه : جسد ط ؛ يحتسب م .

⁽١٢) لانطباق : الانطباق في ط ؛ الانطباق م .

⁽١٣) المبين : البين ط.

⁽١٤) يفتح : ينفتح ط || عن : من ط .

⁽١٥) إليه : ساقطة من م | الانفراز : الانفراز م .

⁽١٦) الالتصاق : التصاق م || لسيلانه : بسيلانه د ، سا ، ط .

⁽۱۷) لذاك : كذاك د .

⁽۱۸) كالغراه: كالغرى ب.

وأما المتصل فإنه لفظ مشترك يقال على معان ثلاثة ذكرناها في مواضع : اثنان منها تقال للشيُّ بالقياس إلى غيره ، وواحد يقال للشيُّ في نفسه لابالقياس إلى غيره : فأما أحد الاثنين فإنه يقال للمقدار أنه متصل يغيره، إذا كان طرفه وطرف غيره واحد،فيجب أن يكون كل واحد منالمتصل والمتصل.يه محصلا بالفعل، إماً مطلقاً وإما بالعرض . فإن كان مطلقاً وفي الوجود نفسه ، كان له طرف مطلق&الوجود نفسه، كأحد خطي الزاوية ، فإنه متصل بالآخر لأنه خط موجود بالفعل غير الآخر وله طرف بالفعل،لكنه بعينه طرف|لخط الآخر ، وأما الذي بالعرض، فمنه مايكون بالفرض، فكما يعرضإذا توهمنا أوفرضنا الخط الواحدبالفعل ذا جزئن وميزنا أحدهما عز الآخر بالفرض فيميز بذلك له طرف، هوبعينه طرف القسم الآخر، فيقال لكلواحد منهماً أنه متصل بالآخر . وإنما يكونكل واحد منهما موجودا بعينه مادام الفرض، فإذا زال الفرض لميكن ذاك ولا هذا بلكان الواحد الكل ولاقسمة فيه بالفعل. ولوكان مايقع بالفرض موجودا في نفس الأمر، ولولم .١٠ يفرض لم تمتنع وجود أجزاء بالفعل لانهاية لها فى الحسم، على ماسنبن، وهذا محال. وبالحملة أيضا إنما يكون فى أجزاء المتصل شيُّ هو هذا باتجاه الإشارة بعد الفرض إليه على نحو. وكذلك ذاك إنما يكون ذاك لاتجاه إشارة على نحو آخر من الفرض إليه، وهذا هذا وذاك ذاك من حيث الإشارتان متجتهان إليه،فإن بطاتا فمحال أن يقال إن هذا وذاك باقيان من حيث هما هذا وذاك،اللهم إلا أن يفرض سبب آخر مميز، وأما ماكان يعرض بالفرض فيبطل بزوال الفرض. والمتصل لاجزء له بالفعل، كما يظهر من بعد، فيكون حدوث جزء لههو هذا وجزء له هو ذاك ، من غيرأن كان قبل موجودا بالفعل، وهو أمر يتبع الإشارة . وإذا زالت الإشارة لم يبق معلول الإشارة، فمحال أن يقال بعد ذلك إنه وإن بطلت الإشارة فلابد من تميز ذاك من هذا ، فإن كون هذا وذاك فها إنما هو بالإشارة فيكون كأنه قيل: إن بطلت الإشارة فلابد من أن تكون إشارة، وليس الحال في أجزاء

المتصل كالحال في أجزاء الأشياء الأخرى المنفصل بعضها من بعض موجودا بالفعل ، فإن الإشارة هناك تدل

⁽١) ني : وني : سا، ط، م.

⁽٦) بالفرض : بالعرض د، سا ، ط، م ا فكها : كها م .

⁽٧) عن الآخر : ساقطة من د∥ هو : ساقطة من سا .

⁽٨) ذاك : ذلك ط .

⁽٩) الواحد : للواحد د .

⁽١٠) أيضا : ساقطة من د ا في : ساقطة من سا .

⁽١١) ذاك (الثانية): ساقطة من م ، ط . (١٢) آخر : ساقطة من د، سا ، م || ذاك : ساقطة من م || الإشارتان : إن الإشارتين م .

⁽١٣) هذا : ساقطة من سا|| يفرض : يعرض سا، ط، م . (١٤) بالفرض : بالعرض د ، م || الفرض : العرض د سا .

⁽١٥) بالفعل : ساقطة من ط|| وهو : هو د، سا ، ط، م .

⁽١٦) تميز : تميز سا إ ذاك : ذلك م .

⁽١٧) قيل: قبل سا. إ إن بطلت : أو بطلت سا.

⁽١٨) الأخرى : الآخرط.

ولا تفعل، ، وهمهنا تفعل فتدل . ومن الذي يكون بالعرض، اختصاص العرض الحال ببعض دون بعض، حتى إذا زال ذلك العرض زال ذلك التخصيص ، مثل جسم يبيض\لاكله،أو يسخن لاكله،فيفرض له بالبياض جرء إذا زال البياض زال افتراضه. وأما الوجه الثاني فيقال : متصل ، للذي إذا نقل ماقبل إنه متصل به في جهة تبعده عن الآخر تبعه الآخر ، فيكون هذا أمر أعم منالمتصل،الذي قلناه قبلهذا ،ومن الملتصق. ويجوز أناتكون النهايتان اثنتين بالفعل، وأن يكون هناك تماس بالفعل، بعد أن يكون تلازم في الحركة، وبجوز أن تكون نهاية 🕝 المتصل والمتصل به واحدة ، ولكن لايكون إيقاع اسم المتصل ههنا مهذا المعنى عليه من حيث نهايته ونهاية الآخر واحدة، بل من حيث يتبعه في الحركة على النحو المذكور. ويقال متصل، للشيُّ في نفسه إذا كان محيث مكن أن تفرض له أجراء بينها الاتصال الذي بالمعنى الأول، أي بينها حد مشترك هوطرف لهذا وذاك،وهذا هو حد المتصل. وأما الذي يقال إنه المنقسم إلىأشياء تقبل القسمة دائمًا فهو رسمه، وذاك لأن هذا غيرمقوم لماهيته، لأن المتصل يفهم بالمعنى الأول فهما حقيقيا ، ولاندرى أن هذا المعنى يلحقه أو لايلحقه إلابترهان، ، ١ فهو من الأعراض اللازمة للمتصل المحتاج في إبانة وجودها للمتصل إلى حد أوسط . وأما قولنا فرادى فإنما يقال لأشياء لكل واحد منها مكان خاص ليس جزوه جزءا من مكان عام له وللآخر. ويقال معا في المكان ليس كما فيالزمان، بأنيكونمكان كلرواحد منهماهو بعينهمكان الآخر، كما زمانه زمان الآخر، فإن هذامستحيل في المكان وغير مستحيل في الزمان، بل إنما يقال معا في المكان لأشياء مجتمعة، كشيُّ واحد يكون لحملتها مكان، ويكون لكل واحد منها مكان خاص، جزء من ذلك المكان الخاص جزء من المكان العام والوسط والبين هو ١٥ الذي يقع التغير إليه قبل التغير إلى غيره في الزمان، أي تغير كان . فهذه الأشياء نافعة في معرفة غرضناً،ومم ذلك فإنها من الأحوال التي تلزم الطبيعيات من حيث هي ذوات كم .

⁽١) بالعرض : بالفرض سا العرض : ساقطة من سا .

⁽٢) العرض : الوجوء م | يبيض : أبيض ط .

⁽۵) وأن يكون : ويكون م .

 ⁽٧) إذا : ساقطة من ط .
 (٧) أجزاه : الأجزاه سا .

⁽٩) الذى : ساتطة من د || المنقسم : المقسم د|| وذاك : وذلك ط، م.

⁽١٣) بأن : بل م إ هو : ساقطة من د.

⁽١٤) لجملتها : بجملتها ط .

⁽١٥) جزه (الأولى) : ساقطة من م || المكان الخاص جزه من : ساقطة من د .

⁽١٦) إليه : فيه م || التغير (الأولى والثانية) : التغيير ط .

ر الفصل الثالث] ج ـ فصل

فى حالة, الأجسام فى انقسامها وذكر ما اختلف فيه وما تعلق به. المطلون من الحجج

فنقول: قد اختلف الناس في أمر هذه الأجسام المحسوسة، فمنهم من جعل لما تأليفا من أجزاء لاتهجزأ البتة ، وجعل كل جسم متضمنا لعدة منها متناهية ، ومنهم من جعل الحسم مؤلفا من أجزاء لانهاية لها، ومنهم من بععل كل جسم إما متناهي الأجزاء الموجودة فيه بالفعل وإما غير ذي أجزاء بالفعل أصلا، وإذا كان ذا أجزاء بالفعل كان كل واحد من أجرائه المنفردة بجسها أيضا لاجزء له بالفعل، فالحسم عنده إما أن يكون مؤلفامن أجسام لاجزء لها، ويعني بقوله: لاجزء له إنه ليس في الحال له جزء مفترض متميز، لله هو واحد بالاتصال ، وليس يعني أنه ليس من شأنه قبول الانقسام، بل عنده أن يقبل القسمة دائما، وكال قسم قسم فالخارج بالقسمة جسم له في نفسه أن ينقسم، لكنه ربما لم تكن قسمة بسبب عدم مايقسم به أو فواته تقدير القاسم أو لصلابته أو استحالة انكساره ، وهو في نفسه عتمل أن يفرض فيه وسط. وكل جسم فإنه قبل القسمة لاجزء له البتة ، بل الفاعل للجزء و جود القسمة ، والقسمة إما بتفريق الاتصال وإما بعرض مميز محاوله جزءا عن يقولون: إن الأجسام تنتهي إلى أجزاء لاتتجزأ ، فمنهم من يجعل تلك الأجزاء أجساما في أنفسها ، ومنهم من يجعلها غير أجسام ولا خطوط ولا أشياء لها في أنفسها ، ومنهم من يجعلها غير أجسام ولا خطوط ولا أشياء لها في أنفسها أقطار وأبعاد ويفارق أصحاب المذهب الأول من هذين المذهبين وهم شيعة ديمقراطيس وأبر وقياوس وأبيقورس المذهب الحق أصحاب المذهب الأول من هذين المذهبين وهم شيعة ديمقراطيس وأبر وقياوس وأبيقورس المذهب الحق

⁽٢) فصل : فصل جب ؟ الفصل الثالث م .

⁽٣) فيه : ساقطة من م .

⁽١٦-٣) في حال الحق : ساقطة من سا .

⁽٥) لاتتجزأ : لاتجزأ م .

⁽٦) مؤلفا : ساقطة من ب، د، م.

⁽٩-٨) عنده أجسام : ساقطة من م .

⁽٩) له : + بالفعل ط | له (الثانية) : ساتطة من م .

⁽١٢) لصلابته : الصلابة م .

⁽۱۳) عن : من ط .

⁽۱۵–۱۱) ومنهم منقسمة : ساقطة من د .

⁽۱۷) المذهبين : ساقطة من د .

أن هؤلاء يقولون إن التركيب من هذه الأجسام هو بالناس فقط وأنها لاعدث منها متصل البتة،وأن الأجسام المحسوسة ليست محقيقية الاتصال، فإن تلك الأجسام الأولى موجودة بالفعل فى الأجسام المحسوسة متميزا بعضها عن بعض، وأنها لاتقبل القسمة المفرقة، بل القسمة المتوهمة، وهي مع ذلك بعضها أصغر وبعضها أكبر. وأما أصحاب الحتى فإنهم مجوزون أن يكون جسم كبير من المحسوسات لاجزء له بالفعل، ومجوزون أن تكون الأجزاء إذا حصلت بالفعل منفصلة تلتني مرة أخرى، فيحصل منها شي واحد فتبطل خاصة كل واحد منها فلا يكون ثابتا بعينه .

ونعود إلى ماكنا فيه،فنقول: لكن أصحاب ديمقراطيس يفارقون الآخرين من أصحاب الحزء بأن الآخرين يجعلون جزءهم غير جسم،ولكل واحد من هؤلاء حجج تخصه. أما القائلون بجزء لايتجزأ،ولاهو جسم،فمن حججهم أن كل جسم فإنه قابل التفريق،وإذا تفرق فأجزاؤه مقابلة للتأليف كما كانت،فإذا كان كلك فكل جسم ففيه قبل التفريق تأليف، ولولا أن فيهتأليفا لكان لايختاف عن الأجسام في صعوبة انتفكيك ومهولته.

قالوا: وليس ذلك لأن جنسها مخالف. ويعنون بالحنس الطبيعة النوعية. قالوا ولالاختلاف الفاعل، ولالعدم شئ، ولا لأقسام يذكرونها، فإذن هو للتأليف. وإذاكان فيه تأليف فتوهمناه زائلا لم يكن عالا، وإذا زال بكليته بقى مالانأليف فيه ، ومالا تأليف فيه فليس بجسم، لأن كل جسم ينقسم ، ومالا تأليف فيه لاينقسم ، وهذا الاحتجاج مبدو ه لديمقر اطيس ، إلا أنه حرف منه بشئ يسير ، يفهم ذلك إذا أوردنا حجته. وقالوا أيضا : إنه لولم تكن ١٥ أجزاء الحسم متناهية لكانت غير متناهية ، فكان للجسم أقسام وأنصاف في أقسام وأنصاف من غير نهاية ، فكان المتحرك إذا أراد أن يقطع مسافة احتاج أن يقطع نصفها ، وقبل ذلك نصف نصفها ، واحتاج في زمان متناه أن يقطع أنصاف بلانهاية ، فكان يجبأن لا يلحق أخيلوس السريع العدو السلحفاة

⁽١-٨١) أن السلحفاة : ساقطة من سا .

 ⁽١) أن : بأن ط| يقولون : ويقولون ط| هو : هي ب ، د.

⁽٢) بحنينية : بحنينة ط، م.

⁽٢) عن: من ط.

^() بالفعل : ساقطة من د | اللتق : يلتصق ط | فتبطل : فبطل م | خاصة : خاصية سا، ط | اثابتا : باتيا ط .

⁽٨) لايتجزأ ولا : أو لاد .

⁽٩) فأجزاؤه : فان أجزاءه ب، د | كان : ساتطة من م .

⁽١٠) كذلك : كذا ط، م || التفويق : التفرق ط.

⁽١٣) وإذا : فإذا د، ط.

⁽١٤–١٢) تأليف ينقسم ومالا : ساقطة من د .

⁽١٦) في أقسام وأنصاف : ساقطة من د ، ط .

⁽۱۷) واحتاج : في أحيان د.

⁽١٨) فكان : وكان د، م إ ويجب : وكان يجب ط | أخيلوس : أخلوس ط .

البطيئة العدو، وكانت الذرة لاتفرغ من قطع نعل يسير عليها. فالنال الأول القدماء والثانى المحدثين . لكن الحركة موجودة، فأقسام الحسم متناهية. وقالوا ﴿ إِنَّهُ لُوجَازُ أَنْ يَنْفُسُمُ الحُسُمُ إِلَّى غَيْرُ مَايَةً، لُوجِب،نَّ ذلك أن تَكُون الخردلة تقسم أقسامًا تبلغ إلى أن تغشى آديم الأرض كله . وقالوا : لوكان الحسم ينقسم إلى غير نهاية ، لكانت الخردلة في أقسامها مساوية لأقسام الحبل العظم، وهذا محال. وقالوا أيضًا: إن النَّفطة لأتخاو إمَّاأَن تكونجوهرا قائمًا بنفسه أو لاتكون. فإن كانت قائمة بنفسها، فقد حصل الحزء الذي لايتجزأ، ويكون الذي يلقاها أيضًا نقطة أخرى فتتوالى النقط فاعلة لحسم أو لخط فاعل لسطح فاعل لذلك الحسم،وإن كانت عرضا فهي تحل محلا، وكل حال في محل فهو عمل فها يساويه ويكون مثله، فتكون النقطة تحلُّ جوهرا لايتجزأ.وقالوا أيضا : إن جاز أن ينقسم الحسم إلى أجزًّاء غُمر متناهية، جاز أن يتركب من أجزاء غمر متناهية، وأن يتركب مع غمره تركيبا بلا نهاية . ولهم أن يقولوا أيضًا : إنا إذا فرضنا خطا منطبقا علىخط، حتى تكون النقطة محاذية النقطة أو.لاقية أو مداخلة له أو أى اسم شئتم أن تدلوا به على المعنى المفهوم ثم تحرك الخط، فقد صارت النقطة الماسة غير الماسة، وزوال الماسة دفعة، فيكون في آن واحد صارت غير مماسة،وهي في ذلك الآن ملاقية لنقطة تالية للنقطة الأولى، فتكون النقطة متتالية مى الخط،والخط مؤلفا عنها،إذ الكلام على زوال مماسة النقطة الثانية،كما هو في مماسة النقطة الأولى،وكذلك هلم جرا . ومن حججهم وجود زاوية غير منقسمة وهي التي جعلها أوقايدس أصغر الحادات. وقالوا أيضا مايْقولون في حركة الكرة على سطح أملس،أليس يكون بماسة واقعة بنقطة بعد نقطة، فيؤلف الخط الذي تمسحه الكرة من نقط . وأما الذين جعلوا هذا الحزء المنتهي إليه جسها وهم شيعة دتمقراطيس فقالوا : إن الحسم لايخلو إما أن ينقسم كله ، حتى لايكون منه مالاينقسم أو لاينقسم كله ، فإن كان في طباعه أن ينقسم فغير ممتنع أن يقع، وغير الممتنع إذا فرض موجودا لم يعرض منه محال ، بل ربما عرض منه كذب غير محالً ، والكذب غير الحال لايلزمه الحال .فلنفرض أن كل قسمة ممكنة في الحسم فقد خرجت بالفعل فحيننذ لأُيخلو إما أن محصل لأشئ . أوتحصل نقط، أو تحصل أجسام لاتنقسم . لكنَّ من المحال أن تنتهي إلى لاشئ أو

⁽١٩-١) البطيئة ... أو: ساقطة من سا.

⁽١) نمل : فعل د ؛ بعد ط | فالمثل : والمثل د، ط، م || والثاني : والمثل الثاني م .

⁽٢) لوجاز : ساقطة من د | نهاية : النهاية م .

⁽٣) تبلغ : ساقطة من ط || وقالوا : قالوا ب، د || لكانت : لكان ط.

 ⁽٥) ويكون : فيكون ط | الذي : ذلك م. (٦) النقط : النقطة ط.

⁽٨) الجمم : ساقطة من د .

⁽١٠) شتم : شئت م .

⁽١١) تالية النقطة : ساقطة من م . (١٢) إذ: إذا ط ، م .

⁽١٥) تمسمه : لمسمه ب.

⁽۱۵) عسمه : عسمه پ.

⁽١٧) غير (الثانية) : الغير ب، د، ط.

⁽١٨) الجسم : الجزءم .

النقط، فإنه إن كان انتقاضه إلى لاشيَّ، فتألفه من لاشيُّ وهذا محال، وإن كان انتقاضه إلى النقط، فتألفه من النقط، وهذا أيضا محال . قد أجمع العلماء على أن النقط كم اجتمعت لانزيد على حجم نقطة واحدة،وأنها إنما تتلاقى مالأسم ، ولا محجب بعضها بعضا من الملاقاة ،ولا تتحرك إلى التأليف فتصر شاغلة مكانا، ولا محدث منها متصل فبتي أن يكون انتقاضه إلى أجسام ليس في طبيعتها أن تنفصل وتنقسم ، اللهم إلا بالوهم والفرض. وأما النين قالوا بوجود أجزاء غير متناهية للجسم فقد دفعهم إن ذلك امتناع تركيب الأجسام من الأجزاء غير 🏽 ه المتجزئة ومن الأجسام غير المتجزئة . قالوا : فإن الأجسام أيضا في أنفسها ذوات أقسام، وإن لم تنفصل بالفعل، فهي إن جزئت بالتعين والفرض كان كل جزء منها بعضا وجزءا من الحسم وانلم ينفصل البتة . قالوا فبتي أن تكون أجزاء الحسم بلانهاية ، وبسبب ذلك ينقسم الحسم انقساما لايتناهى ، إذ الانقسام الفرضى أوالتفريقي إنما يرد على أجزاء موجودة في الحسم متجاورة، فتكون أجزاء الحسم بحسب احتمال الانقسام، فإن احتمل انقساما متناه كان ذا أجزاءغير متناهية.ولما ضيقأصحاب الحزءعلى هؤلاءوالحأوهم إلىمسألة النعلوالذرة والسلحفاة ١٠ وأخيلوس ، وبالحملة أن تكون الحركة تأتى على أنصاف لاتتناهى، فلا تبلغ الغاية البتة،التجأوا إلى ماالتجأ إليه أبيقورس فقالواً بالطفرة ، وهو أن الحسم قد يقطع مسافة حتى محصل في حد منها مقصود عنحد متروك،ولم يلاق ولم محاذ مافي الوسط. وأورد أول من يشبه بأبيقورس من الخارجين لذلك مثالًا من دوران الدائرة القريبة من طرفُ الرحى والدوامة والأخرى القريبة من المركز، وذكروا أنه لوكان الحزء الذي عند الطرف يتحرك مع حركة الحزء الذي عند الوسط بالسواء لقطعا معا مسافة واحدة ، ومحال أن يسكن الذي في الوسط ، لأنه متصل ملتزم م بَعْضُه لَبَعْضُ . فبنن أن الذي في الوسط يتحرك ويقل طفرانه،مع أن الذي عند الطرف يتحرك ويطفر أكثر حتى يحصل فى بعد أكثر من بعد الذى فى الوسط . ولما استشنع الأولون من الخارجين المذكورين الطفرة ولزومهم هذا الكلام، ولم بجوزوا أن تكون حركة متصلة أسرع من حركة بلا توسط،سكون اضطروا إلى أن جعلوا الذي يلي الوسط يسكن سكونات أكثر من سكونات الذي على الطرف واضطروا إلى تمكن المتوسط

⁽١٩-١) النقط المتوسط : ساقطة من سا .

⁽١) فتألفه (الأولى) : فتأليفه ط، م | النقط : النقطة ط | فتألفه (الثانية) : فتأليفه د، ط، م.

⁽٢) أجمم : اجتمع | النقط : النقطة ط | تتلاق : تلاق ، ب، د .

⁽٤) فيل : فيل ب، د، م | أن يكون : أن لايكون م | وتنقسم : ولا تنقسم ط.

 ⁽م) دفعهم : أوقعهم ط، دفعم م . | تركيب : بتركب د؛ تركب ط إ فير (الأول و الثانية) : النير ب، د، ط.

⁽٧) بالتميين :+ والتغيير ط .

⁽٨) الجسم (الثانية) : ساقطة من م|| الفرضى : العرضى م .

⁽١١) وأخيلوس : وأخلوس بغ ، م؛ والأخلوس ط| وبالحملة :+ إلى ط، م.

⁽١٢) حتى : ساقطة من د.

⁽١٤) واللوأمة : واللولابة ط || يتحرك متحرك ط . (١٥) عند : هذا د .

⁽١٧) بعد (الثانية) : البعد ط إ الطفرة : الطفرة شالاط.

⁽١٨) ولزومهم : ولزمهم ط، م || متصلة : متصل د .

⁽١٩) من : ماقطة من ط إ تمكن : أن تمكين ط .

من السكون، وأبى أن حكموا بأن الرحى تتفكك عند الحركة أجراؤها بعضها من بعض تفككا لايلزم أحدهما أن يتحرك مع الآخر، بل يسكن أحدهما ويتحرك الآخر، فلم يزل أحدهما فى شناعة الطفرة، والآخر فى شناعة التفكك.

[اللمسل الرابع]

د ۔ افعل

في اثبات الراي الحق فيها وابطال الباطل

وإذ قد دللنا على اختلاف المذاهب في مسألتنا هذه، فانبدأ بالدلالة على صحة المذهب الحق، ثم لنحدل على الشكوك التي أوردها مخالفوه، فنحلها حلا، ونقول: أما المذهب القائل إن الحسم فيه أجزاء بالفهل خر متاهية، فيظهر بطلانه من جهة استحالة قطع أشياء بلا نهاية في زمان متناه ، ولأن إثبات الطفرة بين البطلان في نفسه وبأن كل كثير فإنما هو من آحاد، وإذا لم يكن واحد موجودا بالفعل لم يكن كثيرا فإذا لم يكن جزء واحد لم تكن أجزاء بلانهاية له ، والحزء الواحد لاينقسم من حيث هو واحد، وإذا أضيف إليه آحاد أمثاله لم على إلها أن تكون الإضافة على سبيل الماسة، أو على سبيل المداخلة ، أو على سبيل الاتصال ، فإن كان على سبيل الاتصال، فإن كان على سبيل المداخلة ، أو على سبيل المداخلة لم محدث منها قدر وإن باخت أضعافا لانهاية لها في الوجود، وإن كان على سبيل الملاقاة فكل واحد من الحزثين يقتضي وضعا مخصوصا، وبجب أن يكون له في نفسه قدر جسمانى، على مانوضح من بعد، فيكون جسما، والحسم إذا قرن بأجسام أمثاله متناهية

⁽١-٤-١) من ... متناهية : ساقطة من سا .

⁽۲) يزل: يزد د.

⁽ه) فسل : فصل دب ؛ الفصل الرابع م .

⁽٧) المذهب : المذاهب م .

 ⁽A) أوردها : أوردناها م|| ونقول : فنقول ط، م|| المذهب : المذا هب م .

⁽١٠) كثيراً : كثير د، ط || فإذا : وإذا ط.

⁽١١) وإذا ۽ فإذا ط .

⁽١٣) منها : ساقطة من م .

⁽۱۵) قرن: اقترن ط.

العدة كان من تركيب ذلك جسم لامحالة،وله نسبة إلى الحسم غير المتناهى الأجزاء نسبة محدود إلى محدود وفى عظمه. فإذا زيد فى الأجزاء على تلك النسبة بلغ المؤلف من الأجزاء المتناهية مبلغه،فكان جسها مساويا له من أجزاء متناهية العدد . فكذلك الحسم الأول هو من أجزاء متناهية العدد .

وأما مذهب القائلين بأن القسمة تنتهى إلى أجسام لاتنقسم بالتفريق للاتصال، فإنا نؤخر الكلام في النظر في أمر هذه الأجسام، فإنهم ليسوا ممنعون كون الأجزاء التي إليها تنتهى القسمة ذات احتمال لأن يفرض لها أجزاء، الانجوز، فيتعلق بنوع آخر من النظر . إنما الموضع الأخص به النظر في الأسطقسات .

وأما مذهب المؤلفين للأجسام من غير الأجسام فيجب أن نوضح بطلانه، فنقول: إن هذه الأجزاء إذا الجتمعت فكان منها بجسم، فإما أن بجتمع على سبيل تتال فقط، أو على سبيل تماس، أو على سبيل تدخل، أو على سبيل اتصال. إذ الأشياء المجتمعة، إما أن يكون بينها بعد أو لايكون، فإن لم يكن بينها بعد، فإما أن يكون تلاقيها الأسر أو لابالأسر فإن كان بالأسر، كانت مداخلة على ماأوضحنا، وإن كان لابالأسر، فإما أن يحتص كل بشيء به يلتى الآخر، أو يكون ذلك الشيء مشتركا، فإن اختص فهو مماسة، وإن كان مشتركا فهو اتصال. وكذلك هذه الأجزاء إذا اجتمعت لم اجتماعها من أحد هذه الوجوه، فإن اجتمعت على ائتتالى فقط لم تحدث منها الأجسام المتصلة في الحس وكلامنا فيها، وإذا اجتمعت على اتصال أو تماس فكل واحد منها ينقسم إلى مشغول وفارغ وهموس وخال، على بحو ماشرحنا في القصول السابقة. ويجب إن لم يتداخل، أن يكون إذ لق واحد منها واحدا وفاء فجاء ثالث ملاق لأحدهما، أن يكون محجوبا عن ملاقيه الآخر بتوسط هذا الملاق، فيكون كل قد نال بالملاقاة من ذاته مالم ينله الآخر، وهذا بن بنفسه، فيكون المتوسط منقسها. وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة من ذاته مالم ينله الآخر، وهذا بن بنفسه، فيكون المتوسط منقسها. وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة

⁽١٧-١) العدة ... مداخلة : ساقطة من سا .

⁽١) غير : الغير ب، د، ط|| نسبة (الثانية) : نسبته م|| محدود : محدودة م . || إلى محدود : ساقطة من م .

⁽٢) فكان : وكان د∥ مساويا : متساويا ط . ﴿ ٣) فكذلك : وكذلك د∥ العدد : بالعدد ط، م .

⁽٤) مذهب : المذهب ط | في (الثانية) : إلى م .

⁽٨) بطلانه : ساقطة من م .

⁽۹) فکان : وکان د .

⁽١٠) بعد (الثانية) : ساقطة من د

⁽١١) ما أوضعنا : ما أوضعناه ط| كل : + منها د .

⁽١٢) يلق : + منها ط .

⁽١٣) اجتماعها : اجتماعام .

⁽١٤) وإذا : وإن ط ، م إ فكل : وكل د.

⁽۱۰) نحو : ساقطة من ب، د.

⁽١٦) ملاقيه : ملاقا ط.

⁽۱۷) كانت (الثانية) : وكانت ط، م

فلايز داد باجتاعها قدر، فتكون كلا اجتمعت كالواحد الذي لاطول اله ولاعرض ولاعمق ، فإذ كانت هذه الأجزاء التي لم تتجزأ لا مجتمع اجتاعا يتألف به منها جسم فالحسم إذن غير منتقص إلها . فإذن ليس تنتي قسمة الأجسام إلى أجزاء لا يمكن أن تنقسم نوعا من القسمة، وكذلك سائر المقادير، أعنى السطوح والخطوط. وأي عاقل يرخص في أن نقول: إن صفحة من أجزاء لا تتجزأ أضاءت علما الشمس، أوعرض لها حال منجهة، فيجب أن تكون الحهة الأخرى بتلك الحال، أو نقول: إن الصفيحة ليس لها في نفسها وجهان، بل الضوء على ماهووجه الصفيحة والوجه الذي لايلى الشمس هو ذلك الوجه بعينه، فإنه إذا أبصر هذا الوجه فقد أبصر ذلك إذ وذلك واحدا . وليس ههنا هذا وذاك، فيكون الواقف منجهة من الصفيحة يرى الصفيحة من الحهة الأخرى. وقد عجب من وجود الأجزاء الذي لا تتجزأ أن لا تكون دائرة ولا مثلث قامم الزاوية ولا كثير من الأشكال إذ الدائرة توجب أن يكون الطوق الخارج أكر من طوق داخل عاسه، والماس مساو للهاس والمساوى لا يكون أكر والمنات القائم الزاوية إذا كان ضلعاه كل واحد عشرة عشرة كان وتر القائمة جذر ما ثتين، وهو إما عال لا يوجد وإما صحاح وكسر وأجزاء، وهي لا تنكسر .

لكنهم يقولونإن: البصر يخطئ في أمرالدائرة والمثلث ، وإنما هي أشكال مضرسة، ومع ذلك فإنهم لايدفعون وجود المربع القائم الزوايا مثلا على هذه الصفة ، لبركب من أربعة أجزاء لانتجزأ، خط على الاستقامة ولتركب مثله خطوط ثلاثة غيره، ويوجدمنها خط آب ، ولنطبق به على خطج د، وحتى لايكون بينهما سعة شي وكذلك هز بعد ج د وحط بعد هز حتى يحدث سطح اط على مذهبهم . فمعلوم أنه ليس يسع بين هذه الأجزاء في السطح جزء آخر البتة، فالأجزاء الأربعة التي هي الأول من خط آب والثاني من خط جد والثالث من خط ه ز والزابع

(۱-۱) فلا يزداد ... الرابع : ساقطة من سا .

⁽١) كلما : كلها م إله : ساقطة من م | فإذ : فإن ط .

⁽٢) به : ساقطة من د | فالجسم : ساقطة من د .

⁽٣) سائر : سير د .

⁽٤) أضاءت : أضاء ب ، د ، ط .

⁽ه) الصفيحة : الصفحة ط .

⁽٦) الصفيحة : الصفحة ط.

 ⁽v) الصفيحة (الأولى): الصفحة ط∥ الصفيحة (الثانية): الصفحة د؛ الصحيفة ط.

⁽٩) إذ : إذا ط إ الماس (الثانية) : الماس ط .

⁽١٠) ضلعاء : من ضلعيه م|| كل واحد : ساقطة من د، م .

رم) عسد: من حسيم || من وقع : علام من دار (١١) وأجزأه : أجزأه د || وهي : وهر ب، م؛ هر د .

[.] (١٢) اليصر :+قدط إا مضرسة : متضرسة د .

⁽١٣) القامم: القاممة ط | خط: خطه ط.

⁽١٤ ويوجد : وليؤخذ ط ؛ رليوجد م || ولطبق : ولينطبق م || على : ساقطة من م || بينهما : بينهام .

⁽١٦) فالأجراء : والأجزاء د

من خط حط وهو القطر لامخلو إما أن تكونهذه الأجزاء بماس بعضها بعضاعلى سمت بن جزء آ وجزءط فيكون خطا مستقيا مؤلفا منها وهه القطر ويكون مساويا للضلم ني المتساويين، وهذا بعيدعن الحواز. فعماوم بالمشاهدات أن القطر في مثل هذا أطول من الضلع، وإما أن تكون هذه الأجزاء متباينة فحينئذ إما أن تكون فنها فرج أو لاتكون، فإن كان بينها فرج لم تنطبق الخطوط تطبيقاً لافرج فيه وقد فعل ذلك، هذا خلف. وإن لم ينها فرجة فيكون فها بينها شي الامحالة، إما جزء أو فوقه أو بعض جزء فإن كان بعض جزء فقد قسم الحزء وإن كان جزء بتمامه أو جرءان لزم دامحا أن يكون طول القطر إما أن لاينقص عن الضلعين معا، أو ينقص عن ضعف الضلعين بجزء واحد غير محسوس ، ونقصان القطر عن ضعف الضلعين دامحا، فهو أمر محسوس وقدر كبير .

وأما مايقولون: إن هذا الخط لايكون مستقيها، بل مضرسا على صورة هكذاة تقة أعنى أن يكون جزء وجزء آخر منحرف عنه ، كان كل منحرف الوجزء آخر في سمت الأول، ثم جزء منحرف عنه ، كان كل منحرف موضوع في الفصل المشترك بين المرتبتين في سمت واحد، فإنه يظهر فساده وبطلانه عن قريب، وذلك لأنه إما أن تكون المرتبتان في سمت واحد منها متاسين أو غير متاسين، فإن كانا متاسين وكل أجزاء مرتبة في سمت واحد متلاقية ، عيث يتصل منها خط مستقيم، فيكون من المرتبتين خطان مستقيان، موضوع أحدها بجنب الآخر، فلا تضريس. وإن كانا غير متاسين، فلا محالة أنه يكون بينهما جزء، فلايكون مضرسا بل يتصل على الاستقامة، إنما يكون مضرسا لوكان بعض الحزء واقعا فيا بينهما وبعضه خارجا، والحزء لايتبعض، بل إما أن يكون كله الاستقامة ، أو لاشي منه بينهما وإذا كان كله بينهما فليس هناك زوال وتضريس البتة، بل يكون هناك وضع على الاستقامة ، كما هو مقبول عندهم. إن من شأن الأجزاء أن ينتظم منها خط مستقيم، فإن جعاوا فيا بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاقى نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعاوا من كل جزء شيئا فها بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاقى نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعاوا من كل جزء شيئا فها بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاقى نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعاوا من كل جزء شيئا فها بين

⁽١ - ١٨) من بين : ساقطة من سا .

⁽١ بعضا : ساقطة من د .

⁽٤) فرج (الأولى) : فرحة ب ، د ، م || وقد : فقد ط . (ه) بينها (الأولى) : منها ب || كان : ساقطة من م .

⁽٦) دائما : + إمام .

⁽٧) ضعف : ساقطة من بخ || دائما فهوأمر : دائما فانه أمر ط ؛ إنما هو أمر م .

⁽۱۰) وجزه : جزه د .

⁽١٢) المرتبتان : المرتبان ب ، د || منها : ساقطة من د || متماسين (الثانية) : يتماسان ب ، د .

⁽۱۲–۱۲) منها واحد : ساقطة م .

⁽١٣) يتصل : يحصل ط | مستقيم : ساقطة من د .

⁽¹¹⁾ فلاتضريس: لاتضريس ط،م.

⁽١٠) إنما يكون : إنما كان يكون ب، د، م | لا يتبعض : لا ينتقص د .

⁽١٧) المرتبتين : المرتبين ب .

⁽١٨ نظام : ساقطة من م .

الحزين وشيئا زائلا حتى يكون تضريس، فجعلوا كل جزء منقسها. وما يقولون فى خط مستقيم يعمل، ثم يركب جزوه الأول على نقطة آ، و يطبق على السطح، حتى يلتى الخط على نقطة ط، ومعلوم أن هذا ممكن. فبعن إذن أنه عكن أن ينتظم بين الحزئين خط مستقيم ، فيلزم من ذلك وجود جهة للجزء غير الحهات التى لهم . وإذ صح أنه يمكن أن يفرض بين الحزئين خط مستقيم على أى وضع كان الحزءان، فيمكننا أن نضع على جزئى آ وط جزئين، ولا يكون بينهما شيء وينتظم بينهما خط، ونطبقه على خط القطر، فكيف يكون حال النقط التى تتاو النقطة الأولى الوضوعة على نقطة TT ، نقع على النقطة الثانية من القطر، التى هى النقطة الثانية من خط جد أو تتمون تلك الفرجة تقع فى الفصل المشترك بينهما لايتلاقيان عايه، أو تكون تلك الفرجة أصغر من أن تسعه ، فيكون ماقله منا أضغر من حجم مالايتجزأ، أو يكون يسعه، فيكون ماقله منا من الخلف. وإن وقع على نفسه ، فقد انطبق الخط المستقيم على القطر ، وما طابق المستقيم فهو ومستقيم مساوله .

ومن العجيب ما يضطرون إليه فى هذا الموضع من إمكان وقوع جزء على فصل مشترك بين جزئين، وهو بعينه مكنه أن يتحرك قليلا حتى بلتى أحدها وحده . فإن كان الذى يلقاه وهو بماس الأول والثانى هو الذى كان يلقاه بعينه وهو بماس الثانى وحده، فيكون عند التنحى مماسا أيضا، هذا خلف. وإن كان يلق منه غير الذى لتى أولا، فيكون قد أنقسم بمواضع اللقاء . ويازمهم ما يهربون منه من أمر زيادات الحهات على الست الذى يظنون أنها واجبة أن تكون ستا، وليس ذلك بواجب البتة، إنما ذلك أمر قد تعورف فى تسمية جهات الحيوان، فظن أن ذلك المتعارف محسب التسمية حكم واجب فى كل شيء بل الحق أن بين كل جهتين متجاورتين جهة أخرى ، وذلك إلى غير النهاية بالقوة .. وهذا أيضا مثل مايظن بعضهم أن العجسم طولا معينا وعرضا معينا وعمقاً معينا ، وأن كل ذلك بالفعل فيكون لكل واحد منهما طوفان، فتكون الحهات ستا وليس غيرها . ومحن معينا ، ومحن

⁽١-٧١ الجزئين سنقول : ساقطة من سا .

⁽۱) وشيئا : شيئا م .

⁽٢) نبين : فيتبين ط .

⁽٣) ينتظم : ينظم ب، م || وإذ : وإذا ط .

⁽٤) الجزاءان : ساقطة مز د . (٥) ولايكون : لايكون م 🖟 وينتظم : وينظم ب ،م .

الخط: خطاد ؟ خطأم || النقط: النقطة ط || القطر: النقطة د ، ط .

⁽٦) من.... الثانية: ساقطة مند | النقطة (الثانية) نقطة د ، ط .

⁽٧) في : على د | مشترك: المشترك ط .

⁽٩) على (الأولى): عليه ب، د ، م | على القطر وما طابق المستقيم : ساقطة من م.

⁽١٠) ومن : من د||العجيب : العجب ط .

⁽١٢) يماس : مماس د، ط ، م .

⁽۱۲–۱۲) وإن كان ... القاء : ساقطة من د .

⁽۱۳) من : عن د .

⁽۱٤) واجبة : واجب د .

⁽١٧) وأن كل : فإن كان ط .

في هذا عن قريب، بل بجب أن يعلم أن القول بكون الحهات ستا، أمر مشهور متعارف، وليس بحق، ولا عليه برهان. ولكنهم يناقضون ماقلناه عربعات تكون على هيئة هذه الأجزاء الأربعة، يؤلف منها مربع كبر، فتكون المربعات التي على القطر لامتلاقية بأطرافها التي هي الخطوط، ولا بينها شيُّ . وقد ضاوا في ذلك ضلالا بعيدا ، وذلك لأتمها متلاقية بالنقط، وطرف الطرف طرف يصاح به اللقاء،وغير متلاقية بالخطوط،وبين تاك الخطوط أنصاف مربعات أخرى تملؤها، إذ المربعات تنقسم فتسد الفرج، ولاكذاك الأجزاء،وتمايعلم يقيناًلانشاك فيه ولا اختلاف أن بينكل شيئن ذوى وضع سمت، حتى أنا إذا عملنا خطا مستقبها بينهما، فإنه مملأ ذلك السمت.إذ يقع في فلك السمت. فإذا كان جسم كالشمس يتحرك حركات كثيرة،وقد جعل بإزائه جسم كالأرض أيضا، ونصب هنالك شئ نصبا قائمًا، وجميع ذلك صحيح جواز الوجود في العقول ، ثم كانت الشمس.ضينة للأرض،وكان المنصوب يستر على قدر سمت الشمس،فإذا زالت الشمس جزءا فلا نخلو إما أن يزول السمت الذي بين الشمس وبين طرف المنتصب عن طرف الظل أو يبقى،فإن بقى بنى لامحالة سمتا،والسمت علىحكمخط مستقم، . . . فيكون ذلك الآخر المخرج على الاستقامة من الشمس إلى طرف المنتصب إلى الأرض أيضًا خطا مستقبها كالخط الذي عليه علامة ب من خطى آ بّ ، فيكون خطان مستقهان متباينان مجتمعان عند نقطة ويتحدان بعد ذلك خطا مستقيما حتى يكون ذلك الخط مستقيما مع كل واحد منهما،فيكون الحزء المشترك وهو الذي بين طرف المنتصب ونقطة على الأرض وهو مع كل واحد من السمتين المتصلين بين الشمس وبينَ طرف المتمياس خطا واحدا مستقبها. وهذا معلوم الاستحالة، ومع ذلك فقد جعلوا جزءا واحدا وهو طرف المقياس توازيه الشمس ١٥ منجهتين: إحداها خارجة عنالسمت الذي لهم، فإن لم يثبت السمت، بل زال، فإما أن يزولجزءا، أوأكثر من جرء، أو أقل من جزء، فإن زال جزءا فتكون حركة الشمس في السهاء مساوية لحركة طرف السمت، ومسافتاها

⁽۱۱–۱۹) في ومسافتاهما : ساقطة من سا .

⁽١) وليس : ليس ط، م . (٢) بمربعات : بمعربات م.

⁽٣) القطر : القطر ط.

⁽٤) بالنقط: بالنقطة د، ط [أنصاف: أيضا ب، د.

⁽٦) إذا :+ نحن ط || إذ يقع : أو يقع ط .

⁽٧) ونصب : ساقطة من د .

⁽A) هناك : هناك ب، د . | مضيئة : مضيئا م .

⁽٩) الشيس (الأولى): الثي د.

رب) المصن (۱۰روی) ، النفي در. (۱۰) عن : عل د∥ بق بق : بق م .

⁽١١) الآخر : الأخير ط|| عل الاستقامة من : ساقطة من د || إلى طرف خطا : ساقطة من د.

⁽١٢) فيكون :+ الشمس د . | متباينان : ساقطة من ط .

⁽١٠) وهو : هو ط ال توازيه : يوازيها ط .

⁽١٦) اللي : التي ب، م | فإن : وإن م.

⁽١٧) أو أقل : وأقل د|| من جزء (الثانية) : ساتطة من ب || جزءا :+ أو أكثر طـ، م.

متساويتان أويكون طرف السمت قطع أكثر ، وجميع هذا ظاهر الإحالة، وإن كان أقل من جزء فقد انقسم الحزء .

وكلك إذا أوقعنا خطا مستقها كالوتر، على زاوية قائمة أحدضلعها أقصر، فجررنا طرف ذلك الخط، وليكن جدعا، أحد طرفيه على حائط والآخر على الأرض، وارتفاع الحائط أقصر من البعد بين الأرض والزاوية، فإذا جررنا هذا الخط من الطرف الذي على الأرض جزءا، فكان ينجز الطرف الآخر جزءا، وجب من ذلك أن يكون مايقطع من الحانين سواء. وليس كذلك، بل يكون القطع من الحانيا الأقصر أكبر، ولبس ذلك ممايتيع تفككا أو يفرق الاتصال البتة، وإلا لاختاف في المعمول من الحديد والألماس والمعمول من الحديد باليستوى التقدير في الحديد . وإلا لو استأنفنا وضع خط مستقم على الطرف الذي نزل إليه المحرور بقدر طول المحرور، كان لايقع إلا حيث وقع عليه المحرور، وكذلك الأجزاء التي في طرف الطاحونة .

ويلزمهم ماحكيناه عن قوم أحوجوا هؤلاء إلى القول بالتفكك والمتفكك، إما أن يكون تفككه بأن تتزايل الجراؤه بفرج تقع لها، فيجب أن تزداد مسافة الرحى عند الحركة، أو بأن تتزايل الأجزاء حلى بحو تبادل الأه كنة، حتى تبقى الحملة على حجمها، فتكون العلامات تزول، ولاتبتى الأجزاء التى فى الرحى على الأوضاع التى كانت لبعضها عند بعض. هذا جواب من يقول بالتفكك وتحول السكونات الحركات البطيئة. وماذا نقول فى فرس شهيد العدو ، هل نشك فى أن حركاته أكثر من سكناته، ولوكانت السكنات أكثر لكان البطء أظهر والفتور أوضح. وإن أنكروا هذا فى الفرس، لم يمكنهم أن ينكروه فى السهم المرمى، ومع ذلك فإن نسبة حركة عدوالفرس أو ارتماء السهم إلى سبر الشمس، ليست نسبة تقتضها زيادة حركات العدو والارتماء على السكنات، وذلك لأنه

⁽۱ - ۱) متساويتان لأنه : ساقطة من سا .

⁽١) تُعلم : يقطم ط، م .

⁽۲) فجررنا : فحررنا ب، د، م

⁽٤) جدما ز جلمام .

^(•) جررنا : حررنا ب، د، م | فكان : وكان م .

⁽٦) أكبر : أقِل ط، م|| وليس (الثانية) : فليس ط .

⁽٧) تفككا : التفكك ط || يفرق : يفترق ط|| لاختلف : لاختلفت م || ألحشب : خشب د ، م .

⁽٨) وإلا لو : لوط || وضع : قطع م .

 ⁽٩) كان لايقع إلا حيث وقع طيه المجرور : ماكان يقع حيث وقع طيه المجرور ب، ؛ د ؛ وكان يقطع لابن حيث وقع طيه المجرور م .

⁽١٠) بالتفكك : بالتفكيك ط . || تتزايل : تزايل ط

⁽١١) تقم: ساقطة من د إل لها: لنام إل تتزايل: تزايل ط.

⁽١٣) هذا البطيئة : ساقطة من د، م | بالتفكك : بالتفكيك ط .

⁽¹⁴⁾ هل : وهل ب، م | السكنات : السكونات ط .

⁽١٥) ران : نان ط ا عد :+ ين د .

⁽١٦) أو ارتماء : والرتماء د إلى لمبنية : ساتية من ط

لكانت الحركات في الركف والارمماء مساوية للسكنات وكانت الشمس ليس لها إلا الحركات فقط ، لكان ركض الفرس وارتماء السهم نصف سرالشمس . وليس الأمر كذلك، بل لاقياس لحذا إلى ذلك. أماركض الفرس فمعلوم بالمشاهدة، وأما ارتماء السهم فقد جربت في قوم يقفون علىأبعاد مرامي سهام،وكل واحد يرسل سهمه مع سقوط سهم صاحبه بالقرب منه، فيعرف التفاوت في ذلك . ولو استقصى مستقصى هذه النسبة وجدها أقل من نسبة جزء من ألوف أجزاء منه، فيجب من ذلك أن يكون الفرس أو السهم يسكن ألوف سكنات وتتحرك و واحدة،وكانبجب أنلاتري حركته ولا تظهرلغلبة السكون علمها،وإن ظهرونها شيُّ كانقليلا يسرا . والوجو د يخلاف هذا،فإن الحركة هيالظاهرة،والسكون لاظهور له البتة. ومما يوضح هذا مانعلمه منأن الثقيل كالما ازداد ثقلا كانت حركته إلى أسفل أسرع، فإذا كان ثقيل مايتحرك إلى أسفل تخالطه وقفات. فإن زدنا مقدار الحسم دامما نطلب زيادة الثقل، بلغنا بلناك وقتا إلىحركة لإنخالطها سكون،فإذا ضممنا إليها ضعف ذاكالحسم لزم أن يتحرك أسرع من غير تخال سكون يكون سببا للإبطاء،وكذلك لو فرضنا جزءا واحدا يتحرك الحركة ﴿ ٩٠ التي لاوقوف لها ثم اتصل به ثقل. ومن العجائب أنه إذا تحرك المتحرك في هواء راكد أو في خلاء مقرون به وهو مما لامقاوم فيه،ويكون مبدأ حركته ميلا فيه واعتهادا إلى جهة أن يبقى ذلك الاعتماد وذلك الميل في تلك المسافة بعينها ولا تبتى الحركة،بل يحدث سكون يقع به البطء كأنه يعرض كمل متعب،فيديل بالاختيار إلى السكون،ثم مايثوب إليه النشاط. وكيف محدث سبب بمنع ويبطل في هواء راكد أو خلاء، وكيف مكن أن يقال إن الميل والاعتماد يبطلان فيه ويتجددان. ومن الشناعات التي تازم الحزء،أنا نعلم يقينا لانشك فيه أنه إذا 🔞 ١٠ محرك متحرك من اليمن إلى اليسار ومتحرك آخرمن اليسار إلى اليمن على خطين متوازيين مستقيمين، أنها لايز الان يتقاربان حتى يلتقيا متحاذين ، ثم يتفارقان . فإذا فرضنا أربعة أجزاء لا تتجزأ وأربعة أخرى ، وركبنا من كل أربعة خطا،وكان أحد الخطن موضوعا بجنب الآخر، كما فعلنا في المربع الذي أنشأناه من أجزاء لا تتجزأ ،

⁽١-٨١) لوكانت لا تتجزأ : ساقطة من سا .

⁽١) السكنات : السكنات د | ليس، : ليست ط .

⁽٣) أبعاد :+ من ط| سهام : السهام ط || وكل: فكل د .

⁽¹⁾ فيعرف: فعرف ب، م؛ يعرف د المستقمى : المستقمى ط، م .

⁽٦) وكان : فكان ط|| عليها : عليهما ط .

⁽A) حركته : حركة م | إ فإن : فإذا ط، م .

⁽۱۰) یکون : ساقطة من م .

⁽١١) أو في : وفي م .

⁽١٢) لامقاوم : لامعلوم د ا واعتمادا : أو اعتمادا د، ط، م.

⁽۱٤) ما يثرعب : ما يثور ط .

⁽١٥) أنا : فإنا ط.

⁽١٨) في المربع : بالمربع ط | انشأناه : أنشأنا ب، د، ط.

و فرضنا على طرف أخد هما الطرف الذي على أحد الحطين وعلى طرفه الآخر الطرف الذي على اليسار جرما، وحركنا الحزين حتى صار الحزء الذي على أحد الحطين وعلى طرفه الأيمن نافذا إلى طرفه الآخر ، وتوهينا أن حركتهما متساويتان فتحاذيا وتفارقا، فلا يخلو أما أن يكون محاذيها على النصف. أو بعد النصف فإن كان التحاذي إنما يقع إذا كان هذاعلى النائى من الطرف الذي يحرك عنه، وذلك على النائى من الطرف الذي محرك عنه، فبعد لم يتحاذيا، لأن محاذي النائى من كل واحد منها هو النالث من الآخر ومايوضع عليه ، فإن محاذيا بأن يكون كل واحد منها على النالث، فهما في حال التحاذي متفارقان ، وإن محاذيا وأحد هما على الثائى من خطه والآخر على الثالث وتحطه ، فايست حركتاها على السواء . ومما يلزمهم لزوما يظهر لكل ذي عقل مانعلمه أنه إذا تقابل شيئان لكل واحد منها أن يتحرك إلى الآخر حتى يلقاه ، ولامانع له البتة عن لقاء الثاني خارجا ، فلهما أن يتحركا معا حتى يلتقيا فإذا اتقيا أمكن أن يتمانعا ، وقبل ذلك لا يمانع بينها . وهذا شي بين بنفسه ، فإذا توهمنا ثلاثة أجزاء على صف ، وعلى الطرفين جزاءان ، لكل واحد منها أن يتحرك إلى أن يلتقيا ، بعد ماليساملتقيين . فلاعلو التقاوهما إما أن يكون وكل واحد منها مستقر على كمال الوسطوقدانتقل إليه بكماله فيكونان منداخاين فلاعلو التقاوهما إما أن يكون وكل واحد منها مستقر على كمال الوسطوقدانتقل إليه بكماله فيكونان منداخاين أم كل واحد قطع شيئالى أن التقيا فإن كان كذلك ، فقدانقسم الحزء والوسط والحزء الناطر فاذ والحزءان المتحركان .

والعجب من قولهم على هذا إن هذا يستحيل فيه أن يتحركامعالاستحالة الانقسام كأن أحدهم إذا بحر لاوالآخر و مساكن نفدت حركته . فإن كان الآخر يريد أن يتحرك يشعر يذلك فيقف، أويقفه سبب وارد من الآخر إليه يقسره أو يقفه بملاقاة الآخر له وليس سبق الآخر إلى الملاقاة ، أولى من سبق هذا وليس بحنى على العاقل أنه

⁽١٦-١) وفرضنا أنه : ساقطة من سا .

⁽١) على (الأولى) :+ ظهر م || الذي على اليمين ... الطرف : ساقطة من م || الآخر :+ وهو ط || الذي :+ يل ط.

⁽۱–۲) جزءا وحركنا وعلى : ساقطة من م .

⁽٢) والذي : والجزء الذي ط.

⁽٣) وعل طرفه : وطرفه م إ الآعر (الثانية) ؛ ساقطة من د.

⁽¹⁾ يقع : + عل النصف ط | عذا : ماتطة من م .

⁽a) الطرف من : ساقطة من د .

⁽٧) خطه (الأولى والثانية) : خط ط .

⁽١٠) يَهَانَمَا ؛ لايتَهانَمَا ط.

⁽١١) فإن : ساقطة من د إ ملتقيين : بملتقيين ط ، م .

⁽١٣) والجزءان (الثانية) : فالجزءان م .

⁽١٤) والآخر : فالآخر ط .

⁽١٤–١٦) والآخر بملاقاة : ساقطة من م .

⁽¹⁰⁾ فإن : فإذا ط إل إليه : + عليه ط .

⁽١٦) ملاتاة : ملاقاة ط.

إذا أريد محريكها معا،لم يكن قصد أحدها ليتحرك فى نفسه حابسا لصاحبه عنأن يتحرك، إلى أن يلقاه فن المحال أن يقال إن هذا يحتبس، بسبب أن الآخر بهم أن يتحرك، فكيف يكون ذلك سبيا، عاوقا لقوة الدافع من الحبس حتى يقفاولا يطيعاه وليسا بمتماسين ولا ملتصقين بما تحتها، ولا فى أحدها تأثير حابس من الآخر ولا من خارج حابس .

وبالحملة بجب أن محدث عد احباسها بعد الاستمرار حال غير التباين حتى يتمانعا، وتلك الحال ليست غير المصادمة ومن قنع بأن يقول إن امتناع القسمة بحبسهما وبجعالهما غير مطاوعين للتحريك والدفع واوكان لأحدهما دافع ولم يكن للآخر دافع لاندفع وأجاب بسبب. لكنه لما اتفق حضور مجى دافع الآخر ، صار لا هذا بجيب ولا ذاك ، فليقع وأما العاقل فإنه بجعل ظهور استحالة هذا الاحتباس سببا لبطلان منع الانقسام، لا منع الانقسام سببا لمذا الاحتباس. وأنت إذا بسطت ما أوجز نا القول فيه وتأملته، أيقنت بطلان هذا المذهب أصلا. وإذا بطل هذا المذهب ومضاده معا. وجب أن يكون الحق مقابله بالنقيض، وهو أنه ليس للجسم الواحد جزء بالفعل، ١٠ وأنه ينقسم إلى غير النهاية بالقوة .

⁽١١-١) إذا بالقوة : ماقطة من سا .

⁽١) لصاحب: يصاحبه ط.

⁽٢) يحتبس : المحتبس د؛ يجبس ط | فكيف : وكيف ط .

⁽٣) يطيماه : يطيما د، م إ الآخر : الأجزاء ط.

⁽٧) لانفض: لاينفغ ط؛ ساقطة من د . ||بسبب : ساقطة من ط ، م|| لما : إذا ط|| عجى : ساقطة من د || الآخر : للآخر ط ، م .

⁽١٠) مقابله : مقابلهما طا .

[الفصل الخامس] هـ ـ فصل

في حل شكوك المبطلين في الجرء

فلنشرع الآن فى حل شكوكهم، وفى تتميم مايليق مهذا الكلام من مناسبات المتحركات والحركات والأزمنة فى هذا الانقسام غير المتناهى بالقوة، ومايتبع ذلك. أما قولهم إن كل قابل لاتفريق ففيه تأليف، فهو الذى لما ظنوه حقاً بنواعليه، وليس هذا بمسلم. فإن عنوا بالتأليف أن يكون فيه جزاءان متميزان بالفعل وبينها مجاسة وأنا تنهريق تبعيد أحدها عن الآخر وإبطال المماسة ، فهذا غير مسلم. ولوسلم، لكان لا يحتاج إلى أن ياتجنوا إلى التفريق حتى تتم حجتهم ، بل كانت تكون صحيحة مع ثبات التأليف تأليفاً، إذ كان بجب أذبك ونأجزاء حاصلة لا تأليف فها، لاستحالة وجود مالا يتناهى من الأجزاء بالفعل، ووجوب واحد بالفعل حيث يكون كثيرا. وإن عنوا بالنأليف الاستحالة وجود مالا يتناهى من الأجزاء بالفعل، ووجوب واحد بالفعل حيث يكون كثيرا. وإن عنوا بالنأليف الاستحالة وجود مالا يتناهى من الأجزاء بالفعل، ووجوب واحد بالفعل حيث يكون كثيرا، وإن عنوا بالنأليف الاسبيل إلى إبطال وحدة الواحدة الإبراطاله . وقد حسب بعضهم أن وجود الأجسام مختلفة في سرعة قبول التغريق ، وعسر قبوله يوجب إثبات التأليف .

قال: وذلك ليس لاختلاف جنس الأجسام أى نوعيتها،ولا لاختلاف الفاعل،ولالحدوث شئى،ولالعدم منى كان عندهم، ليست الأقسام إلاهذه، وعندهم أن الأجسام لاسختاف نوعيتها. فانسلم ذلك كاه لهم، فلم يجب

⁽٢-١٠) فصل يجب : ساقطة من سا .

⁽٢) فصل : فصل ه ب ؛ الفصل الخاس م .

⁽٣) المطلين : + المخطئين ط .

⁽٤) والحركات : ساقطة من م .

⁽ه) غير : الغير ب، د، ط || فهو : فهذا هو ط .

⁽A) تكون : ساتطة من ط . || ثبات : إثبات ط || إذ : إذا م .

⁽٩) واحد : الواحد ط، م|| وإن : فإن د، ط، م .

⁽١٠) فهذا : فهو ط|| وهذا لايجوز : ولا يجوز م . || الجسم (الثانية) : ساقطة من د .

⁽١١) أو تكثيره : وتكثره د، م || واحد : + أن د، ط، م . (١٢) لاترفع : لايرتفع ط، م || وقد : قد د .

⁽¹⁸⁾ وذلك : وبعض ذلك م || الفاعل : الفواعل ط || ولا لحدوث ثني " : ساقطة من م .

⁽١٥) ليست وهندهم : ساقطة من د .

أن يكون التأليف لاغير ، بل لم لايكون هذان المعنيان وها حسر القبول وسرحة القيول عرضين يعرضان الأجسام بخطف بها بعد الاتفاق المذكور، كالسواد والبياض وغير ذلك من الأعراض. فترى أن الأجسام إذا المخطفت بالسواد والبياض، احتاج ذلك إلى أن يكون المختلافها بعرض غير السواد والبياض هو التأليف إذ ليس المجنس والفاعل والحدوث وعدم الشئي. وأماحديث الحجة المبنية على الإنصاف فإنماكان يكون من ذلك شئى لوقلنا الإنجاب جزءا مالم يجزأ نصفا أو ثلثا أو ربعا أو غير ذلك ، فكان يكون له أجزاء بلا نهاية . ويحن لا نوجب اللجسم جزء البتة إلا أن يجزأ ، ولا يمكن أن يكون جسم قد جزئ بأنصاف لا نهاية لما فلايلزم ماقالوا .

وأكثر مايقولون ههنا: ترى أنكإذا لم تشرولم تعين إلى جزء جزء لايكون ذلك مفرداً، وهذا مفرداً. ولايدرون أن ظك إنما صار ذلك، وهذا بالإشارة، فإذا لم تكن لم يكن لاذلك ولا هذا، وإذا لم يكن لاذلك ولا هذا، كيف يكون ذلك مفردا وهذا مفرداً ، وعلى أن المسافة المقطوعة تقطع نزمان مثلها متناحى الأطراف منقسم بلانهاية في الإنصاف توجها وفرضاً ، ولاقسم له وجوداً وفعلاً .

فأما حديث الحردلة والحبل، فإنه لا أقسام لأحدها مالم يقسم، وإذا قسها مما حصات أقسامها متساوية في العده، وكمل واحد من الأقسام التي للخزولة أصغر، ويذهب ذلك إلى غير النهاية، وإنما كان يكون اشناعة او كان المفعاب إلى غير النهاية فيها بمقادير متساوية. ومثال ذلك أن نضعف الحبل في التوهم وفي قدرة الله إلى غير النهاية، والخردلة أيضا فلا يكون من ذلك أضعاف الحبل متساوية في المقدار لأصعاف الخردلة لأسجل أن التضعيف متساو بل، يكونان مختلفين في القدار، وإن تساويا من وجه في العدد. وما الذي يمنع أن تكون أشياء متساوية في المعدد ليست متساوية في المقدار أفرادا ولاجملة، بل بجوز أن يكون في الاحتمال أشياء تذهب إلى غير النهاية أكثر من أشياء ، كتضعيف العشرات مع تضعيف المئن. وأما تغشية أديم الأرض من أقسام الخردلة، فلنسلم لم وجود الحزء، ومع ذلك فلنسلم أن الخردلة تنقسم أجزاؤها التي لانتجزأ في صغرها محيث يكون عدد الموجود

١.

⁽١٨-١) أن الموجود : ساقطة من سا .

⁽١) لم: ساقطة من د، م|| وها : وهو ب، د، ط ، م|| عرضين : عرضان د، م .

⁽٣) اختلفت : اختلف ط || هو : وهو د، ط، م

⁽٤) والحدوث : والحدث ط ∥ حديث : ساقطة من د، ط ، م.

⁽٠) فكان : وكان د .

⁽٦) يجزأ : يتجزأ ط|| فلا يلزم : فيلزم م .

⁽٧) جزه جزه : جزه وجزه ط، م || وهذا مفردا : ساقطة من م .

 ⁽A) فإذا : وإذا ط إ الاذلك (الأولى) : إلا ذلك م || لاذلك (الثانية) : ذلك ب ، د .

⁽٩) وهذا مفردا ؛ ساقطة ؛ من م || وعل ؛ عل ط || منقسم ؛ ينقسم د ، ط .

⁽١٧) فأما : وأما ط ، م . || مالم يقسم : مالا يقسم ط || أقسامهما : عدة أقسام د، ط ، م .

⁽۱۳) ذلك : ساتطة من ب ، د.

⁽١٤) ذاك : مذا ب .

⁽١٥) القدر : المقدار ط .

⁽١٨) فلنسلم : لنسلم م .

منها مى الخردلة يغشى الأرض كلها، لوبسطت عليها واحلة واحلة، فهاكان يدرينا أنهذا حق أوباطل فعسى أن يكون مى الخردلة من الأرض الأجزاء التى لا تتجزأ ما تبلغ كثرتة أن تغش بها صفحة الأرض. ومن عرف تقدير الحزء الذى لايتجزأ حتى يعرف يذلك الحسم الذى هو أول جسم مركب منها يشتمل على العدد المحتاج إليه فى تغشية الأرض ، بل لا يكون فى أيلسم إذا قيل: إن أجزاء الخردلة تغشى الأرض شئى غير التعجب. وأما جزم القول بأن هذا ممتنع فأمر غير موثوق به . فالذى لا يكون بين الاستحالة مع فرض تناهى الانقسام ، فكيف يبن باستحالته استحالة لاتناهى الانقسام .

على أنا لسنا نقول: إن المكن من ذلك قد غوج إلى الفعل، بل نسلم أنه بجوز أن ينتهى إلى أصغر يعجز عن تفرقة لبسطة على الأرض أوغرها، ولا يعجز عن قسمته بالفرض والتوهم و بوجوده أخرى لا تؤدى إلى تفريقه و تقطيعه. وأما الحجة المأخونة من الحوهر والعرض فليعاموا أنه لانسلم لهم أن العرض من حقيقتة أن يكون له ذات مساوية لذات المحل فاشية فيه مطابقة له ، بل العرض ليس أكثر من وصف يكون الشئى ليس يقوم ذاته بأنه جزء منه ، وعلى ماقلنا في مواضع أخرى. فر عا يكن محيث يشارأن ذاته فاشية في ذات الشئى الذي هو له عرض ، كالإضافات كلها ، وكالحركات، وكالكون الذي يقولون، فإن ذلك ليس كالبيان المتفشى في محله فإن عنى بالعرض ما يقولون من أنه ذات مساوية لذات ماهو فيه فاشية، فايست النقطة بعرض والاجوهر، إذ ليس بجب أن يكون كل موجود إما مطابقا لذات ساريا فها، وإما موجودا لا في موضوع ، لأنه ليس أحدها نقيض الآخر ، ولا بين اللزوم النقيض وإن عنى بالعرض معنى الشئى يصير به الشئى ذا صفة وليس جزءا من قوامه ، فالنقطة عرض لأنها ما وجودة الهو بها متناه وليست جزءا من وجوده . وكونها عرضا

(١٧-١) منها ... هذا : ساقطة من سا .

لحرهرها هرأنها صفة مهذه الصفة ، لأنها نهاية له ، وليس غير هذا .

 ⁽١) كلها: كله م|| عليها: عليه ب، د || واحدة وأحدة : واحدة ب.

⁽۲) صفحة : صفيحة ب، د، م..

⁽٤) قيل : سلم ط ، م .

⁽ه) متنع: يمتنع م | فكيف: ساقطة من د .

⁽٦) يين : يتمين م | لاتناهى : لايتناهى د، ط، م .

⁽٧-١) بل نسلم و تقطيعه : ساقطة من ب، د، م.

⁽٩) العرض : الفرض م . (١٠) مساوية : متساوية ط .

⁽١١) وعل ما قلنا : عل ما قلناه ط .

⁽۱۲) وكالحركات : وكالحركة ب، د، م .

⁽۱۳) مساویة : مساو د، ط، م || فاشهة : + هی ب، م؛ ساقطة من د || جوهر : بجوهر د، م .

⁽١٤) موجوداً : موجود ط .

⁽١٥) من: ني ط، م.

⁽١٦) ما : ساقطة من م || وكونها : وكونه ط ، م .

⁽١٧) بلوهرها : بجوهره ط، م إ صفة : صفات م؛ ساقطة من ط .

وأما حليث تشبية الانقسام بالتركيب، سواه كان تركيب الحسم فى نفسه أو تركيبه مع غيره، فايس بصحيح. لأن الانقسام محدث الأجزاء، والتركيب محتاج إلى أجزاء حادثة حاصلة، ويستحيل أن توجد أجزاء حاصلة بلا خاية حتى يركب منها.

وأما حديث المماسة وزوالهافقد مضى أصل فى باب الزمان، إذا تذكرته كان الحواب مقتضبا منه . وبالحملة أن لا مماسة لاتحصل دفعة فى آن .

وأما حليث الزاوية المذكورة فلنها ليست غير منقسمة ، بل هي منقسمة . وهناك زوايا أصغر منها بالقوة بلاتهاية . إنما قام البرهان علىأنه لا تكون زاوية منخطين مستقيمين ، حادة أصغر من تاك . وليس إذا قبل إنه ليس شئى بصفة كذا أصغر من كذا دل علىأنه ليس شي البتة أصغر منه . وكل من حصل عادا بأصول الهندسة علم أن تلك الزاوية يقسم بالقسى قسمته إلى لا نهاية .

وأما حديث ما أورد من السطح والكرة ، فإنه لايدرى هل يمكن أن توجد كرة على سطح. مذه الصفه في . الوجود،أو هو في التوهم فقط على يحو ماتكون عليه التعليات. ولايدرى أنه إن كان في الوجود،فول يصح تدحرجه عليه أولايصح، فريما استحال تدحرجه عليه . وبعد هذا كله فليس يازم أن تكون الكرة مماسة لاسطح والخط في أي حال كان بالنقطة لاغير ، بل تكون في حال الثبات والسكون كذلك . فإذا تحركت ماست بالخط في زمان الحركة، ولم يكن البتة وقت بالفعل مماس فيه بالنقطة إلافي الوهم،إذ ذلك لايتوهم إلا مع توهم الآن،والآن لا وجود له بالفعل .

وبالحملة فإن هذه المسألة لاتتحقق مسلمة ، لأن المسلم هو أن الكرة لا تلتى السطح فى آن واحد إلا بنقطة ، وليس يلزم من هذا أن تكون الحركة تنتقل من نقطة إلى نقطة مجاورة لها ومن آن إلى آن مجاور له ، فإنه إن سلم هذا لم يجنح إلى ذكر الكرة والسطح ، بل صح أن هناك نقطا متلاقية ولا منها تأليف الخط، وآنات متجاورة ولامنها تأليف الخلاف فى أن الحركات والأزمنة ولامنها تأليف الزمان . فإذا كان المسلم هو أن الكرة تلامى السطح فى آن، وكان الخلاف فى أن الحركات والأزمنة غير مركبة من أمور غير متجزئة ومن آنات كالخلاف فى المسافة، وكان إنما يازم مجاور النقط لوصح مجاور

⁽۱--۱) وأما... تجاوز : ساقطة من سا .

⁽٢) أجزاه (الثانية) : أجزاوها ب ؛ + منها د إ منها : عنها ط .

⁽٤) وأما : فأما ب، د، م .

⁽٦) وأما : فأما ب، د .

⁽٨) شيء : ساقطة من م | بأصول : بأبواب ط .

⁽٩) لأنهاية :+ اله ط.

⁽١١) أو هو : إذ هو د، ط، م | التعليمات : التعاليم ط .

⁽١٢) يصح : + قد ط .

⁽١٨) نقطاً : نقطة ط∥ ولا منها : ولاه منها ب، م؛ ولاو منها ط .

⁽١٩) ولا سُبا : سُباط، م | إ فإذا : وإذا ط، م | وكان : فكانط .

⁽٢٠) النقط (الأولى والثانية) : النقطة ط.

الآنات ، كان استمال ذلك فى إثبات تتالى النقط كالمصادرة على المطاوب الأول. فإنه لايتم البيان إلابأن يقال إنه فى هذه الحال ملاق بنقطة ، والحالات متجاورة والنقط متجاورة. فإن لم نقل هذا لم يتم الاحتجاج ، وأنت ستحقق هذا إذا علمت أنه ليس فى أجزاء الحركة والسَكون والمسافة، ماهو أول جرء حركة أو جزء سكون أوجزء مسافة .

وأما احتجاج ديمقر اطيس فقد ضل فيه فى تسليم مقدمة واحدة لنفسه، وهى أن الجسم ينقسم كله، لأن هذا يدل على معنين : أحدها أنه ينقسم بكليته معا، والآخر أنه لاينقسم قسمة إلا أدت إلى أجزاء هى أيضا تقبل القسمة ولانقف ، فأما الأول فلبس ذلك بمسلم، ولانقيضه الصادق هوأن الجسم ينتهى فى القسمة إلى مالا ينقسم بل نقيضه . وإما أنه لا ينقسم كله بالفعل معا، وهذا لا يمنع أن يكون ينقسم انقساماً بعد انقسام بلا نهاية. وليس أيضا إذا كان كل واحد من الانفصالات انفصالا ممكنا فالكل يمكن الوقوع ، كما أنه كل تضعيف عددى جائز أن يقع معا، بل الحق أن كل قسمة أردتها ، وكل واحد واحد من أصناف قسمة ، هى بلا نهاية بالقوة ، بجوز أن تقع في الجسم . ولايسلم أن الكمل يقع البتة لأنه محتاج أول شفى إلى أن يكون الذين يوقعون القسمة لانهاية لمم بالفعل ، وهذا مستحيل .

وبالحملة فإن هذا من جملة الخطأ الواقع لتشابه لفظى الكمل، وكل واحد. وسنباغ فى إبطال وجود هذه الأجسام غير المتجزئة إذا شرعنا فى الكلام الذى هو أشد تخصيصاً من هذا الكملام. وأما حجة مثبتى أجزاء بلا مات تهاية ، فأنت تقدر مما فهمت على حلها .

⁽١-٥١) الآنات ... حلها : ساقطة من سا .

 ⁽٢) هذه الحال : هذا الحال ب، د؛ هذه الحالة ط || الحال : الحالة ط || والنقط : بنقط ما د|| والنقط متجاورة : سائطة من ب ||
 نقل : يفدط .

⁽٥) صَل : صار د || تسليم : تسلم د، م || وهي : وهو ب، د، م.

⁽v) فأما : وأما د، ط.

⁽٨) لامنع : لامتنع ط .

⁽۱۱) هي : ساقطة من م .

⁽١٣) لتشابه : بتشابه ط، م | وسنبلغ : وسنبالغ م و

⁽١٤) غير : النير ب، د، ط.

[الفصل السادس] و ــ فصل

في مناسبات المسافات والحركات والازمنة في هذا الشان ويتمن انه ليس لشيء منها اول جزء

فنقول الآن: إنه إذا كانت المسافة تنقسم إلى غير النهاية بالقوة، فكذلك بجب أن تنقسم الحركة التي ممعني القطع معها إلى غير النهاية بالقوة . ولو كانت حركة لاتتجزأ لكانت مسافتها إلى منتهاها، ولاأتل من غير متجزئة . ولو كانت متجزئة . ولو كانت متجزئة . ولو كانت متجزئة الكانت من مبدئها إلى موقع القسمة أقل من مبدئها إلى منتهاها، ولاأتل من غير المتجزئ، ومع ذلك لكانت تلك الحركة بجزءا من الحركة التي استوفت المسافة . وإذا انقسمت الحركة بسبب انقسام المسافة أو الزمان . ومن الموجود حركة سريعة وبطئة، ومنها بنقطع أقل منها فتنقسم المسافة . والحركة السريعة تقطع ذلك الأقل في زمان أقل، فينقسم الزمان. والحركة تتبع المسافة والزمان في الانقسام كما علمت، لكن الحركة يعرض لها ضرب من الانقسام لايطابقها الزمان ، وذلك المحانية لايخلو إما أن تكون أجزاء حاصلة بالفعل ، أو أجزاء بالقوة . فإن كانت أجزاء حاصلة بالفعل فلانحلو المحانية لايفارق من مكانها سطحا هو جزء مكان إما أن يكون الجماعة على سبيل نماس أو اتصال . وكيف كانت، فإن كانت ألجزاء حاصلة بالفعل ، وإن كانت متصلة فلا مكان الخبزاء بالقوة فيعد الحركة من مكانها سطحا هو جزء مكان الكل، ولا تفارق من مكانها سطحا هو جزء مكان الكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحركة بالقوة فيعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها المكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها المكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها الحركة عنها المكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها المكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها المحرود عنها المحرود المحرود الحرود الحرود الحرود الحرود ولا تفريع الحرود المحرود الحرود عنها المحرود الحرود الح

⁽١٦-٢) فصل عنها : ساقطة من سا .

⁽٢) فصل: فصل دب؛ الفصل السادس م.

⁽٦) لاتتجزأ :+ التي بمنى القطع ط || أو : وإما ط.

 ⁽A) جزءا انقسمت الحركة : ساقطة من م || استوفت : + بها ط .

⁽٩) أو الزمان : والزمان ط .

⁽١٠) سنبين : يستبين ط ، م | ما : ساقطة من ب، د ، م .

⁽١١) فتنقسم : فنقسم د، م|| والحركة السريعة : والسريعة ب، م؛ والسريع د || فينقسم : فيقسم د || تتبع : تبع م .

⁽١٢) المسافة : المسافة ط || علمت : علمته ب، د || لايطابقها : ولايطابقها د ؛ لايطابقه ط ، م. (١٣) الحركة: بالحركة ط .

⁽١٥) تماس : الياس ط.

أظهر ، فكيف تنسب إلها أجزاء حركة بالفعل. وأما في سائر الحركات فإن كان لها أجزاء بالفعل صبح أن يقال إن جزء التغير تغير الحزء ، وإن كان لها أجزاء بالقوة فللحركة أيضا أجزاء بالقوة او فصلت لكان بإزاء كل جزء من المتغير تغير نحصه هو جزء تغير الكل، فإن من هذا التغير الذى في هذا الحزء ومن فلك التغير الذى في ذلك الحزء ما يحصل مجموع تغير الكل، إذ تلك الحملة المحتمعة جملة تغير ، وجملة التغير تغير ، وكل تغير فهو لشى " محمل هذه التغيرات إلا الكل والأجزاء، وليس لحزء جزء، فهو للكل ولما كان كل حركة وكل تغير فهو في زمان ينقسم إلى غير النهاية، فمحال أن يكون للحركة شي "هو أول ما يحركه المتحرك، وذلك لأنه إن كان حركة هي أول حركة ، فإنها لا يحالة في مسافة ، وتلك المسافة منقسمة بالقوة . وإذا قسدت كان أحد جزئها متقدما والآخر متأخرا، فكان الحركة في الحزء الأول هو أول حركة ، وقد جمل هذا أول حركة ، هذا أول في الحركة ، بل الأول في الحركة وفي التغير إنما يفهم على أحد وجوه ثلاثة :

أحدها الأول بمعنى الطرف هو الذي يوافق أول المسافة وطرفها . وأول الزمان المطابق لتلك الحركة
 وطرفه ، فهذا أول .

وأول معى آخر ، وهوأنه إذاعرض للحركة تقسيم بالفعل أو بالفرض كان الحزء المتقدم أول أجزاء الحركة التي بالفعل ، وقد يظن أن للحركة أول على وجه آخر ، وهو أنه قدقال بعضهم إن هذه الأجسام وإن كانت تنقسم إلى مالانهاية له في القوة ، فليست تنقسم حافظة لصورها وهيئاتها غير هيئة الكم ، فإن الحسم يباغ حدا لايصح لو انقسم بعده أن يكون ماءا وهواء أو نارا، قالوا : أو متحركا أومسافة ، فإذا كان للمسافة منحيث هي مسافة حد عندهم لاتتعداه في الصغر ، كان للحركة حد هو في الوجود أصغر الحركات، فلاتوجد حركة مفردة أصغر منه ، وإن كان قد بجوز أن يتوهم ماهو أصغر من ذلك وهو نصفها أو جزء منها، إذ كان ذلك يتجزأ في نفسه بالقوة ، لكن ذلك التجزؤ لانخرج إلى الفعل بتة خروجا على معنى الأفراد والفصل ، وسنتكلم في هذا بعد ، فإن كان كذلك فالمتحرك يكون له في حركته أول حركة وذلك في القوة ، وهو ما يساوى الحركة التي هي أصغر

⁽۱۹-۱) أظهر أصفر: ساقطة من سا .

⁽٢) التغير ط.

 ⁽٣) يخصه : يخص ط | فإن : فإنه م | ومن : من د | التغير ب .

⁽١) ما يحصل : يحصل د .

⁽٥) هذه : هذا ط|| التغيرات : + عليه ط، م|| لجزء جزء جزء جزء ط|| الكل : لكل د|| كل حركة : المحركة م .

⁽v) وإذا : فإذا ط | قسمت : انقست ط .

⁽A) فكان: لكان ط | هو: هي ط.

⁽١٠) لتلك: لذلك ط.

⁽١٣) للحركة : الحركة م .

⁽¹⁰⁾ المسافة : المسافة م .

⁽١٦) هو : ساقطة من م .

⁽١٧) تصفها : نصفه ب ال منها : منه ب .

⁽١٩) أول حركة : ساقطة من م|| في القوة : بالقوة ط || الحركة : حركة ط، م.

الحركات، فأول الحركة بمنى الطرف ليس عركة، فلايكون للشئ عمنى ذلك الأول أول ماعرك، وأما بالوجه النابى فيكون له أول ماعرك ، لكن أوليته وضعية عرضية لاحقيقية .

وأما الوجه الثالث، فهو وإن صح أن للحركة شيئا هو أصغر حركة بمكن أن يوجد، فإنما يصح على أنها حركة بنفسها مفردة ابتداء بالفعل وانتهاء بالفعل، لأأن تكون هى أول جمأة حركة ، ذلك الأول بعضها ، وقد استمرت الحملة بعده . فإن هذا التبعيض الذي كلامنا فيه هو بالفرض وتلك الوحدة غير المقسمة الحركة ليست عسب الفرض. بل محسب الو جود، اللهم إلا أن يقول قائل إن قدر تلك الحركة مستحق في جملة كل حركة أن يفرض أولا، إذ كان لاحركة أصغر منها في الوجود إلا بالفرض، فيقف الكلام إلى أن نوضح عن أمر هذا الملهب .

وأما الأول في الحركة الذي يكون بتقسيمنا إياها موازيا لقسمة المسافة التي لاتقف عند حد في القسمة فإنه لايكون مقدار ذو ابتداء وانتهاء غير منقسم إلى مايصح أن يفرض أولا، وكذلك مايحاذي المقدار في ذلك فهو أيضا لايقف عند حد يكون له ابتداء وانتهاء ولاينقسم هذا النمو من الانقسام . فإذا كان كذلك ، كانت الحركة المتصلة لايجوز أن يوجد فها ماهو أصغر حركة على النحو الذي يوجد جزءا في المتصل، وذلك أن الحزء في المتصل إنما يفرض بالفعل بتعيين الحدود على أحد الوجوه المذكورة . وليس لتعيين الحدود وقوف البتة في الاحتمال إنما الوقوف عسى أن يكون التفريق والتقطيع بالفعل، وحينلذ لايكون متصلا البتة، ويشبه أن يكون هذا التفريق والتقطيع بالفعل، وان أمكن فرض قسمة فها بتعين الحدود فن المتحزية المتصل الذي يقع لاعلى وجه التفريق والتقطيع غير متناه البتة، وأصناف هذه التجزئة فيه متساوية ليس بعضها أولى من بعض فأصغر الحركات لا يعدم هذا النمو من التجزئة عسى أنه يعدم التجزئة بنحو آخر، أي لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه

⁽١٨-١) الجركات ... هذه : ساقطة من سا .

⁽٢) أول : ساقطة من م و

⁽٣) فهو :+ أنه ط.

⁽١) ابتداه: بابتداه ب ، ط ، م .

⁽٠) كلامنا : كلامنه ب || بالفرض : بالعرض د|| غير : الغير ب، ط، م.

⁽٦) الفرض : العرض ب، د، م .

⁽٧) يفرض : يعرض م|| إلا بالفرض : اللهم إلا بالفرض م|| بالفرض : بالعرض بخ ، م . ||عن : خير م

⁽٩) وأما : فأما د، ط، م | الذي : التي ط.

⁽١٠) فإنه : فلأنه ط | أن يفرض أولا : أو يفرض أول م .

⁽۱۱) مذا ، فهذا ب ،

⁽١٢) أن (الثانية) : لأن ط

⁽١٥) حدود لايمكن : حدولا يمكن م | بتمين : يصون د، ط .

⁽١٧) صنى: فسى ط إ أنه : أن ط إ يمنم : + هذه ط إ أى : ما تعلة من د.

⁽١٨) مياً ۽ الميام.

فلا يكون للحركة أول جزء سلما المعنى إلا الطرف ، إلا أن تكون حركات متنالية غير متصلة ومقلمها سلمه الصفة

وأما فى المتصل فلا يوجد جزء أول بهله الصفة ، لأنه لا توجد فيه حركة منفر دة و تقطعة بنفسها ، بل تكون أجزاء تلك الحركة متصلة بعضها ببعض . فلو كان فى جملة تلك الحركة حركة هى أول ما عركها المرى ، وكانت بمعنى أنه جزء من المتصل لا جزء فى المتصل أصغر منه ، لم يكن يعرض فللك الحزء من الحركة الانقسام الذى لا يبطل الاتصال الذى كلامنا فيه إذ فرضنا أن انقسام الحركة كلها إلى هذا الأول انقسام لم يبطل الاتصال . ولو كان هذا الحزء من الحركة لا يقبل هذا النوع من الانقسام ، لكان أول الحركة ليس فيه امتداديته ، فلم يكن على وسافة البتة ، فلم تكن حركة . وإذا كانت الحركة تنقسم الانقسام الحافظ للاتصال إلى غير النهاية ، فكل ما مبعاته أولا بمعنى الحزء لا يمعنى الطرف ، فله أول آخر بالقوة . وكذلك السكون وكذلك الشيء الذي يسمى توقفا وهو يزيد الحركة في السرعة إن كانت طبيعية ، أو في البطؤ إن كانت غير طبيعية بل قسرية و متجها بالوجهين إلى السكون . وكذلك الأمور العارضة مع الحركة ، كالفارقة والمقارنة والمحاورة و لانكسار الذي هو افتر في وا عركة . وأما الموافة والماسة وما أشبه ذلك فلا زمان لها، ونني الأولية عنها هو على الساب المطاق، وسنوضح المول في ذلك بعد، وأما أنه هل بجوز أن يكون مالاجزء له يتحرك إن كان له وجود، فالموجود في كتب المشائين أن ذلك عالى ، وبعد ذلك أيضا مثل نفسه ، وكذلك هما مي يتضى المسافة . ولو كان مالا يتجز أ يتحرك أولان تركيب المسافة . ولو كان مالا يتجز أ يتحرك ، لكان تركيب المسافة . ولو كان مالا يتجز أ يولكانت النقطة مسافة لأتها أول مايفارق .

وهذا الكلام ليس يقنعنى بوجه،وذلك أن هذا الحكم ليس يتناول المتحرك بالذات دون المتحرك بالدرض،

⁽١-٧١) فلا يكون ... الفرض : ساقطة من سا .

⁽١) ومقدمها : ومتقدمها ط .

⁽٤) متصلة : متصلاط، م || تلك جملة : ساقطة من م .

⁽ه) فى المتصل : ساقطة من م .

⁽٦) لم يبطل الاتصال : لايقبل ط .

⁽v) لكان: فكان ط.

⁽٨) فكل : وكل د .

⁽١٠) كانت طبيعية : كان طبيعيا ط.

⁽١١) والمجاورة : والمجاوزة م || ما بحركة : بالحركة ط || وأما : فأما ط ، م .

⁽۱۲) کما: له پ، د، ط.

⁽١٣) وأما: فأماط ، م || أنه : ساقطة من ب ، د ، م .

⁽١٤) مالا يتجزأ لايصع أن يتحرك : ما يتحرك م . || متحرك (الثانية) : يتحرك ط ، م .

⁽١٥) كذلك هلم : كذلك د ؛ وهلم جراط || ولو: فلوط، م

⁽١٦) ولكانت : ولو كانت ب .

⁽١٧) الحكم : التحكم م .

بل هوعام لكل مايكون موضوعا أى وضع كان عندشى ، ثم يفارقه مستمرا على شبه مسافة فإن كان المستبدل للملاقاة لايعرض له هذا فلايعرض للمستبدل للمكان وإن عرض للمستبدل للمكان عرض للمستبدل للملاقاة المنوجودة بالفعل فى طرف جسم من الأجسام المتحركة ترسم بحركتها الى بالعرض خطا يكون قد استمرت عليه ملاقية له ، ولا يكون ذلك الخط مؤلفا من نقط ،ولا يقال إن تلك النقطة أول مالاقت لاقت مثل ذاتها ، وأول مافارقت فارقت مثل ذاتها ولتلته ملاقاة أخرى مثل ذلك ، فكذلك حتى انتهى الخط: فكذلك ولايقال لها لو أنها كانت منفردة تتحرك بداتها ،ولها مثلا مكان بذاتها ، إنها يجب أن تكون ترسم بالفهل مثل ذاتها شيئا بعد شى على التتانى ، بل ليس هذا بواجب. ولا للحركة أول حركة حتى يكون ذلك لامحالة قطعا مما لايتجزأ مثل ذاته ، بل تكون ملاقاتها فى كل آن يفرض شيئا مثل ذاته والآنات لاتشافع وبينها زمان دائماو على الوضحناه مثل ذاته ، بل تكون ملاقاتها فى كل آن يفرض شيئا مثل ذاته ، تكون قد قطعت مالايطابق ذاتها و هو الخط .

وهذه الحجة ليست واجبة تقنع ، فيشبه أن تكون الحجة التي تقنعنا هي أن كل متحرك بذاته، وكل متغير ١٠ التغيرات الحسمانية بذاته، لألاجل أنه متغير ، فله وضع بذاته يخصه. فحينئذ لايخاو إما أن يكون بحيث يفصل بين نهايات ما يحيط به ، ويكون لولقيته نقطة غير متجز تة مثله لم يستغرق ذاته لقاء بل أصاب منه جانبا أولا يكون كذلك فإن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فإن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فاته بأسرها، وذاته لها وضع متميز ، وما طابق ذا وضع متميز صار له وضع متديز ، فيكون النقطة وضع متميز ، وبالحماة تصير منفصل عن وضع الحلط فيكون الخط منتهيا دون تلك النقطة بنقطة الكلام فيها هذا الكلام . وبالحماة تصير كل نقطة ذات وضع متميز ، ولكل نقطة انفصال عن الخط والحل ، ينتهى دونها بنقطة أخرى ، فهذا عال

⁽١٦-١) بل ... عال : ساقطة من سا .

⁽١) المستبل : المعل د .

⁽٣) المكان عرض المستبدل : ساقطة من م .

⁽١) ملاقية : ملاقاتها ط؛ ملاقاتم إلى له : ذلك م إلى إن : ساقطة من د إلى النقطة : النقط د إلى لاقت الاقت الاقت م

 ⁽ه) ولتك : وأتك د، م؛ أو تك ط الملاقاة : ملاقاة ط ، م الفكذلك (الأولى) : فلذلك ب، د .

⁽٦) لحا : ساقطة من ط ؛ م || تصمرك : ويتحرك ط .

⁽٧) بواجب :+ حتى انتهى الحط ط .

⁽A) ملاقاتها : لملاقلتها ط إل الانتشافع : الإيشافع ط .

⁽٩) له : سالية من ب، ط .

⁽١٠) فيده : وعدم إ مصرك ، حركة م ؛ + يصرك ط .

⁽۱۱) أنه : + قرب، د، ط، م.

⁽١٢) لقاديل؛ لقاتل ب، د، م، إ أصاب؛ اصابت ط إ : ت ط مه ,

⁽١٣) كان : كانت ب، د، م 🛊 فظاهر علم الصفة : سافعة من م .

⁽¹⁴⁾ لها : إله ط إ فيكون اللط : سالعة من ط.

⁽١٦) والله و ساقة من م .

فواضح بن من هذا أن مالا يتجزأ لاينفصل وضعه منفردا، وكل مالم يكن كذلك لم ينحرك الحركات التي بلاتها في المكان ، وكذلك حال الحركات الحسيائية الأخرى، ويلزم أن يكون كل متغير تغيرات الاستحالة المستحالة والنمو منقسها . أما النمو فذلك ظاهر فيه، لأنه ازدياد على أصل موجود، وأما الاستحالة الملان تأثير الحيهة التي الحية التي الحية التي تلقاها المستحيل أقدم من تأثيره في الحية التي لاتلقاه، فإن كان مشتملا عايه فتأثيره فيا يلى ظاهره أقدم من تأثيره في الحية التي لاتلقاه، فإن كان مشتملا عايه فتأثيره فيا يلى وأما الذي يظور أقدم من تأثير و في المنتحالات أنها تكون دفعة فذلك لفوات الأمر الحسى لقصر زمانه . وأما الإضاءة دفعة فليس ذلك استحالة أولية في الأجسام، بل أمرا يلحق السطوح بأن يظهر. وأما الإشفاف من الحواء فدنيين أن الهواء ليس يعرض له في الإشفاف شي البتة بل العارض إنما هو في المرثى ، وإذا صار المرثى بحيث بحوز رويته بإشراق الضوء عليه، أمكن الحواء أداة إلى الحسم، فسمى مشفا، ولحله ماإذا كان الإنسان في كهف بعيد مظلم وكان بينه وبين المرقى هواء مظلم جدا وكان المرق عايدالضوء عم تمنع ظامة الحواء إدراكه.

⁽۱ - ۱) فواضع إدركة : ساقطة من سا .

⁽١) منفردا : مفردا م|| وكل : فكل م .

⁽٢) الحمانية : الجمانية م .

⁽٣) وأما : فأما ط .

^(؛) تلقاما: تلقاء ب، د، م؛ +من م | لاتلقاه: لايلقاماط الطه: ساقطة من ب، د، م.

⁽٦) الحي : الحس ب، د، م | الإضاءة : الإضافة م.

⁽٧) يظهر : + يضيُّ ط.

⁽٨) وإذا : فإذا ط، م.

⁽۱۰) نیرا: منیراط.

[الفصل السابع] ذ ـ فصل

فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولا تناهيها وذكر ظنون الناس فى ذلك

فلينظر الآن أن معنى غير المتناهى كيف وجوده فى الأجسام الطبيعية وأحوالها ، وأما البظرفى الأدور ه غير الطبيعية، وأنها هل تكون غير متناهية فى العدد أو فى القوة أو غير ذلك، فليس الكلام فيها لانقا بهذا الموضع، ولا شيئ من هذه البراهين يتناول تلك، ويجب أن يكون كلاه نا فى الكميات ذوات الوضع، وفى الأعداد التى هى ذوات الترتيب فى الطبع أو فى الوضع وينظر من أمرها أنها هل يكون فيها مالانهاية له ، أو هذا محال. فأول ما يجب أن يبحث عنه هو المفهوم من قولنا : لانهاية له، وبعد ذلك فيجب أن ندل على الأسباب الداعية إلى إثبات مالانهاية له على وجه ما، ونذكر اختلاف القدماء فى أمره، ثم نذكر الحق فيا يجب أن نعتقد فيه، ثم نبطل ١٠ الشكوك فى أمره .

فنقول : إن مالانهاية له يقال على الحقيقة ، وقد يقال على المحاز، فالذى يقال على الحقيقة فقد يقال على جهة السلب المطلق وقد يقال لاعلى جهة السلب المطلق ، والذى على جهة السلب المطلق فهو أن يكون الشي* مسلوبا عنه المعنى الذى تلحقه النهاية، بأن يكون لاكم له،مثل مايقال إن النقطة لانهاية لها . وهذا كما نقول إن الصوت لايرى، لأنه مسلوب عنه المغنى الذى يلحقه أن يرى وهو اللون، إذ ليس الصوت بلون ولاذالون . وأما ١٥٥

⁽١) فصل: قصل زرّب ؛ الفصل السابع م .

⁽ه) الآن : ساقطة من ب ، سا | المتناهى : التناهى م .

⁽٦) غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽v) تلك : ذلك سا إ و في : في سا .

⁽٨) وينظر من : وينظرها في م∥ أو هذا : وهذا ط، م.

⁽٩--١) وبعد ... له : ساقطة من د .

⁽۱۰) فيه : منه سا .

⁽۱۲) فالذی : والذی د ، سا ، ط .

⁽١٣) والذي المطلق : ساقطة من م || المطلق (الثانية) : ساقطة من د .

⁽¹⁸⁾ لها : له سا ؟ + إذ هي نهاية ط.

⁽١٥) إذ ليس : أو ليس سا .

الذى يقال لاعلى جهة السلب، فقد يقال لمقابلة التناهى بالحقيقة، وهو أن يكون الشيّ من شأن طبيعته وماهيته أن تكون له نهاية، ثم ليست. وهذا يقال على وجهن : أحدها على أنه من شأن نوعه وطبيعته أن تكون له نهاية، لكنه ليسمن شأنه بعينه أن يكون له ذلك، مثل الخط غير المتناهى لوكان، فإنه ليس بجوز أن يكون خط واحد بالعدد موضوعا لنتناهى ولغير التناهى. لكن طبيعة الخط قابلة لأن تكون متناهية، عند من يفيع خطا غير متناه، إنما الشك في غير المتناهى. فإن كان هذا الخط غير المتناهى ليس من شأنه أن يكون هو بعينه وقتا تخر متناهيا، وهذا المعنى من معنى غير المتناهى هو الذى يريد أن يبحث عنه، وهو الذى أى شيّ أخذت منه وأى أمثال أخذت لذلك الشيّ منه وجدت شيئا خارجا عنه ، والثانى أن يكون من شأنه أن تعرض له نهاية لكنه غر موجودة بالفعل، مثل الدائرة فإنها لانهاية لها، لست أعنى أن سطح الدائرة غير معلود عد هو الحيط، بل إلم الحيط، فإنه ليس منه نقطة بالفعل ينتهى عندها الخط، بل هو متصل لافصل فيه، لكنه من شأنه أن تفرض فيه نقطة تكون تلك النقطة حدا لها ، فإن في الدائرة نقطا بالقوة على هذه الصفة كم شت تخرج بالفعل بقطع أو فرض ، إذ لانقطة إلا وهي بهده الصفة أعنى طرف خط ثم لا خط هناك بالفعل إلا المحيط.

فهذه هي الوجوه التي يقال عليها لانهاية بالحقيقة . وأما الذي يقال بالمحاز ، فإنه يقال لما لايقدر على أن ينهي وبحد بالحركة ، كالطريق بين الأرض والسهاء أنه لانهاية له، وإن كان له نهاية ويقال أيضا لما يعسر ذلك فيه وإن كان ممكنا شبيها للعسر بالمعدوم. فهذه وجوه مفهوم لانهاية ، وغرضنا أن نبحث عما لانهاية له منجهة أنه هل يكون من الأجسام أجسام هي ممقدارها أو بعددها محيث أي شي أخذت منها دائما وجدت شيئا خارجا عنه، فإنه قد أوجب قوم وجود ذلك والسبب في ذلك أمور : من ذلك صدق قول القائل إن الأعداد تذهب في الازدياد والتضعيف إلى مالا نهاية له، أو أنها لاتتناهي في ذلك . فإذا كان كذلك، فقد وجدلها معني أنها لا تتناهي، وكذلك للمقادير في الانقسام . ومن ذلك ما إطن أمر الزمان أنه يلزم أن لايتناهي فيها مضي ولايستقبل امتدادا لاتضعيفا فقط مبتدأ من متناه ، ولاقسمة فقط. قالوا : لأنه كلما انتهى الزمان إلى أول ماض أو تخر مستقبل امتدادا لاتضعيفا فقط مبتدأ من متناه ، ولاقسمة فقط. قالوا : لأنه كلما انتهى الزمان إلى أول ماض أو تخر مستقبل

⁽٢) يقال (الأولى) : ساقطة من م إ من : في سا .

⁽٣) ليس فإنه : ساقطة من د | غير : الغيرب ، د ، سا ، ط .

⁽ه) فإن : وإن ط | غير (الثانية) : الغير ب، د، سا ، ط | فإن المتناهي : سائطة من سا| هو : سائطة من سا .

⁽٦) معنى : ساقطة من ط | غير : الغير ط.

⁽v) أمثال : مثال م | منه : ساقطة من سا .

⁽٨) موجودة : موجود سا .

⁽١٠) لما : له م | في : ساقطة من سا | الفطل : إلى الفعل ط .

⁽١١) إلا : ساقطة من سا || وهي : وهو ب، د، سا، ط.

⁽١٤) شببها : تشبيها د، سا ، ط || للعسر : للغير سا ؛ للعسير ط || فهذه : وهذه م .

⁽١٥) دامما : ساقطة من ط | عنه : عنها ط ،

⁽١٨) وكذلك : ولذلك سا إ فيها مضى : لافيها مضى ط .

⁽۲۰) وعل : عل ط .

ومن ذلك أمر الكون والفساد الذى يظن به أنه أمر غبر «نقطع » وهن هناك يظن أنه بجب أن يكون اله «ادة غير متناهية» فبعض بجعلها جسام البيطة الرا أو هواء أو ماء ، وبعض بجعلها جسام توسطا بين جسمين منها كن بجعلها البخار المتوسط بين الماء والحواء ، وبالحملة بجعلها الحسم الذى يعتقد أنه يتكون من كل ثنى ، ومنم من بجعلها أجساماً كثيرة بلا نهاية بجتمع «نها جسم واحد يسميه خليطا، ومنم «ن بجعلها أجساماً كثيرة بلا نهاية في العدد، لكنها ليست متلاقية ، بل منفصلة مثبوتة في خلاء غير متناه فمن هؤلاء من بجمل صورها التي هي عندهم أشكالها بلانهاية في النوع ومنم من بجمل لأنواع صورها عددا «تناهيا، وإنما الحاهم إلى هذا ظنيم أنه لابد من ذلك، فإنه بجب أن يكون للكون غير المتناهي مادة وافرة لاينقطع إمدادها. ومن هؤلاء من بجمل غير المتناهي مبدأ ، لأنه طبيعة غير المتناهي ، لا لأنه شي عرض له أن لا يتناهي . ومن الوجود التي تدعو قوما إلى توهم مبدأ أن يكون تناهيه إلى شي على بحو المشاهدات ، فيلحق من إثبات مالانهاية له ،مايتخيل من أن كل متناه فيلحقه أن يكون تناهيه إلى شي على بحو المشاهدات ، فيلحق من الوجوه مقتضى التوهم وحكمه . فإن التوهم لايضع لشي من الأشياء حدا يتعين عليه ، بل دائما الوهم أن يتوهم اأريد منه . .

فهذه الوجوه هي الوجوه الداعية إلى إثبات مالايتناهي .

⁽٢) بجعلها ... ويعض : ساقطة من سا .

⁽٣) منها : ساقطة من سا || يجعلها (الثانية) : يجعل م || أو ماه : ساقطة من م || وبعض : وبعضها سا، ط .

⁽٤) يجتمع : يجمع ط .

⁽١-٠) بلا نهاية :+ له ط .

⁽ه) بل: ساقطة من م.

⁽١) لأنواع: الأنواع ب؛ للأنواع ط.

⁽٧) غير (الأولى والثانية) : الغير ب، د، سا، ط || مادة ... المتناهي : ساقطة من سا || إمدادها : امتدادها سا، ط، م.

⁽٨) توهم : ساقطة من سا | | من : | أمر د .

⁽١٠) ارتكام : ارتكاب ط ، م.

⁽١١) يتعين : يتسر م .

⁽١٣) الوجوء (الأولى) : سا قطة من م

و الفصل الثامن ع

ح _ فصل

فى انه لا يمكن ان يكون جسم او مقدد او عدد ذو ترتيب غير متناه وانه لا يمكن ان يكون جسم متحرك بكلية او جزئية غير متناه

فنقول أولا: إنه من المستحل أن يكون مقدار أو عدد في معدودات لها ترتيب في الطبع أو في الوضع حاصلا موجودا بالفعل غير ذي نهاية، وذلك لأن كل مقدار غير متناه، وكل معدودات ذوات ترتيب في الطبع لانهاية لها، إما أن يكون ذهابها إلى مالانهاية له بالفعل في جهاتها كلها أو في جهة واحدة فإن كانت في جهاتها كلها، فلنا أن نفر ضحدا فيها، كنقطة في خط، أوخط في سطح، أوسطح في جسم، أو واحد في جملة عدد، ونجمله حدا، و نتكلم عليه من حيث نحده حدا، و نأخذ منه جزءا محدودا مثلا، كآج من آب غير المتناهي منه من جهة ب فلا يخلو إما أن يكون آب لو أطبق عليه ماو لجب أو حوذي أو اعتبرت مناسبة بينهما، أن يكون ذاهبا في مالا نهاية مذهب آب أو يقصر عن اب بمساو لآح فإن كان آب مطابقا لجب إلى غير النهاية، وجب جزءا وبعض من آب ، فالكلو المهض متطابقان، هذا خلف. وإن كان يقصر جب من آب في جهة بو، ينقص عنه فيج ب متناه وآب يفضل عليه بآج المتناهي فآب متناه، وقد كان غير متناه. فبين من هذا بيانا واضحا أن وجود ما يتناهي بالفعل في المقادير و الأعداد المرتبة مستحيل. ولنبدأ في نمط آخر و نقول: إنه لا يجوز أن يكون فيها استبدال ما يتناهي الفالحركة لا تعقل إلا على أحد وجهين: حركة يكون فيها استبدال مكان، وحركة لا يكون فيها استبدال مكان، فلك أن الحركة لا تعقل إلا على أحد وجهين: حركة يكون فيها استبدال مكان، والن كان غير متناهم، أما إن كان غير متناهم مكان. فأما الحركة التي يكون فيها استبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي ، أما إن كان غير متناهم

⁽٢) فصل : فصل ح ب ، الفصل الثامن م .

⁽٤) متحرك : يتحرك ب، د، ما .

⁽٦) أولا : إذ لاد || في (الثالثة) : ساقطة من م .

⁽٨) ترتيب : الترتيب سا ، ط | كلها : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

⁽١٠) عليه : ساقطة من ب ، سا ، م || حدا : ساقطة من د ، م || غير : الغير ب ، د، سأ ، ط || منه : ساعطه من م .

⁽١٢) مالا نهاية : + له م|| مذهب : يذهب ط|| بمساو : مساو م .

⁽١٤) بآج : آج ً ط || وقد كان غير : وغير سا .

⁽١٥) ولنبدأ : ولنبتدئ ب، د ، سا، م ﴿ ونقول : فنقول سا ﴿ لانهاية : مالا جاية سا .

⁽١٦) على : ساقطة من ط.

⁽۱۷) غير : النير ب، د، سا، ط.

جميع الجهات فلأنه لا يخلو عنه مكان حتى يستبدله، وأما إن كان غير منذاه من جنية درن جهة فربما أمكن لا يتصوّر عنه فراغ ، لكنه إذا انتقل إليه لم يخل إما أن يخلي عن الجهة المقابلة لها، أولا يخلي. فإن لم يخل فها انتقل. لكنه ربا ونماءوإن انتقل وأخلى فالجهة غير المتناهية متناهية. وأيضا هذه الحركة لايجوز أن تكون طبيعية ولا قسم ية ، أما أنها لاتكون طبيعية الأن الطبيعي هو الذي يطلب أينا طبيعيا ، وكل أين كما قد فرعنا عنه قبل حد، وكل حد فهو محدود، والمحدود لاينتقل إليه مالاحد له ولاينحاز إليه، وأما القسرى فإنا سنبين عن قريب م أن مالايتناهي لاينقسر، وأيضا فإن القسرى يكون إلى خلاف الأين الطبيعي، فإذا لم يكن طبيعي لم يكن قسرى . وأيضا فإنه كيف يكون الجسم البسيط وما يجرى مجراه متناهيا من جهة وغير متناه من جهة ، وطبيعته متشابهة . فلايخلو إما أن يكون الحد القاطع له أمر تقتضيه طبيعته ، أو يكون إنما عرض له قسر وأمر خارج عن الطبع قد أدركه . فإن كان مقتضي طبيعته ، وطبيعته متشابهة بسيطة ، فمن الو اجب أن لا يختلف تأثير وعن طبيعته، حتى يتحدد منه جانب، ولايتحدد منه جانب. وإن كان بالقسر فتكون طبيعة هذا الجسم توجب أن الم يكون غير متناه، فإما أن يكون قدعرض أنحادا حده وقاطعا قطعه فجعله متناهيا، فيكون غير المتناهي منه موجودا، لكنه حد دونه وقطع عنه، فلايكون متناهيه إلى فضاء أوخلاء، ولكن تناهيه إلى مقطوع من جنسه وطبيعته ، فلا يكون له أيضا مكان يتحرك إليه هذا النوع من الحركة ، وبما أن يكون حدده من غير أن أبان منه أشياء ، بل من جهة أنه جعل كمه كما ذاحد في جهة ، دون جهة كما لعارض أن يجهل كم إلجسم المتناهي أقل عند التكاثف وأكثر عند النخلخل، فيكو نحيننذ من شأن هذا الجسم أن بقبل تناهيا وغير تناه، وأن ذلك بتأثير مؤثر وذلك مما سنوضح بطلانه بعد ، حيث نبين أن الجسم لا ينفعل هذا النحو عن مؤثر متناه أوغير متناه . وأما المركب فلايجوز أن يكون غير متناه من جهة ومتناهيا من جهة ، فإنا او توهمنا كل واحد من أجز ثه قد تحرك إلى جهة التناهي، لم يخل إما أن يحصل للكل نتقال من الجانب غير المتناهي، وذلك محال، وإما أن لا يكون له انتقال

⁽١) فلانه : فإنه ط || يستبدله : يستبدل م || من : عن ط .

⁽٣) وأخلى : ساقطة من م . | غير : الغير ب، د،سا ، ط .

⁽٤) هو الذي : ساقطة من سا || عنه : منه سا ، م .

⁽ه) والمحدود : فالمحدود ب ، سا ؛ ساقطة من م∥ ولا ينحاز : ولا يتجاوز سا ، ط .

⁽٧) وغير : غير م .

⁽A) القاطع : المقاطع ط.

⁽٩) قد : ساقطة من سا .

⁽١٠) جانب (الثانية) :+ آخر ط ؛ ساقطة من سا ، م إ و إن : فإن سا .

⁽۱۱) غير: الغيرب، د، سا، ط.

⁽١٢) حد: حدد ط.

⁽١٤) كه : له ط | لمارض : بمارض سا .

⁽١٥) مؤثر :+ متناه أو غير متناه ط .

⁽١٦) حيث : حين م ال عن : من ط .

⁽۱۷) غير : النير ب، د، سا، ط.

من هناك فتكون بعض الأجزاء قد تحركت دون بعض، وهذا خلاف مافرض . فهذا إذا جعلت الحركة باستبدال المكان .

وأما الحركة الأخرى التي لايستبدل بها المكان فهي المستديرة ، فلا يخلويما أن تتم الدورة وإما أن لا تتم البتة . فإن تمم الدورة، عرض ماقلناه في باب الحلاء مناستحالة الاستدارة في أمر غير متناه، وإن لم يتمم الدورة، فلا يخلو إما أن يكون تتميم الدورة مستحيلا أو لايكون، فإن لم يكن كان فرضه غير محال، ولايلزم منه محال لكنهيلزم منه كما قلناه محال. وإن كان تتميم الدورةمستحيلا، فيكون لجزء منهمفروض أن يتحرك قوساو لايكون له أن يتحرك قوسا أخرى ، والمتحرك والمسافة إن كان والقوس والأحوال كلها متشابهة ، وهذا مستحيل أن يكون . فمن المستحيل أن يكون أمران متفقا الصورة لأمر واحد ، أحدها جائزا والآخر مستحيلا . فبين من هذا أنَّ الحركة المستديرة مما لا يعرض البتة للجسم غير المتناهي، وأيضا لايعرض لجسم متناه فيجسم غَبر متناه على نحوماأوضحنا في باب الحلاء . وأما الذي يقال إنه لوكان يتحرك على الاستدارة، لكان له شكل مستدير، وكان نصفه قطريه كلاها لانهاية له فتضاعف مالانهاية له، أوكان البعد بين الحط المتحرك المفروض خارجًا عن المركز، والحط الساكن المنتقل إليه أوعنه يصير غير متناه، ثم يلزم أن يقطع في زمان متناه، وذلك محال . فجميع ذلك ممالم أفهم حتى الفهم حتى أومن بصحته . وذلك إنه لم يتبر هن لى في تعليمهم أن كل متحرك على الاستدارة يجب أن يكون له شكل مستدير ، ولم يتبر هن لى من تعليمهم أن مالانهاية له في جهة لاضعف له . فإن بينوا هذا بإبانة أن مالايتناهي لايقبل الزيادة، وبينواأنه لم لايقبل الزيادة، ثم اشتغلوا بحديث الدائرة فقد تكلفوا شططا لايلزمهم تكلفه . فإن إبانتهم أن ذلك لايقبلاز يادة يكفيهم وغير محوج إياهم إلى أنتوسطوا أمر النصف والضعف فيه من جهة تنصيف القطر، وعسى أيضا أن لايكون النصف إلا لمحدود، وكذلك الضعف. وأما حديث البعد فإنه ليس يجب عندي أن ذلك البعد بين الحطين يصير البتة بلا نهاية، وكيف ويحيط به الحطان

⁽١) نحركت : قد تتحرك ط || خلاف : يخلاف د .

 ⁽٣) لا تم : + الدورة ط.
 (٤) البتة : ساقطة من د.

^(◊) مستحيلا : مستحيل ب ، مستحيلة سا∥ولايلزم : فلايلزم ط ، م ∥ منه : ساقطه من سا .

⁽١) مستحيلا : مستحيلة سا | لجزه : مجزه سا .

⁽٧) أخرى : آخر ب ، د ، ساط || والمسافة : + فيه ط .

⁽A) جائز ا : جائز د ، ط ، م || مستحیلا : مستحیل ط ، م .

⁽٩) غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

⁽١١) وكان : أوكان ب ، سا ، م || الحط : ساقطة من سا .

⁽١٢) أوعنه : وعنه ط .

⁽۱۳) يتبرهن : يبرهن ط .

⁽١٤) يتبرهن : يبرهن ط || من : في ط .

⁽١٥) لم : ساقطة من م .

⁽١٧) والضمف : بالضعف سا | المعدود : المحدود سا ، م . .

⁽۱۸) بين : من م.

الخارجان، ولوصح ذلك لاستغنيت عن ذكر قطع في زمان متناه، بلكنت أقيم خلما عن قريب، وهو أنه غير متناه ويحده خطان، هذا خاف. وأما أنه لم ليس يجب ذلك، فلأنه ليسإذا كان البعد دائما يزيد بجب أن يحصل هناك بعد غير متناه، بل يكون التزيد ذاهبا إلى غيرالنهاية، وكل زيادة فهي بمتناه على متناه، فكل بعد يكون متناهيا، وهذا كما نعرفه في أمر العدد أنه يقبل الزيادة إلى غير النهاية، ويكون كل عدد يحصل متناهيا، ولا يحصل عدد لانهاية له، لأنه لايزيد عدد في النظام غير المتناهي على عدد قبله إلا بمتناه، فهذا ماعندي، وعسى أن يكون م عند غيري وجه محقق لبيان ذلك. فإن اشتهي أحد أن يبين أنه لابد من بعد غير متناه يقع، فليس طريق البيان مايقو لون، مالم يحصل فيه على وجهه. ولايندر أن غير نا يحصله ، بل يجب أن يقولوا هكذا: لنفرض بعدا بين نقطتين من الخطين الذاهبين إلى غير النهاية متقابلتين، و نصل بينهما نحط يكون و تر الزاوية النقاطع، فلأن ذهاب الحطين في زيادة البعد هو إلى غير النهاية ،فإذن الزيادات على ذلك البعد ،وجودة بغير النهاية، ويمكن أن توجد متساوية ، لأن الزيادات التي توجد على ماتحت تجتمع بالهعل فيما هو فوق، مثلاً إن زيادة الثاني على الأول موجودة للثالث مع زيادة أخرى، فيجب أن تكون الزيادات غير المتناهية موجودة بالفعل في بعد من الأبعاد وذلك لأن الزيادات بالفعل موجودة ، وكل زيادة بالفعل موجودة، فهي توجد لواحد، فيلزم أن يكون بعد موجود فيه زيادات غير متناهية بالفعل متساوية،فيكون ذلك البعد زائدًا على المتناهي الأول بما مالانهاية له، فيكون بعدا غير متناه . لكنه إذا فصل عبي هذا الوجه كان الحلات ظاهرًا ليس يحتاج فيه إلى الحركة ، وذلك لأن هذا غير المتناهي لا يمكن أن يوجد إلا بين الخطين، فيكون متناهيا وغير متناه، هذا محال. ونقول أيضا: إن م مايقال من أن أجزاء غير المتناهي بجب أن تسكن فى كل موضع وتتحرك إلى كل موضع، لأن كل موضع

⁽١) قطع : + الحركة ط.

⁽٢) لم : ساقطة من سا || يجب : ٠+ من سا .

⁽٣) التزيد : الزايد ط ؛ التزايد م | فهي : فهو م .

⁽٤) ولا يحصل : ولا يتحصل ب ، د ، سا .

⁽ه) لأنه : ساقطة من سا || غير : الغير ب ، د ، سا ، ط || قبله : مثله ط || معناه : متناه سا || وحسى : فعسى ط .

عند : ساقطة من د .

⁽١٥-٦) فإن اشتمى ... محال : ساقطة من سا ، م .

⁽٧) ولايندر : ولايقدر ب ، د .

⁽٨) متقابلتين : متقابلين د ، ط .

⁽٩) هو : في عدا ط.

⁽١٠) متساوية : مساوية ط | الأن : ولأن ط

⁽۱۱) نی: من ط.

⁽۱۳) المتناهى : + عل د .

⁽١٦) مايقال : يقال م || أن (الأولى) : ساتطة من ط || غير أإ: النير ب ، د ، سا ، ط || تسكن : لاتسكن ط || كل (الأولى) : ساتطة من م .

له طبيعي، فهذا أيضا مالم أتحققه ولم أفهمه فإنه ليس بجب إذا كانالشي واحد مواضع، كل واحد منها له بالطبع أن يلزمه أن يسكن عن كل واحد منها ، وأن يحرك في كل واحد منها.فإن أمثال هذه المواضع أبها انفق للجسم الحصول فيه من بين جملة الموضع الكميله وقف بطبعه، ولم مهرب كمال جزء من أجزاء الهواء في جملة حيز الهواء، وجزء من أجزاء الأرض في جملة حيز الأرض، ولولا هذا لماكان سكون ولاحركة بالطبع، فإن الحيز دائما يفضل على مشتغل الأجزاء ، فعسى أن يكون لهذا وجه بيان لم أفهمه . وأما أنه لايكون لأجزاء ذلك الجسم حركة طبيعية ، فذلك صحيح لأنه لايخلو إما أن يكون الجسم غير متناه فى جميع الجهات، فلا يكون موضع مطلوبا لأجزائه بالحركة مخالفا لمبدأ الحركة ، وإن كان في جهة دون جهة حتى يكون الجزء يتحرك إذا كان خارجًا عن الحد الذي في الجمهة المحدودة ، فلا محالة أن الجزء يتحرك إلى مكان يطلبه بالطبع. ولكن الذي يطلبه الجزء بجب أن يكون هو بهينه الذي يطلبه الكل، والكل لايطلب مكانا بالطبع، إذ لامكان له مجانس ولاغير مجانس ، أعنى بالمحانس أن يكون سطح شبيه بسطحه، وغير المجانس أن يكون سطح غير شبيه بسطحه في طبيعته كما للهواء عندنا من سطح النار . فإذا كانت طبيعة الكل لايطلب مكانا ولايختص لها ولا يتعين، فطبيعة الجزء أيضًا لايطاب مكانًا ، لأن حيز الكلُّالذي له متشابه يسكن في أي موضع اتفق، ولاحيز خارجًا عن حيز الكلّ اللهم إلا أن يجعل الكلمتناهيا في جهة . فيجب حينئذ أن يكون حيز الكل هو الذي يطلبه الجزء ، وهوالذي يسكر فيهااكل، فترى أنهذا الحيز بعد أومحيط، والبعد والقول بالبعدباطل، ولامحيط لغير المتناهي، فعسى أن ور يكون الحزء بطلب الكل محركته الطبيعية حتى يتصل به، وأولاه على أقرب السموت وليس الحال في الأجسام الطبيعية هذا قد يتضح لك مما نعلمه إياك.

⁽١) فهذا : فهوم || مالم أتحقته ولم أفهمه : ممالا أفهمه ولم أتحققه ط || لشيء : الشيء م || مواضع : موضع م

 ⁽٢) أن (الأولى) : إذا ط || يسكن : لايسكن سا ، ط ، م || عن : في ط .

⁽٢) الموضع : المواضع ط .

⁽٤) وجزء : أوجزء ط || الحيز : الجزء د .

⁽٧) مطلوباً لأجزائه : مطلوب الآخر م .

⁽٨) فلا عالة : فلا غالفة د .

⁽١) يجب : ويجب ط || بمينه : + هو ط .

⁽١٠-٩) مجانس ولا غير مجانس : لامجانس ولاغير مجانس ب ، سا ؛ لامجانسا ولا غير مجانس ط ؛ لامجانسا وغير مجانس م .

⁽١٠) أعنى بالمجانس : ساقطة من م ||سطح : ساقطة من د || شبيه (الأولى) : شبها ط || وغير : وبغير م .

⁽١١) لها : بهاط || ولا يتمين : ولا يتعلق ب ، د ، سا ، م || فطبيعة : وطبيعة ب ؛ طبيعة سا .

⁽١٢) حيز : جزه د || موضع : حيز ط || ولاحيز : ولاجزه سا || عن حيز : عن جزه د .

⁽١٣) جهة : جهته م || حيز : جزه د || الحزه سا .

⁽١٤) لنير : بنير سا .

 ⁽١٦) قاد: وقاد ط | اك: ساقطة من سا .

فإذن الجزء لايطلب مكانا بالطبع، ومالايطاب كانا بالطبع فهو لايحرك بالطبع، فإن الذي يظنأن الحركة بالطبع هو إلى غير المكان الطبيعي، بل إلى الكلبة أو غير ذلك، أمر تبين لك بطلانه. فنعلم من هذا أن لأجسام التي لأحز الها حركات طبيعية إلى الجهات المحدودة العدد المشار إليها، كلهامتناهية، فالجسم الذي ذلك اكليته أظهر.

و نقول أيضا: إنه لايجوز أن تكون لأجسام محدودة المقادير، غير محدودة الهدد، فإنها لاتخاو إما أن تكون متهاسة أو تكون متباينة مبئو ثة فى المكان. فإن كانت متباينة، فلو توهمناها متماسة متلاقية صار حجم جملها من جميع الجهات أصغر وأقرب إلى الوسط من حجم ما يحويها، فتكون متناهية الحجم وقاصرة عن الحجم الأول بمقدار ماقطعت من مقامها إلى التماس، فيكون الحجم الأول أيضا متناهيا ، فيكون عدد الموجود منها في حجم متناه منها متناهيا ، الأن الأجزاء الموجودة بالفعل في كل محدودة بالعدد.

ومن هذا يعلم أنه لا يجوز أن تكون حركة ذاهبة إلى غير النهاية فى الاستقامة، إذ قد علمت تناهى الأبعاد وسلف لك تناهى الجهات ، وأنه يستحيل أن تكون الحركة إلى السفل مثلا، والسفل غير متحدد، وكذلك حال العلو. فإذاكان السفل متحددا فمقابله لامحالة متحدد، وكذلك إن كان العلو متحددا فمقابله لامحالة متحدد، وإن لم يكن مقابلا، فلم يكن السفل أله يكن السفل الشفل الشفل المعلل المعلو. فون الكلام المستحيل قول من جعل غير المتناهى من حيث هو غير متناه السطقسا ومبدأ، ايس ذلك من حيث هو طبيعة أخرى كماء أو هواء ، تلك الطبيعة يعرض لها أن لاتتناهى . والدابل على استحالة هذ القول إن هذا الذي هو غير متناه إما أن يكون منقسها أو غير منقسم ، فإن كان غير منقسم فليس هوغير متناه من الجهة الى المندى هو غير متناه إلى المباب ، كما يقال للنقطة إنها غير متناهية . وايس إلى هذا يذهبون الميريدونه غير متناه النائحة منه ماشئنا ، وإن كان منقسم إلى طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة متناه الكون المنطقة المها غير متناه الماجية أخرى، إذ ايست هناك طبيعة المناه الميكون لما أن نأخذ منه ماشئنا ، وإن كان منقسما . وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة متناه المها غير متناه الميكون لما أن نأخذ منه ماشئنا ، وإن كان منقسما . وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة الميله الميكون لما أن يكون مناه الميكون لما أن يكون مناه المناه المنقطة المها أعلى وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ اليست هناك طبيعة الميكون لما أن نأخذ منه ماشئنا ، وإن كان منقسما . وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ اليست هناك طبيعة أخرى مناه المناه على المناه الميكون المناه ا

⁽١) لايطلب : يطلب م . | فإن : فإذن د .

⁽۲) الّي : الذي د .

⁽٣) فالجسم : والجسم م .

⁽٥) مبَّاسة : مماسة د ، ط | إ في : ساقطة من سا ، م | من : عن ط .

 ⁽٧) عدد: العدد سا، ط، م || منها: ساقطة من م.

⁽٩) النباية : نباية م || إذ قد : إذا م .

⁽١١-١١) وإن لم : وإلالم ب، سا، ط، م.

⁽١٢) لم: فلم سا، ط،م.

⁽١٣) غير (الأولى): الغيرب، د، سا، ط.

⁽¹⁸⁾ كماه أو هواه : كائية أو هوائية ط ؛ كائيه أو هوائيته م .

⁽١٥) هو (الأولى) : ساتطة من سا | إما : فإما ب، د، سا | أو غير : أو يكون غير ب، د سا، م .

⁽١٦) متناهية : متناه سا .

⁽١٧) لنا: إما سا || ليست : ليس ط، م.

مالانهاية ، من حيثهو لانهاية، بجب أن يكون كل جزء فى طبع الكل، وأن يكون الجزءالهاط المحدو دبالقسمة منه أيضًا غير متناه، وهذا محال .

فقد وضح مما قلنا إنه لا وجود لجسم غير متناه، و للسلم عبر متناه، و للسلم غير متناه، و للسلم المسلمة المتناثر غير متناه. وكذلك الأعداد لها ترتيب في الطبع غير متناهية بالفعل، فبقي أن نتأمل بنعو آخر من وجود مالايتناهي في الأجسام أنه هل هو مما يصح أم لا ، وذلك حال نموها، فنقول: قد ظن بعض المتقدمين إنه كما أن للجسم أن يمعن ذاهبا في الانقسام من غير أن يقتضي حدا في الصغر لاأصغر منه كذلك له ذلك في جانب العظم. فإنه كما أن هذا الانقسام ليس يحصل بالفعل معا، ولكن يحصل شيئا بعد شي ، فلا ينتهي إلى حد لاأصغر منه كذلك في العظم . قال : فإنه وإن استحال وجود عظم للجسم غير متناه بالهعل، فليس يستحيل السلوك إليه، كن الحال في تز ايد الأعداد ، فلينظر في هذا المذهب ، ولينأمل كيف يصح وكيف لايصح . فنقول : إنه يصح من وجه ، ولا يصح من وجه . أما الوجه الذي يصح منه هذا المذهب ، فذلك لأن لك في التوهم أن تقسم جدما متناهيا قسمة لا تقف ولك في التوهم أن لا تزل ل تأخذ جزءا من المقسوم و تضيفه إلى جزء آخر أو جسم آخر فيصير أكبر مما كال منها يكون أصغر من الباقي أصغر من الباقي و تضيفه إلى زيادة أولى ، فلا يزال يزداد فيصير أكبر مما كال منها يكون أصغر من الباقي أصغر من الزيادة لا يبلغ بالجسم كل عظم اتفق ، بل له الزيادات التي يحصل منه جميع الجسم المقسوم . وهذا الضرب من الزيادة التي من شأنها أن تنمى الجسم حتى حد لا ينتهي إليه البتة ، فضلاع ما أن يزيد عليه ، وأما الضرب من الزيادة التي من شأنها أن تنمى الجسم حتى عن الجسم . والنمو و التزيد يكون أما يمادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم. و النمو و التزيد يكون إما ما ممادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم. والنمو و التزيد يكون إما مادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم و المناه على الأحود في المناه عن الزيادة أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم. والنمو و التزيد يكون إما أما وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن المنهم و المناه على الأعلى الأسم و النه والنبو والتزيد ولا بلانها والتربو النبو والتزيد وله بلانها والتربو المناه والتربو النبو المالك المناه على الأعلى الأصل و المناء والتربو النبو والتزيد المالة المناك المناك المالك المالك المالك المالك المالك المناك المناك المالك المناك المالك المالك المالك

⁽١) يجب : ويجب ط .

⁽٢) وهذا محال : وهذا غير محال د ؛ ساقطة من سا .

^(؛) وكذلك : ولذلك سا ، م || الأعداد : لا أعداد د ، م ؛ لأعداد سا || متناهية : متناه ط || بنحو آخر : بنحو جزء د ؛ نحو آخر سا ؛ نحوا آخر ط .

⁽٦) يقتفى : يبق د | لاأصغر : لصغر م | ذلك : ساقطة من د ، سا .

⁽٧) العظم : + قال ط | حد : أحد م .

⁽٨) السلوك : الشكوك د ، سا .

⁽١٠-٩) فنقول ... ولايصح : ساقطة من م .

⁽١٠) أما: وأماط إ منه : به ط ، م إ فذلك : بذلك سا .

⁽۱۱) وتضيفه : ويضيف سا .

⁽١٣) تال : ثان ط ، م .

⁽۱٤) ته: نيه ط،م.

⁽۱۵) تنبي : يمّ م .

⁽١٦) في : من ط || العظم : الجسم سا || فذلك : بذلك سا || على : ساقطة من د .

⁽١٧) والنزيد : والنزايد ط || مواد للأجسام : مواد الأجسام ط ؛ موجود الأجسام م .

و إما بتخلخل و انبساط لايقف. و هذا يستحبل ، لأنه يحتاج كل متخلخل أن يتخلخل فى جزء خلاء أو ملاء ، وكل ذلكمتناه كما قد علمت. و الخلاء خاصة لاوجود له، ولأنه لايجوز أن يكون حركة تقتضى جهة إلاو لها حد .

[الفصل التاسع] ط ـ فصل

فى تبيين دخول مالا يتناهى فى الوجود وغير دخوله فيه وفى نقض حجج من قال بوجود مالا يتناهى بالفعل

وإذ قد تبين هذا كله ، فبالحرى أن نعلم أن كيف يمكن أن يكون لما لايتناهى فى انقسام الجزء ، وفى تزيد العدد، وفيا بجرى مجرى ذلك وجود . فنقول : إنقولنا مالانهاية له، تارة يتناول الأمور التي توصف بللك وتارة يعنى بها نفس حقيقة غير المتناهى. كما إذا قلنا : هو عشرون ذراعا، فنارة نعنى الحشبة التي هي عشرون ذراعا، وتارة يعنى به طبيعة هذه الكمية . وأيضا نقول لنفس هذه الطبيعة إنها لاتناهى و نعنى بذلك إنها بحيث . ١ أى شئ منها أخذت، وجدت منه موجودا من خارج من غير تكرير .و نقول ذلك، و نعنى به أنها لم تصل عند حد تقف عليه فتتناهى عنده . فإذن هي غير متناهية بعد، أى غير واصلة إلى نهاية الموقف . فأما الأمور التي يقال لها غير متناهية من الطبائع التي ذكر ناها ، فصحيح أن نقول إنها موجودة فى القوة لا الجملة، بلكل و احد. فتكون الأمور التي يا القوة لا الجملة ، بلكل و احد.

⁽١) جزه : حيز ط ، م || أو ملاه : وملاه د .

⁽٤) فصل : فصل ط ب ؟ الفصل التاسم م .

⁽٦) وفي نقض : ونقض ط.

⁽٧) تبين يا ، ط.

⁽A) إن : ساقطة من د .

⁽۹) بها: به ط.

⁽۱۰) به: ساقطة من د ، سا ، م .

⁽١١) نباية : + هي ط || الموقف : المولف م .

⁽١٣) نقول : + لما م . | في القوة : بالقوة ط .

⁽١٣) واحدواحد : واحدط ، م || منها : ساقطة من ط .

لابالقوة و لا با فعل ، إلا بالعرض من جهة أجز ائه، إن كان قد يقال مثل ذلك. وأما طبيعة لا نهاية له نفسها فالمعنى الأول منه غير موجود لحذه الأشياء، لابالقوة ولا بالفعل ، و ذلك لأنه إن كان موجودا فإما أن يكون بنفسه طبيعة عارضا لشي آخر، وقد بينا أنه لا يجوز أن يكون شي عرض له أن يكون بلانهاية ، وإما أن يكون بنفسه طبيعة قائمة من حيث هو لانهاية هو الموجود بالفعل أو المبدأ أيضا ، على ماير اه قوم ، وقد أبطاناه. و المعنى الثانى موجود بالفعل دائما ، فإن لانقسام دائما نجده بالفعل لم يتناه إلى حد لاحد بعده فى حدوث الوجود بالقوة فقل علمت أن مالانهاية له كيف هو في القوة وكيف هو بالفعل ، وكيف هو لابالقوة ولا بالفعل. فالمنى منه بالفعل فنير خال من طبيعة ما بالقوة ، فإن معنى ذلك أنه لم يتناه إلى زمان طبيعة القوة ، بل طبيعة الهوة مقوظة فيه دائما فيكون مالانهاية له ثباته وحقيقته متعلقة بوجود ما بالقوة ، فهو متعلق بطبيعة المادة دون طبيعة الصورة التي هي فيكون مالانهاية له ثباته وحقيقته متعلقة بوجود ما بالقوة ، فهو متعلق بطبيعة المادة دون طبيعة الصورة أو ذو صورة ، فما لانهاية له ليس بكل وبعلم من هذه الأشياء التي بيناها، إن مالانهاية له طبيعة عدمية ، ولبس هو محيطا بكل شي ، كما ظل بعضهم ، بل هو محاط بالصورة ، لأنه قوة الهيولى .

فإن قال قائل : إن لانقسام غير المتناهى خاصة يلحق الكمية وهى صورة، فالجواب أن الانقسام يقال على وجهين : أحدها لافتر ق و لانقطاع ، وهذا ياحق الكم لأجل المادة، و لآخر لانقسام ، بمعى أن في طبيعة الشي أن يفرض فيه شي غير شي ، ولايز ل كذلك، وهذا ياحق المقدار الماته، ولأرل لابد فيه ورحركة والنانى لا يعتاج إلى الحركة ، والأول هو لانقسام الحقيقى ، وهو المدى يغير ورحال اشي ، وأوا هذا النافي فهو أمر وهوم ، والأول لا يقبله المقدار لذاته البتة ، لأ ، القال بجب أن يبقى مع لمقبول ، وذلك إذ عرض أبتال وجود المقدار الأول ، فإن لمقدار الأول لم يكن يلا ذلك لا تصال لمعين ، ليس شيئا فيه ذلك الاتصال المهين ، فإن المقدار كنا علمته مرارا هو نفس الانصال ، ليس الشي المتصل باتصال فيه ، وإنه إذا عرص الانفصال المفكك أبطل المقدار الأول وأحدث مقدارين آخرين ، وإنما أحدث متصابين محدودين آخرين بالفعل بعد أن كانا بالقوة ، ولو كانا بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا جاية . ولا ينكو أن يكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبل الماد إنها تعرف الأن يكون الانقسام النون تقبله المادة إنما تقبل المادة إنما تقبل المادة إنما تقبل المناد إنما المدن المناد إنما المدن المدن المناد إنما المدن المناد إنما المدن المدن

⁽٢) قالمني : بالمني سا .

⁽ه) نجده : ساقطة من م || بالقوة : ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽٦) في القوة وكيف هو : ساقطة من د إلى القوة : بالقوة سا ، ط ؛ القوة م .

⁽v) خال: ذاك م .

⁽٨) ثباته : بثباته ط .

⁽٩) فإ : ساقطة من سا . | ليس ... له : ساقطة من د .

⁽١١) الانقسام: الأقسام | غير: الغيرب، د، سا، ط.

⁽١٢) الانقسام: الأقسام م .

⁽١٣) شي. (الثانية) : ساقطة من م | من : ساقطة من د .

⁽١٧) علت : علمت د ، ما إ فإنه إذا : فإذن إذا ب ، د ، ما .

⁽١٨) أحدث متصلين محدودين آخرين : حدث متصلان محدودان آخران سا ؛ ط ، م || كانا (الثانية) : كان م .

بسبب وجود الكم لها، ويشبه أن يكون اناس برون أن الهيولى صورة شيئها الانقسام الدائم المفرق وهو الجسمية، وصورة أخرى تمنع من ذلك، أو لا تثبت عليه إذا وقع. ثما يقو أون: إن الجسم إذا قسم دائما فإنه لا يبقى لحا، بل تبطل اللحمية، وتمني الجسمية، وهذا يجب أن ينظر فيه. ثم ايسرإذ قانا: إن الصورة الكمية شي المادة الانقسام اللدى يخص المادة، وجب أن يكون ذلك لاسمداد الصورة. فابس ما يفعل فعلا يجب أن يكون فى فسد بفعل اللدى يخص المادة، وجب أن تكون خلك الصورة باقية مع خروج ما تبيئه إلى الفعل، فإن لحركة هى الى تقرب لجسم من السكون الطبيعي و تبيئه له، ولا تبقى مع ذلك، لأن فعلها هو الهيئة، فيجب أن توجد مع الهيئة و كذلك فعل الكمية والهيئة، وأما القسمة فهي عن شي آخر، والثاني يقبله المقدار الماته، فقد علم نحو وجود مالايتناهي، فالعدد يعرض النضعيف ذ كان تنصيفه من حيث هو مقدار نضعيفا له من حيث هو عدد أونه هو و احد، واو حد مبلأ عدد النفه يبتدكي من واحدويصر شين، والحركة يعرض له ذلك في التنصيف والتقسان، ويتناهى من قبل التضعيف ذ كان تنصيفه من حيث هو مقدار نضعيفا له من حيث هو مقد رو لله ته، وأما المعين الفعل فيعرض الويسبب الحركة. وفرق بين الوقع بالفه لل وبين لموهوم والاستعداد في الماتير موضوعة بلا تها قب بو الحركة بعنى العارض المن يوقع بالفعل شيئا بعد شي المناه، أن يعرض لها النازمان يعرض له ذلك بسبب الحركة فعلى العارض المن يوقع بالفعل شيئا بعد شي بلانهانة، وأم طبيعة إن الزمان يعرض له ذلك بسبب الحركة فعلى العارض المن يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود هو الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود هو الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود هو من الوجود عن الوجود عن الوجود عن الوجود عن الوجود عن الوجود عن الوجود على من الوجود عود من الوجود ومن الوجود عود من الوجود عن الوجود عود على عور من الوجود عود ومن الوجود عن الوجود عود ومن الوجود عود و

⁽١) لحا : له ط || ويشبه : فيشبه سا ، ط ، م || أن : ساقطة من د ، سا || الهيول : الهيول م || وهو : وهي م .

⁽٢) وقع : + القسمة ط || ألجسم : اللحم ب ، د .

⁽٣) الصورة : صورة م || تهيى. : تهيؤ سا .

⁽١) يفمل : ينفمل ط .

⁽ه) ماتهيئة : ماتهيم. له ب ، د ؛ ماتهيؤ له سا .

⁽٦) له : ساقطة من م || فعلها : فعله سا || وكذلك : فكذلك سا ، ط .

⁽٧-٦) فيجب ... النهيئة : ساقطة من م .

⁽٧) والبَّيَّة : البَّيَّة ما ، ط ، م || فهى : فهو ب ، د ، م ؛ ماقطة من ما || والثانى ... لذاته : ماقطة من ما .

⁽٨) ذلك : ساقطة من م || ويتناهى : وينهنى م || قبل : تلقاه ط ، م .

⁽٩) إذ: إذا سا || هو: ساقطة من ط. (١٠) فإنه: وإنه م.

^{() ،} الحركة : بالحركة سا ، فالحركة ط ، م || الانقسام : الأقسام سا || غير : النير ب ، د ، سا ، ط || هي طيه : هو هلتة م .

⁽⁾ ولذاته : لذاته ط .

⁽١١) الموهوم : المفهوم سا .

⁽١٣) نهاية : النهاية ط .

⁽١٤) وستعدة لها : ساقطة من سا . || لها : له سا ، ط ، م .

⁽١٥) الزمان : الزمان م .

يلزمه ذلك الاستعداد . وكما أن العاد مثلا إذا أوجد بالتعديد أو بعدل آخر عشرة، فليسهو الذي يجعله زوجا، بل يوجده ويلز موجوده أن يكون هو زوجا. وأما الحركة من حيث هي قطع، فإنها كما يعرض لهاأد لاتتناهي في القسمة ، كذلك يعرض لها أن لانتناهي في التضعيف والزيادة ، وإذ خاصية التناهي وعدم التناهي ليس إنما تلحق الحركة بسبب كمية لذاتها فتاحقها بسبب كمية الحرى، وليس تلحقها بسبب كمية المسافة، إذ المسافة متناهية، فلحقها إذن بسبب الكمية الأخرى التي هو الزمان .

فالحركة علة لوجود الزمان، والزمان علة الكون الحركة متناهية المقدار أوغير متناهية، والمحركة علة لوجود الجركة التي هي كان أول، فيتبع ثباته ازدياد امتداد كيتة التي هي الزمان، وليسءاة بوجه الكون الزمان مستعدا لأن يمتد إلى مالانهاية، وعاة الكون الزمان عمدا بلانهاية حتى تصير الحركة بلانهاية، فإن ذلك للزمان للذاته، كما كان في الانقسام أيضا. لكن وجود هذا المعنى بالفعل المزمان، فهو بسبب المحرك بوساطة الحركة، كما كان وجود الانقسام له بالفعل بسبب شئ من خارج قاسم فالحركة سبب لوجود هذا العارض للحركة، لكن هذا بوجه وذلك المحركة سبب لوجود هذا العارض للحركة، لكن هذا بوجه وذلك بوجه. أما الحركة فهي علة بعد العلة المحركة لوجودهذا العارض للزمان بالحقيقة، إذا كان المحركة، فإذا عرض له بليصلها. وأما الزمان فهو علة لكون الحركة ذات مقدار غير متناه، فالزمان علة لتقدر الحركة، فإذا عرض له أن لا يتناهي عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، فالحركة جعلت نفسها بالعرض كلمك، أي ليس عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، فالحركة جعلت نفسها بالعرض كلمك، أي لذلك الأمر صفة أولية، ويكون له منجهة ذلك تلك الصفة صفة ثانية، وبالقصدالثاني، وليست أولية، فهذا ما نقوله في تحقيق كيفية وجود غير المتناهي.

فأما الحجج المقولة فىإثباته فها قيل فيها من أمر التضعيف وأمر القسمة وأمر الكون والفساد والزمان وغير

⁽١) بعمل : + شيء سا | عشرة : غيره د .

⁽٢) وأما ؛ أما سا ، م || فإنها : وإنها سا .

 ⁽v) الحركة (الأولى) : + والحركة علة لوجود الزمان ط ∥ لثبات : أسباب سا ∥ ثباته : ثباتها د ∥ امتداد : ساقطة من
 م ∥ كميتة : كميتها د .

⁽٨) بوجه : موجبة ط || مالا نهاية : لانهاية ب ، د سا ، م || وعلة ... بلا نهاية : ساقطة من م .

⁽١٢) إذا : إذ م .

⁽١٣) ذات: ذا د ، سا ، م | التقدر : تقدر ط .

⁽١٤) بايجاب : فايجاب سا | إذلك : ساقطة من م .

⁽١٥) أي : إذا ط ، أو م . (١٦) يقال : فقال سا .

⁽۱۷) فهذا : وهذا ط .

⁽١٨) غير: النيرب، د، سا، ط. (١٩) فأما: وأماط.

ذلك ، فمعلوم أنه لا يوجد المتناهى وجودا على غير انحو الذى نقوله . وأما ماقانوه من أمر أن كل متناه فإنه يتناهى إلى شي واحد متناهيا ونهايته عند شي آخر ، فإنه ليس بمسلم، لأنه إذا اتفق أيضا أنكان شي واحد متناهيا ونهايته عند شي آخر ، فإنه ليس بمسلم، لأنه إنه أنه متناه هو ذلك . وأما من حيث هو ملاق فهمايته عند شي آخر ، فتكون نهايته عند شي آخر ، فهو معنى أنه متناه هو ذلك . وأما من حيث هو ملاق فهمايته أنه ذو نهاية فقط. وأما إن نهايته عند شي آخر ، فهو معنى آخر أزيد من معناه ، فلو كان كل متناه يلز مه أن يكون ملاقيا لشي من جنسه أو غير جنسه ، كان ربما يصح قولهم ، وكان كل جسم يتناهى إلى جسم . ولكن فليس يجب أن يكون كل متناه ملاقيا لجنسه ، حتى يلاقى الجسم لامحالة جسما ، فأنت تعلم أن الحركة تتناهى إلى السكون وهو عدم فقط أو ضد. وأما حديث التوهم فليكن ذلك مسلما، لكن لا يلزم من ذلك أن الموجودات لا تتناهى في التوهم .

[الفصل العاشر] ىــ فصل

فى أن الأجسام متناهية من حيث التاثير والتاثر

ونقول إنه لا يجوز أن يكون جسم فاعل فى جسم أو منفعل عن جسم فعلا و انفعالا زمانيا و هو غير متناه. أما لا يجوز أن يكون متناهيا أو يكون غير متناه الله يجوز أن يكون جسم فاعل فى جسم كذلك، ذلأن ذلك الجسم المنف للا يخلو إماأن يكون متناه متناه، فإن كان متناه بالانه متناه أو يكون غير متناه

⁽١) أمر : ساقطة من سا ، ط .

⁽٢) أن: ساقطة من سا.

⁽٤) فتكون آخر : ساقطة من د ، سا ∥ أمرا : أمر ب ، د . ـــا .

⁽ه) أنه : أنها د .

⁽٦) يصح: صحط، م || فليس: ليس د، سا، ط، م.

⁽A) أوضد : + فقط ط .

⁽٩) في الوجود ... لاتتناهي : ساقطة من م .

⁽١٠) فصل: فصل ى ب ؟ الفصل العاشر م.

⁽١٣) أو يكون غير : أو غير ط.

فإن كان انفعال المنف لل من انفاعل الحبيمة علما، فمن شأن جزء من أحدها المدى هو المنف ل أن ينف لي عن جزء من الآخر، فإذا فعل جزء من غير المتناهى في المتناهى أو في جزء منه في رمان، فنكون نسبة ذلك از مان إلى الذى يفعل فيه بعينه غير المتناهى، كنسبة قوة غير المتناهى إلى قوه المنناهى. فإن الأجسام كلما كانت أعظم صارت قوتها أشد، وكانت أفعل و زمانها أقصر. فيجب من ذلك أن يكون فعل غير المتناهى لافى زمان، وقد فرض فى زمان. وإن كان ذلك المنف ل غير متناه، فإن نسبة انفعال جزء منه إلى انفعال الحل كنسبة از مانين، فيجب أن يقع انفعال غير متناه، فإن نسبة انفعال الجزء الأصغر من ذلك أسرع من انفعال الجزء الأكبر، إذ كان الصغر مقتضيا للسرعة. فيكون شي أسرع من الكائن لافى زمان. وأيضا إذا فرضنا المنفعل جزءا فانفعل لافى زمان، فلايخلو إما أن يقع انفعال ما يليه مع انفعاله فيكون انفعال الجميع واقعا لافى زمان، وإما أن يقع بعده. فلا ينفعال ما يكون ذلك الجزء انفعل معه فيعرض ماقلنا، أو انفىل بعده أيضا لافى زمان فتكون لآنات تتتالى، والحق يمنع هذا. و إذ قد عرف هذا منجهة المعل، فلك أن تعرف مقابل ذلك من جهة الانعال، فمعلوم من هذا أن الاسطقسات التي يفعل بعضها فى بعض فعلا زمانيا، وتكون كلما عظمت از دادت قوة كلها متناهية .

وليس القائل أن يقول: إن قوة الأجسام صورها والصورة لاتشتد ولاتضعف، وذلك لأنها وإن كانت لاتشتد في جوهرها، فيشتد تأثيرها في الزيادة، أعنى أنه وإن كان لايجوز أن تكون الصورة التي في هذه النار تشتد وتضعف، لا في هذه النار ولا في مثلها، فإنها في ضعف النار تكون أقوى، وفي ضعف المدرة تكون أثقل. وليس هذا بمعنى زيادة الشدة في الجوهر، بل في زيادة الأثر. عبى أن الصور تفيل بأعراض تشتد وتضعف مع تكثر السور وتضعفها تبعا للسقدار، وهذا نوع من التزايد في الصورغير التزايد الكائن بالاشتداد، وأنت تعلم هذا بعد. ومن هذه الأشياء يعلم أنه لا يكون في جسم من الأجسام قوة عبى التحريك القسرى أو الطبيعي غير

⁽١) انفعال : افعال م | لطبيعتهما : بطبيعتهما ط.

⁽۲) غير: النير ب، د سا، ط.

⁽٤) أفعل : الفعل م || غير : الغير ط .

⁽٥) وإن : فإن سا .

⁽v) إذ: إذا سا، م | الصغر: الصغير سا.

⁽۷–۸) فیکون ... زمان : ساقطة من سا .

⁽٩) جزء آخر : جزء الآخر ط || إما : ساقطة من سا ، م || ما قلنا : ماقلناء م || أو انفعل : وانفعل ط .

⁽١٠) والحق : ونحن سا || وإذ : فإذ م .

⁽١١) التي : الذي سا || بعض : ساقطة من سا . || وتكون كلها : وكلها سا .

⁽١٤) تكون : ساقطة من د .

⁽١٥) لافي: في سا.

⁽١٦) بمنى : المنى سا ؛ منى ط | وتضعف : + في هذه النار سا .

⁽١٧) وتضعفها : وتضعيفها ط | النزايد (الأولى والثابية) : الزائد د ، سا ، م | في : وفي سا .

متناهية الشدة كالميل الثقيل أو الحفيف ، فإن ذلك يوجب وقوع فعله لا فى زمان، ويستحيل أن تكون حركة لا فى زمان، وإنمايجب أنيقع لا فى زمان ، لأنه كما اشتدت القوة قصرت المدة ، وإذا لم تتناه فى الاشتداد بلغت مى الصغر مالا نهاية له .

⁽٢) لافي: في سا || كليا: كياد || وإذا: فإذا سا، ط، م.

⁽a) ما تفعله : مايفعل ط ، م .

⁽٥-٦) وبطؤه... عدة ماتفطه : ساقطة من سا .

⁽٦) وقلتُها : وقلته سا ، ط || الراميين : الرامية ط || قطما : ساقطة من م .

⁽v) زمان: + ما د.

⁽A) أكثرها: أكثرها سا.

⁽٩) فالتَّزايد: فالزايد د، سا، ط، م.

⁽١٠) فالذاهب : والذاهب ط .

⁽١١) بالقياس ... وإما : ساقطة من سا | أبدا : ساقطة من سا .

⁽۱۲) إذ: إذا ا.

⁽١٤) الجواز : الوجود بخ .

⁽١٠) من : + الأمور ط || وكان غير : وغير م || متناهية : متناه د .

⁽١٨) اثنين : + مل ط.

عن ذلك لا عالة، إذ لها قوة خارجة عن قوة الواحد، فلللك قوة الأعظم أكبر وأشد، فيجب أن يكون كها صار أعظم صارت القوة أكثر وأزيد. والذى يدهب إلى غير نهاية فى العظم، فكذلك قوته تزداد إلى غير نهاية فى الأمر المقيس إليه القوة، ولو كان المقيس إليه القوة متناهيا، لكان لقوة جزء مامن الجسم نسبة إلى جزء ما. فإذا ضوعف من المنفعل جزء ومن الفاعل جزء، إلى أن يفى المنفعل المتناهي و يحصل بإزائه من الجسم غير المتناهية كنسبة الجزء أجز اء متناهية، فكانت نسبة قوة الجزء الواحد من ذى القوة إلى قوى جميع تلك الأجزاء المتناهية كنسبة الجزء من المنفعل إلى جميع المنفعل، وذلك كقوة الجزء من الجرم المفور وضغير متناه إلى قوة جميع غير المتناهى، فتكون قوة جزء متناه من هذا الجسم القوى غير المتناهى مساوية لقوة الجسم كله الذى يفضل عليه بقوته الموجودة في الأجزاء غير المتناهية الحارجة عن ذلك الجسم، هذا خلهي. فالواجب أن يكون أزيد منه بحسب النسبة، يل ربحا أوجب الاجتماع اشتداد قوة فوق الذى توجبه النسبة. فبين أنه لوكان جسم غير متناهى العظم لكان غير متناهى القوة بالقياس إلى المقوى عليه. ولما لم يجز أن يكون جسم غير متناه. لم يجز أن تكون قوة غير متناهية من هذا القبيل.

فلينظر هل يجوز أن توجدقوة غير متناهية لا في جسم غير متناه، ولينظر هل يمكن وجود قوة غير متناهية بالقياس إلى سرعة الفعل، فنقول: إن هذا لا يوجد، وإلا لكان فعلها في السرعة واقعا لا في زمان، وكل سرعة في زمان، لأن كل سرعة هي في قطع لمسافة أو نظير مسافة، وكل ذلك في زمان. فلو كانت حركة لا بهاية لها في السرعة، لكان زمان لا نهاية له في القصر، وهذا محال كما يعلم. وبالجملة إنما تعتبر السرعة في الأمور الى المعام في الآن، فلا يقال في السرعة، وجود زمان، وأما الأمور الواقعة في الآن، فلا يقال في السرعة في الأمور المناهية تفعل وجود زمان، وأما الأمور الواقعة في الآن، فلا يقال في السرعة في الأمور المناهية تفعل

⁽۱) لما : لمام.

⁽١-١) صار أعظم : ساقطة من م

⁽٢) والذي : فالذَّى ما ، ط ، م . || نباية (الأولى) : ذلك نباية د ؛ النباية ط || فكذلك : وكذلك ما || نباية (الثانية) : النباية ط .

⁽٣) ولو : فلوط || ما (الثانية) : + من الذي عليه القوة غير متناهية ط .

⁽٤) غير : النير ب، د، سا، ط.

 ⁽ه) فكانت : لكانت د ؛ وكانت ط | جيع : + الجرم ط ، م .

⁽٦) غير (الثانية) : الغيرط.

 ⁽٧) القوى : سائطة من ط ، م || غير : الغير ب ، ، ، ، سا، ط || مساوية : متساوية ط || بقوته : بقوة م .

⁽٨) غير : الغير ب ، د ، سا ، ط || الجسم : الجزءم .

⁽٩) الاجتاع : اجتاع د .

⁽١٠) جسم ... تكون : ساقطة من م .

⁽١٢) ولينظر ... مثناهية : ساقطة من م . (١٣) بالقياس : وبالقياس م .

⁽¹⁸⁾ لمسافة : المسافة م || نظير : لنظير ط ، م .

⁽١٥) السرعة (الأولى): ساقطة من سا.

⁽١٦) وأما: +أنم ||قائل: القائل د || غير: الغيرب، د، سا، ط.

في آن وسائر القوى تفعل في زمان، فلنضع القوة غير المتناهية على أن يكون فعلها لاسرعة فيه. فالحواب عن ذلك إنما نعتبر في هذا الباب أمثال الحركات المكانية التي توجب قطع مسافة ما بلسافة . وكذلك ما يجرى بجرى الحركات المكانية بما يقع فيه سرعة و بطق، لفر و رة حاجة و قوع ذلك إلى زمان . فإن كان شي يحتمل أن يقع في آن المكانية بما يقع فيه سرعة و بطق، لفر و رة حاجة و قوع ذلك إلى زمان . فإن كان شي يحتمل أن يقع في آن و أن يقع في زمان، فليس كلامناالآن فيه، بل كلامنا في الأمور التي تختلف بالسرعة و البطء و لا يخلو في و قوعها عن زمان، فإنها كما تشتد قوتها يقصر زمانها، فإن كان منها شي و اقعا عن قوة غير متناهية، كان إما في آن، و ذلك عال. لأن المسافة و أمثالها لا تقطع في آن أو في زمان فيكون له نسبة ما إلى زمان فعل و اقع من قوة مناهية، فيعود عالى أن تمسير نسبة الزمان إلى الزمان كان كانت قوة غير متناهية، فيكون ما تقوى عليه أحد الأمرين الآخرين، المتناهية التي يتناهي ما تقوى عليه نسبة إلى المتناهية التي يتناهي ما تقوى عليه خرة أو مدة وجود في المتناهية و الكثرة . فلينظر هلى بمكن أن يكون لهذه القوة التي لا تتناهي ، ما تقوى عليه كثرة أو مدة وجود في المتناهية من يعرض لها انقسام بانقسام الجسم . لكن الكثرة إما كثرة متوالية من مبراً عدود على ترتبب محدود على ترتب عدود على ترتبب عدود كان ترك المدة ، وإما كثرة مختلطة من أشياء مختلفة في تراتيب مختلفة . فيجب أن نترك الآن انظر في القوة على كثرة متصلة وترتب واحد محاذية للمدة .

فلينظر هل يجوز أن يكون فى الأجسام قوة على كثرة بهذه الصفة وعلى مدة غير متناهية فنقول: إن ذلك لا يمكن، لأن هذا الجسم لا محالة يتجزأ و تتجزأمعه القوة، وجزءهذه القوة لا يخلو إما أن يقوى على مايقوى على عليه الكل فى الكثرة والمدة من آن معين، فيكون المقوى عليه فيهما جميعا فى القوة شيئا و احدا، فيكون لا فضل للكل على الجزء فى المقوى عليه، وهذا محال. وإما أن يكون لا يقوى عليه، فحينئذ إما أن يقوى على شيءً من جنسه، أولا يقوى على شيء من جنسه، الله القوة تكون سارية فى الجسم ذى

⁽۱) غير: الغيرب، د، سا، ط إ من: من ب، د، سا، ط.

⁽٢) ما : ساقطة من سا .

⁽٢-١) ولاتمكن ... المكانية : ساقطة من د .

⁽۲) و كذك : فكذك د ، ط .

⁽a-2) عما يقع ... والبطء : ساقطة من د .

⁽٤) لفرورة : بفرورة د ، ط .

⁽v) من: من ط، م.

⁽A) القوة (الثالثة) : القوة د ، ط ، م

⁽٩) المتناهية : المتناهي ط .

⁽١٢) يحانى : يتحانى ط || نى : ونى ط ، م || تراتيب : ترتيب ط .

⁽١٣) وترتيب : ومن ترتيب ط || محاذية : محاذ ط ، م .

⁽١٥) وتتجرأ : ساقطة من د . (١٦) من : ني م .

⁽¹⁸⁾ تكون : ساقطة من سا .

القوة ، فيكون للجزء قوة من جنس قوة الكل، ومقوى عليه من ذلك الجنس الذي للكل، فلا غلم إما أن مكه ن مثلاالمقوى عليه الذي يحركانه شيثا و احدا، أو يكو نمايقوى عليه الجزء أصغر من ذلك، فإن كان شيئاه احدا، وكان جميع ما في القوة ممالا نهاية له كثر ةو مدة من آن معين يقوى عليه كل و احدمنهما ، فهما سو اء في المقوى عليه ، و هذا محال وإن كان مايقوي الجزء على تحريكه أصغر، والكل أيضًا يقوى على ذلك الأصغر، فإما أن يكون المقوى عليه في الكثرة والمدة من آن معين فيهما سواء وذلك محال، أو يكون الجزء أقل وأنقص. وإذا كان مايقوى عليه للجزء أنقص، لم يكن نقصانه في اتصاله من الآن الذي فرضنا الاعتبار منه، بل من الطرف الآخر . فإذا نقص عن غير المتناهي في جهة كو نه غير متناه، زاد غير المتناهي عليه في تلك الجهة، و مازاد عليه شيُّ في جهة فهو متناه في تلك الحيَّة، فيكون ړذن الجزء المفروض،متناهي القوة بالقياس إلىمدة الفعل.اكنجملة الجسمالمتناهي نناسب الجزء المفروض،مناسبة محدودة ، والقوة التي في الجملة تناسبها مناسبة محدودة ، وهذه المناسبة بالقياس إلى المقوى عليه، فالمقوى عليه الذي للجملة يناسب المقوى عليه الذي للجزء مناسبة محدودة، فزمان الجملة أيضًا محدود، وكذلك عدده. والكلام في هذه التقدير ات كالكلام في التقدير ات التي فرضناها في قو ام الملاء والخلاء، وذلك لأنا لسنا نحتاج إلى اعتبار وجود هذه المناسبات بالفعل، بل نقول إن ماتقدير مناسبته يوجب هذا الحكم، فهو متناه عْلَى التقدير ات التي يفعلها المهندسون: وبالجملة ليس العائق في ذلك من طبيعة القوة، ولكن من طبيعة الأمور التي ليست توجد، فنحن نقول إن هذه القوة بحيث لو حكانت الأمور توجد على نحو ما، لكان طباعها توجب كذا وكذا، ولو كانت قوة غير متناهية في جسم متناه، لما كانت تكون بحيث لوكانت الأمور توجدكذا اكان طباعها توجب كذا وكذا، وذلك واجب لها أن تكون .

فبين من هذا أنه لا يجوز أن يكون في جسم متناه قوة غير متناهية ، بالقياس إلى المدة والعدة المنتظمة المذكورة. وأما بالقياس إلى العدة المختلطة، فعسى الأمر أن يشكل فيه، ولا يمكن استعمال هذا البيان بعينه فيها، وذلك لأنه

⁽۱) ومقوى : ويقوى ط .

⁽۲) الذي : ساقطة من د .

⁽٤) والكل: فالكل ط.

⁽٥) أو يكون : إذ يكون م || للجزء : الجزء سا ، ط .

⁽٦) فإذا : وإذا ط || عن : من ط .

⁽٧) ومازاد ... الجهة : ساقطة من م .

⁽٩) والقوة : فالقوة سا ، ط ، م .

⁽١٠-٩) تناسبها ... الجملة : ساقطة من م .

⁽۱۰) الذي : ساقطة من ط،م.

⁽۱۲) ماتقدیر : ماتقدر د ، م .

⁽١٣) القوة : بالقوة سا .

⁽١٦) أن يكون : ساقطة من م .

⁽۱۷) متناهیة : متناه م .

⁽۱۸) ولایمکن : فلایمکن سا ، ط ، م

لايلزم آن تكون العدة المعدومة الى فى المستقبل إذا كانت أنقص، من عدة أخرى أن تكون متناهية، فيجوز أن يكون فى المستقبل أمور بلانهاية ، لكن بعضها أنقص من بعض، كحركات بلانهاية هى أسرع ، وحركات بلانهاية هى أبطأ. فإن دورات الأسرع لا بحالة أكثر من دورات الأبطأ، وكذلك العشر ات غير المتناهية أكثر من الوحدات غير المتناهية وأقل من المدين والألوف غير المتناهية. فأما فى الزمان المتصل من الآن، فلا يجوز أن يكون زمان معتبر من الآن أقل من غير المتناهى المبتدى من الآن الامتناهيا. ولكنه إذا كان مايقوى على كثر ات محتلطة غير متناه كل ترتيب منها فقد يقوى على ترتيب واحد منها، مبتدئا من وحدة معينة وآن معين . فإذا كان الجسم لا يقوى على ترتيب واحد منها، منتظمة فى ترتيب مختلفة . وأما أنها لا تقوى على ترتيب غير متناه . فلك ين بما قلناه . وأما إذا كان المثرة جنسا واحدا لا ترتيب فيه ، بهن بما قلناه . وأما إدا العلم امتناعه ، فقد بان أنه يستحيل أن تكون لجسم قوة بلانهاية فى الشدة و فى المدة و فى العدة .

فإن قال قائل: إن القوة التي في الفلك الأقرب إلينا تقوى على تحريك النار على الدور قسر ا من غير انقطاع وهي جسمانية . فنقول أولا : إن تلك الحركة ، كما ستعلمه في موضعه، حركة بالعرض لتحرك ما المتحرك بها فيه ، ومع ذلك فهو عن السبب المحرك للفلك دائما بتوسط حركة الفلك . ونحن لانمنع أن تكون قوة غير متناهية تحرك جسما واتحرك بتوسطه شيئا آخر حركات غيرمتناهية ، ولا تكون القوة غير المتناهية مستقرة في أحد الجسمين ، إنما يمنع أن تكون قوة غير متناهية هي في جسم محرك ذلك الجسم أوجسما آخر . فأما إن كانت لا في جسم ، وتحرك جسما، و محرك ذلك الجسم أو بعناه هو موجود الله و الله عليه كلام . فإنه لامانع أن تكون قوة غير متناهية على الكون الذي يجوز لها، الذي هو برئ عن مخالطة

⁽١) المدة : المدة م .

⁽٢) لكن : ولكن ط .

⁽٣) غير : الغبرب، د، سا، ط | أكثر : أقلم.

⁽٤) الوحدات: الواحد سا || غير (الأولى والثانية) : الغير ب ، د ، سا ، م || وأقل : وأكثر م || فإما : وأما سا ، ، م

⁽ه) الآن (الثانية) : أن سا، بط، م.

⁽٦) متناه : متناهية ب ، د ، سا ، ط ؛ + كل واحد ط || وآن : أوآن ط ، م || فإذا : وإذا سا .

⁽ه-٦) على ترتيب ... لايقوى : ساقطة من م .

⁽٧) واحد : ساقطة من د || متناه غير : ساقطة من د || تراتيب : الترتيب م .

⁽٨) بما : مما ط || فيها : منها ط ، م || ترتيب : + واحد ط || أو تكون : تكون سا .

⁽٩) أن : ساقطة من م || لجسم ؛ للجسم ط || وفي المدة وفي العدة : والمدة والعدة سا .

⁽١٢) الفلك: ساقطة من ط.

⁽١٣) متناهية : متناه م | غير (الثانية) : الغير ب، د، سا، ط.

⁽١٤) هي : ساقطة من د || آخر : || + حركة غير متناهية ط .

⁽١٥) وتحرك جمها : ساقطة من م || جمها : ساقطة من د .

⁽١٦) على ... هو : ساقطة من م || برَىء : برية م .

الأجسام، بحرك جسها فتتحرك له أجسام كثيرة ملتحمة به، ويتولد عنها نظام فىأعداد متكونة لاتنقطع . إنما كلامنا فى القوة غير المتناهية التى هى أصل ومبدأ لنظام الترتيب غير المتناهى مدة كان أو عدة فى التكون أو حركة متصلة وكان بواسطة ، أو بغير واسطة ، فإنا نحكم أن ذلك المبدأ لايكون فى جسم .

فإن قال قائل: إنه ايس من المستحيل أن يكون للجسم قوة على مايلزم وجود ذلك الجسم، ثم يكون ذلك الجسم مما من شأنه أن يبنى دائما فيصدر عنه ذلك التجريك أو ذلك العدد دائما. فالجواب عن هذا أن ذلك من المستحيل لما بيناه، بل يلزم مما بيناه أن لايكون لجسم من الأجسام قوة يفعل بها فيها يملمه دائما، بل قوة كل جسم قوة يفعل بها فيها يملمه تحريكا منقطعا من تبعيد وتقريب ، ولا جسم من الأجسام يمكن أن تكون فيه قوة تبقى دائما مع بقاء الجسم يكون فعلها و احدا مستمر ا متشابها، بل يجب أن تكون قوة الجسم قوة إنما يصدر عنها فعل تقتضى نفسه التناهى، وإن بنى الجسم دائما فيكون مثلا دافعا أوجاذبا أو عيلا أو شيئا مما يجرى هذا المجرى.

فإن قال قائل: إنا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض لها عارض ، لكان يوجد عن قوتها سكون متصل في متكانه الطبيعي . فنقول : أما السكون فعدم فعل لافعل، ومع ذلك فبقاء الأرض والأجرام القابلة للكون والفساد دائما وبقاء قواها كذلك، مما سنبين استحالته . ثم لقائل أن يقول : إنه يجوز أن تكون هذه القوة غير المتناهية إنما توجد بلحملة بلحسم، فإذا قسم الجسم بطلت، فلم يوجد من للقوى في الأجسام المركبة بعد الجزء على شي ثما يقوى عليه الكل ، لأن كل هذه القوة للكل ، كما يوجد من القوى في الأجسام المركبة بعد المزاج، ولا تكون موجودة لشي من الأركان التي امتزجت عنه، وكما أن المحركين للسفينة فإن الواحد منهم لا يحركها البتة . فنقول: إن الأمر ليس على ماقدرت، إذ القوة وإن كانت للجسم بحال اجتماع أجزائه و بحال مزاجه، فإنها مع ذلك تكون سارية في جملته، وإلا كانت قوة لبعض الجملة دون الكل. وإذا كانت صارية في جملته ، كان لبعضها بعض القوة . فيكون البسيط إذن في حال المزاج حاملا للقوة الحاصلة بعد المزاج السارية في الكل، وإنما لا يحملها في حال الانفراد . وليس يجب أن يكون فرضنا للجسم بعضا يلجئنا إلى أن نأخذ ذلك البعض بشرط

⁽١) ملتحمة : تلتحم ط ، م .

 ⁽۲) فير (الأولى والثانية) : الغير ب ؛ ساقطة من د .

 ⁽٦) بل يلزم ما بيناه : ساقطة من م | أن لايكون : ساقطة من سا | فيا : ساقطة من د .

⁽٨) يجب أن : ساتطة من م . (٩) التناهي : المتناهي ط ، م .

⁽۱۱) مكانه : مكانها ط ، م .

⁽١١-١١) أما السكون ... لقائل : ساقطة من م .

⁽١٢) سنين : نبين سا . (١٣) فير : الغير ب ، د ، سا ، ط .

⁽١٤) كل: عل سا، ط؛ ساقطة من م إ الكل: لكل سا، ط.

⁽١٥) عنه : عنها ط .

⁽١٦) ماقدرت : ماقدرتم سا ؛ ماقررت ط | إذ : فإن سا ، ط ، م | إذ الفوة : ماقطة من م | فجسم : ساقطة من ط .

⁽١٨) حال : ساقطة من م .

⁽١٩) يجب : الواجب سا || فرضنا : فرضام .

قطعه وإبانته ، حتى يكون للقائل أن يقول إن البعض المباين لا يحل من القوة شيئا، بل يكفينا أن نمين بعضا منه وهو بحاله فيتعرف حال مايصدر عن ذلك البعض وعن القوة التى فيه وحدها التعرف المعروغ منه على سبيل التقدير. والمحركون للسفينة فإن الواحد مهم وإن لم يمكنه أن يحرك كل السفينة فيمكنه أن يحرك أصغر مها لا عالة ، ويلزم ما قلنا .

ولقائل أن يقول: فالمحرك غير المتتاهى القوة غير الجسمانى الذى يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة وإما وأن يفيد قوة بها يتحرك، فإن أفاد قوة فقد أفاد قوة غير متناهية للجسم، فيلز مها أن تنقسم، ويعر ضماذكرتم، وإن أفادحركة، ولميفد شوقا غريزيا وميلالها، فهو قسر، وعندكم أن القسرى لايدوم. فالجو اب أنه إن أفاده ميلا فإن الميل وإن كان مبدأ قريبا للحركة فليس مبدأ قريبا لها من حيث هى غير متناهية، بل من حيث هى تلك الحركة. فالميل وحده ليس بحيث تصدر عنه الأفعال غير المتناهية، بل عن تأثير من مستبقيه على الدوم ويدوم به، وهو فى ذاته متناهى المقوى عليه إن كان له مقوى عليه وإن لم يفد ميلا، فليس الحركة بقسرية أيضا كما حسبوا، إذ القسرية هى التى تحالف الميل الطبيعى فى الشيء ماكان، فإذا لم يكن ميل لما أفيد من الحركة لم يكن بالقسر. فقد اتضح أنه من المستحيل أن تكون قوة الجسم هى التى يقتضى لذاتها أمورا بلانهاية. ولقائل أن يقول: إن البرهان الذى ادعيتم إنما قام على قوة غير منناهية يحرك جسما غريبا خارجا عنها ولم يقم على قوة غير متناهية يحرك جسما غريبا خارجا عنها ولم يقم على قوة غير متناهية يحرك الجسم الذى هى فيه فإنه ليس لكم أن تقولوا: إن جميع القوة يحرك الشيء الأصغر الذى فرضنا أن بعض القوة يحرك ، لأن بعض القوة يحرك ماهو فيه وجميع القوة يحرك ماهو فيه، وليس جميع القوة عركا في بعض القوة المركة الحلف، فيكون الحواب في وقت من الأوقات لمايحركه الحلف، فيكون الحواب

⁽¹⁾ إن : ساقطة من م | المباين : المبان سا ، ط | من : ساقطة من د | ا بل : ساقطة من م | يكفينا : كفيناب .

⁽٢) التي: الذي ط | التمرف: بالتمرف د؛ التمرف ط؛ لتمرف م.

⁽٢) لم: ماقطة من م || منها : منه ما ، ط ، م .

⁽٤) ويلزم: ويلزمه ط.

الله الأولى والثانية) : النير ، ب ، د ، سا ، ط | الذي : الى سا .

⁽٦) أفاد قوة : أفاده قوة سا ؛ أفاد القوة ط || قوة (الثالثة) : ساقطة من د || ويعرض : ويوجب طا ؛ فكذب م . لر

⁽V) القسرى : القسر سا إ أنه : له م إ أفاد ه : أفاد د ، سا . (A) فإن الميل : فالميل سا .

⁽٩) خير : النير ب ، د ، سا ، ط || النوم : النوام ط ، م || وينوم : ينوم سا ، م .

⁽۱۰) متناهی : متناه سا .

⁽١١) فإذا : وإذا ط .

⁽١٢) بالقسر: تسراط.

⁽١٢) إن: ساتلة من م .

⁽١٤-١٢) جما ... يحرك : ساقطة من سا ، م

⁽١٤) هي : هوم | يحرك : + ما هو فيه وليس جميع القوة محركا ط .

⁽۱٦) نو: نهام.

عنه أن تتذكر مااشر طناه من حديث اعتبار هذا على حسب قضية شرطية متصلة تقديرية، لا بحسب الوجود. وإذ قد فتشنا عن هذا البحث حق التعتيش، وبيناه على غير الوجه السخيف الذي يذكره من يخرف في العلوم و أخذ القوة غير المتناهية كأنها في نفسها غير متناه، وبخرج خلفا بأنها يلزم أن تتضعف أو تنتصف أو تكون لها نسبة أخرى، ولا يعلم أن القوة في نفسها لامتناهية ولاغير متناهية، بل معى قوة غير متناهية أن مقابلها من المقوى عليه غير متناه في القوة لا بالفعل، وأن غير المتناهي في القوة قد يعرض له ما يصير أكثر وأقل، وأن تكون أشياء كثيرة كل و احد منها في طبقة غير متناهية، فيكون غير المتناهي مرتين وثلاثة وأربعة وأكثر من ذلك ويكون ذلك من جنس و احد ومن أجناس محتلفة، فلا يستحيل تضعيف غير المتناهي في القوة فلا يستحيل تضعيف القوة التي هي قوة على مالا يستحيل، بل يجب أن يحام حول ما بيناه فإذ بيناذلك، فلينظر هل من الممكن أن تكون حركات وأكوان متصلة بلانهاية، وهي وإن كانت بلانهاية فلها بداية زمانية هي طرف لم يكي قبله قبل .

[الفصل الحادي عشر] ك _ فصل

فى انه ليس للحركة والزمان شيء يتقدم عليهما الا ذات الباري تعالى وانهما لا أول لهما من ذاتهما

فلينظر أنه هل يمكن أن تبتدى الحركة من وقت مامن الزمان لم يكن له قبل، أو الحركة إبداعية، وكل طرف المنظر أنه هل يمكن فله قبل وأن ذات البارى تعالى هو قبل كل شي . فنقول : إن كل معدوم فإنه قبل وجوده هو

١.

⁽١) حديث : ساقطة من سا || تقديرية : تقديره م . (٢) وبيناه : بيناه ط .

 ⁽٣) غير : الغير ب ، د ، سا ، ط || أو تنتصف : وتنتصف م || تتضمف أو تنتصف : تنصف د .

⁽٤) لها : ساقطة من د || ولاغير ستناهية : ساقطة من م .

⁽١) طبقة : طبيعة ط .

⁽٧) غير: النيرب،،د، سا،ط.

 ⁽A) حول: حوم سا، ط || ما بيناه: ماقد بيناه سا || فإذ: وإذ قد سا؛ وإذ ط.

⁽٠) وأكوان : وألوان م || وهي : وهل ب ، د ، سا،م .

⁽١١) فصل : فصل ك ب ؛ الفصل الخامس ط ، الفصل الحادي عشر م .

⁽۱۲) عليهما : ساقطة من من م

⁽۱۳) تمالى : ساقطة من سا | من ذاتهما : ساقطة من د .

 ⁽١٤) من (الأولى) : في د ، ط || أو الحركة : أو الحركات ط ؛ أم الحركة م .

⁽١٥) تعالى: ساقطة من ب، د، سا، م | هو (الثانية): ساقطة من سا، م .

جائز الوجود، فجولز وجوده موجود قبل وجوده، فإنه لولم يكن موجودا أنهجائزالوجود، كان معدوما أنه جائز الوجود، وكانليس بجائز الوجودفكان متنع الوجودفجو از الوجودموجو دقبل الوجودوجو از الوجو دالموجو د أمر بحصل لإمحالة ، ليس هو نفس العدم . فكم من معدوم غير جائز الوجود، فهو إما جو هر قائم بنفسه وإما أمر هو موجود في شيءٌ، ولوكان أمرا قائمًا بنفسه لا في محلولا في موضوع، اكمان من حيث هو كذلك هو غير مضاف. لكنه وربحيث هوجو از وجو د هو مضاف إلى شيُّ، ومعقول بالقياس، فليس هو جو هر ا قائما بذاته ما عسى أن يكون إضافة ماوعرضا ما لجوهر، ولايجوز أن يكون جوهرا له إضافة، لأن تلك الإضافة تكون نسبة إلى الشهر الفروض معدوما، ولا يمكن أن تكون تلك الإضافة نسبة مطلقة كيف اتفقت، بل نسبة معينة، ولاتتعين تلك النسبة إلا بأنها جواز فقط،فيكون إذن الجوازنفس الإضافة،لاجوهرا يلزمه إضافة هي غير الجواز، وجموعهما هو الجواز، وإيس وجوده بالحقيقة فيما يجوز وجوده رهومعدوم بعد، فإنالصفة الموجودة لاتعرض لمعدوم ، ولاهو صفة للمبدأ الفاعل حتى تكوّن هي القدرة، فإن القدرة على الإيجاد أوجواز الإيجاد ليس هوجواز الوجود. ولذلك يصح أن يقولالقائل: إن القدرة على الممتنع محال، وعلىماليس في نفسه جائز الوجود محال. وليس يكون ذلك هو قولنا: إن القدرة على ماليس جائز الإيجاد محال، أو جواز إيجاد ماليس يجاثر الإيجاد محال ، فإن الأول من القواين يؤدي مفهو ما غير مفهوم القول الثاني ، فإن قائا القول الأول يفد معنى غير هذر، وقائل القول الثاني يفيدهذرا، أي إذا قال إن مالا يجوز إيجاده لا يجوز إيجاده، فإن قو له قول هذر لاكتول من يقول: إن مالا بجوز وجوده في نفسه لا بجوز إيجاده عن غيره، فإن هذا قول صحيح مستعمل في القياس مقبول. وكذلك فإن الناظرين ينظرون في الأمور ها هي جائز ةالوجو د، حتى بحكموا أنها جائز إيجادها، أوهل هي غير جائزة الوجو د، حتى حكموا أنها غير جائز إيجادها. ويستحيل أن ينظروا أنها هل هي جائز إيجادها

⁽١) لو : ساقطة من م .

⁽٢) الموجود : الموجود د ، م .

⁽٣-١) وإما أمر ... بنفسه : ساقطة من سا .

⁽٤) ولو : فلو سا ، ط .

⁽a) ومعقول : ومعقوله د || هو : ساقطة من ط .

⁽٦) يكون (الثانية) : + جواز الوجود ما ، ط ، م . (٦-٧) تكون ... الإضافة : ساقطة من د .

⁽٧) و لا يمكن أن تكون : و لا تكون س .

⁽١٠) الفاعل : الفاعل سا ، ط ، م ||أو جواز : وجواز د .

⁽١١) الوجود : الإيجاد سا | محال: ساقطة من م .

⁽۱۲) یکون : ساقطة من سا 🛘 هو : عن سا .

⁽١٣) تحال : مِعال سا ، ط | أوجواز : إذجواز سا | مفهوما : معي ما سا .

⁽١٤) إن : ساقطة من سا | قول هذر : هذا ط.

⁽١٥) عن: من سا، ط.

⁽١٦) وكذلك : ولذلك ط ؛ ساقطة من سا .

⁽١٧) جائزة : جائز د 🏿 ويستحيل ... إيجادها : ساقطة من سا .

أو غير جائز إيجادها ، ليتعرفوا من ذلك على سبيل الإنتاج أنها جائز إيجادها أو غير جائز إيجادها ، فبقي أن مكم ن جو از الوجود وهو القوة على الوجود قائمًا في جوهر غير المحرك وغير قدرته، والجوهر الذي فيه جو از وجود الحركة هو الذي من شأنه أن يتحرك. فظاهر من هذا أن الذي لم يتحرك، ومن شأنه أن يتحرك، يسبق ابتداء حاكته ، فإذا كان ذلك الشيُّ موجودا ولايتحرك ، وجبأن لاتكون العلة المحركة أو الأحوال والشه العلم التي لأجلها بصدر التحريك من المحرك في المتحرك موجودات ثم وجدت، فيكون قد تغير حال قبل تلك الحركة. فإن الحركة وكل مالم يكن ثم كان، فله علة توجب وجوده بعد عدمه، ولو لاها لم يكن عدمه ليسر بأولي مدوجه دوي ولايتميز له أحد الأمرين لذاته، فيجب أن يتميز لأمر. وذلك الأمر إن كان تميز ذلك الوجود عنه عن العدم ولاتميزه سواء، كان الأمر بحاله، بل يجب أن يكونالأمر يترجح فيه تمييزالوجود عزالعلم . والترجع إما أنّ بكون ترجحا يوجب أو ترجحالايبلغ أن يوجب فيكون الكلام بحاله، بل يجب لامحالة أن يوجب، وعلى كل حال فيجب أن يكون سبب مرجح أو موجب قد حدث . والكلام في حدوثه ذلك الكلام بعينه، فإما أن يكون لحدوثه أسياب ذات ترتيب بالطبع لانهاية لها موجو دةمعا،أوموجو دة على التتالى. فإن كانت موجو دة معا فقد وجد المحال، وإن كانت موجودة على التتالى فإما أن مكون كل واحد منها يبيَّه زمانا أو تتالى الآنات، فإن بقيت زمانا كانت حركة بعد حركة على التشافع لاتنقطع ، وكان قبل الحركة الأولى حركة وكانت الحركات قديمة وقد جعلنا لها ميداً ، هذاخلف. وإن بقيت آنات فتتالت الآنات بلاتوسط زمان، وذلك أيضا محال، فبين أنه إذا حدث في جسم أمر لم يكن، فقد حصل لعلة ذلك الأمر إلى الجسم نسبة لم تكن، وتلك النسبة نسبة وجو د بعد عدم الدات أو لحال، إما حركة توجب قربا أوبعدا أرمو ازاة أو خلافها، وإماحدوث قوة محركة لمتكن وإما إرادة حادثة . وكل ذلك فلحدرثه سبب الاتصال شيئا بعد شيُّ ، وذلك لا يمكن إلا بحركة تنظم الزمان شيئًا بعد شيٌّ، وتحفظ الاتصال لامتناع تتالى الآنات، ولأنه إنالم تكن حركة تنقل أمرا إلىأمر وجب أن تقع

⁽۱) أوغير جائز إيجادها : ساقطة من د .

⁽٢) جواز (الأولى) : جائز سا || على : حتى م || المحرك : المتحرك سا

⁽٣) فظاهر : وظاهر د ، ط || يسبق : سبق سا || أبتدأه : + وجود ط .

 ⁽٤) أن : ساقطة من د ، سا || أو الأحوال : والأحوال ط .

⁽a) في المتحرك : ساقطة من د || الحركة : الحالة سا .

⁽٦) ليس: ساقطة من م.

⁽v) له: ماقطة من ط | إلأمر: لا به ما .

 ⁽۸) ولا: أو لا سا || تميزه: يميز د || فيه: ساقطة من سا || تمييز: تميز ط، م.

⁽٩) يوجب أو ترجماً : ساتمة من م || فيكون : + ذلك ط || الكلام : + في حدوثه بعيته والكلام ط || وعل : عل م .

⁽١٢) فإما : وإماد || شها : منهمام .

⁽۱۳) و كانت : فكانت سا .

⁽١٤) فبين : فتبين ط.

⁽١٥) نسبه: نسبتة م || وجود: وجودية ط.

⁽١٦) لم تكن : ساقطة من سا .

العلل و المعلولات معا . فإن السبب الحادث الموجب أو المرجع إن كان قار الوجود فإنه إما أن ىكون بطبيعته يوجب ويرجع ، أويكون لأمر يعرض له ، فإن كان ذلك لطبيعته تميز عنه وجود ماهو علته ، وإن كان لهارض فليس هو لذاته علة ، بل مع ذلك العارض . فيجب إن كانت قارة الوجود أن يجب معها المعلول بلاتأخر وإن كانت حادثة غير متجددة لزم بعينه الكلام الأول . فإذا كانت العلل والأحوال التي بها العلل عللا قارة الوجود حادثة أوغير حادثة ، لم يتم للحادث بها وحدها وجود . فإن القار إن كان دائما كان موجه لايتأخر فيصير حادثا ، وإن كان حادثا كان لكونه علة علة أخرى . فيجب إذن أن تكون في العلل أو أحوال العلل علة غير قارة الوجود ، بل وجودها على التبدل وعلى النقل من أمور إلى أمور ، وليس هذا غير الحركة أوالز مان ، والز مان في نفسه لايفعل فعلها . فالحركة تقرب و تبعد فتكون سببا و علة بوجه ما إذ تقرب العلة ، فقد بان إنه إن كان كا فرضنا للحركة مبدأ بهذه الصفة كان قبلها حركة ، فلا يكون للحركة المطلقة مبدأ إلا الإبداع ، ولا قبلها يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للا على جهة الإبداع ، ولايش يتقدم عليه إلا ذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء زماني إلا على جهة الإبداع ، ولايش يتقدم عليه إلا ذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء زماني إلا على جهة الإبداع ، ولايش يتقدم عليه إلا ذات المبدع .

و ليس لقائل أن يقول: إنكم قدجعلتم الحركة و اجبة الوجود، وو اجب الوجود لا يحتاج إلى موجد، فالجواب أن الواجب الوجود على نحوين: أحدهما و اجب الوجود مطلقا و لذاته، والآخر و اجب الوجود بشرط وبغيره، مثل كون الزوايا مساوية لقائمتين، وذلك ليس و اجبا مطلقا، بل واجب إذا كان الشكل مثلاً وكذلك وجوب ١٥٠

⁽١) الوجود؛ الزمان سا

 ⁽٢) أويكون : أن يكون ط || الأمر : الأمر م'|| تميز : ثم ب ، د || ملته : طهه ب ، د .

⁽٣) تأخر : تأخير ط إ وإن : وإذا سا ، ط ، وأما إذا م .

^(\$) فير متجددة ۽ متجددة فير قارة بنم ، سا || الكلام : الزمان سا || والأحوال : أو الأحوال سا ، ط ، م .أ

⁽١-٤) جا ... الحادث : ساقطة من سا .

⁽٥) قيصير : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) علة علة : علة سا | إ أو أحوال العلل : ساقطة من م .

⁽٧) التبدل: التبديل سا || النقل: التنقل ط || الحركة أو: ساتعلة من سا .

⁽A) فالحركة : الحركة سا، ط، م || بوجه: لوجه د، ط || إذ: أو د.

⁽١٠-٩) حركة ... شيء : ساتطة من م .

⁽١٠) جل كبرياله : ساتسلة من ب ، د | جل ... قبلها : ساتسلة من سا .

⁽١١) شيء : ساقطة من ب ، د || أول : ساقطة من م || فلالك : وكذلك سا ؛ ولذلك ط ؛ فكذلك م .

⁽١٢) جهة : وجه م || ولاثق، يتقدم طبها : سائطة من سا ، م || يتقلم : متقدم ط .

⁽۱۲) وواجب: والواجب م .

⁽١٤) الواجب: واجب ط، م || ولذاته: لذاته ط؛ ساتطة من سا || والآخر: الآخر د، م.

⁽١٥) واجب : ماقطة من ط .

النهار مع طلوع الشمس فهو واجب بعلة، وليس وجوب النهار ولا طلوع الشمس واجبا بداته . وتحن أوجبنا وجوب قدم الحركة إن فرض للحركة ابتداء لاعلى نحو الإبداع ، رذلك محال . فهذا بشرط ولم نوجب لها وجوب الوجوب الوجود لذاته، وليس إذا جعل للشي وجوب وجوده رسلا أو عند شرط ، فقد جعل له ذلك لذاته. فقو لذا إنه يجب أن تكون حركة ، لا يمنع أن يكون ذلك الوجوب عن مبدأ، ولا قو لذا وإنه يجب أن تكون الحركة دائمة الفيضان عن عرك، لو قلناه، يوجب أن تكون تلك الحركة واجبة الوجيو دلذاتها، بل إذا قلنا لا يمكن أن لا تكون حركة ، تكون كأنا نقول : لا يمكن أن لا يكون عرك حرك فإذا إذا أذا الا يمكن أن تكون حركة تحلث في الزمان الا ويكون عرك وحرك في الله وقد كان في القبل الملك أاز مان حركة ، نكون كأنا قانا : لا يمكن أن يكون عرك حرك في الزمان إلا ويكون قد حرك قبله عرك هو أوغيره . فإن قال قائل : إن تجويزكم في قدرة لقد تعالى أن تكون ، كأن يخلق قبل كل خلق خلق خلق خلق الملك أن يكون الله جائز ا عليه إن كان يخلق خلق الملك غلق خلق الله على الملك على الملك على الأنهاية له متناهيا، فيكون ماليس له نهاية الى الطوفان أقل، والتي إلى زماننا أكثر . ولاشك في كون الأقل مما لانهاية له متناهيا، فيكون ماليس له نهاية متناهيا، وأيضا فإن الحركة الأخيرة يكون وجودها موقوفا على وجود حركات بلانهاية وماتوقف وجوده على مالايتناهي لا يوجد وأيضا فإن الحركة الأخيرة يكونون قد أوجدتم بالفعل مالانهاية له في الحركات ، إذ كلوركة منها فقد وجد بالفعل لا يحالة . وأيضا فإنه إذا كانت كل حركة حادثة ، فكل الحركات وجملتها حادث ، فالحواب عن التشكك الأول أن تلك الحركات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل ، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود المنا المناه المؤكنات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل ، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود المناه المؤكنات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل ، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود المؤلك الكوكات وجلة الآن كل حركة حادثة ، فكل الحركات وجلة الآن كل كوكات إذا فرضناها قد خلقها الله عن الآن كل حركة حادثة ، فكل الحركات وحملتها حادث ، فاكل الحركات مع الآن كان لا وجود علي المؤلف المؤلف

⁽١) مع ... النهار : ساقطة من م || مع : ومع سا || بملة : لملة ط ، م ..

⁽٢) وجوبه: وجود د ، سا ، ط ، م || بشرط : لشرط د .

⁽٣) لذاته (الأولى) : لذاتهام | له : ساقطة من م | فقولنا : وقولنا سا ، ط ، م .

⁽٤) أن : أن لا سا ||عن : من ط || دائمة : دائم سا .

^(•) الفيضان : والنقصان م || عن : غير د ، من ط || يوجب : لوجب ط .

⁽٦) أن تكون : أن لايكون سا .

⁽٧) یکون : ساقطة من د .

⁽٨) تجويزكم : تجوزكم د ، سا || تعالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

⁽٩) كمن : كم سا ، ط ، م || تجويز منكم : تجويز كم م || كان : ساقطة من ط || قبل : + كان ط .

⁽١٠) بلانهاية : لانهاية سا .

⁽١١) والتي إلى : وإلى ط ، م || متناهيا : متناهية ط || له نهاية : ساقطة مي من م .

⁽١٢) ألحركة الأخيرة : ساقطة من سا .

⁽١٣) مالايتناهي م : مايتناهي م || لايوجد : لابوجه سا || وأيضاً : أيضاط || إذ كل : أو كل سا .

⁽١٤) وجد : وجدت م إ فكل : أوكل د || حادث : حادثة ط .

⁽١٥) التشكك : الشك سا ، ط ؛ التشكل م || إذا (الأولى) : إذ د || فرضناها : فرضنا د ، سا || هزوجل : ساقطة من سا ، م || اعتبرت : اعتبر ب ، د || من حاقطة من سا ، ط ، م .

لها البتة بل معدومة . فإذا قبل لها إنها غير متناهية ، فليس علىأن لها كم حاصلاغير متناه ، بل علىأن أى هدد للحركات تو همناه وجدنا قبله عدة كانت ، وإذا هى معدومة فلا يخلو إما أن مجوز أن يقال فى المعدومات إنها أكثر وأقل ومتناهية وغير متناهية ، أولا يجوز . فإن لم يجز فقدزال الاعتراض ، وإن جوز فسيجوز ضرورة أن المعدومات بلانهاية معا وأن بعضها أقل من بعض ، كالمعدومات فى المستقبل التى هى كسوفات القمر ، فإنها أقل من دورات القمر ، وعودات عدة أفلاك منها أقل من عودات فلك واحد والتى من زمان الطوفان أكثر من والصنف الواحد منها كالسواد والبياض غير متناهى العدد . وإن لم نقل فى هذه المعدومات التى فى المستقبل والصنف الواحد منها كالسواد والبياض غير متناهى العدد . وإن لم نقل فى هذه المعدومات التى فى المستقبل وإن كل واحد منها كذا وإن قبل فى الماضى ، ولا يوجب جملة . وبالحرى وإن قبل فى الماضى ، ولا يوجب جملة . وبالحرى ولاهى أقل ولاهى متناهية ولا غير متناهية ، فإن الجملة لا وجود لها البتة لا فيما مضى ولا فيايستقبل ولاهى أكثر . ١ ولاهى أقل ، ولا هي متناهية ولا غير متناهية ، لا التى بعنى السلب ، بل بمعنى كم ليس له نهاية . نعم الجملة الماضية ولاهى الملتى ، كل يسلب عالا وجود له البتة ، وكما يسلب الوجود .

ولاعذر يقبل لمعتذر يقول: إن الماضى دخل فى الوجود فالذلك يستحيل أن لايتناهى والمستقبل لم يدخل فإنه لايسلم له أن الماضى دخل فى الوجود، بل كل واحد من الماضى قد دخل فى الوجود. وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية الماضى .كما أنه قد يسلم فيه أن كل واحد من المستقبل يجوز أن يدخل فى الوجود، وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية تكون للمستقبل حتى تكون كلية المستقبل تدخل فى الوجود، ويكون له كلية البتة، بل والمتناهيات التى دخل فى الوجودكل واحد منها أويدخل على أن الثانى يعقب عدم الأول لا يوجد لها جملة، لأن الجملة يفهم منها الاجتماع، وهذه لم يجتمع فى الوجود البتة، وإن كان كل واحد موجودا بانفراده

⁽١) بل: + هي سا، ط، م || أن: ساقطة من م.

⁽٢) توهمناه : توهمنا ط || عدة : غيره سا ، م .

⁽٣) وأقل : أو أقل ط ، م || فسيجوز : فيجوز ط .

⁽٠) فلك : فكل سا || التي : الذي د .

⁽٦) من : في ط || يرون : + أن ط || الممدرمات : المعدرمات ب || متميزة : متميزاً ط ، م .

⁽٨-٨) كذا ... كل واحد : ساقطة من م .

⁽٩) في المستقبل : المستقبل ب ، د | ولاجملة : وجملة ما ، ط ، م .

⁽١١) ولاغير : ولاهي غير ط إ لا التي : ليس التي ط ، م إ التي : + ليس سا .

⁽١٦-١٥) كلية ... حكما على : ساقطة من م .

⁽١٦) واحد : + يكون ط ، م || تكون : ماقطة من ط .

⁽١٧) البتة بل : الشريك سا إ التي : ساتطة من د | ا لايوجد : ولايوجد م .

⁽١٨) البتة : ساقطة من م .

وقتا لاوجود للآخر فيه . نعم قد اجتمعت فى وصف العقل لها بأنهاكانت موجودة، والاجهاع فى الحمل وفى وصف العقل غير الاجماع فى الوجود ، مثل اجماع كل إنسان فى أنه حيوان ، ولاجملة لهم البتة .

و أما الاعتراض الثاني فلا يخلو إما أن نعني بالتوقف المذكو رفيه أن يكو نأمر ان معدومان في وقت، وشرط وجو د أحدها في المستقبل أن يوجد المعدوم الثاني قبله ، حتى يكون موقوف الموجو د عليه . فإن كان الأم على هذا، وكان أمرا في الماضي معدوما، ومن شرط وجوده أنتوجد أمور بغير نهاية في ترتيبها وكلها معدومة، فهندئ في الوجو د من وقت مايشرط، استحال أن يوجد أمر موقوف الوجو د على أمو ر غير متناهبة لاموجو د فها. وأما أن يعني به أنه ليس يوجد إلاوقد وجد قبله أمور، واحدا قبل آخر لا نهاية لها من غير أن يكون وقت كلها فيه معدومة، فإن أرادوا هذا فهذا نفس المطلوب، فلايجوز أن تكون مقدمته قياسع إباطاله، وأما مابعد هذا الاعتراض، فإنما جهلوا فيه الفرق بين كل واحد وبين الكل، فإنه ليس إذا كان كل واحد من الأشياء ١٠ بصفة ، يجب أن يكون الكل يتلك الصفة ، بل لايجب أن يكون له كل حاصل ، ولو كان كذلك لكان الكل جزءًا، إذكل واحد جزء . ولايرون أن الأمور التي في المستقبل كل واحد ممها جائز الوجود، والكل غير جائز الوجود، فليسحقاً ،اقالوه: إنه إذا خرج كل واحد إلى الوجود بالفعل حاصلا فالكل قد خرج، ليسرق غير المتناهي، بإرالأمر على ماقلناه: إنه لو كانتعشرة متناهية تتو الى فىالوجو د واحدا بعد بطلان الآخر، فلايشك أن هذه العشرة يكون كل واحد مها موجودا بالفعل وقتا، والكل غير موجود بالفعلالبتة ، فإنه لايكون لمثل هذا الكل من حيث هو كل وجو د البتة . وقد يلزم هؤلاء الذمن يمنعون أن يكون لذات الحالق هذا الاقتدار غير المتناهي ماأقوله، وهو أنهم بجوزون لامحالة أن يكون قبل الحركة الأولى عدة حركات متناهية يوجدها الموجد، لكل واحد منها حال من غيرالبقاء، والبقاء محصل ويوالي عليه من غير انقطاع، وعددها عشرة مثلا. فلا نخلو إما أن يكون عندهم جائزا مع جواز إمجاد أولها إلى إبجاد الحركة الموجودة الآن أن توجد عشرون حركة

⁽١) نم : ساتطة من م .

⁽٣) بالتوقف : بالوقف سا .

⁽ه) وكلها معدومة : وكلها معلوما ط ؛ وكل معدومة م .

⁽٦) من : ساقطة من د .

⁽v) به : ساقطة من سا ، م .

⁽٨) فهذا : ساقطة من م ؛ + هوسا || فلايجوز : ولايجوز ط .

⁽١٠) الكل: ساقطة من م.

⁽١١) أن: إلى سا | المستقبل: + أن سا.

⁽١٢) إذا ؛ إذم || فالكل : والكل ب || ليس : فليس ب || غير : ساتطة من م .

⁽۱۳) واحدا : واتحدوا سا .

⁽۱۵) يمنون ؛ لايمنون ب، د .

⁽١٦) غير : النير ب ، د ، سا ، ط . || يوجدها : يوجد ها سا

⁽١٧) منها : منهما د || ويوالي : يتوالي سا ، ط ، م .

⁽۱۸) مشرون: مشرین ب ب ، سا ، م .

عيى التوالى المذكور، على أن بقاء كل واحد منها أو لابقاؤه عيى نحومافرضناه لهذه العشرة ، أولايكون ذلك عندهم جائزا . فإن جوزوا لم يمتنع أن توجد تلك العشرة فى أجسام وهذه العشرون فى أجسام أخرى فتكون فى مدة تلك العشرة وجلت هذه العشررن ، وحال كل واحد فى البقاء وغير البقاء كحال الآخر ، وهذا محال وإن لم يجوزوا ، لزم أن يكون فى حال العدم عدد لجواز وقوع الحركات وإيجادها مرتب ويلزم لامحالة أن يكون ذلك مما لايتناهي ، إذ لاحال هوحال أو لجواز ، فتكون موجودات بالفعل على طريقهم ليس لها نهاية فى الماضى ، وقد منعوا هذا . ويلزم أمور أخرى مما ألزمناه فى باب الزمان أن تكون هناك تغييرات متتالية ، وإلالما كان وجود بعد وجود ، وأن يكون الموضوع لها موجودا، إذ لاتغير إلا بموضوع ، وأن يكون الموضوع ذات الأحد الحق عندهم ، إذ لاشئ غيره ، وهذا إلحاد ، سبحانه وتعالى عا يقول الملحدون .

⁽١) أو لابقاؤه : ولابقاؤه د ، ط ، م .

⁽۲) تلك : مذه د .

⁽٣) العشرون : + فوجدت عشرون حركة تجتمع مع مشرحركات وحالمًا فى السرعة والبطء واحد وطبيعتها ط .

 ⁽٤) حال : حالة ط || مرتب : يرتب د ؛ مرتباط || ويلزم : ويلزمه م .

⁽٦) منعوا : + من سا || ألزمناه سا || تغييرات : تغيرات د ، سا ، ط ، م .

⁽٧) مجوضوع : لموضوع د ، ط ؛ الموضوع م || يكون : يكن م .

[الفصل الثاني عشر] ل ــ فصل

فى تعقب ما يقال ان الأجسسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط صورها بل لكل واحد منها حد لا تحفظ صورته فى اقل منه وكذلك تعقب ما قيل ان من الحركات مالا اقصر منه

وثما يليق إلحاقه بهذه الفصول، النظر فى حفظ الأجسام للصورخلال الاتصال، وأنها هل تبتى لها مع انقسامها إلى غير النهاية. أى هل كما أن الأجسام لانتناهى فى الصغر انقساما وتحفظ صورة الجسمية، كذلك تحفظ سائر الصور التى لها مثل المائية والحواثية وغير ذلك .

أما الصور التي لها بحسب المزاج فيشبه أن تكون ضرب من التحليل يردها إلى بسائطها العادمة للصورة المستفادة بالمزاج ، وإن كان قد يتوهم ضرب آخر لا يجب معه الرجوع إلى البسائط، وذلك بأن تكون القسمة تتناول البسائط أيضا ، لاأن تحل إليها .

لكن الأولى أن يجعل كلامنا فى انقسام الصور البسيطة، فنقول : إن الظاهر من المذاهب المنسوبة إلى صدور المشائين ، أن هذه الأجسام تنتهى إلى أجزاء إذا جزئت بعدذلك لم تكن الصورة فيها موجودة، حتى يكون عندهم أن للماء شيئا هو أصغر صغير الماء، وكذلك للهواء، وكذلك لسائر العناصر. وإذا كان قولهم فى البسائط

⁽٢) فصل : فصل ل ب ، الفصل السادس ط ؛ الفصل الثانى عشر م .

⁽٣) تعقب : تعقيب ط || تنخلع : تخلع د ؛ تنخلق م .

⁽٤) وأحد: ساقطة من ب ، سا ، م || صورته : صورة د .

⁽٥) لا أقصر .. لأقصر سا | أقصر : أخت ب ، د .

الأجام: الانقمام م || وتحفظ: تحفظ ط.

 ⁽A) لها : التي : ساقطة من م || و الحواثية : و التر ابية سا .

⁽٩) الصورة : الصور سا ، ط.

⁽١٠) إلى : ساقطة من ط.

⁽١١) لا أن : لأن م || تحل : يتحل ط.

⁽۱۲) من : فی سا .

⁽١٣) إذا : ساقطة من م || فيها : ساقطة من || موجودة سا ، ط ، م .

⁽١٤) صنير : صنيرا ط ؛ صنرم | الماه : الساه ط ، م | المهواه : الهواه سا .

كذلك، فقولهم فى المركبات التى ترى متشابهة الأجزاء كاللحم والعظم بذلك أحكم. وقد قاات جماعة مهم إنه إن لم يكن الأمر كذلك فجائز أن يكون من كل صغير مها ماهو أصغر دائما، وإذا كان .. و ز ذلك فى الماء والهواء والمتارو الأرض و فى اللحم والعظم وغير ذلك، فسيجوزأن نأخذ أجزاء البسائط بأى حدكان فيكون منها مايكون بالمزاج ، كالأشياء التى تتكونعنا لماء والهواء والنار والأرض، وما تكون بالتركيب، كالحيوانات التى تتكون عن تركيب اللحم والعظم. فجازأن تكون المتكونات الحيوانية والنباتية على أى قدرشننا، فبكرن من الممكن أن يحمل فيل فى قدر البعوضة .

ولهم أن يقولوا: ولايلزم من مقابل هذا أن تكون بعوضة فى قدرالفبل، إذ الامتزاج يقتضى صغر الأجزاء لاكبرها ، فإن الأمتزاج الميند ولمذا ماكانت لاكبرها ، فإن الأمتزاج مايفهله الصغر ولحذا ماكانت المعاجين التى تمزج، قد يعين على تكوينها حد منالدق، وكان كبر الأجزاء فيها يمنع أن تنفذ قوى بعضها فى بعض .

ولهم أن يقولوا أو عسى قائل منهم قال : إن هذا الإمكان لو كان صحيحا فى تكون الحيوانات على السطقساتها، لم يكل إمكانا مطلقا، بل كان يجب أن يكون أكثر بالقياس إلى الموجو دإمكانا أكثريا، وذلك لأن المتزاج الأقل قبل المتزاج الأقل قبل المتزاج الأقل وكذلك القول فى التركيب ووجود ماهوقبل أولى من وجود ماهو بعد، فتكون الامتزاجات عن أصغر الأجزاء أولى بالوجود، فكان يجبأن يكون وجود فيلة على قدرالسنانير، فضلا عن قدر البعوض، أمر الايندر ندورا يلحق بالممتنع. وعلى أنا كيف نسمى مايكون على قدر البعوض فيلا، إلا باشتراك الاسم، فإن الأفعال الفيلية لاتصدر عن هذا القدر.

فهذا مايقولونه، ووجه مايقولونه، وأما الحكم على هذا القول فيجبأن يكون مناعلي هذه الصفة، إما في

الشفاء - 137

⁽١) أحكم : + وأجدر سا .

 ⁽٣) والأرض : ساقطة من د || فسيجوز : فيجوز ط || مايكون : + هو ط ؛ + ماهو م .

⁽٤) ئتكون: تكون م.

⁽٥) فجاز : فجائز سا ، ط ، م .

⁽٨) السنر: السنيرط، م.

⁽٩) المعاجين ﴿: المعبونات سا ﴿ تمزج : تمترج ط ﴿ قد : وقد سا ، ط ﴿ تكوينها : تكونها سا ، ط ﴿ وكان : فكان م .

⁽۱۱) أوعى : وعى م .

 ⁽۱۲) اسطقسانها : اسطقسائهم ط || إسكانا ... الموجود : ساقطة من د || الموجود : الوجودسا || إسكانا أكثريا : ساقطة بن سا
 بن سا

⁽١٣) الأقل قبل امتزاج: ساقطة من م . (١٣ – ١٤) ماهو قبل أولى من ، جود: ساقطة من د .

⁽۱٤) فكان : وكان وكان د ، ط .

⁽١٥) البعوض : البعوضة د ٥ ط .

⁽١٦) البوض : البوضة ط .

⁽١٧) قبلنا: قدر عاما | ووجه: روجهة ط.

مناقضة انكساغورس، و في قوله بالخليط، وإنه مؤلف من الأجرام المتشابهة الأجزاء، وأن تميز ها على نحو ما يقتضي ضربا من الاختلاط دون ضرب، يكون به شيُّ دونشيُّ، فهذا القول لازم لامحيص لانكسافورس عنه، وإنه ينسب التكون كله إلى الاختلاط والتميز، وإما على لأصول التي للمشالين فإن هذا غير لازم، وذلك لأنه لايم، ز على أصولهم أن امتز اج الأقل قبل امتز اج الأكثر، وذلك لأن الأقل إن عني به الأقل في العدد صح، ولم ينفعهم، لأن كلامهم في الأقل في المقدار، وليس بجب، إذا كان الأقل في العدد مزلجه قبل امتزاج الأكثر في العدد، أن يكون الأقل في المقدار امتز اجهقبل امتز اج الأكثر في المقدار، فإن وجود الأقل مقدارًا في الأكثر مقدارًا وجود بالقوة المطلقة، ووجودالأقل عددا في الأكثر عددا وجود بالفعل. وإذا كانالأقل في المقدار معدوم، بعد بالفعل لم يجب له امتزاج بنة ، بل لأولى في المقدار أن يكون لأكثر ﴿ فِي المقدارِ امتزاجِه قبل امتزاج الأقل ، إذ الأكثر محصور في المقدار محصل، وأما الأقل فغير محصور ولامحصل، فإن كل أقل من المقدار أقل بالقوة وأيضا ليس واجباعلى أصول المشائين ، أن يكون المزاج الحاصل عن أجزاء صغار إن حصل كافيا في حصول الصورة النوعية، فعسى أن يكونالعظم شرطا مع المزاج. وذلك لأن النفسالفاعلة بحصولها مقارنة لجسم مانوعا، إنما يستعد لها الجسم تمام الاستعداد بعد أن يكون بحيث يصلح استعمالها إياه آلة لأفاعيلها وحركاتها مثلا . فإن الإنسان لن يتخلق إنسانا ، إلاأن يكون بدنه بحيث بني بالأفعال الإنسانية . ولاأقل من أنتكو ناله قو قوآلة يتمكن بها ، إن لم يكن عائق من اتخاذ الكن و إحداثه، ويتمكن بها من إعداد الملبوس وسائر مالابد للإنسان من وجو ده له ، وأن لا يكون بحيث تسفيه السوافي وتحيله أدنى الكيميات التي تغلب عليه. فيشبه أن تكون النفس الإنسانية لاتحصل صورة إلا لبدن من شأن مثله، إنه يعقه عائق أن ينهض بالحركات الإنسانية، وإذا كان كذلك فالمزاج نفسه غير كاف حصوله في أن يحصل النوع الإنساني، وعلى أن لحصول المزاج المستعد لنوع ما مكانا ومعدقا في مثله يحصل ويتولد، ومادة عن مثلها يتولد، وقو ةنفسانية تفعل بآلات قوية على التجريك والتسكين. ولوكانت

⁽١) وأن: + لم د.

⁽٣) الله : ساتطة من سا || وذلك : + لابجوز سا || لأنه : ساقطة من د || لابجوز : لابحق ب .

⁽١) لأن : ولأن ا

⁽٦) فان : وإن سا

⁽٧) وجود (الأولى) : ووجودم .

[.] الخبا : قتب (A)

⁽٩) إذ : إذا م || محصور : بمحصور م .

⁽¹¹⁾ بمحصولها : لحصولها د .

⁽١٢) إياه : ساقطة من سا .

⁽١٣) لن يتخلق : أن يتخلق د ؛ لم يتخلق سا ؛ لا يمكن أن يحلق يخلق ط . || بحيث : يحدث ث سا .

⁽۱٤) لم : + يكن د .

⁽١٧) نفسه : بنفسه ط ، م || في : ساقطة من م || يحصل : يجسل م || الإنسانى : الإنسانية م || وحل : مل ط || المتوح : و لنوع سا || مكانا ومعدنا : مظان مكان ومعدن سا ؛ مظان ومعدنا م .

⁽۱۸) بآلات : بالآلات ط .

هذه المادة مع استعداد هما المز اجى نز رة يسيرة ، لا نفعلت عن الكيفية الحاضرة دفعة، ولم تحفظ صورتها المز اجية ريثها تبلغها الحركات الطبيعية إلى صورتها الكمالية ، بل مثل هذه المادة لاتتعلق بها قوة نفسانية مازجة .

فيين أن هذا القياس إنما يتتفع به في الرد على انكساغورس لا غير . وأما نحن فنقول : إن الجسم هعن في الانقسام على وجهين : أحدهما على سبيل الانفصال و الانفكاك و الثاني لاعلى سبيل الانفصال و الانفكاك و تباين الأجزاء، بل العرض وقد علمت كلا الوجهين . فالذى يكون انقسامه لا على سبيل الانفصال و الانفكاك و تباين الأجزاء، بل العرض في يختص ببعضه . أو إضافة ماتختص به ، مثل مماسة أو مو ازاة أو غير ذلك ، فليس يجب من ذلك أن يكون الجسم المبسيط يبلغ به الانقسام إلى حد ، يكون في ذلك الحدف اقدا المصورة ، لأن تلك الصورة فاشية في جميعه مطابقة له ، ولوكان من أجزاء الجسم ، أو يبقى الجسم ، أو يبقى أصغر منه و أبعد من احتمال تلك الصورة ، وكان حيثذ هذا الجسم منتظما من أجزاء ، ليس و لا و احد منها على احتماع أو بيا أجماع المنافقيد وخواصه و بها هو احتماع ، لا يفيد إلا العدد وخواصه و بها هو احتماع أجماع أجسام لا تفيد زيادة على مايفيده الاجتماع مطلقا، إلا المقدار و لواحقه من الشكل و الوضع . و ليس شي اجتماع أجسام لا تفيد زيادة على مايفيده الاجتماع مطلقا، إلا المقدار و لواحقه من الشكل و الوضع . و ليس شي كالمزاج ، فإن ذلك عن مختلفات الطبائع . و مع ذلك فالمزاج أيضا فاش عندما يستقر فيما فيه يستقر و حكمه حكم الصورة البسيطة ، و هذا مما لا يحتاج في إيضاحه إلى كثير سعى .

و إذا كان الأمر على هذه الصفة، فو اضح بين أن كل جزء من الماء ففيه ماثية و أن الانقسام على هذا الوجه. الايجعل المخزء الصغير محالفا للكل، و أما الانقسام على النحو الآخر، وهو على سبيل الانفصال والتباين، فيشبه أن يكون الإفراط في الصغر يصير سببالأن لا يحفظ الحسم صووته. فإن الأجسام كالماصغرت، از دادت استعدادا لأن يقعل فيها غيرها بسرعة، وهذا شي سيتضح لك.

فيشبه أن من الجسم إذا أفرط صغره وباين كليته استحال أن يبني علىصورته زمانا، بل يستحيل من

⁽١) لاتفعلت : لانتقلت د ؛ لانفعل م | الكيفية : الكيفيات ط .

⁽٢) مازجة : خارجة طا .

⁽٣) الرد : المردم || فتقول : تقول م .

⁽٤) والانفكاك (الثانية) : ساقطة من ب ، د ، سا ، م . (ه) العرض : يعرض د .

 ⁽٧) حد: وجه ما || ق (الأولى) : ماقطة من ما ، ط ، م || جميعه : جميعها ط .

 ⁽A) بعد: ببعد ما | أمثال: أمثال: أمثالا ما ، م .

⁽١٠) العدد : العدد سا .

⁽١١) على: ساقطة من م || من الشكل: والشكل م.

⁽١٣) نارية : ناريا سا || ولاأرضية : ولاأرضيا سا || للاجبّاع : في الاجبّاع ط .

⁽١٥) هذا الوجه : هذه الوجوه سا .

⁽١٧) الصغر : الصغير ط || يصير : تكون ط || استعدادا : استعداد ها ط .

الأجدام المحيطة به إليما، ويتصل جماء فلا يكون بحيث يثبت على صور تعلى أن يمزج. فإن كان الأمر على هذا فيجب أن لا يحق مايقال من أن أصغر جسم هو حافظ للصورة الأرضية، هو أكبر من أصغر جدم هو حافظ المصورة الأرضية، هو أكبر من أصغر مديمكن أن يوجد فارا الاعالة هو قابل من الكون والفساد ماتقبله طبيعة الذار، وعسى أن يكون هو أولى بذلك. وإذا كان كذلك، فمن شأنه أن يستحيل أرضا، وإذا كان من شأنه أن يستحيل أرضا، كانت الأرض التى استحال إليها أصغره ن حجم الذار المستحيلة، إذ الذار إذا استحالت أرضا صارت أصغر حجما ، وهذا هو أصلى المشاثين، وهو الحق. اللهم إلا أن يقال إن تلك الذار الصغيرة ليسمن شأنها أن تستحيل أرضا مفردة ، بل على نحو الاتصال بأن تصير حين فذجراً أرض، لا منفصلة بالعدد عنه، موجودا بالفعل دونه، بل كما تتصلي قطرة من الماء بالماء الغمر ، بحيث يذهب وجوده بالفعل قطرة منفردة، وإنما يكون منها زيادة في جميث لنا أن نفرضها منفردة ، ولا تكون كذلك بالانفصال والانفراد .

فإن قال هذاقائل: فقد أجحف فى التحكم، وليس يجب لا عالة أن تقع استحالته، حيت تصادف كلية الأرض، فإن كثيرا من أجزاء العناصر يستحيل إلى غيره، لا فى نفس ذلك الحيز الذى يخص كله، وهو جزء كبير محسوس القدر، فكيف الصغير السريع الاستحالة. ومع ذلك فلا يجب أن يتصل لا عالة، بل قد يجور أن يستحيل إلى تلك الطبيعة و بتى مماسا.

فلينظر الآن فيها يقال ، من أن في الحركات حركة لا يمكن اتخاذ الأقل منها، فتكون فيها مسافة أيضا لاأقل منها ، وزمان كذلك ، وأيضا متحرك لا أصغر منه .

فنقول: أما امتناع وجو دحركة لاأقل مها، على أنها جزء من حركة متصلة، فأمر ظاهر مما سلف، وكذلك في المسافة والزمان. وأما على سبل لانفصال و الانفراد، فغير بعيد أن يظن بهذه الأشياء أنها تستحق التناهي في الصغر

⁽١) المعيطة : المعيط ط ، م || فلا يكون : ولايكون سا ، ط ، م || يثبت : ينسب م || صورته : صورتها سا ، ط .

⁽٤) وإذا (الأولى) : فإذا سا || وإذا (الثانية) : فإذا ط.

⁽٥) أصغر : + حجا ط .

⁽٦) من : ساقطة من ب ، د .

⁽٧) أرض : الأرض ط || لامنفصلة : لامنفصلا سا ، ط ، م || عنه : عنها سا ، ظا ، م .

⁽٨) دونه: دونها سا، ط، م.

⁽٩-٨) بجيث ... النمر : ساقطة من م .

⁽٩) هي : ساقطة من د ، ط .

⁽١٠) قائل : ساقطة من د | تصادف : تصادفت ط .

⁽١١) غيره: غير د | يخس : يختص د .

⁽١٤) الأقل: أقلم.

⁽١٥) كذلك : وكذلك ب

⁽١٧) أنها : إنما م .

وأما الأولى والحق ، فهو أن يكون حكم الحركة حكم المقدار في أن الصغر لا غرجه عن طبيعة المقدارية ، كما غرجه عندهم مثلا عن طبيعة النارية . فإنا إذا فرضنا أصغر مسافة ، فنحن نعلم أنه في نفسه بحيث يمكن أن تعرض له قسمة بغير جهة التفكك ، فإنه يفرض فيه حدمشرك لجزئه ، وإن متحركا إذا ابتدأ يتحرك من ابتدائه ، فإنه لا محالة يو الى ذلك الحد المشترك ، وأنه لا يمتنع أن يعرض له مانع و مسكن عند مو افاته ذلك الحد ، إذ من شأنه السكون فتكرن تلك أصغر من أصغر الحركات . وهذا أشد إمكانا من تفكك المقادير ، فإن المقادير لا يبعد أن تبلغ حدا يعجز المفكك عن تفكيكه ، لصغره وقوته الأن يصيبه الفاصل قسمته الفاصلة ، وإن كان في نفسه منقسها . لكنه لا يمتنع ، إذا كان مسافة ، أن تلحقه القسمة المذكورة ، وأن تلحق عند حدالقسمة علة مسكنة ، فليس منقسها . لكنه لا يمتنع ، إذا كان مسافة ، أن تلحقه القسمة المذكورة ، وأن تلحق عند حدالقسمة علة مسكنة ، فليس

وقد بني علينا من هذا الجنس بحث، وهو أنه : هلكما فى الحركاتالطبيعية حركة لاأسرع، منها فكذلك فها حركة لاأيطأ منها ، وإن كان بمكن أن يكون فى التوهم أبطأ منها .

فنقول : إنه إن كان فى الوجو دفى الحركات الطبيعية مثل هذا، فهو حركة أصغر مايمكن أنْ يحفظ صورته من أبطأ الأجرام المستقيمة الحركة حركة .

⁽١) في أن : فان ما إ طبيعة : طبيعه ما ، ط ؛ طبعه م .

⁽١) طبيعة : طبيعة ما ، م || فانا : وأما ما || أنه : أنها ب || نفسه : نفسها ب || تعرض : يفرض ب ، د .

 ⁽٣) 'التقكك : التفكيك ط إ فانه (الأولى) : إنه سا إ لجزئه : لجزئيه ط إ وإن : فإن م ؟ + كان ب ، د ، م .

⁽٤) و سكن ط .

⁽a) من أصنر : ساقطة من م .

⁽٦) عن : ساقطة من ، سام | الصفره : لصفر م .

إ الأن: أن د؛ من أن ما إ بقستة : بقسة د ، م .

⁽v) لايمننم : لايمنم د | كان : كانت ط | تلحق : تلحقة ط .

⁽٩) سُها : ساقطة من سا ؛ + في الوجود ط .

 ⁽١٠) حركة (الثانية) : جهة م || منها (الأولى) : + في الوجود ط.

⁽١٢) حركة : ماقطة من م .

﴿ الفصل الثالث عشر]

م _ فصل

فى جهات الأقسام

وإذ قد عرفنا حال مايعر ض الأجسام الطبيعية وقو اها من التناهى وغير التناهى فى الزيادة والنقصان، فحرى بنا أن نتكلم فى جهات الأجسام، وجهات حركاتها، إذ كانت الجهات من جملة اللواحق بسبب الكمية. فنقول: إنا إذا فرضنا بعدا، فإما أن نفرضه على الاستقامة، أو على جهة أخرى. فإن فرضناه على الاستقامة، واستحال ذهابه إلى غير التناهى، افترضت له نهايتان، وافترض له إليهما جهتان، إلى كل نهاية جهة . وإن كان مستديرا أو منحنيا، ففرض له قطع ، كان للحد المشترك إلى كل واحد من القسمين جهة على هيئة . وأعنى بالبعد كل امتداد، سواء كان يمكن أن يفرض فيه امتداد آخر، أو الايمكن. أما الذي لا يمكن فهو الحط، وأما الذي يمكن فالسطح له في انبساطه امتداد واحد، والجسم له في ثخنه امتداد واحد. والحط هو امتداد واحد بالقوة والفعل، وأما السطح فإنه يجوز أن يوجد هو بعينه، ويعتبر له امتدادان، مثلا إن كان مربعا ، كان له امتداد من ضلع إلى مقابله، وامتداد آخر من الضلع الثالث إلى مقابله. والموضوع واحد يعينه، لكنه بحسب الإضافة إلى مبدأ غير ذلك المبدأ، يأخذ عنه إلى منهى غير ذلك المنهى.

رِبَالِحَمَلَةَ كَلَمَاافَتَرَضَ امتداد، عرضَمنه أن تصاب له منحيث هو كذلك جهتان لاغير. والمشهور عند ١٥ - الحمهور، أو عند أهلالظاهر منالنظر، أن للخطجهةين لاغير، وللسطح أربعجهات، وللجسم ستجهات.

⁽٢) فصل: فصل م ب ؛ الفصل السابع ط ؛ الفصل الثالث عشر م .

 ⁽۲) جهات : جهة م .
 (٤) قد : ساقطة من م || عرفنا : عرفناك ب ، د ، م || التناهى (الثانية) : المتناهى م ||
 || والنقصان : و في النقصان سا ، م .

ا والعمال ؛ وق العمال عام م

 ⁽ه) بسبب : ساقطة من م || فنقول : تقول سا .

⁽٧) التناهى: النهاية د ، ط || له إليما : لما بينهما ما ، ط ؛ بينهما م .

⁽A) ففرض : فعرض د ؛ فيفرض ط .

⁽٩) آخر أو الايمكن : آخر ولايمكن د ؛ أجزاه ولايمكن سا ، م || أما ؛ وأما ط || قالنطح : فهو السطح ط

⁽١٠) والحط : فالحط سا ، ط ، م .

⁽١١) بينه : بعضه سا إ امتدادان : امتدادات سا ، ط ، م إ كان (الثانية) : لكان ط .

⁽۱۲) وامتداد آخر : وامتدادا كل سا | بحسب : فحسب د .

⁽١٢) بحسب : وبحسب ط .

⁽١٤) كلما : كمام || اقترض : فرض ط || تصاب : يضاف ط .

أمار أيهم فى الخط فعمحيح مطابق للموجود، وفي سائر ذلك نظر. وأما الذى للسطح بجاهو سطح من الهايات، فإنه إن كان السطح مربعا عام المعتبرت لهاياته الأولى التي هي الحطوط دون النقط، فالأمر على ماظن. فإن لم يكن مربعا أوكان مربعا ولم يعتبر ذلك، فإن جهاته أكثر من ذلك، فإنه إن كان مثلا مسلسا، فلاحد أولى من غيره بأن يكون جهة، فيعرض للسطح المحاط به من حيث هو كذلك أن تكون له ست جهات، وإن كان أكثر من ذلك عرض أكثر من ذلك . وإن كان أيضا مربعا ولم نعتبر تناهيه إلى الحط المستقيم فقط، بل اعتبر له جميع أنواع التناهي والحدة، وأما بالقوة فيعرض لها جهات ثمان : أربع إلى الحطوط، وأدبع إلى الزوايا، والدائرة فلاجهة له بالقعل إلا واحدة، وأما بالقوة فيعرض لها جهات لأنهاية لها بالقوة، فلاجزء من المحيط ولانقطة فيه من حيث هو دائرة فقط هو أولى بأن يلى جهة دون غيرها.

وإذ قد عرفت هذا فىالسطح فقد عرفت فى الجسم، وعلمت أن الجهات الست كيف تكون فى المكعب ... والمستطيل الشبيه بالمكعب وما يجرى مجراها. وعرفت كيف لايكون وأنه كيف تنقص جهات الخروط الذى ... ١٠ يحيط به أربع سطوح مثلثات عن جهات المكعب وكيف الحال فى الكرة .

و أما السبب فى اشتهارهذه المقدمة، وهو أن لكل جدم ست جهات، فأمر ان: أحدهما رأى عامى، والآخر اعتبار خاصى . فالذى سببه رأى عامى ، فهو أنه لما سبق إلى أوهام العامة أن الحيوان، وخصوصا الإنسان، يحيط به جنبان عليهما اليدان وظهر وبطن و رأس وقدم، وكان له يمين ويسار ، أما اليمين فالجهة القوية منه فى ابتداء الحركة، واليسار مايقابله، ركان له فوق وأسفل، أما الفوق للإنسان فالجهة التى تلى أسه، والسفل منه فالجهة التى المعامد وأما فى سائر الحيوان ذوات الأربع ، فالفوق منه الجهة التى تلى ظهره، والأسفل منه الذى يلى بطنه وقدمه، وكانله قدام وخلف، فالقدام هو الجهة التى إيتحرك بالطبع. وهناك حاسة الإبصار والحلف ما قابله

⁽١) أما : وأماط || الموجود : الوجود ط || وأما : أما ب ، د || السطح : في السطح م .

 ⁽۲) اعتبرت: واعتبرت سا ؛ فاعتبرت ط ؛ اعترف م || نهاياته : نهايته د ؛ نهايات ط || النقط: النقطة م || فإن : وإن سا .

⁽٣) أوكان مربعًا : ساقطة من م || حد : يجد ط .

⁽٤) فيعرض : ساقطة من م إ وإن : فإن د . (٥) له : لها سا .

⁽٦) والدائرة: وأما الدائرة ط || له: لها سا، ط.

 ⁽٧) بالقوة : لقوة د | لها : ساقطة من سا .

⁽٨) جهة: الجهة ما ، ط ، م .

⁽٩) وإذ قد : وإذ سا ؛ وإذا م .

⁽١٠) والمستطيل : المستطيل سا || وعرفت : وقد عرفت ط || وأنه : فإنه م .

⁽۱۲) ست جهات فأمران : قامتان سا .

⁽١٣) فهو : وهو سا إا أوهام : أذهان سا ؛ الأوهام ط.

⁽١٤) وكان : فكان ، ط ، م . (١٥) وكان (الثانية) : فكان سا || منه : ساقطة من م .

⁽١٦) قل (الأولى) : ساقطة من سما || قدمه : قدامة ط || الجمهة : فالجمهة ب || الذي : التي سا || بطنه : بطيئه سا .

⁽١٧) التي إ: ساقطة من سا .

ولم يكن عندهم له جهة غير هذه، جعلو اطوله من رأسه إلىقدمه، وعرضه من يمينه إلى يساره، وعمقه من قدامه إلى خلفه . فكأنه لما فترضت ههنا هذه النهايات أو لا ، افتر ض بهدها بحسبها هذه الأبعاد، إذ الأبعاد بالحقيقة لانفتر ض إلا بافتر اض النهايات التي عنها ر إايها تمتد .

فلما كان هكذا، وقع فى الأوهام أن الجهات ست، ولم يشعر بغيرها، إذلم تكن الأسهاء إلا لهلمه، فوقفت الأوهام على مبلغ هذا العدد، وأعان على ذلك نوع من الاعتبار خاصى، وهو أن الأجسام يوجد فيها إمكان وقوع مقاطعات ثلاث على قوائم ولا يجوز غيرها، وتنتهى كل مقاطعة إلى طر فى الحيا الذى عليه المقاطعة، فتكون ستة أطر اف، فتكون ست جهات . لكن إنما تكون هذه المقاطعات ثلاث الاغير، إذا فرض امتدادو احدأصلا، ووضع وضعا من غير أن يكون الطبع يوجبه، ورتبت عليه المقاطعات بقوائم. ولو فرض مكان ذلك الامتداد الأول غيره مما ليس مو ازبا له، لوقعت ثلاث مقاطعات أخرى على قوائم غير تلك بالعدد، ثم مع ذلك فلا يجب أن تختلف نوعية الجهات فى كل جسم، حتى يكون فى كل جسم من حيث هو جسم جهة هي بعينها يمين وجهة هي بعينها يسار، إنما يجب ذلك فى الحيوان، أعنى بللك تميز الجهات الست بعضها عن بعض تميز ا بالقوة والطبع والنوع . نعم يشبه أن يكون لكل جسم من التي تلينا علو وسفل إما عارض وإما بالطبع ، أما العارض فعلى ماينفق من وضعه فيكون مايلي الأرض منه هو الجهة السافلة ومايلي الفلك أو مايقابل موضعها الطبيعى، فيشبه أن لاتكون لها جهة إلا الفوق. لكن هذا عسى أن لا يوجد فى الأرض وهى فى مايلي الأرض إن لم يكن فوق ذلك الجسم فلك هو الفوق . لكن هذا عسى أن لا يوجد فى الأرض صعلى ما موضعها الطبيعى، فيشبه أن لاتكون لها جهة إلا الفوق، إن عنى بالجهة مايلي بهياة اللارض بهة الأرض صعلحه الى الساء، فعسى أن لا يكون المحلوف لبعد يفرض وصطحها يلى الساء، فعسى أن لا يكون الاعتبار للجهات لا يقتضى النسبة إلى السطح، بل إلى كل طرف لبعد يفرض فى الجسم . وإذا كان كلمك ، كان للبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه فى الجسم . وإذا كان كلمك ، كان للبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه

⁽١) يكن : مكن سا ، ط ، م إلى (الثانية) : وإلى د | قدامة : أقدامه ط .

⁽٢) فكأنه : وكأنه د ، م || ههنا : هنا سا || بالحقيقة : في الحقيقة سا .

⁽٤) ست : الست سا .

⁽٥) هذا : فهذا ط || عل : ساقطة من سا || خاصى : الخاصى ط ، م || فيها : فيه م .

⁽٦) وتنتهى : ومنتهى سا || طرق : طرف م || اللى : التي سا || عليه : عليها سا .

⁽٧) ثلاثا: ثلاثة ب، د، سا.

⁽٨) ورتبت : فرتبت سا ؛ ثم رتبت ط ؛ فرتب م || الأول : + الواحد د ، سا ، م .

⁽٩) قوام : قوام م || تلك : ذلك سا .

⁽١٠) الجهات : بالجهات م | كل : كل م .

⁽۱۱) همي (الثانية) : وهي د ؛ ساقطة من م .

⁽١٢) نم : ساقطة من م .

⁽١٣) هو : بين سا .

⁽١٠) إن : وإن سا .

⁽١٦) لايقتنى : لابل مضى سا | يفرض : الأرض سا .

⁽١٧) في (الأولى والثانية) : إلى ما . | كرتة : كرتها ب ، د .

الدور، وجهة عند سطحه وهما نهايتا البعداانافذ فيه، فيكون الأرض أيضا جهة سفل رجهة علو، وتكونجهة السفل الأرض ليس وجوده لما يقاس إليه كوجو دجهة العلو، وذلك لأنجهة العلوسطح ، وجود بالفعل، وجهة السفل نقطة موهومة أو لاتكون أيضا كذلك، بل تكونجهة الفوق وأيضا طرف البعد المتصل بالمركز في السطح وهو نقطة ما. فإن كان كذلك فكيف تكون له جهتان بالقعل ، بل تكونان بالقوة.

لكنا قلجعلناأحدأسباب انقسام المتصل المسامتات والمحاذيات و هو انقسام بالفعل إذ يتعين المماس والمسامت و المحاذى بالمماسة و المحاذات كما بالإشارة، فيكون إذن المركز والعارف لآخر مما يصير معبن الوجو د لمسامتة البعد المفروض ، لكن اشأن في هذا البعد المفروض أنه كيف يفرض .

فنقول: لاتعدم الأرض وجود أفق لها، لوجود قائم عليها. وجميع ذلك ونأسباب فرض الأبعاد الداهبة فيه، فكأن الأرض لو انفردت أيضا ولم تكن لها نسبة إلى أجسام خارجة، لم يكن لها بالفعل فوق وأسفل بهذا الوجه، بل فوق فقط منجهة انتهائه إلىسطحه، بل هذا حق. فإنه لولا السهاء لم يكن لها علوالبتة بوجه من الوجوه. • ٩

فبقى الآن أن نحل مايتشكك به على هذا، فيقال: لو توهمنا أن الأرض ليس لها إلاالسهاء، أفكان يكون لها علو، والعلو لا يكون علو إلابالقياس إلى السفل، أوكان لها سفل وقد فرضتم أن السفل ليس بمتعين إلابتعين بعد وأن البعد لا يتعين لوجود السهاء وحده، لرباعتبارقائم يجعل الأرض أفقا أوسبها آخر يجرى بجراه، فيلزم من هذا أنه يتعين العلو لوجود السهاء ولا يتعين، وهذا خلف. فالحواب أن العلويعي به شيئان: أحدهما المقابل السفل والثانى الجمهة التى تلى الدهاء. كما أن الخفيف يعني به أمران: أحدهما الذي بالقياس إلى المقبل، والآخر الذي يريد في حركته ملاقاة سطح الفلك. فأحد العلوين مقول بالقياس إلى السفل، وكذلك أحد الحقيفين مقدول بالقياس إلى الشام، والثانى معقول بنفسه، لا يحوج تعقله إلى اعتبار وجود مقابله، فإنه ليس يلزم لمن فرض جهة

⁽١) طحه: طحهاب، د | نيه: نياط | جهة: بجبة ط.

⁽۲) كوجود: لوجود سا .

⁽٤-٥) وهو نقطة ... المسامتات: ساقطة من م .

⁽٥) إذ : + قد ط|| والمسامت : المسامت سا .

⁽٦) والمسامتة : ساقطة من م|| والمحاذات : بالمحاذات ط .

⁽٧) في: إلى سا إلى يفرض: يفترض سا .

⁽A) فتقول : ليقول ط ؛ + إنه سا ، ط ، م .

⁽٩) الأرض : للأرض ط | إلى : الى سا .

⁽١٠) سطعه : لسطمه سا || بوجه : وجه م .

⁽١١) نحل : تنحل ط ؛ انحل م || مايتشكك ، ماتشكك سا || أفكان : فكان ب ؛ وكان د ؛ أكان ط .

⁽۱۲) أو كان: أفكان ب، د، سا، م.

⁽١٣) للأرض : الأرض سا ، م || سبيا : سبب ب ، سا ، م || فيلزم : فلزم م .

⁽١٥) كما : فكلما سا إ إلى الثقيل : ساقطة من م || والآخر : والثاني سا .

⁽١٧) معقول : مقول ط || لمن : من م .

بالفعل تلى الدياء أن يكون تعقل ذلك لأجل جهة لاتلى السياء ، وكذلك لايلزم من فرضنا شيئا يتحرك إلى ملاقاة سطح الفلك، أن يحكم أن شيئا آخر يتحرك إلى المركز . فللأرض بالقياس إلى السياء وحدها من غير اعتبار آخر جهة تلى السياء، فإن سميت هذا المعنى علوا فلها علو ، وإنهم تسمه علوا وعنيت بالعلو مايقال بالقدام الى السغل، فليس للأرض من حيث هي مقيسة بالسياء بلا اعتبار آخر علو .

و نبتدئ من رأس، و نقول: إن الفوق و السفل بالطبع قد يوجدان النبات و الحيوان، فإن النبات جهة أغصان وجهة أصول، وإحداهما بالطبع فوق و الأخرى بالطبع أسفل، لكن يعرض أن يصير الفوق أسفل والأسفل فوقا، ويكون النوق مع ذلك حافظا لمعنى أنه بالطبع فوق، وكذلك يكون السفل حافظا لمعنى أنه بالطبع سفل. كما أن الماء وإن سخن فهو حافظ لمعنى أنه بالطبع بارد. و أما القدام و الحاين، فليس إلا الحيوان كان ساكنا أو متحركا، و الأجسام المتحركة غير الحيوان حين تكون متحركة، فإن الجهة التي إليها تتحركهى قدامها و الجهة المتروكة هي خلفها، لكنها إن تغير تحركها تغير قدامها وخلفها. ولاكذلك المحيوان، لأن القدام الذي المحيوان المبروكة هي خلفها، لكنها إن تغير تحركها المبروكة الإرادية التي إلى جهة أعضاء محصوصة له مادام على المبح الطبيعي لاكالقهقرى، فإن ذلك غير طبيعي، بل متكلف. فالأجسام غير الحية تارة يو افق فوقها وسفلها قدامها وخلفها، وذلك إذا ثم تكن حركاتها وذلك إذا ثم تكن حركاتها فوق أي نحو جهة الفلك أو أسفل أعنى نحو جهة الأرض، وإن تحركت عرضا لم تدخل جهة في جهة.

فحرى بنا الآن أن نبحث عراحوال هذه الجهات فى الكرات المتحركة على أنفسها، بل فى الفلك، وهى ماقيل : إن الفلك فوقا وسفلا و يمينا ويسارا وقداما وخلفا، هو بالمعنى المقول للحيواتات الأخرىأو باشتراك الاسم ، وأن هذه الجهات كيف تكون هناك . وقبل ذلك ينظر فى الجهات الطبيعية للمتحركات الطبيعية على الاستقامة وأنها كيف تكون .

⁽١) لاتل : تل ط || وكذاك : ولذلك سا .

⁽٢) فللأرض : فالأرض سا ، ط || وحدها : وحده سا ، ط ، م || غير : سائطة من م || علو : سفل سا .

⁽٥) ونقول : فنقول ط || قد : فقد ط || النبات : النباتات ط .

⁽٦) وإحداها`: وأحدها سا ، ط || والأخرى : والآخر د ، سا ، ط ؛ الآخر م .

⁽٧) فوقاً : فوق ب، د، ، سا || وكذلك : فكذلك م . (٨) لمني : الممنى ط .

⁽۱۰) هي : هو ط || تغيرت : تمرف د .

⁽۱۲) وسفلها : أوسفلها د؛ ساقطة من ب ، سا، م.

⁽۱۳) حرکاتها : حرکتها ط .

⁽١٤) أي: : إلى ب، سا || أعنى : على طا| وإن : فإن م.

⁽١٦) ماقبل : مايقال م || ويمينا : يمينا د، م ||هو : ساقطة من م ,

[الفصل الرابع عشر] ن ـ فصل

في النظر في امر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة

وهما مجب علينا تحقق القول فيه أمر جهات الحركات الطبيعية وأنها كيف تتحد . ونبدأ مجهات الحركات المستقيمة ، فنتمول : قد سلف من قولنا : إن الجمهة لامحالة متحددة فى البعد، وتحددها لابخاو اما أن يكون عند جسم أو عند لا جسم ، ومحاا ، كما بينا أن يكون فى الحلاء تحدد لجمهة ، فيجب أن يكون التحدد عند جسم . ولأن المتحدد على الاستقامة نحلف جهة ويقصد جهة فارنحاو إما أن يكون كل واحد من الجهتن يتحدد بجسم على حدة ، أو تكون الجهتان تتحددان مجسم واحد . والتحدد إنما يكون تحددا متقابلا بجسم واحد ، إذا كان أحد الحدين فى غاية القرب منه والآخر فى غاية البعد منه . ولاتتحدد غاية البعد من الحسم كما تتحدد غاية القرب منه إلابان تكون على جهة إحاطة ومركز ، حتى يكون الحسم الواحد يوجب الحدين جميعا . وبجب أن يكون الحسم المحدد محيطا لاجسما موضوعا كالمركز ، وذلك لأنه إن كان موضوعا كالمركز تحدد القرب منه والبعد عنه . وأما إذا كان التحدد بحسمين فلاغلو منا أن يكون أحدهما كالمحيط والآخر كالمركز ، وإما أن لايكون كذلك . فإن كان أحدها كالمحيط والآخر كالمركز ، وإما أن لايكون كذلك . فإن كان أحدها كالمحيط والآخر كالمركز ، وإما أن لايكون كذلك . فإن كان أحدها كالحيط والآخر بالمركز ، كالمركز ، كان الحيط كافيا فى أن يجعل للبعد حدين ، وإن لم يكن الذى فى المركز فيكون التحدد بالذى فى المركز بالعرض .

فأما إذا كان التحدد عجسمين فنقول أولا : إنه لابجب حينئذ أن يكون بعض سطح الحسم الواحد البسيط

⁽٢) فصل : الفصل الثامن ط؛ الفصل الرابع عشر م .

⁽٣) فى النظر المستقيمة : فى الجهات الطبيعية والحركات المستقيمة ب؛ فى الجهات للحركات المستقيمة د .

⁽٤) ونما : وماسا || نحقق : يتحقق م .

⁽٦) لجهة : الجهة ط .

⁽٧) فلا يخلو د∥ واحد : واحدة م .

⁽A) متقابلا : مقابلا د.

⁽٩) ولا تتحدد : + عنه سا إ البعد : البعد سا .

⁽١٠) جهة إحاطة : جملة إحاطته سا|| ومركل : ومؤلف سا|| وبجب : ويوجب سا .

⁽١١) تحد : يتحدد ط.

⁽۱۲) ولم يتحدد منه : ساقطة من سا .

⁽۱۳) إما (الأولى) ؛ ساقطة من ب، د .

يستحق بطيعه أن يكون اتموجه إليه وإلى القرب منه، وبعضه الآخر ليس كذلك، وهو في نفسه سطح واحد متشابه من مجمع واحد متشابه من مجمع واحد متشابه من مجمع الحنات سواء، وبجب أن يكون له بالطبع خارج من كل جهات ذلك السطع، ليس في خارج عنه من مجميع الحنات سواء، وبجب أن يكون له بالطبع خارج من كل جهات ذلك السطع، ليس في جهة بعينها دون مجمعة، حتى تكون مجهة منه على أمكنة وأجه ماما تتحرك فها إليه ، وجهة نهاية ليس لها خارج لاخلاء ولا لاء، بل مجب إما أن يكون لاخارج له البتة، أو يكون اظارج الماو أو الحالى إن كان محيطا به ، وأن يكون محيث بجوز أن يتوهم في كل مكان من الحارج المدى له مجمع يتحرك إليه بالطبع الحركة المقربة منه، وهذا يومج إحاطة متشامة. فإذا كانت الحركة إلى كل واحد من هذين الحسمين تطلب الحهة التي هي قربة، وجب أن يكون لو وهم عنا المتحرك واقعا من أحد الحدين إلى الحمة التي لا تلى الحسم الآول، أن يكون إنما يتحرك إلى تلك الحمة بعينها لامن مقابلها. لأنها المجمع الأول، أن يكون إنما يتحرك إلى تكون الحركة إلى جهة إلا من مقابلها .

⁽٢) من جسم واحد متشابه : ساقطة من م ||متشابهة : متسامتة سا .

⁽٣) من جميع الحهات : ساقطة من سا || سواء : ساقطة من سا || وبجب : فيجب سا، ط، م .

⁽١) إليه : آلبته د، م.

⁽٦) وأن : أي أن سا؛ أي ط ، م.

⁽٨) قربة : قوية سا || فيتحرك : فيحرك ب .

⁽۱۳) ومحددها : وحددها سا .

⁽١٤) ضدها : ضد سا؛ ساقطة من ط .

⁽١٥) بطبيعة : لطبيعة د، ط | الآخر : ساقطة من سا .

⁽١٥–١٦) أو لايقتضى الجسم : ساقطة من سا .

⁽١٦) بطبيعة : لطبيعة سا ، ط | الجسم :+ الآخر ط؛ ساقطة من م || من سطحه منه : في مطحه سا || يجب : ساقطة من م .

⁽١٧–١٦) قطمة من يجب أن يقتضيه : ساقطة من م .

⁽١٧) الطبع : بالطبع ط ا كان : وكان سا ، ط، م .

⁽١٩) بالمدد : ساقطة من د إ بالنوع : بالفرع سا .

التي تفرض حواليه بذلك البعد وتفرض من جهات شي، أمهاكان بدل صاحبه حدد الحبهة التي محددها الآخر لو كان مكانه، بتحديده طرف بعد واصل بينه وبين الحسم الأول، وتكون متشامة في أنها بالطبع تحدد البعد. لأن لما وضعا ماهو في غاية البعد، ولم يكن يفها في هذه الحياة خلاف وكانت هذه الحمهة تحدد البعد. وكانت الحهات التي ترتسم بأوضاعها من الحسم الآخر جهات لا مختلف بالنوع، بل بالهدد، وكانت تلك الأجسام كجسم واحد عيط بالحسم الأول ، فيكون حدوث الحجتين على سبيل مركز وعيط .

وقد قلنا : إنه إذا كمان على سبيل •ركز ومحيط كنى المحيط في تحديد الجنهة بن تميعا. وكان الجسم الموضوع في المركز داخلا في الأمر بالدرض .

ونقول: إنه ليس يصلح أن يكون كل جسم محدد الجهة، وذلك لأن الحسم الذى من شأنه أن يتحرك بالطبع على الاستقامة لا يصلح أن محددالحهة، لأنه لا يحلوا المن تقتضى طباعه الكون فى تلك الحهة أو لا تقتضى المناعة الكون فى تلك الحهة الكون فى تلك الحهة وكان مع ذلك جائزا أن يعرض له أن لا يكون فى تلك الحهة وهو بالطبع يطلها، فإن كان فى طبعة ذلك الحهم وكان مع ذلك جائزا أن يعرض له أن لا يكون فى تلك الحهة وهو بالطبع يطلها، فإن كان فى طبعة ذلك الحهم من المستحيل أن يوصف بأن فيه إمكان طب تلك الحهة ، إلاو تلك الحهة حاصلة ، فيكون لا بهزء لذلك الحسم من المستحيل أن يوصف بأن فيه إمكان طب تلك الحهة ، إلاو تلك الحهة حاصلة ، فيكون لا بهزء لذلك الحسم الاو يمكن فى طباعه أن يعرض له أن لا يكون فى تلك الحهة ، وتكون تلك الحهة حاصلة فى نفسها يطلها كل جزء جزء مها . فإنه يوجد هذا الممكن ، فإنما لايو جد ، لا لأ فى طباع جزء جزء من الحسم بال آخر أجزائه ما المعلودة محسب عدد تلك المجزية ، بل بسبب من خارج وهو فقدان ناقل عن ، وضعه الطبيعى ، وإذ كان كذلك فالحهة غير متحددة الذات مهذا الحسم ، بل متحددة بشى آخر ، وقد فرض مهذا الحسم ، هذا الحسم ، على متحددة بشى آخر ، وقد فرض مهذا الحسم ، هذا الحسم ،

⁽١) تفرض : تفترض سا || وتفرض : وتفترض سا|| أيها : أنها ب، د، م || يجددها : يجدده سا .

 ⁽٣) هذه : بهذه سا، ط، م . (٤) ترتسم : ترسم ط|| الآخر : الأول سا ، ط، م ||وكانت : كانت م ؛ + تكون ط، م .

⁽٦) كن : كنا ب || وكان : فكان سا ، م .

⁽٧) المركِز : تلك الجِهة سا .

⁽٩) لايصلح : فيصلح ط ال يحدد : تتحدد ط ال تلك : ساقطة من سا .

⁽١٠) فإن : وإن سا، ط، م|| وإن : فإن سا .

⁽١٢) أن : ساقطة من م || فكان : وكان د||فكان الجهة : ساقطة من م || طبيعته : طبعه طبيعته ما || , لكه : نكه ط.

⁽١٤) تلك: ساتسة من د .

⁽١٥) جزه جزه : جزه ط ، م || منها : منه د ، ط ، م || طباع : طباعه ط .

⁽١٦) وهو فقدان : ساقطة من سا .

⁽١٧) لذات هذا الجسم : ساقطة من م .

فقد بان أنه ليس بجوز أن يكون أى جسم اتفق محددا الجهة المعينة وتبين من ذلك أيضا أن الحهة الواحدة بالنوع تتحدد بجسم واحد بالطبع ، ليس من شأنه الزوال على الاستقامة البتة فإن المحدد بالإحاطة لايصلح أن كون منتظا من أجسام شيى ، فإنه ليس بجب أن يكون بعض تلك الأبعاد يستحق أن يوجد فيها جسم بعينه يلزمه ، وبعض آخر يستحق جسما آخر مخالفا له بالطبع يلزمه ، ولا يجوز أن يكون قد اتفق انقسام تلك الحهة المحيطة إلى أجسام مختلفة الأنواع اتفاقا من غير وجوب ، وبعى كذلك .

وليس لك أن تقول مثلهذا إذا كان المحدد بالإحاطة جسما واحدا، فإن الجسم الواحد لاأجزاء له بالفعل وإن عرض له تجزئة ما فبأسباب من خارج غير ثابتة. وأما ترتيب الأجسام المختلفة في النوع في إحاطة أبعد البعد عن الحسم المحاطة به فليس مما يطرأ أو يزول، وإلا لكانت تلك الأجسام تحصل في تلك الإحاطة ويخرج عنها ، ويكون تحدد الحهة حاصلا قبلها .

فنعلم من هذا أن المحدد بالإحاطة بجب أن يكون جسما واحدا لايزول، اللهم إلا بالاستدارة. فإذا كان كذلك لم يكن في ضمنه جهات بالطبع، إلا التي تأخذ نحوه من المركز، أو التي تأخذ عنه نحو المركز، واللواتي تعارضها فإن نهاياتها لانختلف بالطبع، فإنها تنهي إلى أجسام واحدة بأعيانها، ولا تتحدد أطرافها محدود مختلفة يكون بعضها غاية قرب وبعضها غاية بعد، على نحو ماوجب أن نقول به هذا . ونقول: إن غاية القرب من الحسم المحدد المطلوب قربه بالحركة، ليس بجب أن تكون غاية قرب من كل جزء منه، فإنه يستحيل أن يكون لمتحرك واحد على بعد واحد كخط واحد وصول إلى كل جزء من المقرب إليه وأما غاية البعد فيجوز أن تكون غاية بعد من جميع الأجزاء إذا حصل عند المركز، وإذا انهي خط من المحيط إلى المركز ثم عداه فإن الطرف الذي ابتداً منه هو في غاية القرب، والطرف الآخر ليس في غاية البعد، فإنه يلى المركز ثم عداه فإن الطرف الذي التداً منه هو في غاية القرب، والطرف الآخر ليس في غاية البعد، فإنه يلى المجيط، وإن كان لايلى كله . فقد قلنا

⁽١) فقد : ساقطة من د | يجوز : ساقطة من ط || أي : كل سا || أيضا : ساقطة من سا .

⁽٢) وأحد : ساقطة من سا ||فإن : وإن كح، م .

⁽٣) شتى : ساقطة من سا .

⁽١) آخر (الأولى): الآخر سا|| تلك : ذلك ط || المحيطة : المحيط د .

⁽٧) فبأسباب : فبأشياء ب، د، م؛ + له ط ال ترتيب : ترتب سا إلى النوع : النوع سا، م؛ بالنوع ط.

⁽٨) مما يطرأ : مما يمكن أن يطرأ ط || أو يزول : ويزول ب، سا ، ط، م||لكانت : كانت د، سا || الأجسام : أجسام ط.

 ⁽٩) ويكون : فيكون سا | تحدد : + تلك ط، م | حاصلا : حاصلة سا .

⁽١٠) إلا بالاستدارة : بالاستدارة م|| بالاستدارة : باستدارة د، سا || فإذا : وإذا سا، ط، م .

⁽١١) أو التي : أو الذي سا .

⁽١٣) بالطبع : بالطبائع سا؛ بالطباع م | ولا : لاسا .

⁽۱۳) ما وجب : مایجب ط .

⁽١٥) كخط : خط سا|| وصول : وصوله سا|| المقرب : المقرب ب، م || البعد ... غاية : سائطة من م .

⁽۱۷) وإن ؛ وإذا سا

إنه ليس شرط القرب من المحيط أن يكون قريبا من كله، بل من شئ منه، وإن كان غاية البعد من شئ آخر منه وذلك لأنه لايقرب من شئ منه غاية القرب إلا صار على غاية البعد من مقابله بالوضع وليس بالطبع، فإن أجزاء المستدير لامقابلة لها إلا بالعرض الوضعى الإضافى المسافى، فإنها وإن كانت من حيث المسافة غاية البعد فليس من حيث الطبع ومن حيث القرب والبعد الذي في الطبع بغاية البعد، بل لابعد هناك من هذه الحهة، بل هناك اتفاق من حيث أنها على طبيعة واحدة وجسما واحدا .

فهذا نعلم صورة الحهات التى تتحرك إليها الأجسام الطبيعية . فانتكلم الآن فى جهات الأجسام المتحركة على الاستدارة . وأما المتحرك بالاستدارة فهو على قسمين : أحدها المتحرك لاعلى مركز نفسه ، بل على مركز خارج فهذا ممكن أن تعين له جهة إليها يتحرك، وجهة عنها يتحرك، ويشبه أن يكون أحدها قداما له والآخر خلفا . وأما جهة اليمين واليسار فيشبه أن يكون الحهة التى لوكان هذا حيوانا كان ذلك يمينا له أولى أن يسمى عينا من مقابلها على انتشبه، إن كان لاشى فى طبيعة ذلك الحسم توجب أن نختاف به الحهتان، كما يوجب جانبا الحيوان ذلك فى الحيوان . وأما فوق هذا المتحرك المفررض وأسفله، فيشبه أن يكون دا بلى ناحية الأرض جهته السافلة، وما يقابلها جهته العالية فتهين ذلك له، لامن ذاته بعينه كما للحيوان، ولامن حركته بعينه كما لامتحركات الثقيلة والحفيفة، بل بالقياس إلى أجسام أخرى . وأما المتحرك بالاستدارة على وكركز فى داخله ويشتدل هو عليه، الثقيلة والحكون ماقيل فيه من أنه قد تتحدد له جهات ست كما للحيوان أمرا على الحَهة التى قبل، بل أول ما يتحدد فيه وعن ذاته قطبان ومنطقة، ولاعتاج فى تحدد القطبين والمنطقة إلى شئ غير جسميته وحركته التى على الحيا الصفة المذكورة . فإن كان محتويا على جسم آخر تحددت له جهة تلى ما يشتمل عليه، وجهة أخرى علافها، عمدا ليس محتاج فى ذلك إلى أن يكون متحركها الحركة التى له، بل وإن كان ساكنا كان له ذلك ، لكن إذا اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل

⁽١) شرط : بشرط سا ||من شي (الأولى) : بجزه سا| آخر : آخر ط .

⁽٢) منه : ساقطة من ط | وليس : ليس ب، د، سا، م .

⁽٣) إلا : ساقطة من ط | كانت : كان سا .

⁽١-٤) من هذه هناك : ساقطة من م.

⁽٧) وأما المتحرك بالاستدارة : ساقطة من م || على (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٩) أن: بأن ط.

١٠١) مقابلها : تقابلها م

⁽١١) الحيوان : لحيوان م || وأسفله : وسفله ط|| فيشبه : فيشتبه د || جهته : جهة سا .

⁽١٢) وما يقابلها : وما يقابله م|| جهته : ساقطة من د || فتمين : يتمين سا، م|| لامن : لأنه من ط .

⁽١٥) وعن : عن ط إ في: ساقطة من م التي : + هي ط، م .

⁽١٦) فإن: وإن ط إ تل : بل ساء م.

⁽١٧) الحركة : بالحركة ط .

⁽١٨) نقط: نقطة ط.

علمه المتحرك حوله، فقد تتحدد له جهات أخرى . وذلكلانه إذا فرضت في طول حركته لا في عرضها الذي هر بين قطبيه ثلاث نقط، وكانت الوسطى تنحو إحداها وتتباعد عن الأخرى،وتكون الحهة الني كان فيها الوسطر بالقياس إلى الأفق الذي هذه النقطة طالعة علمها ، هي جهة علمها ابتداء الحركة بالطبع ، ومقابلها مقابل هذه طبية ، فتتحدد هناك بهة ،شرق و-بهة مغرب، وكالمك تتحدد هناك بهة تلىخطا زوال وجهة للماعت الأرض، فتكون الحمة الله تلى خط الزوال هي اليي إليها الحركة الآخذة في الارتفاع، وتلك غايامها، لأنها تكون هناك أقرب ما كم ن من المطلوع عليه، ثم تأخذ في مفارقته قليلا قليلا والبهد عنه إلا أن تغرب عنه والغاية التي إليها يتوجه المتحرك هم القدام، وما يتما بله هو الحاف، فخط الزوال بالتياس إلى الحركة الشارقة الطالعة تدام، ومايقا بلدخاف. ولماكانت جهة المشرق الزهة الني عنها مبدأ الحركة ، فأولى ما يشبه مها من جهات الحيوان اليدين، فيكون المغرب هو اليسار وبن القطبان عددان البعد الذي هو غير البعد المحدد بالقدام والحلف الذي هو أولى بأن يكون عمقا، وغير البعد المحدد باليدين واليامار الذي هو أولى أن يكون عرضا ، فليس له إلا أن يكون بعد الطول . وأولى القطبين بأن يكون على جهةالمقايسة علوا هو الحنوبي في الحركة الفلكية الأولى،والشهالي في الحركة الثانية،فإنا لوتوهمنا إنسانا يتحرك على نفسه مستديرا، وتنبعث حركته منءينه ، لكان يكون قدامه ايلي وجهه وهو ابين عينه ويساره وذلك عندخط الزوال ، وخلفه ما يلي ظهره . وإذا أطبقنا بن عينه وجهة المشرق،وبين يساره وجهة المغرب وبين وجهه وجهة خط الزوال،انطبق رأسه مع القطب الحنوبي لاغير. ولو دار على نفسه مثل دور السهاء،لكان الرأس يلزم الحوبي والوجيلزم وسط السهاء، وحيث اليدين يلزم المشرق. إلا أن يكون أحد القطبين علواو الآخر سفلا، ليس لاختلاف البته في أمر القطبين، بل بالمقايسة الصرفة إلى الحيوان، بعد أن تتحدد جهاتُ لأمور أخدى فتختلت حال القطبن حينلذ بالتياس إلى تلك الحهات. وأما كون المشرق بمينا، فهو لأمر في الحركة مقيسة إلى

⁽١-٢) عليه وتتباعد : ساقطة من م - .

⁽۲) کان : کانت د .

⁽٣) الذي : التي د، سا | النقطة : الصفة م | طالعة : طالعا سا | عليها : عليه ط ، م .

رع) وكذاك : ولذلك سا ، م .

⁽٤–٥) وجهة الزوال : ساقطة من م .

⁽ه) هي التي :+ تل سا .

⁽٦) تغرب : يقرب ط .

⁽٧) هو (الثانية) : فهو د؛ ساقطة من ط|| وما يقابله : ويقابله م .

⁽٨) بها : به ب، د، سا المن جهات : أن كون سا .

⁽١٠) أن (الأولى) : بأن م .

⁽١١) فإنا لو : فلو سا .

⁽١٣) وذلك عنه : وعند ذلك م || وإذا : فإذا سا|| أطبقنا : طبقنا د ؛ طبقناه ط.

⁽١٥) وحيت : حيث سا، م ∥ انشرق : االشرق ط .

⁽١٦) لأمور : الأمور ط .

⁽١٧) فتختلف : فيلزم سا || وأما : فأما ب، د.

الأفق وإن لميكن حيوان يقايس به فإن جهة المشرق من كومها، عمها تنبعث الحركة، وكذلك حال جهة وسطالسهاء الذاتها الحركة . فإذا كانت حركته غير المشرق والمغرب ووسط السهاء بالقياس إلى الأفق، ثم إذا تميزت هذه الحدود، لزم في القطبين أن يعرض لها تميز ما لالأمر يتعلق بالقطبين تعلقا أوليا، بل لنسبة تاحقه بسبب ماعرض لغيرهما من التميز هذا .

وأما إن أخذت بجزءا من الفلك متحركا واعتبرته بنفسه ، وجدت بين المشرق والمغرب طول المسافة ، وحصل لك مابين القطبين عرضا لذلك الهطول . فانظر إلى حال هذه الحهات كيف تحتاف . أما القطبان فيحددان جهتين لذات الحسم وحركته، ولا يحددان بذاتهما فوقاوأسفلا ، ولا يكون فهما تضاد، إذ لاتضاد في طباع ماهي فيه، بل إنما يحددان فوقا وأسفلا تقايمة وتسبة إلى حيوان . وأما المشرق والمغرب وكذلك وسط السهاء فليسا يحددان جهتين لذات الحسم وحده ولالذات مأخوذة مع حركته، بل بمقايسته إلى الأفق ، ثم بعد المقايسة فإن نفس الحركة يوجب تمييز بعضها مزبعض بالقياس إلى الأفق، إذ يوجب أن تكون متخالفة، فيكون ، وبعضها عنه وبعضها اليه وبعضها منبعث الحركة وبعضها متجه الحركة، ولكل واحد مقابل ولايمتاج في ذلك إلى أن يراعي مقايسة ومحاذاة مع حيوان البتة، ومع ذلك يقع بيهما بنوع ما مضادة أو مقابلة . ومع هذا كله فإن اليمين واليمار تقع على جهات الحركة التي للفلكو التي للحيوان باشراك الاسم أوباشتباهه والفوق والمفل أولى بذلك . وأما انقدام والحلف فيشبه أن يكون الحزء الطالع من انفلك قد يوجد له قدام بمعني يعمه وغيره وذلك لأنا إن عنينا بهاية ما يتحرك إليه الحزء الطالع مطلقا لم يكن للفلك قدام، فإنه ليس لحركته نهاية الم اليها تقصد ، وإن عنينا مهاية ما يتحرك إليه الحزء الطالع وهو طائع على شيء فتلك البهاية هي مسامتة الشيء الذي المها لم يحدد الأفق فحدد الطاع ع بتحديد الأفق فحدد الطاع عليه لايزال ينحو نحوه إلى أن يسامته في خط الزوال

⁽١) الأفق : الحركة سا || حيوان : حيوانا د || يقايس : يقاس ط، م || من كونها : لذائها سا ، ط ، م . || من كونها ... وسط السهاء : ساقطة من د .

⁽۲) تميزت: تميز ب، د، سا، ط.

⁽٣) لمها : لها سا، ط | يتملق : متملق ب، سا | لنسبة : كنسبة مام .

⁽٠) إن : إذا ط || واعتبرته : أو اعتبرته د .

 ⁽٧) فيحددان : فيتحددان ساءط، م|| للم ات : للمك سا ||ولا يحددان : ولا يتحددان ساء م||وأسفلا : أو سفلا د ؛ وأسفل ساء م
 || ولايكون : فلا يكون سا .

⁽٨) يجددان : يتحددان ساء ط|| وأسفلا : أو سفلا د؛ وسفلا سا ، ط؛ وأسفل م|| حيوان : الحيوان د، ط، م.

⁽٨-٨) وسط ... لذات : ساقطة من م .

⁽٩) بمقايسته : ساقطة من م . (١٠) تمييز : تميز ط، م إ من : من سا ، ط.

⁽١١) وبضها (الثانية) : ساقطة من د || وبعضها منهث الحركة : سنجه سا ||ولا يجتاج : فلا يحتاج سا .

⁽۱۲) ومحاذاة : محاذاة ط .

⁽١٤) وغيره : ساقطة من م .

⁽١٦) وزن : فإن ط، م إ طالم : الطالم طإ هي : من ما .

⁽۱۷) حد : حده ط .

ئم يعرض عنه إلى أن يغرب عنه ماثلاً إلى الأفق بعينه . فإن لم يكن محددا للأفق، لم يكن أفق، فلم يكن طلوع عليه ، ولاكان خط زوال ، فلما كان محددا تحددت هذه الحهات بالقياس إليه .

فهكذا يجب أن يتصور أمرهذه الحهات، ويعلم أن هذه الحهات الست تتحدد للفلك منحيث هو متحرك على الاستدارة . وأما جهة السطحالتي تلى الأرضوالتي تقابلها . فللك له منحيث هوجسم على شكله ووضعه، لامن حيث هو متحرك .

⁽١) يغرب: يقرب ط إ ماثلا إلى: في ذلك سا ، م؛ ذلك في ط الرِّيكن أفق فلم: ساقطة من م .

⁽٢) عليه : ساتطة من م .

⁽٣) ويعلم ... الجهات : ساقطة من م .

 ⁽a) لامن: من د|| متحرك : + "مت المقالة الثالثة ط؟ "مت المقالة الثالثة من الغن الأول و الحيد قد رب العالمين و صلواته على سيئنا عمد و آله أجيمين م .

المقدالة الرابعة في عوارض هذه الأمورالطبيعية ومناسبات بعضرامن بعضت والأمورالتح تلحق مناسباتها وهم خمسة عشر فصلاً

الفصل الأول في الأغراض التي تشتمل عليها هذه المقالة .

الفصل الثانى فى وحدة الحركة وكثرتها .

الفصل الثالث في الحركة الواحدة بالجنس والنوع .

الفصل الرابع في حد الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة .

الفصل الحامس في مضامة الحركة ولا مضامتها .

الفصل السادس فى تضاد الحركات وتقابلها .

الفصل السابع في تقابل الحركة والسكون .

الفصل الثامن فى بيان حال الحركات فى جواز أن يتصل بعضها ببعض اتصالا موجودا وامتناع ذلك فيها حتى يكون بينهما سكون لامحالة .

الفصل التاسع في الحركة المتقدمة بالطبع وفي إيراد فصول الحركات على الجميع .

101

١.

10

⁽٥) وهي : ساقطة من پ ، م || وهي فصلا : ساقطة من د، سا .

⁽١٥-٦) الفصل الأول ... على الجميع: ساقطة من ب ، د، ساء م.

الفصل العاشر ﴿ فَي كَيْفَيْةَ كُونَ الْحَيْرِ طَبِيعِيا للجسم وكذلك كُونَ أَشْيَاء أَخْرَى طَبِيعِية له .

الفصل الحادى عشر فى إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز اكلية الحسم والأجزائه والمسلط والمعرك .

الفصل الثاني عشر في إثبات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية .

الفصل الثالث عشر في الحركة التي بالعرض .

الفصل الرابع عشر في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك .

الفصل الحامس،عشر في أحوال العالم المحركة والمناسبات بين العالم المحركة والمتحركة .

⁽١-٧) الفصل الماشر ... والمتجركة : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

ر اللصل الأول] أ ــ فصل

في الأغراض التي تشتمل عليها هذه القالة

يجب أن نحقق فى هذه المقالة أن الحركة كيف تكون واحدة، وكيف تكون كثيرة، وأن الحركة كيف تكون كثيرة، وأن الحركة كيف تكون مضامة مطابقة لحركة أخرى تقايسها فى السرعة والبطء، وكيف لاتكون، وكيف تكون الحركة مضادة لحركة أخرى، وكيف لاتكون، وأن الحركة هل تعرض الكل جسم أو ابهض الأجسام، وأن الحركة كيف تكون طبيعية، وأن المكان هل يكون طبيعيا، وهل الكل جسم مكان طبيعي، وأن الحركات كيف تكون غير طبيعية، وكم أقسام غير الطبيعية، وأن نجمع جميع فصول الحركة، وأن نعرف مناسبات مابين القوى المحركة والحركات.

⁽٢) فصل : فصل أب ؛ الفصل الأول م .

^(؛) واحدة وكيف تكون ؛ ساقطة من د .

⁽ه) وكيف لاتكون وكيف تكون : وكيف تكون د ؛ وكيف لاتكون سا .

⁽١) لحركة : كحركة سا | وكيف : فكيف ب .

⁽٧) الحركات : الحركة ط .

⁽٨) غير : النير ب، د، سا، ط.

⁽٩) المحركة : والمحركة م .

ر اللصل الثالی] ب ــ فصل

في وحدة الحركة وكثرتها

الحركة تكون واحدة على وجوه : فإنها إما أن تكون واحدة بالعدد وإما أن تكون واحدة بالنوع ، وإما أن تكون واحدة بالنوع ، وإما أن تكون واحدة بالجنس الأقرب، وإما بالجنس الأبعد . فلنحقق الواحد بالعدد قبل غيره .

فتقول: إن قوما من آل برمانيدس ومن شايعهم من أصحاب أفلاطن منعوا كلى المنع أن تكون الحركة توصف بالوحدة بل بالهوية ، وقالوا : كيف توصف الحركة بالهوية ولا يحصل منها شي موجودا حاصلا، وقالوا سائر ماقد فرغنا عنه فيها سلف من الشكوك في باب الحركة والزمان ، مثل قولم : كيف توصف الحركة بالوحدة ، ولاحركة إلا منقسمة إلى ماض ومستقبل ، ولاحركة إلا ولها زمانان . ومثبتو وحدة الحركة يشترطون أن يكون زمانها واحدا ، فكيف تكون الحركة واحدة ، وكل واحد فإنه تام فيها هوفيه واحد ، وكل تام فهوقار الوجود حاضر الأجزاء إن كانت له ، والحركة لاوجود قار لها مع أن لها أجزاء .

ونحن فيها سلف قد بينا الحال فى وجود الحركة بيانا لايلتفت معه إلى هذه الشكوك ، والآن فيحق علينا أن نبين الحال فى وحدة الحركة ، و نبين أن الشبهة التى أوردوها منحلة ، فنقول : قد بينا نحىأن الحركة تقال للكمال الأول الذى وصفناه ، وتقال لقطع المسافة فالكمال الأول وحدته بوحدة الموضوع له مع وحدة زمان وجوده فيه ، التى هى اتصال ، وكسائر الصفات التى لايكنى فى كونها واحدة بالشخص كون موضوعها واحدا فقط. نان الموضوع الواحد إذا عرض فيه بياض ، ثم عدم ثم عرض فيه بياض ، لم يكن هذا البياض هو بعينه الأول بالشخص ، فتكون الحركة بالمنى الذى أشر نا إليه واحدة ، إذا كان الموضوع واحدا بعينه فى زمان واحد بعينه .

⁽٢) فصل: فصل ب ب ؛ الفصل الثاني م .

 ⁽٣) في وحدة الحركة وكثرتها : الحركة الواحدة بالعدد د وحدة : حدم .

⁽ه) إما بالجنس: ساقطة من ط.

⁽٦) أصحاب : آل ط .

⁽٨) فيما سلف : ساقطة من ب، د ، ط ، م .

⁽٩) ولا حركة : فلا حركة سال زمانان : زمان م . (١٠) فكيف ، وكيف د، سا، ط، م .

⁽١٣) التي : ساقطة من م .

⁽١٤) وحدثه : وحدة م .

⁽١٧) إذا : إذ د؛ وإذا ط.

ووحدة الزمان هي اتصاله، فكل حركة بهذه الصفة فهي واحدة بالشخص، و تكون لا محالة في متحرك فيه واحد، مثل مسافة واحدة بالا تصال، ومثل بياض يتوجه إليه المتحرك بالاستحالة اتجاها لا يقف عند حدزمانا. ومثل كم واحد، أوغير ذلك . وليس هذا المعنى بأولى فى أن يلخل شرطا لوحدة الحركة من معنى الزمان، وإن كان لا بد من ذكر معنى الزمان . وإن كان معنى الزمان يكنى ذكره، فذلك ليس لأنه يتضم جميع الشروط التى بها تكون الحركة واحدة، بل لأنه يقتضى الشرط الباقى، وينتقل الذهن منه إليه ويلتزمه، وأنت تعلم انفرق وين المتضمن والمقتضى الملتزم .

و أما الحركة التي هي بمعنى القطع، فهذا المعنى أولى بأن يكون شرطا فيها، فاالأمور التي يجب أن تكون واحدة حتى تكون الحركة واحدة، هي المتحرك، والمسافة وما يجرى بجر اها والزمان. فيجب أن بكون المتحرك واحدا، والمسافة أو مافيه الحركة واحدا، والزمان واحدا أي واحدا بالمدد في جميعه، فإن كثرة الحركة تتبع كثرة الأشياء التي تفيد الحركة كما ماو نمطامن الانقسام. وهذه الأشياء هي هذه اللاثة بالمتحرك و مافيه، والزمان. فإن تكثر المتحرك وكانت السافة واحدة بعينها، تكثر تا لحركات. والمسافة واحدة، لا تكثر المتحرك والمسافة واحدة، لا تكثر المسافات ومافيه الحركة بالعدد. وإذا تكثر المتحرك والمسافة واحدة، لا متحرك والمسافة واحدة، الا يكونان واحد معا، ولا يجوز أن يتكثر المتحرك في المتحرك في المتحرك في المتحرك والمسافة واحدة، لا يتكون معا مسافة واحدة بعينها، كما لا يكونان في مكان واحد معا، ولا يجوز أن يتكثر المتحرك في أزمنة كثيرة ومافيه واحدة بعينها.

و أما الكم والكيفوغير ذلك فلايكون كيفواحد بعينه أو كم واحد بعينه بالعدد، يتحرك فيه متحركون عدة في زمان بعد زمان، لأن الكيفية التي لهذا المتحرك منحيث هيء احدة بالعدد لايشاركه فيها المتحرك الآخر

⁽١) فكل : وكل ط || وتكون : فيكون ط .

⁽٢) ومثل : فمثل ط || لايقف : + فيه سا، ط، م .

⁽٢) أو غير : وغير د .

⁽¹⁾ لابد من :+ ذكره سع ط.

⁽ه) ویلتزمه : ویلزمه د.

⁽٦) الملتزم : المستلزم سا .

 ⁽٩) أوراقيه : واحدة وماقيه ط| أى : ماقطة من ط.

⁽¹⁰⁾ وما فيه والزمان : والزمان وما فيه م | والزمان : ولحركة الزمان ط .

 ⁽١١) وكانت المسافة : والمسافة م .
 (١٢) المعجوك (الأولى) :+ كان سا ،ط|| واحد : واحداط .

⁽١١–١٢) بعيبُها واحدة : ساقطة من م .

⁽١٣) المتحرك : التحرك ط، م.

⁽١٤) لايكونان : لايكون سا .

⁽١٦-١٦) فيرذك الكيفية : ماتملة من د .

⁽١٦) يتمرك: بيتمرك د ، ط | متمركون : متمرك م . (١٧) زمان (الأولى) : زمن سا || بعد زمان : سائعة من م | لايفارك : ولا يشارك ط || المتمرك (التانية) : متمرك سا .

بوجهلاكالمسافة، ونظن أنه يلزم هذا كله أن يكونالمحرك واحدا بالعدد،وأن العدة إذا اجتمعت على تحريك شيرُ فإنما هي كشي واحد، إذ تصير الجملة محركا راحدا، إذ ولاو احدمه ا يحرك وحده الكنهإن أمكر، أن يكون شي يحرك، وقبل أن ينقطع تحريكه، أو مع انقطاع تحريكه، تقع هناك مناسبة للجسم المتحرك مع محرك آخر، كما بتخلص حديد مثلا من تأثير مغناطيس لو توهمناه استحال إلى غير طبيعته دنعة، وحصل الحديد حيث ينجذ ب إلى مغناطيس آخر، ولم يكن بين تعطل الأول وابتداء تأثير الثاني زمان، واتصل الزمان والمسافة، فبالحرى أذ يكون هذا المنحرك واحدا بحركة واحدة . وكذلك لو سخن ماء بنار تلحقه عقيب نار. وغير وقوع فتور ، حتى بلغ حدا منالسخونة، فبالحرىأن لاتكون هذه الحركة متكثرة، بل تكون واحدة ﴿ إِلَّا عَلَى جَهَةَ الْمُقَايِسَة . فإن الشي المتحد بالاتصال قد يعرض له التكثر ، على ماقلنا مرارا، تارة منجهة النفكيك والقطع بالفعل، وتارة من جهة المقايسات، فإن الزمان أيضا ينقسم بالفول علىهذه الجهة.و ذلك إذا قيس بمبادئ أمور كاثنة فيه،وغاياتها، فارتسم فيه بحسب ذلك آنات، فيكون في مسئلتنا أيضا يفرض عند كلورود محرك آن أول من زمانه يفرض في الزمان بالمقايسة ، فيعرض من ذلك أن يتكثر الزمان، فيعرض منذلك أن تتكثر الحركة، رلاتكون حيننذ الحركة واحدة الزمان من هذه الجهة، ومن حيث أن الزمان واحد فى ذاته تكونالحركة واحدة فىذاتها . وهذا مثل مايعرض لحركات الفلك بالقياس إلى الشروق والغروب، فينقسم الزمان وتنقسم الحركة بحسب ذلك انقساما لايقطع الاتصال. ويشبه أن يكون كون الصوت المسموع منالوتر المنقور بنقرة واحدة، الباقى زمانا، الذي يسمى نغمة، هو من هذا القبيل، فإن هذه النغمة ستعلم في جز ثيات الطبيعيات و مشاهدة أحوالها أنها ليست تحدث عن وقع المضر اب على الوتر ، بل إنما تحدث من قرع الوتر المدفوع بالمضر اب عن وصفه المنصرف ، عند مفارقة المضر اب إلى وضعه ، انصرافا بقوة وحمية تقرع ما زحمه منالهواء فيصوت. ثم لايزال مهتزاكذلك، فيحدث

⁽۲) ولا: لا ساء م || يحرك: يتحرك سا.

 ⁽٣) يحرك : يتحرك سا إ ينقطم : انقطم ب، د، سا، م | هناك : هناط | محرك : متحرك د، سا .

⁽٤) لو توهمناه : وتوهمناه سا .

⁽ه) فبالحرى : وبالحرى د .

⁽٦) لو سخن : إن يسخن سا .

⁽۷) فبالحرى : وبالحرى سا .

⁽۸) وتارة : تارة د .

⁽٩) كائنة : كأنه د؛ كانت ط || وغاياتها : أو غاياتها ط.

⁽١٠) يفرض (الأولى): تفترض سال يفرض (الثانية): يفترض ط.

⁽۱۱) أن يتكثر : أو يتكثر ط .

⁽١٢) أن : ساقطة منب، د، سا ، م | مثل : مثلا ط .

⁽١٤) كون : ساقطة من سا، ط، م.

⁽١٦) إنما : إنها ط، م|| قرع : وقوع ط.

⁽١٧) ، حبية : زحبته ط.

قرع بعد قرع إلى أن يهدأ، أو تكون تلك القروع مستحفظة الصوت مسموع على الاتصال إن كان بالحقيقة متصلا كما يسمع ولم تكن القطوع من الصغر بحيث لاتحس .

واعلم أن نفس الاشتراك في الآن الواحد لا توجب أن تكون الحركات متحدة، فإن آنا واحدا قد يكون منهى نقلة ومبتدأ استحالة، كلاهما لجسم واحد، ولا تكون الحركتان واحدة. وأيضا فإن اشتراط مامنه أو ما إليه وحده غير كاف في وحدة الحركة، فإن مامنه قد يفارق لا إلى الذي إليه، بل إلى العدم، ن غير ساوك واسطة، وما إليه يواصل دفعة من غير سلوك واسطة ، فلا تكون الحركتان واحدة بالنوع ، فضلاعن العدد. وأيضا فإن اشتراطهما معاغير كاف في ذلك، لأن مامنه قد يفارق إلى ما إليه من متوسطات شيى أما في المسافة فقد يقصد ما إليه مما منه على الاستقامة، وقد يقصد على تقويس وتحنية، ولا تكون الحركتان حركة واحدة ، بالنوع فضلاعن العدد، وكذلك قد توجد من السواد إلى البياض، ن طريق الدكنة ، وقد توجد، ن طريق الصفرة، ثم الحمرة، ثم القتمة، رقد توجد من طريق الفستقية ، ثم الحضرة، وإن اشترطا مع الشر اثط المذكورة كان اشتراطهما فضلا، القتمة، رقد توجد من طريق الفستقية ، ثم الحضرة، واحد ومنتهي واحد. ويضمن ذلك هذا المهني ، فالحركة الواحدة فإن الطريق إذا جعل واحدا لم يكن إلاعن مبدأ واحد ومنتهي واحد. ويضمن ذلك هذا المهني ، فالحركة الواحدة ماتوجد في المكانية، فإن الطبيعية تشتد أخير ا والغريبة القسرية تفتر أخير ا . وأولى الحركات المتصلة بالوحدة مي الاستقامة أو الاستدارة إن تو هم للمتصلة على الزير جود. وأولى ذلك ما تم ولم بنقص ، فإن من صفات الواحد أن يكون تاما، والناقص بعد الواحد. وأولى بأن يكون تاما ماليس من شأنه أن ير اد عليه بلاتكرر، وهو الواحد أن يكون تاما، والناقص بعد الواحد. وأولى بأن يكون تاما ماليس من شأنه أن ير اد عليه بلاتكرر، وهو الواحد أن يكون تاما، والناقص بعد الواحد وأولى بأن يكون تاما ماليس من شأنه أن ير اد عليه بلاتكرر، وهو الوحد ألى الموحد وأولى ذلك ما تم ولم بنقص بقيا بالوحد وهو والوحد ألى تلكون تاما ماليس على الواحد عليه بلاتكرر، وهو والوحد ألى الموحد وأولى ذلك ما تم ولم بنقص بهو بالوحد وهو والوحد وا

⁽١) تلك : ساقطة من م || إن : إذم .

⁽٢) المغر : المغير ط.

 ⁽١) ومبتدأ: مبدأ ط|| الحركتان: الحركات سا|| أيضا: أيضام|| اشتراط: اشتراك طا.

الحركة : الحركات له سا؛ الحركات ط، م|| فإن : وإن ط || من : ومن ط || سلوك : شكوك سا .

⁽٦) دفعة :+ أيضا سا ، ط، م || الحركتان : حركتانط ؛ حركات م|| فإن : ساقطة من ط.

⁽٧) اشتراطهما: اشتراكهما طا إ يقصد: يفعل سا.

⁽٨) منه : فيه م إل وتحنية : . تنحية ط.

⁽١٠) اشترطا: اشترط سا، ط؛ أشرط م إ اشتراطهما: اشتراطه م إ فضلا: فصلاب، د.

⁽۱۱) ومنټي : منټي ب، د .

⁽۱۲) وأولى : وأول سا|| فيها : فيه سا، ط .

⁽١٣) الطبيعية : الطبيعة سا، ط| القسرية.: القريبة سا| وأولى : وأول سا .

⁽١٤) أو الاستدارة : إذ الاستدارة سا .

⁽١٠) بأن يكون : مايكون سا، ط، م.

الحركة المستديرة إذا تممت الدورة ، فلايزاد عليها بل تكرر ، ولأكفلك المستقيمة منحيثهم، مستقيمة، فإن المستقيمة إذا تمت فليس تمامها لأنها مستقيمة، بل لأجل أن المسافة لم تبق كقطر العالم .

ويسقط من تحقق هذا قول من قال: إن الخط المستقيم أولى بالهام، لأن له ابتداء ووسطا وانهاء، ولاشي من ذلك للداثرة . فإنه وإن كانت الدائرة تامة، فليس يجبأن تكون الحركة عليها تامة، لأن الحركة على المستقيمة تتناهى وتتم، وعلى المستديرة لا تتناهى ولائتم . فأما أولا فليس كل ماهو تام فهو ذو ابتداء وانتهاء ووسط، بل الواحد في الجملة أتم من الكثرة التي لا يوجد هذا التثليث إلا فيها ، بل هذا نوع من التمام . ولايعتبر هذا التمال إلا في ذي عدد والدائرة وحدانية الصورة، وإنما لا تقبل الزيادة لا لشيء غير أنها خط دائرة. والمستقيم إن لم يقبل فليس لأنه مستقيم ، بل لسبب آخر . وأما الحركة المستديرة فإنها إذا تحت دورة ابتدأت من رأس فتكون كل دورة واحدة، وكلامنا في دورة واحدة .

العدة مانقوله في الحركة الواحدة بالعدد، ولنتكلم الآن في الحركة الواحدة بالجنس والنوع.

⁽١) يزاد: يزداد ط || بل: بلاط.

⁽١-١) من المستقيمة : ساقطة من م .

⁽٣) تحقق : تحقیق ط .

⁽١) للدائرة : الدائرة م؛ ساقطة من سا إ فإنه : وإنه سا، م إ وإن : إن ط، م.

⁽ه) ماهو : هو د .

⁽٧) وحدانية : وحدانيتها ط، م | الصورة : الصورة ط، م.

⁽٨) تمت : تمت ط .

⁽٩-٩) وكلامنا الواحدة : ساقطة من م .

⁽١٠) فهذا : وهذا ط، م||ولنتكلم : فلنتكلم سا، ط، م.

[الفصل الثالث]

ج _ قصل

في الحركة الواحدة بالجنس والنوع

و لما كاتت الحركة مشاركة لسائر الأعراض في الأحكام التي تتبع العرضية ، كان تكثر هاو توحدها يشاكل تكثر الأعراض الأخرى و توحدها، فكما أن البياض مثلا إنما يكون متكثر البلخس لنفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس، فكذلك الحركة وكما أن البياض القتنس إذا لم يختلفا بمخالطة لون آخر و احدا بالنوع ، بل بياض الثلج و الحجارة ، بل يكون بياض الثلج وبياض القتنس إذا لم يختلفا بمخالطة لون آخر و احدا بالنوع ، بل بياض الثلج و الحجارة ، فكذلك نفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس يوجب تكثر الحركة بالنوع أو بالجنس . و ذلك لأن تكثر الشيء بالنوع يتبع تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس يوجب تكثر الحركة الأحكام العرضية للأعراض فقد علمت أن العرضية لما هيات الأعراض إنما هي من المعاني العارضة اللازمة دون المقومة ، وإضافات الأوات المعرضية إلى موضوعاتها المختلفة أمور عارضة لها لامقومة إياها تقويم الفصول . وأما تكثر الأشخاص فليس متعلقاً بالفصول الذاتية ، بل بالعوارض . وأما الأزمنة فلا تختلف من حيث هي أزمنة بالنوع البتة ، بل بالشخص متعلقاً بالفصول الذاتية ، بل بالعوارض . وأما الأزمنة فلا تختلف بالشخص دون النوع لا توجب البتة مخالفة فصلية منوعة . فعسي الحركة يختلف نوعها باختلاف الأمورالتي تقوم مناهية الحركة ، وهي ماهي فيه ، وأيضا مامنه وما إليه ، فإذا اختلف نوع واحد من هذه اختلفت الخركة في النوع ، فإنه إذا اختلف مافيه ، و انفق مامنه وما الديات في واحد من هذه اختلف الحركة ، وهي الاستقامة ، و الأخرى منه إليه على الاستدارة . فوع الحركة ، مثل أن تكون إحدى الحركة بن من مبدأ إلى منهي على الاستقامة ، و الأخرى منه إليه على الاستدارة .

⁽٢) فصل: قصل جب؛ القصل الثالث م.

⁽٤) وتوحدها :+ نما ط.

 ⁽٧) إذا : أن سا إ وكا (الثانية) : فكما ط .

 ⁽٨) الفس : ليس د || بالجنس (الأولى) : الجنس سا، م|| يوجب : لايوجب م|| وذلك : ساقطة من م .

⁽٩) إلى : التي ب . (١٠) فقد : وقد ط ، م إ العارضة : العارضية م .

⁽١٣) أقسام :+ زائدة د إ فصلية : فضيلة سا ..

⁽¹⁸⁾ نومها : نوميتها سا، ط؛ مينتهام .

⁽١٥) الحطف (الأولى) : اختلف د | اختلف (الثانية) : اختلفت م

⁽١٦) إحدى : أحد سا، ط || عل : وعل سا .

وكذلك إذا اتفق مافيه واختلف مامنه وما إليه مثل الصاعد والهابط، فيجب أنه إذا اختلف عي مى هذه في النوع في نصده أو في شر ائط و أحوال داخلة في تعلق الحركة بها، كانت الحركة واحدة في النوع ، فإن كانت كلها كانت أوكلها كيفية أوكية ، كانت واحدة في الجنس الأعلى ، وإن اتفقت في جنس أسفل كما في اللونية ، كانت واحدة في الجنس الأسفل : لكنه قد يشكل الحال في أنه هل الحركة المكانية المستديرة تخالف المستقيمة في النوع أو تخالفها بعرض، فإنه يشبه أن يظن أن الاستقامة والانحناء من الأمور التي تعرض للخط لا من الأمور التي هي فصول . ويسبق إلى الظل أن الحط الواحد يصلح أن يوضع للاستقامة والانحناء ، وإذا كان كلك في كيون نوع الحطوط المستقيمة مخالفا لنوع الخطوط المنحنية، اللهم إلاأن يجعل تركيبها مع الاستقامة نوعا رمع الانحناء نوعا آخر ، فيكون كل عرض من شأنه أن يقوم نوعا . وليس الأمر كذلك، فإذا كان الخط المستقيم لا يخالف المستدير في النوع ، فكيف تكون الحركة على المستقيم تخالف الحركة على المستدير قالنوع المحتودة التي نكون وضعية ، المستديرة التي تكون وضعية ، المستديرة التي تكون وضعية ، على ما علمت .

و نقول: وكذلك يشكل الحال فى أمر الصاعد والهابط. ويشبه أن يظن أن الصاعد لايخالف الهابط بالنوع فى المبدأو المنتهى من حيث هماطر فان ابعد، بل من حيث هما جهتان: إحداهما تلى علوا، والأخرى سفلا. والحركة لا تتعلق بالمبدأ والمنتهى إلا من حيث هما طرفا مسافة، وأما من حيث عرض أن كان أحد طرفى المسافة فى جهة والآخر فى جهة أخرى، فذلك ليس مما تتعلق به الحركة، فإن الحركة تتم حركة إذا ابتدأت فى هذا البعد من مبتدئه إلى منتهاه، ولولم يكن المبدأ بحيث يكون علوا وهو أن يلى السهاء، والمنتهى بحيث يكون سفلا وهو أن يلى الأرض. فإذا كان الأمركذلك، كان هذا من الأعراض اللازمة للحركة، لامن الأمور الداخلة فى هاهيتها، فلم يكن الاختلاف به اختلافا فى نوعها. وكلملك الاختلاف الذى بين الحركات فى أن تكون طبيعية أو قسرية

⁽٣) أو كية : أو كلها كية ط || في الجنس ط .

⁽¹⁾ الأسفل: ساقطة من د .

 ⁽a) تخالفها : تخالفه سا، ط | أن يظن : ساقطة من سا، م .

⁽٧) لنوع : النوع ط.

⁽٩) المستقيم (الثانية) : المستقيمة ط || على : ساقطة من م || المستدير (الثانية) : المستديرة ما ، ط || بالنوع : فالنوع ما .

⁽١٠) اختلافها : اختلافه سا .

⁽١٢) أن : ساقطة من م .

⁽١٣) من : ساقطة من م|| إحداها : أحدها د، سا، طع|| والأخرى : والآخر سا، ط، م .

⁽١٤) هما طرفا : هو طرف ب، د، سا، م∥ حيث : + هو ط.

⁽١٥) جهة : ساقطة من ب، د، سا .

⁽١٦) مبتدئة : مبدئه ط، م .

⁽١٨) نومها : نوعه ط، م . || أو قسرية : وقسرية سا .

فإنه أيضا اختلاف فى أمور خارجة عن ماهية الحركة وإن كان لازما. فهذه هى الشكوك التي يظن أنها تسبق إلى الذهن .

وأما نحن فنقول: إن هذه الشكوك لا تعرض في غير النقلة، فإنه لا يعرض في مثل الحركات التي في الكيف: والحركات التي في الكيف والحركات التي في الكيم، وغير ذلك . فإن التسود معلوم من حاله عند كل أحد أنه مخالف للتبيض بالنوع ، لأجل مخالفة ما إليه ، وما عنه ، وإن كان الطريق كأنه واحد ومسلوك في كل بالعكس من الآخر . وكذلك التصفر إلى التصود إلى التبيلة إلى التبيلة إلى التبيلة إلى التبود في النوع ، وإن كان في حال المبدأ والمنتهي واحدا إنما يشكل هذا في أمر النقلة ، ويقتضي أن لا تكون النقلة جنسا. بل تكون نوعا فقط ، ويكون النزول يخالف للصعود بأعراض تحت نوع واحد ، كما يخالف الكاتب الأمي . وإنه كما في الإنسان مأخوذ في حد الكاتب والأمي ، وعمول عليهما، وليس جنسا لهما ، بل موضوع ، كذلك النقلة عمولة على ذلك الوجه على النزول والصعود ، فكان أصل الموضوع في النزول هو حركة مستقيمة من مبدأ إلى منتهى ، ويتم بذلك كونه حركة . لكن عرض فكان أصل الموضوع في النزول هو حركة مستقيمة من مبدأ إلى منتهى ، ويتم بذلك كونه حركة . لكن عرض فكان كان فوق ، فعرض للحركة أن صارت نزولا . وكذلك الحال في التشكل الأول مثلا إنه عرض أن كان النقلة تارة في مستقيم و تارة في مستدير ، فإن الحركة ليست تتحقق حركة بمايعرض لها من طول ما تتحرك فيه كالمسافة المستديرة ، وقصره كالمستقيمة ، حتى تختلف بذلك ماهينا حركة بمايعرض لها من طول ما تتحرك فيه كالمسافة المستديرة ، وقصره كالمستقيمة ، حتى تختلف بذلك ماهينا حركتين اختلافا منوعا .

فهذه هى الظنون التى يمكن أن تظن فى هذا الباب، فيجب أن نحلها، ويلز منا أولا أن نبين أن النقلة جنس و أن الأمر ليس علىهذه الصورة . فنقول : إن الخط المستقيم بالحقيقة والمستدير ، لا يصح أن يستحل أحدهما ١٥ إلى الآخر فى الوجود وذلك لأن هوية الحط فى الوجود أن يكون طرف السطح، وهوية السطح أن يكون طرف الجسم، فما لم يعرض للجسم ذوال عن هيأة لم يعرض للسطح، فلم يعرض للخطالبتة والجسم إذا كان يابسا لم يقبل

⁽١) فإنه : فإنها سا، ط|| كان لازما : كانت لازمة سا، ط؛ كانت الأزمنة م ||فهذه : وهذه م .

⁽٣) وأما : أما سا، ط، م.

⁽۱-۳) الكيف الكم : الكم والكيف ط .

⁽a) ماإليه : + الحركة ط . || وكذلك : فكذلك ط، م.

⁽٦) في (الثانية) : ساقطة من سا .

⁽v) إنما : وإنما ط إ يخالف : مخالفا ط ، م .

 ⁽١٠) فكان : وكان سا، ط، م. || هو : وهو ط || حركة (الثانية) : ساقطة من د .

⁽١١) التشكل: التشكك ب، سا، م؛ التشكيك ط.

⁽١٢) في مستقيم : مستقيمة ط || في مستدير : مستديرة ط || تتحقق : ساقطة من سا .

⁽١٣) بذلك : ساتطة من م .

⁽١٤) تظن : الظن د || ويلزمنا : أو يلزمنا ط .

⁽١٥) يستحيل : يستميل م .

⁽١٦) هوية : هواية م .

⁽١٧) هيأة : هيئته ساء مإل السطح : المسطح م ط .

الشحنية ، وإذ كان رطبا قبل الشحنية ، بأن يكون اتصال الحدية يتفرق ، أو يكون اتصال الحدية يمتد والتقعير بالعكس ، فإن تفرق اتصال الحدية فقد انقسم الخط خطوطا، وإن امتد فقد بطل أيضا ذلك الخط بعينه وحدث خط آخر ، فإن الخطالو احد لا يصبر أطول مما هو بالمد . فإذا كان هذان الخطان ، يستحيل انتقال طبيعة أحدهما إلى الآخر ، ولا في الوهم أيضا ، فإن الوهم إن فعل ذلك مفر دا للخط عن السطح ، جعل الخط ذا جهتين وجانبين لا في امتداده فلم يأخذه طرف سطح ، فإن ذا الجهتين سطح ، لاطرف الذي هو خط فيه ، فيكون الوهم قد أخذ غير الخط ، بل أخذ جسما دقيقا فتخيله خطا . فالذي ظن أن الخط هو و احد بعينه موضوع الأمرين . فقد ظن باطلا .

وأشخاص النوع الواحد من الأعراض، تختلف بموضوع آنها أو بأعراض تقارنها. وهذا على قسمين ، وذلك لأنه إما أن لاتكون تلك الأعراض تلحقها لحوقا أوليا مثل كتابة تجتمع معموسيني ، وإما أن تلحقها لحوقا أوليا كالبياض يجتمع مع السطح ، ومفارقة الخط المستقيم للمستدير ليس لأجل كثرة الموضوع فقط ، فإن هذه المفارقة موجودة بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليس لعرضين آخريس كيف اتفق . فإن الاستقامة والاستدارة تنال طبيعة الخط نيلا أوليا ، فلذلك إنما يمكن أن يكون المما فصولا وإما أعراضا أولية . فإن كانت فصولا فقد نوعت ، وإن كانت أعراضا أولية فالأعراض الأولية إن كانت لازمة لطبيعة المعروض له استوى فيه أشخاص النوع ، وإن كانت تعرض في حال من غير لزوم ، فتعرض لا نفعال يلحق المادة لا يبعد توهم زواله عن المعروض له أولا وجوده له ، فلا يبعد توهم زوال العارض التابع له ، فيجوز أن يكون المعروض له يوجد ولا يخالف الآخر بهذا العارض الأول التابع للانفعال وليس كذلك الحال في الحط المستقيم والمستدير ، فإنه إن لم تكن المادة في كل بهذا العارض الديوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعدم الحط اللدى كان مستقيها و يوجد خط أثبت فيها تقدم أنه مع اليبوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعدم الحط اللدى كان مستقيها و يوجد خط أثبت فيها تقدم أنه مع اليبوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعدم الحط اللدى كان مستقيها و يوجد خط أثبت فيها تقدم أنه مع اليبوسة بعدم الكان الخط لا يعدم الخط المناه في المفرض أو بعارض فيرأولى أو بعارض

⁽١) بأن : فإن ط .

⁽٢) وحدث : وحدث م .

⁽٢) إلى : + طبيعة ط .

⁽ه) يأخذه : يأخذ ط، م إ فإن : لأن ط إ الاطرف : لاطرفه سا، ط.

⁽٧) بموضوعاتها : موضوعاتها م .

⁽A) لاتكون : تكون م || وإما أن : وأن ط .

⁽١١) أن يكونا : ساقطة من سا إ وإما أعراضا : توأمراضا ط.

⁽١٢) له : ساقطة من سا إ فيه : فيها سا، م.

⁽١٣) المادة : المال م .

⁽¹⁴⁾ له (الثالثة) : ساقطة من سا .

⁽١٥) بهذا : لهذا سا ؛ هذا م . (١٦) خطا : خطه ب، د، سا ، م .

⁽١٧-١٦) لأنه ... مستقيا : ساقطة من ب ، سا ، م إ قد ... أنه : ساقطة من د . .

⁽١٧–١٨) ويوجد لايمدم : ساقطة من ط .

⁽١٨) ولو : فلو د. || يعارض (الأولى والثانية) : لعارض ط.

أونى غير لازم . فإذن الاستقامة والاستدارة متعاندان تعاند الفصول أو لواحق العصول اللازمة، التى يدل تعاندها على اختلاف الأشياء فى النوع ، ولأن الحركة فى نوع السواد غير الحركة فى نوع البياض، لاختلاف مافيه الحركة ، فكذلك المستقيمة والمستديرة .

ويسقط من تصور هذا القانون قول من ظن أن في طبائع الأمور السماوية تضادا، لأن فيها تقبيبا وتقعيرا، فإنه إن كان الموضوع الأول للتقبيب والتقعير هو الجسم نفسه واجتمعا في كرة واحدة فليسا بمتضادين، وإن كان موضوعهما سطحين متفرقين يمتنع أن يقبل المقعر منهما التقبب والمقبب التقعر على ما أوضحناه . فليسا بمتضادين إذ ليس موضوعاها ذلك يقبلان تعاقبهما ولاموضوع آخر البقة ، على مابيناه . وأما التشكك المورد من حال الصاعدو الهابط فسنحققه بعد، وأما السرعة والبطء فلاتختلف بهما الحركات البقة اختلافا بالنوع ، وكيف وهما يعرضان لكل صنف من الحركات، وهما بما يقبل الأشد والأضعف ، وانفيصل لا يقبلهما ، بل تكون الحركة الواحدة بالاتصال تتدرج من سرعة إلى بط ، فهما من الأمور التي تكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن الأمور التي يكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن وليس كذلك، وإن كان النظر ربما أوجب أنه لا تصح المقايسة بينهما ولا المناسبة فيهما ، كما لا تصح بين الحط وليس كذلك، وإن كان النظر ربما أوجب أنه لا تصح المقايسة بينهما ولا المناسبة فيهما ، كما لا تصح بين الحط وهو أن السريع في كل واحد منهما هو الذي يقطع مقدارا أطول في الزمان الواحد، وكما أن المستقيم مقدار ، وهو أن السريع في كل واحد منهما هو الذي يقطع مقدارا أطول في الزمان الواحد، وكما أن الأطول في المستدير والزمان فكذلك المستدير ، وكما أن الأطول في المستقيم مافيه المبل بالقوة والزيادة، فكذلك الأطول في المستدير والزمان في غير مختلف. فليس إذن هذا باشتراك الاسم، بل الحد يتناولها معا . وإذ قد تكلمنا في وحدة الحركات، فحرى بنا في غيل الشكوك المقولة فيها .

⁽۱) يىل : يىدل د .

 ⁽٢) ثماندها : سائدها م|| اختلاف: خلاف سا .
 (٤) طبائع الأمور : طباع أمور ط .

⁽o) إن : إذما ؛ فإن ط|| والتقمير : والتقمر د.

⁽١) المقر : المتقرط إ منهما : سافطة من سا | التقبيب : التقبيب سا، ط | التقمر : التقمير د، سا ،ط، م.

⁽٧) موضوعاها : موضوعهما ط || ما ييناه : مايينا ب، د، سا || التشكك : التشكيك ط .

 ⁽A) الصاحد والهابط: الصاحدة والهابطة ط | فسنحقة: + من سا،ط، م || والبطه: والنطق سا || وكيف: فكيف م.

⁽۱۰) نيا : نيما د .

⁽١١) بالاشتراك : بالاشتراك د .

⁽¹¹⁾ وهو : وهي پ، د، سا، ط. || أطول : الأطول م .

⁽١٠) فكلك (الأولى) : وكلك ط.

⁽١٦) معا : ساقطة من م.

⁽١٧) المقولة فيها : ماقطة من سا .

[الفصل الرابع] د ـ فصل

في حل الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة

أما قول أولئك: إن لاحركة إلاوهي منقسمة إلى ماض و مستقبل ، فهو قول غير صحيح. فإنك تعلم أن الحركة على النحو الذي نحققها نحن ليست مما ينقسم إلى ماض و مستقبل ، بلهى دائما بين ماض و مستقبل . وأما الحركة التى بعمى القطع فإنها لاتحصل حركة وقطعا إلا فى زمان ماض، ومع ذلك إن كانت الحركة تنقسم إلى ماض و مستقبل ، فإنها تنقسم بالقوة فإنه إذا فرض فى الزمان الذى يطابقها آن، عرض لحا أن تنقسم الأن يكون حاصلا بالفعل . وبالجملة فإنها إذا انقسم ، فإنما تنقسم بالعرض ، ولأجل انقسام الزمان أو انقسام المسافة . وإنما الشرط فى وحدة الحركة . هو أن لا يكون زمانها و مسافتها منقسمين بالفعل ، لأن يكون و احدة ولا تكون تامة ، بل ولاهذا شرط فى وحدة الكميات ، وكثير من الأشياء . وأما قولهم : إنها كيف تكون و احدة ولا تكون الشي فأول ما يجابون به عن ذلك أن الو احد بمعنى التمام غير الو احد الذي بمدى الا تصال ، الا يجب أن لا يكون الشي و احدا بمعنى ، إذا لم يكن و احد بمعنى آخر . وأيضا فإن الحركة التي شرحنا حدها لا تنقسم ، وهي محموظة فى واحدا بمعنى ، إذا لم يكن و احد بمعنى آخر . وأيضا فإن الحركة التي شرحنا حدها لا تنقسم ، وهي محموظة فى المتحرك تامة لامزيد عليها ، إذ كان التام ماليس منه شي خارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع ، هو على دائرة فهي تامة لامزيد عليها ، إذ كان التام ماليس منه شي خارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع ، هو على دائرة فهي تامة لامزيد عليها ، إذ كان التام ماليس منه شي خارجا منظرا ، فهو تام ، وهو حينئذ و احد من في القطع حصل فإذا كان ليس شي منه إلا وقد حصل ، ولم يبق خارجا منظرا ، فهو تام ، وهو حينئذ و احد من

⁽٢) فصل: فصل دب ؛ الفصل الرابع م .

⁽٣) الموردة : المقولة سا ال على : في سا .

⁽٤) أما : وأما ط|| لاحركة : الحركة سا|| إلى : ساقطة من د || قول : ساقطة من ط .

⁽ه) نحن : ماقطة من ط || بل هي : هو سا .

⁽١-٥) فهو إلى ماض ومستقبل : ساقطة من د.

⁽١) تنقس : منقسة ط .

⁽٧) فإنها : فإنما سا إ آن : أند ، ساء ط، م إلا أن يكون : لا أن الآن يكون سا ، م؛ أن لايكون ظ.

⁽A) فإنما : فإنها ب، د، م || أو انقسام : وانقسام ط.

⁽١١) فلا يجب: ولا يجب ط، م.

⁽۱۲) شرحنا : شرحناها سا || وهي : وعن سا .

⁽١٤) لامزيد: لاتزيد ب إإذ: إذا سا، ط، م | هو: وهو ب.

⁽١٥) خارجا منتظراً : خارج ينتظر م

وجهين. وقد أجاب بعضهم عن هذا بأن قال: إن مثل الحركة في أنها قد تعدم مها أشياء ، وتكون الصورة مع عدم تلك الأشياء محفوظة ، هو مثل صورة البيت التي تستحفظ واحدة بعيبها، مع نقص لبنة لبنة ، وصد الحلل الواقع عندالنقص بما يقوم مقامها، فتكون الصورة واحدة بالعدد، وإن استحفظت بمو اد متعاقبة ، وكذلك صورة كل شخص من النبات والحيوان . وكذلك تبتى الملكات النفسانية محفوظة واحدة بعيبها، مع التحلل والاستبدال وتغير المزاج وإنما تبطل الانفعالات وتتجدد، وكذلك صورة الظل تبتى واحدة بعيبها في الهر الجارى المتغير المادة .

قال: لأن مبدأ الفيض وهو البارى تعالى واحد، والصورة وهو الفيض الصادر واحد، بالقياس إلى صدوره عنه . فما دامت المادة فى حد القبول، ولو بالتعاقب، كانت تلك الصورة هى بعينها مستحفظة .

وليس يعجبنى أمثال هذه الأجوبة ، ولايصع عندى أن يكون للكائنات الفاسدة صورة ثابتة لاتستحيل البتة ، اللهم إلا أن يقضى بثبات أجزاء وجدت فى الكائنات منأول الكون، يحفوظة إلى وقت الفساد لانفارق ولا تبطل، وتكون مقارنة لصورة واحدة أوقوة واحدة ، تلك الصورة أو القوة تستحفظ التحالي الواقع فى صائر تلك ، ١٥ الأجزاء وتسد مسده بما تورده من البدل .

ونقول: إنه ليس يكني فى ثبات الفيض واحدا كون مبدئه المفيض واحدا، فإن المبدأ المفيض الواحد إذا أفاض على أشياء كثيرة، كان الفيض يتكثر بتكثرها، سواء كانت متكثرة حاصلة فى زمان واحد، أو كانت متعاقبة التكثر. فإنه يعلم يقينا أن الصورة القائمة فى اللبنة الثابتة من التركيب، والصورة الإضافية التي لها بعينها لما اللبنة الأولى المنتزعة، ويعرض لها بعينها من الإضافة إذا كانت المحده الأحوال لاتنتقل من موادها، بل تفسد أشخاصها بفساد أشخاص حواملها. فإذا كان كذلك لم تكن صورة اللبنة الآن هى بعينها التي كانت قبل، بل تكون شبيهة بتلك، تسد مسدها. فكما أنه لولم يتدارك النوع بالالتئام

⁽١) وجهين : جهتين ط.

⁽٢) نقص : نقض ب، سا، م.

⁽٣) النقص : النقض م .

⁽٤) محفوظة : ساقطة من سا .

⁽٠) والاستبدال : والاستدلال م || بعيمًا : بعيته سا؛ ساقطة من د .

⁽٦) قال : وقال ط || وهو (الثانية) : وهي ط || واحد : واحدة ط .

⁽٨) الفاسدة : ساقطة من د | البية : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

⁽١٠) أو قوة واحدة : ساقطة من م|| واحدة (الثانية) : ساقطة من د|| أو الغوة : وثلك القوة سا ؛ والغوة م || سائر : هير سا .

⁽۱۱) وتد: يسدم.

⁽١٢) فإن المبدأ المفيض الواحد : ساقطة من ط.

⁽۱۳) كان : وكان م ال يتكثر : متكثر ا ساء م ال بتكثر ها : فتكثر ها ب، د ال أو كانت : وكانت د .

⁽١٤) التابة: البانية ما، م ؛ التانية ط.

⁽١٥) عن : ماتعة من سا

⁽١٧) بالالتام: بالالتقام ط .

حتى يتقوض، لكانت الصورة تبطل ثم إن أهما في إعادة لبنة لبنة على ذلك النظم بعينه، تكون الصورة قد حدثت و تكون صورة أخرى بالنوع ، حتى لو لم يشاهد الانتقاص المستمر زمانا إلى أن يرد إلى العمارة، اكمان مشاهد الصورة الحدثة يظن أنها هي الصورة الأولى، وإن كانت أخرى، وكلك إن لم يهمل العمارة إلى الانتقاص، بللم يزل المسترم يرم، ظن أن الثانية هي الأولى من خير حدوث أمر

فهذا القول منهم غير صحيح البتة ، اللهم إلا أن يكون في جملة الأعراض عرض من شأنه أن ينتقل من موضوع إلى موضوع بأو ينتقل إليهموضوع بعد موضوع ب كما عسى أن يظن من أمر الضوء والظلمة . فإن المنهى والمظلم إذا انتقلا ، انتقلا في ظاهر الأمر معه ، وإذا انتقل القابل وسكن المفيى أو المظلم ، انتقلا في القابل لكن يشبه أن لا يكون الفوء والظلمة أو الظل في الماء السائل ، واحدا بعينه بالشخص ، إذكان الضوء الواقع هو صفة أو حال لقابل غير فاعل ، فإذا استحال القابل لم تبق صفته فإن استحال القابل مطلقا لم تبق الصفة والحال مطلقة ، وإذا استحال هذا القابل لم تبق هذه الحال ، وإذا لم تبق هذه الحال لم يكن الباق ثابتا بالشخص ، بل يكون كل آن شخصا أخر من جملة نوع مستحفظ على الاتصال . وهذا كما يعرض السيال معالماكن من أمر الموازاة والمحاذاة ، فإنه ليس إذا كان لا يز ال يوجد في السائل جزء مو از بعد جزء أو محاذ ، يلزم من ذلك أن الموازاة التي في السائل تكون محفوظة بالشخص . كذلك مايتم الموازاة والحاذاة ، والمائل تكون محفوظة بالشخص . كذلك مايتم الموازاة والحاذاة ، أنا المواء في السائل تكون محفوظة بالشخص . كذلك مايتم الموازاة والحاذاة ، فإنا نعلم أن المواء الذي فيه إذا تحرك ، تحرك فيه ظلمته فتكون الظلمة متحركة ومنتقلة بالعرض . اكن إذا كان إنما يعقبها مثلها ، لم يحس به وكذلك البتة ، وكسب أن كل مايلقاه من الحمرة بالحركة من جهة اللمس أوغيره ، فإن البصر لايدل حبنذ على حركة البتة ، ويحسب أن كل مايلقاه من الحمرة بالحركة من جهة اللمس أوغيره ، فإن البصر لايدل حبنذ على حركة البتة ، ويحسب أن كل مايلقاه من الحمرة كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو اتفق آن كان نهر غير مختلف الشطوط بارتفاع كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو اتفق آن كان نهر غير مختلف الشطوط بارتفاع كل وقت هي المورن غير ها لأنها في جزء غير ، بل لو اتفق آن كان نهر غير مختلف الشطوط بارتفاع كل وقت هي المورن غير مؤلف المورة عيرة عبر ، غير ، عبر وكند المؤلف المورة عيرة عبر وكند المؤلف المورة عبر وكند المؤلف المورة عبر وكند المؤلف المؤلف

⁽۱) يتقونس: تقويض بخ ، سا | إمادة : إعلاه د .

⁽٢) الانتقاص: الانتقاض ساء م.

⁽٣) الحادثة : ساقطة من ط | يهمل : يعشل سا؛ يمهل ط، م | الانتقاص : الانتقاض سا، م .

⁽ه) الهم إلا: لاسا .

انتقلا انتقلا : انتقل انتقلا د، سا ؛ انتقلام إلى أو المظلم : والمظلم سا، ط.

 ⁽A) أو الظل : والظل ط؛ أو الظل م .

⁽٩) أرحال : أو هو حال دلا لقابل : القابل م ال غير ؛ عن سا ، م.

⁽۱۳) یلزم : وینزم ط .

⁽١٤) وإظلام : أو إظلام ط ، م || حسب :+ أن م || واهنا : راهنا ط .

⁽١٥) تحرك: ساقطة من د، م إل فيه : وفيه سا؛ في م.

⁽١٦) لوكان، إذا سا . .

⁽١٧) حركة : الحركة ط.

⁽١٨) غير : غيره طلا نهو : نهوه طاا عُطف : عُطلام .

واتحدار ، وأسفله مستو متشابه مسطح أو مقبب ، وقيه ماء يسيل ، من غير أن تكون هناك علة تموج ، ن ربح أو اختلاف أجزاء قرار ، أو غير ذلك ، فإنك تحسب ذلك المله ماء واحدا بعينه راكدا ساكنا، إذلا يمكنك أن تحس بفصول بين جزء عداك رجزء وصل إلى سمتك . وكذلك إذا لم يحس بفصول الاستحالة في الظلمة أو الضوء الاتصال الأمر ، حسبت أن الظلمة والضوء هو ذلك بعينه . وأما التشكك الذي يقال في هذا ، وهو أنه إن لم يكن واحدا فهو إذن كثير ، ولا يجوز أن يكون كثير ا غير متناه يكون كثير ا متناهيا ، فلا يخلو إما أن يكون كل واحد من ذلك الكثير لا يبقى إلا آنا وقد كان يرى موجودا على الاتصال ، فتكون الآنات المتناهية يتأنف منها زمان متصل و احد ، وهذا محال . أو يكون كل واحد منها يبقى زمانا مع سيلان الموضوع ، هذا ما ينكرونه ، فيجبأن نعرف حله من الأصول التي تحققتها .

وبعد هذا فقد تشكك في أمر الحركة السهاوية بتشكك ينفسب الشكوك التي دكر ناها، وإن كان متغير عنها بسيرا، فقيل إنها لاتخلو إما أن تكون واحدة أو تكون كثيرة، فإن كانت واحدة فكيف تكون واحدة وليست بتامة، فإنا نجد منها شيئا خارجا منها لم يحصل بعد وكل واحد تام، وإن كانت كثيرة فكيف نقول عددها وما آحادها. فنقول: أما الحركة بالمعنى الذي نقوله فهي واحدة باقيه فيه أبدا ماتحرك، وأما الذي بمعنى القطع فيشبه أن تكون كل دورة حركة واحدة ، إلا أن الدورات لاتتحدد إلا بالوضع.

وإذ قد فرغنا من الكلام فى وحدة الحركة،فبالحرىأن نتكلم فى التقايسالذى يكون بين الحركات فى سرعتها وبطؤها ، وهو المعنى الذى يسمى مضام الحكات .

⁽٢) إذ لا مكنك : ولا مكنك ط .

 ⁽٣) بين : عنط | جزء : + جزء ط | وجزء : + جزء ط . | أر الضوء : والضوء صا، ط، م .

 ⁽٠) يكون (الأولى) : فيكون سا، ط، م|| فلا يخلو : ولا يخلو ط، م.

⁽٧) أو يكون : أن يكون سا∥ ماينكرونه : مما ينكرونه ط ، م.

⁽٨) تحققها : تحققها د، سا ، م؛ حققها ط . تشكك : شكك ط.

⁽٩) تشكك: شكك الم الم بتشكك الله متغيرا : مغيرا ط .

⁽١٠) فقيل : فقد قيل سا || أو تكون كثيرة : أو كثيرة سا ، ط، م .

⁽١٢) وما آحادها : وإما آحادها م || الذي : التي م .

⁽١٣) واحدة : ساقطة من م ∥ الدورات : الدوران د .

⁽١٥) مضام : مضامة سا، ط، م.

[الفصل الخامس] هـ ــ فصل

في مضامة الحركات ولا مضاتها

من عادة الناس أن يقولوا مرة في كل حركة تتم في زمان أقصر ، إنها أمرع . فيقولون: إنهاده الاستحالة كانت أسرع من هذه النقلة، فيكون معنى الأسرع في هذا الموضع هو الذي ينتقل إلى الفاية في زمان أقصر، وأن يمتنعوا مرة أخرى عن أن يقولوا : إن حركة السلحفاة من مبدأ شبر إلى منتهاه في ربع ساعة ، هي أسرع من حركة الفرس فرسخا في ساعة؟ بل يعدون حركة السلحفاة بطيئة، وإن كانت تبلغ المقصد أو تنتهي إلى السكون في زمان أقصر ؟ ويعدون حركة الفرس سريعة، وإن كانت طويلة الزمان إلى المنتهي. فيجب أن يكون لهذه السرعة وهذا البطء معني آخو غير الأول، وهو أن السريع هو الذي يقطع من المسافة أو مما يجرى مجرى المسافة ماهو أطول في زمان مثل، أو الذي يقطع المثل في زمان أقصر . فيجب إذا أر دنا أن نقايس بين حركتين في السرعة والبطء، أن يكون مافيه الحركة مراعي، فإن أمكن بين الشيئين اللذين فيهما الحركة مقايسة بالزيادة والنقصان والاشتداد والضعف، أمكنت المقايسة بين الحركتين في السرعة والبطء، والمقايسة بين الشيئين في الزيادة والنقصان. والمساواة في الكمية هي على وجهين: أحدها بالفعل ، والآخر بالقوة، أما الذي بالفعل فأن يكون انطباق أحدهما ممكنا بالآخر ، حتى ينطبتي كله على كله، وينطبق الطرفان إن كان لها طرفان على الطرفين الثاني الذي بالقوة وهو أن لا يكون المقداران بحيث يمكن أن يكون بينهما مطابقة و فصل، مثل مستقيم ومستدير ومثل مثل ومربع. فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل وم فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل وم في فطاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل وم في في ومهو أن لا يكون المقلم على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل وم في في ومهو أن لا يكون المقلم على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل وم في في ومهو أن لا يكون الميتون والمياء و

⁽٢) فصل: فصل: به الفصل الخامس م .

⁽١) من: من د .

⁽٦) يقولوا إن : ساقطة من سا | شبر : سير سا، م .

⁽٧) و إن : فإن سا ، م.

⁽٩) لحله : بهده د 🛙 ما يجرى : مايجرى ط .

⁽١٠) ماهو : مما هو ط || مثل : مثلا ط || أو الذي : والذي ط || أودنا : أوردنا ط.

⁽١٣) في الكمية : الكمية سا؛ الكمي ط، م | هي : هو سا، ط، م | فأن : فبأن ط .

⁽١٤) انطباق : إطباق ط، م || وينطبق : فينطبق سا .

⁽١٥) والوجه : وإلى الوجه ط .

⁽١٦) المقداران : المقدار د، ساء م .

أن هذا الانطباق فيهما بالقوة . أما المثلث فهو بحيث يمكن أن يقطع قطوعا يرد إلى نظام يكون منه مربع ، فحيننذ يمكن أن يركب ذلك المثلث علىذلك المربع ، فينطبق عليه فيساويه بالفعل أو يفضل عليه فيزيد عليه بالفعل ، وقبل ذلك لم يكن مساويا ولازائدا بالحقيقة بالفعل الصريح . فمن هذا القبل يقال : إن المثلث مساو للمربع ، وكذلك المستدير ، لو أمكن أن يعمل به مايغيره إلى الاستقامة لكان يكون بحيث يزيد على المستقيم، أو ينقص عنه ، أو يساويه بالانطباق عليه . فحادام مستدير ا فليس يمكن أن يعمل به هذا الانطباق ، بالفعل اللهم وإذا لم يكن منطبقا على غيره ، ونهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن منطبقا على غيره ، ونهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن فيه مايساويه على الماله على الآخر ناقصا عنه بالفعل .

وما سلف بيانه لك يحكم أن المستقيم ليس فى قوته أن يتغير إلى أن ينطبق على المستدير وهو موجود بعينه ، فليس حكمه فى هذا إذا رجعت إلى التحقيق حكم المثلث و المربع . فإن قال قائل : إنا نعلم يقينا أن القوس المعظم من الوتر ، والوتر أصغر منه ،فإذا وجد تفاوت فى الصغر والكبر ، فبالحرى أن يكون هناك مساواة . رقد أجاب عن هذا بعض المحصلين فقال : قد يكون بين شيئين تناسب الزيادة والنقصان، مع استحالة أن يقع بيهما مناسبة المساواة ، فإنا نعلم يقينا أن زاوية مستقيمة المحطين حادة ،هى أعظم من زاوية حادة عن قوس ومستقيم ، وأصغر من أخرى ، ويستحيل أن تكون من قبيل مستقيمة الحطين زاوية مستقيمة لشى من قبيل الأخرى . وإنما قلنا إن الحادة المستقيمة الحطين أن يوجد بالفعل فى تلك و زيادة أخرى . فإنما وإنما كانت الأخرى أعظم من مستقيمة الحطين ، لأن مستقيمة الحطين توجد بالفعل فيها و زيادة أخرى . فوا ما ينطبق عليه المستقيمة الحطين توجد بالفعل فيها و زيادة . فهذا جواب ،

⁽١) أما : وأما د ||يقطع : ينقطع م || يرد : يؤدى ط .

⁽٢) يركب : يتركب ط || فيساويه : أو يساويه ب ، د || فيزيد : ويزيد د؛ فزيد ط || عليه : ساقطة من م .

⁽٣) يكن : + ذك ط | بالفمل : وبالفمل ط.

⁽¹⁾ لكان :+ أن ط.

⁽٦) إلا :+ أن ط.

⁽٧) وزيادة : وزيادته د؛ ساقطة من سا .

⁽١٠) فليس : وليس ط ||فإن : وإن سا || إنا : فإنا ب، د .

⁽١١) ت: ساقطة من ب، د.

⁽١٢) الحصلين : المخلصين م | فقال : وقال سا | قد : فقد ط .

⁽١٣) أن : ساقطة من م || ومستقيم : مستقيم د، م .

⁽١٤-١٣) حادة الطين : ساقطة من سا .

⁽١٥) الزاوية : ساتطة من د، م إ في ثلك : ساتطة من ب .

⁽١٦) لأن مستقيمة الحطين : ساقطة من م إ بالفعل : ساقطة من ب، د.

⁽۱۷) يوجه : يکون د .

انطراةًا مع انطياق النبايتين، وكيف يكون بينهما مقايسة البئة بالفعل ، عسى أن يكون ذلك بالقوة، أو عسم أن بكون ذلك التوهم بحيث أن المستدير لو أمكن استقامته لكان حينثا. يوجد فيه مثل وزيادة ، فيكون إذن اعتيار التفاوت والمساوأة مرة بالفعل ومرة بالقوة المستندة إلىالوجود كالحال بين المثلث والمربع، ومرة باعتبار بعيد و هو أن يكون الشيُّ بحيث لوكان يقبل التغير لصار إلى صفةالزيادة لاغير أو النقصان لاغير أو المساواة لاغير. وهذا اعتبار بعيد، فالحركات المقايسة المكانية هي التي يكون مايتحرك فيه متقايساً، فإنكان المثل يقطع في زمان مثل ، فالسرعة متساوية ، وإن كاناالأطول يقطع في زمان مثل أو المثل يقطع في زمان أطول ، فالحركات غير متساوية ، بل متفاوتة بالزيادة والنقصان ؛ فإن لم يكن مايتحرك فيه متقايساً بالفعل ولابالقوة ، فالحركاتخير متقايسة بالفعل ولابالقوة، وتكون المستقيمة والمستديرة لاتقايس بينهما بالتحقيق إلاالمقايسة المذكورة البعيدة جدا وأما المقايسةا لمعتبرة في الحركات الكيفية فمهما وجه قريب، ومنها وجه بعيد، فالوجه القريب هو أن يكون مايتحرك فيه قابلا لقياس المشابهة الحقيقية،مثل سواد وسواد وحرارة وحرارة . فإذا كان متحرك ماقد ابتدأً من كيفية شبيهة لكيفية أخرى ابتدأ منها متحرك آخر ، ثم انتهى إلى شبيه ماانتهى إليه الآخر في زمان واحد ، وكان كل موقف متو هم يتوافيان فيه متشابهين لو وقفا عليه فهومساوله فىالسرعة، وإن كان لم ينته إليه بعد.ولووقفا جميعا في وسطالزمان ، كانت كيفيته أضعف، و بني زمان فهو أبطأ منه، فيكون الآخر أسرع منه.فيجبأن يكون المتحرك فيه واحدا، والمنهي والمبدأ واحدا،أى في النوع. وأما الوجه البعيد، فأن يكون الاعتبار بالضد، حتى إن كان أحد المنتهي إليهما أو المبتدأ مهما طرفا في التضاد، والآخر ذلك الطرف الآخر لنظيره. أوإن كان دون الطرف وأقرب إلى الوسط، كان الآخر من ذلك الحانب كذلك، وعلى مثل ذلك القرب من الوسط. فيكون الاعتبار مثلا، أن هذا وهو يبيض، أسرع منهذا وهو يسود أومساوله، حتى تكون نسبة مامنه ابتداء، وماإليه

⁽٢) وزيادة : أو زيادة م.

⁽٣) المستندة : ألمستديرة م إ إلى : في د.

⁽٤) أو النقصان : والنقصان د.

⁽٥-٦) زمان مثل : الزمان المثل ط.

⁽v) یکن ما: ساقطة من م|| متقایسا : متقایسة ط.

⁽A) وتكون : فتكون سا إلا لاتقايس : لاتفاير ط .

⁽٩) المتبرة : ساقطة من سا ال فسها : فسهما م.

⁽١٠) قد: ساقطة من سائِّد

⁽١١) لكينية : بكينية ط | ابتدأ : ساتطة من ط .

⁽١٢) فهو : ساقطة من طاإ وإن: فإن سا، ط.

⁽١٣) زمان : زمانا م ال فيكون : ويكون سا .

⁽١٤) واحدا (الثانية) : واحدان ط| أى فى النوع : سائطة من سا .

⁽١٥) أو المبتدأ : والمبتدأ ساء م . | كان (الثانية) : فكلف سا .

⁽۱۷) مساو : مساویا سا ، ط .

انتهاء ، وما كان فيه إلى البياض كنسبة تظر ائها منذلك الجانب إلى السواد . وهذا وجه غير متحقق بحسب الأصول .

وقد يعرض أن يكو تشيئان متقايسين على الإطلاق، و لا يكو نان متقايسين بالنسبة إلى شي، فإنا الكبير والصغير في الماء من حبث هو هواء، لأن غاية الكبر في الماء ليس مثل غاية الكبر في المواء ، وكذلك في الصغر و إذا تخلخل الماء إلى كبر الهواء كان للحركة حد دون حد تخلخل المواء في الكبر التار . فإذا أخذت هذه الحركات في الكبر مطلقا و في الصغر مطلقا كان ذلك متقايسا. وأما مقايسة الكبر النارى إلى الكبر المعواثي فليس بجائز ، فالتخلخل المواثي وهو الحركة إلى الكبر لا يقاس بالتخلخل المائي ، ولا تكاثفه بتكاثفه . فإن كبر هذا ليس من نوع كبر ذلك، ولاصغره من نوع صغره، بل المقايسة تجرى بين غلخلي هواثين أو تخلخل ماثين ؟ وكذلك حال الطير ان والمشي . آما من حيث الحركة في مسافة مستقيمة، فقد يصح التقايس؟ وأما من حيث هذا طير ان النسر وهذا طير ان العصفور فضلا عن المشي ، فلايتقايس طير ان في نسرى وطير ان عصفورى بالعصفورى وكذلك النحلي نسرى وطير ان عصفورى بالعصفورى وكذلك النحلي العسلى بالنحلي العنبي بالنحلي العنبي . فيجب أن يراعي في هذا الباب معني مافيه الحركة ويراعي العسلى بالنحلي العنبي . فيجب أن يراعي في هذا الباب معني مافيه الحركة ويراعي لالطبيعة النوع مع عرض . فأما المتحرك فلا تأخذه شرطا في هذا الباب، إذ لا يغير اختلافه اختلاف الحركة ، كالعصفور الطبر ان العصفورى ؟ العصفوري العصفوري العصفوري العصفوري العصفوري أن ماخو ذاشرطا في هيئة الحركة ونيافيه الحركة ، كالعصفور الطبر ان العصفوري ؟ هذا الخيرات العصفور في طيراغه غير مسافة حركات ماليس بعصفور .

وقد يغلط فى هذا الباب اشتراك الاسم واشتباهه، مثل أنه يظن أن هذا السكين يحد أسرع وأبطأ مما يحد هذا الصوت، ولكن الحدة فيهما لمنى مختلف. وكذلك يظن أن هذه العين الرمدة قد صحت أسرع مما صحت

⁽١) انتهاه : انتهى ساء ط، م | انظرائها : نظيرتها ط| متحقق : محقق ط، م .

⁽٣) متقايسين على ولا يكونان : ساقطة من د .

الكبر : الكبير ط|| وإذا : فإذا سا، ط || دون : ودون د || تخلخل : (اأثانية) : يتخلخل ط .

⁽٦) متقايسا على : مقايسة م || مقايسة : المقايسة ط.

⁽٩) أما : وأما ط .

⁽١١) وطيران : بطيران ط|| يقايس : يقاس ط|| بالعصة ورى : ساقطة من م .

⁽١٢) ما فيه :+ من باب سا.

⁽١٣) أو بشرط : وبشرط ط || فيهما : ساقطة من سا || فربما : ساقطة من ب، د،م || كانت : وكانت ب.، 10 وكان سا .

⁽١٤) لطبيعة : بطبيعة سا | حرض :+ ماط | فأما ؛ وأما سا.

⁽١٩) السفور : الصفورى ط | بصفور: بعصفورى ط.

⁽١٧) واشتباهه : أو اشتباهه سا، ط؛ وأشباهه م|| هذا : هذه م|| وأبطأ : وأبطأ ط، م . ولكن : لكن سا .

⁽١٨) ولكن : لكن ما إل لمني : مني د؛ مني ما، ط، م.

هذه اليد المفلوجة، فإنه كما أن مزاج الهين وفعله غير فعلى اليد في النوع، فكلك سلامة فعله أو فساد فعله، غير الذي مامنهما لليد في النوع، فلا تكون الحركة فيهما من نوع واحد، اللهم إلا أن تعتبر الصحة مطلقا، فلا تكون الحركتان واحدتين في النوع، بل في الجنس، فقد علمنا أن ذلك التقايس الجنسي ليس بالحقيق، وههنا مسألة ربما سألعنها سائل وقال: متحرك قطع مسافة، وكاتت تلك المسافة تبتدئ تستحبل مع ابتداء حركته، حتى انتهت الاستحالة إلى الحد الذي تقف عنده و تتم لديه، فوقعت النقلة معها؛ فهل من المحكم أن يقال: إن هذه الاستحالة مساوية لهذه الحركة ؟ فالجواب أن ذلك خطأ، ولا يجوز أن يقال، وذلك لأن المسافة مساوية للمستحيل، وأما الحركة فليست بمساوية إلى المستحالة وذلك لأن المسافة مسافة، إذ كانت تغير المن مبدئها إلى منهاها؛ والاستحالة قطعت ما يين كيفيتين، إذ كانت تغير الكرمة قطعت ما ين كيفيتين، إذ كانت تغير المن عد مسافة إلى أخرى، بل من كيف إلى أنه لم يزل يتجدد فيه كيف بعد كيف، لاعلى استقر ارتجدد الشي في عله .

[الفصل السادس] و ـ فصل -----فساد الحركات وتقابلها

وإذ قلنا فى تساوى الحركات وتفاوتها فأولى مانتكلم فيه هو حال تضاد الحركات. فنقول: أما أولا فإن ١٥ الحركات المختلفة الأجناس مثل النقلة والاستحالة والنمو فقد تجتمع معا، فإن امتنع بعضها عن الاجتماع مع

⁽١) المفلوجة : المفلوحة م|| أو فساد : وفساد م.

⁽٢) سبما : مافيما سا، ط، م.

⁽٣) واحدتين : واحدة م|| فقد : وقد سا، ط، م || بالحقيق : بمحقيق ط.

⁽٤) سأل : يسأل د || تستحيل : فيستحيل ط .

^(•) لديه: لذاته د .

⁽٦) وذك : ذك ط.

 ⁽v) بمارية : مساوية ما | إلا في الاستحالة : ماتطة من ما || قطمته : تقطمه ما ، ط.

⁽٩) بل: ساقطة من م.

⁽١٢) فسل : قصل وب ؛ القصل السادس د.

⁽١٣) وإذ: وإذا ط| في : ساقطة من ط| حال : ساقطة من د .

بعض في وقت ما، فليس ذلك لأن طباعها من حيث هي نقلة واستحالة و غو توجب ذلك، بل لأمر زائد وسبب من خارج . وأما الحركات الداخلة تحت جنس واحد ،مثل التسود والتبيض الواقعين في جنس الكيفية على النجو من الوقوع المذكور فلهما قد تكون متضادة، فإن التسود موافق للتبيض في الجنس، وبشاركه في الموضوع ولكنه مقابل له يستحيل اجتماعه معه وهو معنى وجودي ؛ كما أن التبيض معنى وجودي، وليس مقولا بالقياس إلى الآخر، وبينهما من الحلاف أكثر مما بين أحدهما وبين التصغر وغيره، وهو غاية الحلاف. وهذه هي الأمور ه التي بها يصير الشيُّ ضد الشيُّ، فالتبيض ضد التسود، كما أن البياض ضد السواد. وكذلك في مقولة الكم أيضا، فإن النمو ضد الذبول، فإنه وإن كان لقائل أن يقول: إن الصغر ليس بمضاد للكبر، بلهو مضايف له . وكان يجوز أن يبطل هذا بأن الصغير والكبير اللذين بحسب النوع يقالان على الإطلاق ليس بالقياس ، فإن فىالنمو والذيول اعتبار آخريغني عن أن يقال ذلك، لأن الحركة إلىالزيادة ليست إنما هي حركة إلى الزيادة، بالقياس إلى الحركة إلى النقصان ، كما أن الزيادة إنما هي زيادة بالقياس إلىالنقصان، وعلى أن الزيادة والنقصان اللذين 🕠 ١٠ يتوجهان إليه محدودان فىالطبع ليسا بالقياس،ومنجد الحال فىالنمو والذبول ، كما فىالتبيض والتسود،وكذلك الحال فى التخلخل والتكاثف . وأما الحركات التي فى الوضع فيشبه أن لايكون فيها تضاد على نحو مالاتضاد في الحركاتالمستديرة، وستعلم هذا عنقريب . وأما الحركة المكانية، فإن الجنس المستدير منها غير مضاد للجنس المستقيم بوجه منالوجوه، وذلك لأن فصول الحركات المتضادة ، مع الاتفاق في الجنس، بجب أن تكون متقابلة متعاندة لامحالة، وتكون منسوبة لامحالة إلى أمر منالأمور التي تتعلق بها الحركة . والحركات ليس كومها 🔞 متضادة هي أن متحركها متضادان، فإن الأضداد قد يعرض لها أن تتحرك حركة متفقة في النوع، فإن النار إذا عرض له حركة بالقسر إلى أسفل، وشاكل الحجر في ذلك ، كان نوءا الحركتين لا يختلفان في ذاتيهما، إنما يختلفان بالقسر والطبع. والقسر والطبع لايجعل الشيُّ مختلفا فإن الحرارة التي تحدث في جسم القسر، والتي تثور بالطبع متفقة الفعل؛ والسواد الذي يحدث بالقسر ، والذي يحدث بالطبع ، سواد يؤثر تأثيرًا واحدًا ، إنما يختلف بأن هذا

⁽١) لأمر زائد : الأمر زائد د، م.

⁽٣) موافق : يوافق ط| التبيض : المتبيض ط.

⁽¹⁾ معه : ساقطة من ط .

⁽٥) التسود : السواد ط.

⁽٦) الصغر : الصغير سا، ط، م ا الكبر : الكبير سا، ط، م.

 ⁽٧) الذين : الذي سا؛ الذين ها طا؛ والذين م | ليس : لاط | ف: سائطة من ط.

⁽A) إلى (الثانية) : خاط.

⁽٨-٨) حركة إنما هي : ساقطة من سا .

⁽١٠) إليه : إليما م.

⁽۱۲) قريب : قرب ط.

⁽١٥) هي : هوم || متحركها : متحركها د || متضادان : متضادة سا، ط، م . || النار : الحار سا، ط، م .

⁽١٦) عرض : عرضت م | ا ذاتهما : ذاتهما ط ، م .

⁽۱۷) مختلفا : مختلفان د || جسم : الجسم ط || تئور : تنور ب، د . (۱۸) بالقسر اللق يمدت : ساقطة من م .

عرضى وهذا طبيعى، وكذلك الأشكال الطبيعية والقسرية وغير ذلك. ولوكان تضاد الحركات أيضا إنما هو للتسر وللطبع، لماكانت حركتان قسر يتان متضادتين، ولاطبيعيتان متضادتين. فبين أنه ليس تصير الحركة مضادة للحركة، لنفس أن الحاملين للحركة متضادان، وبمثل ذلك يعلم أيضا أن الحركة ليست تصير مضادة للحركة لأجل أن الحركة بنضادان. ولاأيضا لأجل الزمان، لأنالزمان لا تتضادطباعه ولو كانت تتضادلكان يكون التضاد في أمر يعرض للحركة، لالطبيعة الحركة، فإن الزمان عارض للحركة، ولاأيضا تكون الحركات متضادة، لأجل أن الذي فيه الحركة مضاد للذي فيه حركة أخرى، فإن الذي فيه الحركة يكون متفقا والحركات تتضاد. فإن الطريق من السواد إلى البياض ومن الزيادة إلى النقصان، هو بعينه الطريق من السواد إلى البياض ومن النقصان المائة في المنافة في المسافة في الصود، و بالجملة فإن هذه المتوسطات لاأضداد خا، لأنها متوسطات. فكيف يكون هي التي لتضادها تصير الحركات متضادة.

ولا يبق الآن إلا الأمورائي إليها وعها ، فإنها إذا كانت متضادة كالسواد والبياض كانت الحركات متضادة ، ولا كيف اتفق ، فإن الحركة من السواد ليس بضد للحركه إلى السواد ، لأجل أنه حركة من السواد فقط ، بل لأجل مايلزمه من أن تكون مع ذلك حركة إلى البياض ، كما يلزم كونها حركة إلى السواد من كونها حركة البياض ، فإن الانتقال من السواد لايكون إلا من البياض ، فأما من الإشفاف فإن الانتقال من السواد لايكون إلا من البياض ، فأما من الإشفاف وإلى الإشفاف ، فذلك ليس بحركة ، بل أمر يقع دفعة ، ولو كانت الحركة من السواد قد تتوجه لا إلى البياض ، لم تكن هاتان الحركة ان متضادة من المناف الم

⁽۱) هو : هي ب، د، سا ، ط.

⁽٢) ولا طبيعيتان : ولا طبيعتان د، سا، م إ مضادة : متضادة ب، د، سًا .

⁽٣) أيضًا : ساقطة من سا، م|| للحركة : ساقطة من سا .

⁽٤) كانت : كان د، سا ، ط، م.

⁽٦) الذي : التي سأ || فإن : وإن د || تنضاد : متضادة د، ط.

⁽۸) بین : هی سا، ط، م.

⁽۱۰) ولم : فلم سا، ط، م.

⁽١١) للحركة : الحركة م || أنه : أنهام .

⁽١٢) مايلزمه : يلزمه د؛ مايلزمها م | مع : ساقطة من سا | حركة (الثانية) : + من ساء طه | إلى السواد من كوتها حركة : ساقطة من م .

⁽١٣) إلى (الأولى) : من سا | فأما : + الانتقال ط .

⁽١٥) هاتان : فهاتان ط | فوق : الفوق ط .

⁽١٨) ماهياتها : هيئاتها د إ إحداها : أحدها سا .

والثانية بالقياس إلى أمور خارجة عن الحركة ، مثل أن طرفي المسافة المتصلة بين السهاء والأرض هما مثلا نقطتان أو مكانان. وطباع النقطتينوالمكانين لاتتضادولاتتقابل تقابل السواد والبياض، بل يتقابل الأمر خارج، وذلك الأمر إما غير متعلق بالنسبة إلى الحركة وإما متعلق بها. أما الخارج من النسبة إلى الحركة، فيأن يكون أحد الطرفين في غاية القرب من الفلك ، والطرف الثاني في غاية البعد منه، فيكون طرف منه إن كان علوا، والآخر إز مه إن يكون سفلا . وأما المتعلق بالنسبة إلى الحركة ، فمثل أن يكون أحد الطرفين عرض له أن يكرن مبدأ الحركة الواحدة ،والآخر عرضله أنه منهي لتلك الحركة. فقياس كلواحدمهما إلى الحركة مخالف، ومقابل لقياس الآخر فإنهو إنكان قياس كل و احدمنهما إلى الحركة قياس المقابل بالإضافة، إذ المبدأ مبدأ لذي المبدأ، والمنتهي منتبي لذىالمنتهى؛ وكذلك بالعكس في الأمرين، فليسمقابلة ماين المبدأ والمنتبي هذه المقابلة، فإن المبدأ لايقابل المنتهى بأنه مقول بالقياس إليه، فإنه ليس يلزم أنه إذاكان للحركة مبدأ ما ،وجب أن يفهم.نهذا بعبنه أن لها منتهى ، عسى إن كان ولابدفيعلم بدليل ووسطمن خارج ، والأمر فى المنتهىكذلك. والمضافان أيهما علم ، لزم العام بالآخر، فليس ابتداء المسافة متصور الماهية بالقياس إلى منهاها ، ولامنتهاها متصور الماهية بالقياس مبتداها، فليس بينهما تقابل المضاف، وبينهمالامحالة تقابل. أعنى إذا كانا في المستقيمة، إذ يستحيل أن يكون المبدأ والمنتبي، مجتمعين فيشيُّ، وأحدها بالقياسإليه مبتدأ ومنهى، اجتماعا فيزمان واحد، وليسأحدَهما معنى عدميا للآخر، حتى يكون المنتهي عدم المبتدأ بالتضاد، ولاوجه منوجره التقابل إلا التقابل بالتضاد. وأما في غير المستقيم ، فلايبمد أن يكون شيُّ واحد مبدأ أومنهي للحركة التي ليست على الاستقامة ، فلايكون في المبدأ والمنهي هناك تضاد وتقابل، وليس يقع الشك في أن القسم الأول يجعل الحركات متضادة، وأما القسمان الآخر ان فيشبه أن يقع هذا

⁽۱) ها ؛ وها ب، د.

⁽٢) وطباع : وطبايع ط، م|| السواد والبياض : البياض د .

⁽٤) البعد : الأحد سا|| والآخر : وآخر سا .

⁽٦) أنه : فإنه د|| لقياس : كالمقياس ط؟+ كل راحد منهما إلى ط.

⁽٧) فإنه : وإنه سا اللقابل : + له طن م ا بالإضافة إذ : ساقطة من م اا مبدأ : ساقطة من م اا لذى المبدأ : ساقطة من م

⁽٨) مقابلة : مقابل د .

⁽٩) مقول : يقول م | لها : له ا، ط ، م .

⁽١٠) فيعلم : فستعلم ط .

⁽۱۱) مبتداها : مبدأها ط،م.

⁽١٢) المستقيمة : المستقيم ما.

⁽١٣) مبتدأ : مبدأ ط، م.

⁽١٤) حَى : ساقطة من سا|| المنتبى عدم المبدأ : المبتدأ عدم المنتبى سا|| بالتضاد (الأولى) : إلا بالتضاد بع؟ ساقطة من د، ط،م|| وجوه : الوجوه ب، سا .

⁽١٥) المبدأ : المحدأ ط .

⁽١٦) وتقابل: أو تقابل سا، ط، م.

الشك فيهما ، وذلك لأن ذوات تلك الأطراف لاتتقابل لذاتها ، بل تتقابل بعارض عرض لها ، فإذا لم تكن متضادة حقيقية ، لم تجعل الحركات متضادة حقيقية .

فنقول: إن هذه المقدمة باطلة، فإنه ليس إذا كان الشي متعلقا بشي ، و يكون ذلك الشي أيس يعرض له النفاد في جوهره ، بل لعرض يعرض له ، يجب أن يكون التضاد في المتعلق بلك الشي تضادا بالعرض و ذلك ألانه يجوز أن يكون هذا الذي هو عارض للمتعلق به ، أمر ا داخلا في جوهر المتعلق فإن التحدد بالطرف أمر غير ذاتي الشعع ، وذاتي للشكل الذي من الشعع ، وهو مما يتعلق بالشعع ويتقوم به . وكذلك الجسم الحاء و الجسم البارد يتضادان بعرضيهما و فعلاهما ، وهو الإسخان والتبريد الصادران عنهما لايتضادان بالعرض ، بل بالحقيقة ، لأجل أن الحار والبارد و إن كان عارض بالقياس إلى الجسم ، فإنه ذاتي أو واجب الوجود ، حتى يكون الإسخان والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطرف المسافة من حيث هوطرف فقط كيف والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطرف المسافة من حيث هوطرف فقط كيف الحركة بالطرف من حيث هو مبدأ ومنتهي ، فإن كل حركة بجوهريها يتضمن التأخر والتقدم لأن الحركة جوهرها الحركة بالطرف من حيث هو مبدأ ومنتهي ، فإن كل حركة بجوهريها يتضمن التأخر والتقدم لأن الحركة جوهرها إليها . فالأطراف التي للمسافة إنما تتعلق بها الحركة من حيث هو مبدأ ومنتهي ، وهي من حيث هي مبدأ ومنتهي متقابلة ، وهي من حيث هي متقابلة فهي مقومة للحركة من حيث هو مبدأ ومنتهي ، وهي من حيث هي مبدأ ومنتهي النحو الذي يتعين لها مبدأ ومنتهي متفابران بالفعل ، لا يجوز أن يؤدي أحدها إلى الآخر ، بل يكون على النحو الذي وصفنا، فهي لذا تهامن ضدالي ضد ، والضدان ذاتيان لهما ، وليسا ذاتيين للموضوع الذي هو الطرف . وصفنا، فهي لذا تهامن ضدالي ضد ، والضدان ذاتيان لمما ، وليسا ذاتيين للموضوع الذي هو الطرف .

⁽١) تتقابل : ساقطة من د ∥ لها : له م .

⁽٢) حقيقية (الأولى والثانية) : حقيقة ط.

 ⁽٤) المرض : المرض م|| له : أنه د|| يجب : فيجب ط؛ ساقطة من م || أن يكون يجوز : ساقطة من د.

 ⁽ه) هذا :+ الثي ط| به : بنوائها سا| داخلا : ساقطة من سا .

⁽٦) من : في سا، ط || ويتقوم : ويقوم سا، ط، م || وكذلك : فكذلك سا .

⁽v) الصادران : الصادر د؛ والصادران م.

⁽٩) ليست : ليس ب ، د ، سا ، م . | طرف : طرفه سا؛ طرفها ط، م

⁽١٠) الطرفية : لطرفيها ط || أو لايجب : إذلا يجب ط .

⁽١١) هو : + جسم د | بجوهريتها : جوهريتها سا؛ فجوهريتها ط، م .

⁽١٣) فالأطراف : فإن الأطراف ط.

⁽١٤) وهي : فهي ط| متقابلة : مقابلة ط| فهي : ساقطة من ط .

⁽١٠) يتمين : تمين ط.

⁽١٦) ذاتيان : كالذاتيين ط الله عا . له سا .

و لقائل أن يقول: كيف يكون المبدأ مضادا للمنهى، ومبدأ الحركة ومنتهاها قد يكونان فى جسم واحد، والأضداد لاتجتمع فى جسم واحد .

فيقال له: الأضداد قد تجتمع فى جسم واحد، إذا كان الجسم ليس موضوعها الأول القريب، إنما لا تجتمع الأضداد معا فى الموضوع الأول القريب، وموضوع المبدئية و المنهائية ليس هو الجسم، بل هوالطرف، ولا يجتمع فى طرف بالفعل أن يكون مبدأ حركة مستقيمة و احدة بالاتصال ومنتهاها، وهذا كما قد يجتمع فى جسم واحد أشياء متقابلة. وإن كان بغير التضاد، كجسم يوجد فيه خط محدب وخط مقعر، وما أشبه ذلك.

والذى ظن أن الحركات المستقيمة ليست أولى بأن تتضاد، من أن تضادها المستديرة، إذ الطريق والمسافة في المتضادات المستقيمة واحدة، فقدسها سهوا عظيما، وكان يلز م أن يقول السواد والبياض ليسا بمتضادين، لأن موضوعهما واحد. ولوكان شرط التضاد أن لايكو نالمضدين أمر مشترك، لما اجتمع الضدان في جنس واحد، ولما كان موضوعهما واحدا بالحقيقة، فإن التضاد هو اختلاف في طريق واحد على غاية ما يمكن ولانشك أن السوكين التبيض، والطريق بينهما هو الوسائط، وهو واحد، لكن السلوكين المتقابلين فيه هما على غاية الحلاف.

وإذ قد بينا هذه الأصول، فلمترجع إلى غرضنا من تبيين أن الحركة المستديرة لاتضاد المستقيمة، فنقول إن كان بينهما تضاد، فإما أن يكو نذلك التضاد لأجل الاستدارة و الاستقامة أو لايكون، فإن كان لأجل الاستقامة والاستدارة كانت الاستقامة و الاستدارة متضادتين، لأن الشي الذي به الاختلاف بين الأضداد المتفقة في الحنس متضاد، لكن الاستدارة و الاستقامة كما قيل ليس موضوعهما القريب واحدا، ولاشي من الموضوعات عبي عوز أن يستحيل من الاستدارة إلى الاستقامة إلا بفساده على ماقلنا، فليسا بضدين فليسا بسببي تضاد الحركات، بل ليسمافيه الحركة هو السبب لتضاد الحركات، فإن لم يكن تضادهما لما فيه بهي أن يكون للأطرف، ولوكان مضادة المستديرة لغيرها بسبب الأطراف، كانت الحركة الواحدة بعيما تضادها حركات لا ما يقلم عتلفة، الأنه مضادة المستديرة لغيرها بسبب الأطراف، لكانت الحركة الواحدة بعيما تضادها حركات لا ما يقلم عتلفة، الأنه

⁽١) مضادا : متضادا سا، ط| يكونان : يكون سا .

⁽٣) فيقال ... واحد : ساقطة من سا || موضوعها : موضوعها ط .

^(؛) المبدئية : المبتدئية ط|| والمنهائية : والمنهوية م || ولا يجتمع : فلا يجتمع ط.

⁽٧) تضادها : + من ط.

⁽٨) المتضادات : المضادات ط | سها : ينتبي ط | يلزم :+ أيضا سا ، ط،م .

⁽٩) التضاد : المتضاد سا؛ المتضادين ط.

⁽١٠) ولما : لماط || ولا نشك : ولا شك سا، ط .

⁽١١) فيه عا : فيما ط.

⁽١٢) تبيين : تبين ط| فنقول : فقوله سا .

⁽١٥) قيل :+ قبل سا .

⁽١٧) فإن : وإذ ب ؛ وإذا دا تضادها : تضادها د، ط، م.

⁽۱۸) مضادة : مضادة م .

يمكن أن يكون الحط المستقيم المعين المشار إليه الذي عليه هذه الحركة المستقيمة و ترا لقسى غير متشابهة لانهاية لما بالنوة، لكن ضد هذا الواحد واحد فقط، وهوالذي في غاية البعد عنه، ويمكن أن يبين بهذا أيضا أن صورة الاستقامة والاستدارة لاتتضاد تضادا جنسيا، لأنه إن كان مطلق الاستقامة مضادا لمطلق الاستدارة، كان أيضا هذا المستقيم يضاده هذا المستدير بعينه، إذ لايجوز أن يكون هذا الواحد يقابله إلاواحد بعينه، لأن ماهو أبعد عن هذا الواحد في طبيعة الحلاف فهوو احد، فإن لاأبعد فلاضد . وهذا الشخص لمالم يكن متكثر ا بالعدد، لم يجز أن يكون ضده معنى عاميا متكثر ا، فيسقط بهذا قول من قال : إن هذه الحركات القوسية الكثيرة يجوز أن تكون مضادة للمستقيمة الواحدة .

قال وإن كان ضد الواحد واحدا ، فهذه الكثرة هي من حيث هي مستديرة كشي واحد . فإن هذا القول خطأ ، وذلك لأن ضد الواحد بالعمو مواحد بالعموم ، متكثر الشخص ليس ضد الواحد بالعموم واحدا ، بالشخص ، فليس ضد جميع تلك المستدير ات المتفقة في معنى الاستدارة هذا المستقيم الواحد بالشخص ، بلالأولى أن تكون المستدير ات ليست كأشخاص من نوع واحد ، بل كل واحد منها قوس من دائرة أخرى ، انعطافها وانحدابها انعطاف وانحداب آخر . ولا يبعد أن تكون الدوائر المتفقة في النوع هي التي تتكثر بالعدد ولا تختلف في الاحد يداب ، فيكون لاجواز مطابقة فيها بينها بوجه من الوجوه .

ويمثل هذا ما ختلف المستقيم والمستدير، وإن اتفقا من حيث أنهما خطان ممتدان، فلايعد أن يختلف نوعا القوسين اللذين لا ينطبق أحدها على الآخر، وإن اتفقا في أنهما مستدير ان مُحدود بان ، فكيف تكون تلك القسى المختلفة كلها مضادة لشخص و احد . ويسقط أيضا سؤال من قال ليكن بين المستقيم و المستدير مضادة جنسية، وبين المستقيمين مضادة نوعية، بأن يقال : إنا لا نمنع أن يكون للشئ الواحد أضداد من جهات كانت جنسية أوكانت نوعية، وذلك لأن الشئ يضاد الشئ في طبيعة ذاته، وقد يضاده في أعراض وأحوال. ونحن لانمنع أن

⁽١) وترأ لقسى : وتر القسى د ا متشابه : متشابه ط.

 ⁽٢) لكن : ولكن ط، م|| الذي : + هو سا|| يبين : يتبين ط.

⁽٤) يضاده : يضاد سا || يقابله : مقابلا سا؛ مقابله ط، م || واحد : لواحد سا .

⁽١) فيسقط : فسقط سا، ط ال هذه : ساقطة من سا .

⁽٨) قال : وإنه سا، ط؛ فإنه م. || حيث هي : ساقطة من د|| فإن هذا : فهذا ط، م .

⁽٩) واحد بالمموم : ساقطة من م اليس : وليس سا؛ فليس ط .

⁽١٠) بالشخص : + حيننذ ط | هذا : هو ط .

⁽١١) تكون : ساقطة من سا ، ط، م || بل :+ كان ط. || قوس : وثر وقوس سا .

⁽۱۲) تكون :+ تلك ط.

⁽١٤) المستقيم: المستقيمة ب، د ، ط || والمستدير : والمستديرة ب، د، ط || وإن : فإن سا .

⁽١٦) ليكن : فليكن ط .

⁽١٧) لاتمنع : لاتمتنع ط | أضداد : ضدان ط.

⁽١٨) أو كانت نوعية : أو نوعية سا || الشيءُ : الشيءُ ط.

يعرض للحركات المستديرة أن يكون لها أضداد من المستديرات ومن المستديمات في معان تعرض لها، وإنما نمع أن يكون لها ضد في ذاتها وما هيتها. وهذا كما أن التوسط في الأخلاق يضاد التقصير والإفراط، وقد يتضادان هما أيضا في أنفسهما؛ ولكن تضادالإفراط والتقصير تضاد حقيقي في الذت، وهما المتباعدان غاية التباعد وأما تضاد التوسط ونسلة به وأيضا كون ذينك رذيلة معنى لازم أدا وعارض والفضيلة معنى لازم أو عارض لتلك الطبيعة المتوسطة ، وأيضا كون ذينك رذيلة معنى لازم لهما وعارض وليس في الفضيلة والرذيلة دخول في ماهية هذه، فيكون التضاد بين المتوسط والطرفين، تضادا في عارض والطرف يضاد الطرف بذاته وجوهره، وتضاد الوسط لعارض وأما أنه هل يكون للشي ضد من جهة جنسه وضد من جهة نوعه من جهة نوعه في مواضع أخر ما في هذا، وتحققت أن الضد بالحقيقة هو ضد ذات الشي وتوعيته ، فلا يجوز أن تكون المستديرة تضاد المستقيمة تضادا جنسيا، وتضاد المستقيمة المستقيمة تضادا نوعيا. ولا يجب أن يستعان في هذا بتضاد الحركة والسكون تضادا جنسيا، ثم بتضاد الحركة بن السكون معنى عدمى الامضاد ، فقد اتضح أن الحركة والسكون تضادا جنسيا، ثم بتضاد الحركة بن قان السكون معنى عدمى الامضاد ، فقد اتضح أن الحركة والسكون معنى عدمى الامضاد ، فقد اتضح أن الحركة والسكون تضادا جنسيا، ثم بتضاد الحركة بن قد المحون معنى عدمى الامضاد ، فقد النصح أن الحركة والسكون تضادا المستديرة .

وكذلك يجب أن تعلم أن المستديرات التى على القسى لا تتضاد، لأنه يجوز أن تتفق فى أطراف مشتركة قسى بلانهاية . فأما الحركة من طرف قوس إلى طرف آخر للتى بالعكس، والقوس واحدة بعينها، فلا تكون مضادة لها أيضا، تعلم ذلك إذا علمت أن الحركة المسديرة الوضعية ، التامة الدوران ، لاصلطا بوجه، لأنه لاطرف لها بالفعل ، وإذا فرض لها طرف يكون فيه خروج وضع معين إلى الفعل. بذلك الفرض اجتمع فيه إنكان مبدأ ومنتهى ، إذا لم يكن المبدأ أو المنتهى ضدين لأجل المبدئية والمنتهائية ، بل لأجل أنهما — كما مرلك — مبدأ ومنتهى حركة ، ولاكيف اتفق، بل لأجل أنهما مبدأ ومنتهى حركة بصفة لايكون مبدؤها هو بعينه منتهاها فى

⁽٣) والتقصير : والنقص د، سا ، م | الذات : اللوات سا .

⁽٤) تضاد : لضاد ط ا فليس : فلبسط م.

⁽٥) أو عارض : عارض م || كون : في كون ط|| رذيلة : ورذيلة د|| لمها : لهاط || وعارض : أو عارض ط.

⁽٦) والطرف : فالطرفِ د، سا .

 ⁽٧) الطرف : الطرفين د || يضاد الطرف الشيء : ساقطة من سا || الوسط : التوسط ط || لمارض : بمارض ط ، م ||
 جبة : كلية سا .

⁽٨) هو : ماهو ط، م .

⁽٩) المستقيمة المستقيمة د، م|| ولا يجب : لايجب ما

⁽١١) لامضاد : لايضاد ط.

⁽١٢) يجب : اك ب، ساء يجب اك ط || عل : عند بغ ، د، م || أطراف : الأطراف سا .

⁽١٣) قوس : القوس ط| التي : والتي د، ط؛ التي َسا .

⁽١٤) لاطرف : طرف م .

⁽١٥) يكون : فيكون ط || كان : كانت م .

⁽١٦) والمنهائية : والمنهوية م .

⁽١٧) أنها : كونها ما البيته : يعيبا ما، طد

استمر ارها ، حتى يصح التعاند بين المبدأ والنهاية من جهة القياس إلى الحركة . وذلك إنما يتفقحيث يكون المبدأ والمنتهى بحركة مستقيمة، يكون المبتمر ار فيها لايجعل المبدأ منتهى، ولا المنتهى مبدأ، فللك هو الذي لايجتمع .

وإذا كان كذلك ، فقد عرفت أن الحركتين اللتين على القوس الواحدة لاتتضادان، لأن الحركة على تلك القوس لا يعترض له السمن حيث هي حركة قوسية — أن يكون مبدو ها غير منتهاها مغايرة ذاتية، بل يعرض ذلك لقطع يعرض ووقوف يتفق، ولولا ذلك لصح لها التوجه المستمر إلى المبدأ بعينه . وهي حركة متصلة واحدة لارجوع فيها . والحركات المستديرة الوضعية، وخصوصا مايكون منها الحسم متشابه الأجزاء، موضوع على جسم متشابه الأجزاء، أرموضوع في جسم متشابه الأجزاء، أعنى المتشابه في الطبيعة وفي وضع الأجزاء، فإنها حركات وإن تكثرت وتخالف، فإنها تتكثر وتتخالف بالعدد. لأن كل حركة منها تمت. فإنها تبتدئ من وضع إذا فرضت بالفعل وتنتهي إلى وضع إذا فرض بالفعل، لا اختلاف بينهما إلا بالعدد، ويكون له في الوسط أوضاع إذا فرضت بالفعل لم تكن غالفة لما قبلها إلا بالعدد . وكل حركة منها فإن مبتدأها المفروض ومنتهاها المفروض ، ووسطها المفروض، لا تخالف الا بالعدد . فهي لا تخالفها إلا بالعدد ، ولاشي مما لا يتخالف إلا بالعدد بأضداد وإن كانت تستحيل أن تجتمع .

وأما الذى قيل من أنه كما أن المستديرة تخالف المستقيمة فى أنها لاطرف لها بالفعل، فكذلك تخالفها فى أن نوع تضادها لايتعلق بالأطراف. فيسقط بما عرفناه أنه لاوجه لتضاد الحركات، إلا أن يكون بسبب النهايات والأطراف، فإذا سقطت النهايات سقط وجه التضاد، فلم يكن ضد. فقد علمت مما قلناه حال الحركة المستديرة.

وأما المستقيمات فقد عرفت أنها تتضادوكيف تتضاد حينئذ وأنالنازل والصاعد يتضادان التضاد المذكور

⁽١) حيث : ساقطة من سا .

⁽٢) فذلك : فكذلك سا .

⁽٣) وإذا : فإذا م || الحركتين : ساقطة من ساء م || التين : اللدين سا || القوس تلك : ساقطة من سا .

⁽٤) لايسر ض : لايمرض ط المفايرة : مفايرها مفايرة د .

 ⁽a) القطع ط || يعرض : يفرض م || ووقوف : وقوف ط، م || وهي : هي ط .

⁽٦) بلم : ابلم د.

⁽٧) المتنابه : التشابه سا .

 ⁽A) وإن : إن م || كل : ساقطة من د|| فإنها : فإنما سا .

⁽١٠) مخالفة : متخالفا ط ال مبتدأها : مبتدئها ط.

⁽١١) فهي لاتحالفها إلا بالعدد : ساقطة من سا .

⁽١٣) لاطرف : لأطراف سا، ط.

⁽١٤) عرفناه :+ في سا .

⁽١٥) البايات : + والأطراف ط .

⁽١٦) وأما : فأما سا ال تنضاد (الأولى) : تضاد سا، ط ال حينط : سائطة من ب، د، م. ال يضادان ؛ تنضاد ب ، د، سا.

الذى للحركة بماهى حركةمستقيمة، ويتضادان تضادا خارجا عنذلك، وهو أن الطرفين قد يتضادان من طريق أنهما علو وسفل أيضا . فالحركة ذات الضد هى التى تأخذ أقرب مسافة من طرف بالفعل إلى طرف آخر بالفعل ، وضدها هو الذى يبتدئ من منهاها ذاهبا إلى مبدئها لاإلى شئ آخر .

> [الفصل السابع] ز ـ فصـل

في تقابل الحركة والسكون

أما مقابلة مابين الحركة والسكون، فأمر قد تحققته فياسلف، وعلمت أناكل جنسَ جركة سكونا يقابله. لكنه قد يجب علينا أن نعرف تقابل السكون للسكون، من حيث هو سكون وسكون، لامن حيث هو طبيعى وقسرى، وغير ذلك من الفصول الخارجة عن جوهرهما.

فنقول: إن السكون أيضا مما تقع فيه مقابلة ومضادة مابسبب الأموراتي يتعلق بها السكون. وإذا تأملت ما اقتصصناه عليك في باب تضاد الحركة ، فعن قريب تعلم أن المسكن والمتسكن لامدخل لحما في ذلك، ولا الزمان. وقد علمت أن السكون لايتعلق بمبدأ ومنهى مكانى، ولكن يتعلق بما فيه، فيشبه أن يكون تضاد مافيه يجعل السكون متضادا، ومافيه يتضاد على وجهين: تضادا يتعلق بكونه حيزا وجهة ومكانا، أو شيئا آخر مما

⁽۱) هي : هو سا، ط|| ويتضادان : ويتضاد ب؛ ويتضادا د. || تضادا : ساقطة من د.

⁽۲) آخر : ساقطة من ب ، د، م .

⁽٣) هو : ساقطة من ب، د | مبدئها : مبدأها ب، م .

⁽٠) فسل: فسل زب؛ الفسل السابع م.

 ⁽٧) مقابلة : تقابل ب، د | لكل : الكل ط | يقابله : مايقابله ط .

⁽۸) هو: می م.

⁽٩) جوهرها : جوهرها ط .

⁽¹⁰⁾ عا : إنما سا إ ما بسبب : السبب ط إ يتملق : يتمين ط .

⁽١١) اقتصصناه : قصصناه سا || تضاد اُلحركة : التضاد الحركات ط || والمتسكن : والمسكن د || لامدخل : لاتدخل د || لها : له ط، م .

⁽١٣) وما فيه : وفيه م || تضادا : تضاد ط، سا|| أو ثبينا آخر : وأشياه أخر ب، د ؛ واسها آخرسا ، م .

يجرى مجراه . وبالجملة تضادا يتعلق بماهيته و تضادا يتعلق بأمور أخرى، مثل أن يكون مكانا حارا ومكانا باردا. فأما هذا الجنس من التضاد وهو أمر غريب عن السكون، لا يغير من أمر السكون شيئا ، حتى أنه لوكان جسم يسكن فيه الجسم سكونا متصلا، وكان يعرض أن يسخن أو يبرد أو يبيض أو يسود، لم يجب أن يصير السكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا أخر بل يتصل السكون فيه واحدا بعينه . لأن هذا التضاد ليس في ذات مافه الساكن أولا ، و بل في شيء آخر .

و أما إذا كان التضاد فى ذات مافيه، بأن كان مرة يسكن فوق ، فيكون الذى يسكن فيه فوق، ومرة يسكن أسمل، فيكون الذى يسكن فيه أسفل، فبالحرى أن يكون هذا السكون، فسادا لذلك السكون، ويكون السكون فى المكان الأعلى ضدا للسكون فى المكان الأسفل .

وقد بقى أن يعلم هل السكون الذى يقابل الحركة من فوق، هو السكون فوق، أو السكون أسفل. وقد قيل: إن السكون فوق ضد للحركة من فوق، لاللحركة إلى فوق، وذلك لأن السكون فوق قد يكون كمالاً للحركة إلى فوق، وذلك لأن الشكون فوق قد يكون كمالاً للحركة إلى فوق، وعال أن يكون الكمال الطبيعي مقابلا للشيء، وأن يكون الشيء يؤدى إلى مقابل وضد . فهذا مايقال وأماأنا فلم يتضح لىأن الشيء لا يؤدى الحركة بالطبع إلى فوق إنما هي حركة بالطبع إلى فوق المما للحركة بالطبع الى فوق، ليحصل منه سكون بالطبع ولاشك أن هذه الحركة مؤدية إلى فقدان نفسها، ولم يتضح لى أن السكون فوق ثمال للحركة، بعني أن الحركة تستكمل بذلك ، بل إنما هو ثمال للمتحرك . وأما الحركة فإنها تفسد و تبطل به، وذلك ليس قمال الحركة، بل فساد الحركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك مقابل لكل حركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك الموضع . فإن السكون ليس هو عدم الحركة من حيث هي إلى جهة مياً، وإلا لكان المتحرك إلى خلاف تلك

⁽١) تضاداً : تضاد سا ، ط∥ وتضاداً : وتضاد د، سا ، ط .

⁽۳) أريبرد: پبرد ب، د.

⁽٤) ماضدا السكون فيه وقتاً : ساقطة من م || يمصل : ||+ به سا .

⁽٦) كان (الثانية) : كانت د.

⁽٧) هذا : ساقطة من م.

⁽٩) هل : هذا سا || السكون (الثانية) :+ إلى سا .

[.] أيا : أيا سا .

⁽١٤) ولا شك : فلا شك ط| إلى : إلى ط ؛ ساقطة من م .

⁽١٥) به: ساقطة من م .

⁽١٦) يحصل المتحرك : ساقطة من م .

⁽١٧) كانت :+ الحركة ط . || من : غير م

⁽۱۸) هي : هو سا ، ط، م .

الجهة ساكنا، بل السكون عدم الحركة التى فى ذلك الجنس مطلقا. وكفلك الساكن فى نوع أين أو كيف أو كم ، إذا حفظ مثلا أينا واحدا فهو ساكن فى ذلك الكيف، وإذا حفظ كيفا واحدا فهو ساكن فى ذلك الكيف، وإذا حفظ مقدارا واحدا فهو ساكن فى ذلك المقدار، ويستحيل أن يكون الشى يحفظ أينا واحدا ثم يكون عادما لنقلة درن نقلة، وكذلك فى الاستحالة وغيرها، وإن كان يجو ز أن يكون عادما لنقلة وغير عادم لحركة فى الوضع متحرك وطلقا. وكذلك مثلا مثلا مثلا مثلا الفلك الذى يكون فى فلك آخر، فإنه من حيث الأين ساكن ومن حيث الوضع متحرك وطلقا. وكذلك الحال فى الكيف، فإن الساكن بقياس التغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف مو الذى يقابلها الكم هو الذى لا يتغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم والدى المؤلف الحركة من حيث هى بصفته سكونا يقابلها ولان نشط أن يجعل السكون المقابل هو الذى يتوهم طار ثا على الحركة فيعلمها، فمع أنه يرخص له فى هذا النشاط من غير وجوب، إذ ليس كل عدم يتأخر، بل قد يتقدم ، يلزمه أن يكون السكون فى ناحية تحت هوالذى يطرأ من غير وجوب، إذ ليس كل عدم يتأخر، بل قد يتقدم ، يلزمه أن يكون السكون فى ناحية تحت هوالذى يطرأ عليه الحركة إلى أسفل، فإن نشط أن يجعل السكون فوق، مقابل الحركة من فوق، وأما اعتبار التقابل بالطبيعة والقسرية، ويشبه أن يكون السكون فوق لايقابل الحركة إلى فوق، لأنهما طبيعتان، بل التى الى أسفل . وعلى هذا القياس فيشبه أن يكون السكون فوق لايقابل الحركة إلى فوق، لأنهما طبيعتان، بل التى الى أسفل . وعلى هذا القياس في ود صائر الفصول التى بها تتخالف الحركات .

⁽١) الجنس: الجسم سا | أوكيف: وكيف م.

⁽٢) ويستحيل : ومستحيل سا، ط، م .

 ⁽٤) دون عادما : ساقطة من د. | يكون :+ اللحق سا .

⁽١) التغير : التمين د.

⁽٧) واحد : أحد سا || هي : هو سا، ط || يقابلها : يقابله ط.

⁽A) عن : عل سا .

⁽٩) فيعلمها : فيعلمه سا، ط،

⁽۱۰) وجوب : وجل سا .

⁽١١) إلى أسفل الحركة : ساقطة من سا إ فإن : وإن ط ، م.

⁽۱۲) بالطبيعة : بالطبيعة د ، سا.

⁽۱۳) طبیعتان : طبیعیتان د.

[الفصل الثامن]

ع ـ فصل

فی بیسان حال اخرکات فی جواز ان یتصل بعضها بیعض اتصالا موجودا او امتناع ذلك فیها حتی یكون بینها سكون لا معالة

قد عرفنا أن الحركة كيف تكون واحدة وكيف تنضام الحركات، وعرفنا أنها كيف تتقابل، فحرى بنا أن نعلم أن أى الحركات تتصل بأى الحركات ، وأيها لا يتصل ، بل يتشافع ويتنالى .

فنقول: أما المختلفة الأجناس فلاشك أنها إذا تعاقبت على موضوع واحد، لم يكن على أنها حركة واحدة بالاتصال وأما المتفقة الأجناس كاستحالة واستحالة ونقلة ونقلة فخليق بنا أن نحقق الأمر فى ذلك. فإنه مما يعظم فيه الشك، أنه هل تتصل حركة الحجر الصاعدة بحركته النازلة، والحركة على قوس بالحركة على و ترها، وبالحملة هل تتصل لحركتان المتان فمرض اكمل واحدة مهماشي عنه وإليه الحركة، فيكون لأحده غاية وللآخر مبدأ، كنقطة هي طرف مسافة، أوكيفية هي نهامة حركة إليها أو مقدار، أوغير ذلك فإن قوما جوزوا هذا الاتصال، وقومالم يجوزوا، وأوجبوا أن يكون بين أمثال هذه الحركات سكون. والدجوزين حجج والمانعين حجج ، فلنعدها، ولنكشف عنها، ثم لنورد ماعندنا. فمن حجج الحجوزين قولهم: أرأيتم حجر رحى يرمى إلى فوق، أوينزل إلى أسفل، ويعارضه في مسلكه حصاة صغيرة حتى تماسه، أتسكن تلك الحصاة أولا

⁽٢) فصل : فصل جب ؛ الفصل الثامن م .

⁽٤) اتصالا موجوداً : الأمور فقط دَاإ أر امتناع : وامتناع د، سا، ط، م∥ فيها : فيما ط∥ بينها : بينهما ط .

⁽ه) عرفنا (الأولى) : عرفت د؛ عرفناك ط.

⁽٦) وأيها : فإنها د∥ أما : أن د.

⁽٧) أنها (الأولى) : ساقطة من ب، دد

⁽A) نحقق : نتحقق د إ ن ذاك : فيه ط .

⁽٩) الحجر :+ أيضا سا|| بحركته : بحركة ب .

 ⁽١٠) تتصل : ساقطة من م || الحركتان : الحركات سا|| التان : الني سا|| واحدة : واحدا ب، د، سا ، م || منهما : منها سا || وللاخر : والآخر د .

⁽١١) مبدأ : مهمل سا إ كنقطة : النقطة سا إ مسافة : المسافة ط .

⁽١٠-١٠) هذا يجوزوا : ساقطة من م .

⁽١٢) وقوماً : وفي ماسا || وأوجبواً : وأحبواً || وللمانعين : والمانعين د ، سا، ط، م .

⁽١٣) قلنعدها : ولنعدها ط .

⁽١٤) يرمى : رمىم | أنسكن : أثرى يسكن ط .

ثم تأخذ فى ضد حركتها أو تتصل الحركتان معا . فإن سكن وجب من ذلك أن تكون الرحى تحبسها حصاة صاعدة عن الحركة النازلة التى لها ، وهذا محال ، وإن اتصلت الحركتان فقد بطل مذهب من يمنع ذلك .

وقالوا أيضا: إن ذلك السكون من المحال أن يحصل من غير أن يكون له سبب بوجه من الوجوه ، ثم إن كان له سبب، فإما أن يكون سببا عدميا أو يكون سببا وجوديا، فإن كانسببه عدميا، وهوعدم سبب التحريك فيجب أن لايكون فى ذلك الجسم المرمى إلى فوق مثلا مبدأ حركة إلى أسفل، فينبغى أن لايتحرك إلا أن يتغير وجوهره ، وليس الأمر كذلك . وإن كان السبب وجوديا فهو شى مانع عن الحركة إما قسرى من خارج وإما طبيعى ، أو إرادى نفسانى من داخل ، وجميع ذلك ليس .

وقالوا أيضا : إنه لا يمنع أن يكون شئ يماسشيثا معينا فى آن، ويفارقه ولايبتى مماسا له زمانا.حتى يكون ساكنا فيه . فلايصح ماهو عمدة احتجاج ثبتى السكون، فإنهم ينعلقون بأنه لا يجوز أن يقع فى آن و احد مماسة ثم مفارقة .

قالوا: وهذامثل كرة مركبة على دولاب دائر، فإنها إذا فرض فوقها سطح بسيط بحيث يلقاه عندالصعود. ثم يفارقه، فإنها تماس حينئذ ذلك السطح بنقطة، ولا تبتى مماسة له بعد ذلك زمانا. وأما المانعون عن ذلك فمن حججهم أن الشيئ الواحد لا يجوزأن يكون مماسا بالفعل الخاية معينة ومباينا، إلاف آنين، وبين كل آنين زمان وذلك الزمان لاحركة فيه، ففيه سكون.

وقالوا أيضا: لو كان اتصال الصاعد بالهابط شيئا واحدا، اكم نت الحركتان تحدث منهما حركة واحدة والاتصال، لأن وحدة الحركة هي الاتصال ذكم ن بجب أن تكون الحركتان المتضادتان حركة واحدة وهذه محال وقالوا أيضالو جاز اتصال الحركة لكان يجب أن تكون غاية الصاعد العائد هابطا هي أن ينهى في حركته مستمراً "إلى ماعنه ابتداء، فيكون مبدأ الحركة المستقيمة الهاربة عن حيز هو بعينه المقصود بذلك الهرب.

وقالوا أيضا : إنه إذا كان الشئ يبيض فابيض وهو يتسود فمن حيث هو يتسود ففيه سواد ، ومن حيث هو كذلك ففيه قوة على البياض ، فيكون مع أنه أبيض فيه قوأة على البياض وهذا محال .

⁽٢) بطل : يبطل سا، ط .

 ⁽A) لايمنع : لايمتنع ط ، م || ويفارقه : يفارقه م .

⁽٩) فيه : منه م ؛ + هذا خلف ط .

⁽١١) قالوا : وقالوا سا || وهذا : وهل م || بسيط : ساقطة من سا .

⁽١٢) ممساسة : عاسا سا .

⁽۱۰) کان : جاز سا، ط، م.

⁽١٦) بالاتصال : باتصال د | فكان : وكان م .

⁽١٧) أيضًا :+ إنه ط، م | هي : ساقطة من ط.

⁽١٩) إنه : ساقطة من سا | هو ، ماهو ط؛ ساقطة من م .

و (٢٠) فيه : ففيه م؛ ساقطة من ط.

فهذه الأشياء وما يشابهها عمدة مايحتج به الفريقان ، وليس ولا واحد منهما حسن الاحتجاج ، وإن كان المذهب الثانى هو الحق . لكنهم لم يتركوا لنا برهانا أقاءوه عليه، يحيث نقنع به، أولم يفهموناه نفهها يتعرضون به لأن يقضوا مااحتج به أولئك . به لأن يقع على وجه يزيل اشكوك . فلهؤلاء القائلين بالدكون أن ينقضوا مااحتج به أولئك .

أما حديث الحماة ، فإنها لا يخلو إما أن يكون الهواء المندفع أمام الرحى يصرف الحصاة قبل أن تقع بينها مماسة ، فحينئذ يكون ذلك السكون واقعا فى الهواء قبل الماسة ، وإما أن لايكون محيث يصرفه حتى يلتى حجر الرحى فحينئذ لايستحيل ، وإن كان شنيعا أن تتوقف الرحى لاستحالة اتصال الحركين، كما يقع مثل ذلك لاستحالة الحلاء . فإن الأمر الواجب وجوده لايبعد أن يبطل مامن شأنه أن يبطل ، أو يمنع مامن شأنه أن عمتم ، ويكون القلر من الزمان الذي فيه الإبطال والمنع بحسب مناسبة الفعل والانفعال .

وأما الحجة الأخرى ، فيجوز أن يقولوا عليها : إن السبب فيه سبب علمى ، وهو علم حلوث الميل عن القوة المحركة . فإن هذه القوة المحركة إنما تحرك بإحداث ميل، وقد علم أنها إذا كانت في مكانها الطبيعي لم يكن لها هناك ميل إلى جهة البتة، وتلك القوة موجودة، فلذلك تجوز في الحجهة الأخرى التي ترامت إليها بميل قاسر أن تكون تارة ممنوعة عن الميل الذي تحدثه بالطبع بمعارضة الميل القسرى، ويلزم من ذلك أن لاتتحرك ، وذلك كسخونة الماء الغربية إذا كانت قوية بعد، فإنها مانعة عن أن تنبعث عن طبيعة الماء برده الطبيعي. فإنا نعلم أن الميل الغرب يستولى على الميل الطبيعي ويعلمه ، ويمنع عنها الحركة الطبيعية ، فيجوز أن يكون عند انتهاء الحركة بقية من الميل الغريب، بقدر ما عنع القوة الطبيعية عن إحداث الميل الطبيعي، ويكون أضم عن مانعة الطبيعة من مع تلك المهانعة على التحريك في تلك الحهة، بل يضعف عن التحريك، فلا عرك، ولا يضعف عن ممانعة الطبيعة من إحداث الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث

⁽¹⁾ وما يشابهها : وما يشبهها ط؛ وما يشبههما م|| ، ما يحتج : نما يحتج سا|| منهما : منهم د، ط|| حسن : جنس سا

⁽٢) نقنع : نقع ب || به : ساقطة من م|| أولم : إذلم سا؛ ولم ط. || يفهموناه : يفهمونا ط.

⁽٤) أمام : أما م .

⁽٦) الرحى (الثانية) : ساقطة من م.

⁽٧) مامن شأنه أن يبطل أر يمنع : ساقطة من م∥ أو يمنع : ويمنع سا . (٧−٨) أن يمنع : أن يمتنع د، سا، م .

⁽٨) مجسب: ساقطة من سا.

⁽١٠) الحركة : ساقطة من دا تحرك : تتحرك د.

⁽١١) فلذاك : فكذاك سا، ط، م إ إليا : إليه سا إ بميل : لميل ط .

⁽١٢) تحدثه : تحدثها سا، ط، م.

⁽١٣) كسخونة : بسخونة م || أن : ساقطة من د .

⁽١٤) ويمنع منها : وما يمنع ساءً.ويمنع عنه ط، م .

⁽۱۵) بقية : فيه ب، د | يقوى : يكون يقوى سا .

⁽١٦) تلك : ذلك م .

⁽۱۷) إحداث الميل :+ الطبيعي ط.

الميل الطبيعي إلى أن تبطل تلك البقية من الميل الغريب بنفسها أو يبطلها سبب آخر . ومثل هذا قد يشاهد بين المتفاوتين أيضا، إذا تنازعا في معان أخرى، فيكون الامتناع عن الحركة نارة لهذا، وتارة يكون الامتناع لسبب يوجب السكو درزمانا، بعده ينبعث الميل الطبيعي إذا وجد التحريك. فلبس كل ميل كما حصل ميلا حصات معه حركة، بل ربما كان أضعف من ذلك أو شوبا بالمقابل، شوب المتوسطات إلى أن يصفو . وهذا مثل الميل اللي يحصل في حمل يتناوله محركون تسعة، فإذا انضم إليهم العاشر استقل ، فإن التسعة قد أو جبوا فيه ميلاما وأعدموا ميلا . إلا أن الحاجة لاتم بذلك الميل في الاستقلال، بل تحتاج إلى زيادة ومجوزان يقال إن السبب فيه معنى وجودى، وهو أمر عرضي أيضا، وهو أن يكون المحرك يفيد قوة غريبة يتحرك بها الحسم ، وبتوسطها يفيد قوة مسكنة، وهو أمر كلضاد الميل، وصورة مضادته أنه أمر غريب، به محفظ الجسم مكان ماهو فيه ، كما بالميل يترك مكانه فيكون منه قسرى وطبيعي ، كما يكون من الميل قسرى وطبيعي .

وأما الحجة اللولابية فقد قيل عليها إن الكرة الطبيعية لانقطة حقيقية لها وأنها تماس بسطح. وهذا لا يعجبني، به الحواب الأصوب أنه حيث تكون كرة حقيقية، فلا تكون كرة حقيقية ، ولو كانت فربما استحال أن لا يمكن معها هذا العمل. وحيث يمكن هذا العمل فلا تكون كرة حقيقية ، ولو كانت فربما استحال أن تماس دفعة و تزول، ووجب أن تقف وقفة ما لاستحالة ذلك، ومع ذلك فلا غلو إما أن يكون بينهما والمرة والصفيحة خلاء، فيجب أن يكون بينهما والمرة والصفيحة خلاء، فيجب أن يكون بينهما والمرة والمنابعة علاء، فيجب أن يكون بينهما والمرة والمنابعة علاء في المرة والمنابعة المنابعة علاء الله والمرة ولم يخز أن يكون أن يكون أن المرة من جسم آخر، فإن النقطة لا يتعين لها في السطح البسيط وضع متميز، غير أن يكون من ذلك المسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين الكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت متميز، غير أن يكون من ذلك البسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين الكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت ماسة ، وذلك محال .

⁽١) من : عن ط|| الغريب : أو تبطل سا، ط، م || ومثل هذا : وهذا سا .

⁽٢) المتفاوتين : المتقاومتين بخ ، ط؛ المقاومين سا ؛ المتقاربين م . || عن الامتناع : ساقطة من م|| لسبب : بسبب سا، م.

⁽٣) يوجب : وجوب سا، ط، م || بعده : بعد ط .

⁽ه) ما : ساقطة من م.

⁽٧) عرضي : عرض ب، د.

 ⁽A) كالمضاد : كالمتضادم || وصورة : وصورته م || أنه : ساقطة من م || يترك : ترك ط .

⁽١٠) وأنها : فإنها د؛ + إنما ط|| بسطح : سطح سا .

⁽١١) محاطة : محاطا سا، ط؛ مخالطة م | لما : له سا ، ط.

⁽١٣) ووجب : ووجبت سا|| فلا يخلو : لايخلو د، سا، م.

⁽١٤) والصفيحة (الأولى) : والصفحة ط|| والصفيحة (الثانية) : والصفحة د، ط.

⁽١٥) الصفيحة : الصفحة ط .

⁽١٦) لايتمين : لابتغير م اا السطح : ماقطة من د، ما اا البسيط : ماقطة مم .

⁽١٧) البيط: ساقطة من سا | تقع: تكن سا | الصفيحة: الصفحة ط.

على أن هذا تعليق لأحكام طبيعية بأوهام رياضية وهو غير صواب ، فإن ذلك مع أنه خروج عن الصناعة فليس يلزم منه المراد على مابيناه إلا أن يوجب منه اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم، وتحن لا تمنع اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم ، إنما نمنع ذلك فى الأمور الطبيعية الخارجة عن الأوهام .

نم لأولئك أن يعودوا وينقضوا حجج هؤلاء،أما الأولى فلأنها سوفسطائية، وذلك لأنه إما ان يعنى بالآن الذي يكون فيه مباينا ،فيكون طرف زمان المباينة الى هى الحركة، فيكون ذلك بعينه الآن الذي كان فيه مماسا، فلا يمتنع أن يكون طرف زمان الحركة شيئا ليس فيه حركة، بل فيه أمر عالف للحركة، وأن يكون طرف زمان المباينة هو نفس آن الماسة، وليس فيه مباينة . وإن عنى به آن يصدق فيه القول إن الشيء مباين، فحق أن بينهما زمانا، لكنه الزمان الذي يجرك فيه من الماسة إلى ذلك البعد، وليس ذلك الزمان زمان السكون، خصوصا ومن مذهبهم أن الحركة والمباينة وما يجرى ذلك المحرى، ليس له أول ما يكون حركة ومباينة .

وكذلك إن تركوا لفظة المباينة، وأوردوا بدلها لامماسة، فإنه يجوز أن يكون في طرف الزمان الذي في كله لامماسة، ماسة. وقد سلف منا بيان يتعلق به تحقق هذا المكان، فلنستعن به. وعلى أن جميع ذلك ينتقض إذا كان المتحرك فيه أعنى المسافة قد عرض فيه فصول بالفعل بأن صار بعضه أسود وبعضه أبيض، أو كان أجراء منضودة على التهاس، فكان هناك حدود بالفعل لكنه ليس يبعد أن يقال إنه إذا عرض ذلك، وجب أن يقع عند الفصول بالفعل وقفات ، وتكون الحركة أبطأ منها لولم تكن .

وأظن أن بعضهم قال: أما القطوع فكذلك، وأما ماتكون النّهايات فيه بالعرض، كما بين السواد والبياض، فإن الشئ لايكون بالقياس إلى المتحرك ذا حدود، بل بالقياس إلى تلك الكيفيات، وهو بالقياس إلى ذلك متصل، كأنه لابياض فيه ولاسواد .

وهذا ليس يعجبيى، فإنه لم يكن المانع الذي أوردوه أمرا بالقياس إلى شيٌّ، بل كان لوجود أمر بالفعل

⁽١) بأوهام : بأوضاع سا .

⁽٢) يلزم : يلزمه د || مابيناه : ماعلته سا || اتصال : اتصاله سا || ونحن : لكن نحن سا .

⁽٤) يعودوا : يقولوا سا || وينقضوا : وينتقضوا ط || فلأنها : فإنها ط .

⁽٩) خصوصاً : وخصوصاً سا، ط، م || ومن : من سا || ذلك الحبرى : مجرى ذلك سا .

⁽١١) لفظة : اللفظ م|| وأوردوا : أوردوا م || كله : كل م .

⁽١٢) لاماسة ماسة : لاماسة د، م | تحقق : تحقيق ط .

[.] عرض : يعرض م

⁽١٥) لو لم: أولم ط.

⁽١٦) القطوع : المقطوع ب، د ال بالعرض : بالفرض ط .

⁽١٧) وهو باللياس : ساقطة من م .

⁽١٩) أوردوه : أوردهم .

يوصل إليه وينفصل منه.وههنا ذلك الحكم موجود لاشك فيه،فههنا حد بالفعل.بين السواد والبياض،ومسلم أنه إذا لم يكن ذلك لم يكن حد بالفعل البتة إلا طرف المسافة إماعلى الإطلاق وهو آخره ،وإما من حيثهو مسافة فهو آخرهوغير آخره أيضا،أعنى من حيث يقف عليه المتحرك وإن لم ينته إلى طرف المسافة من حيث هو بعد.

وأما الحجة الثانية فلأرلئك أن يقولوا إن الحركة الواحدة ليست تكون واحدة على أى نمط من الاتصال الهقدير الفق، كما أن الحط الواحد ليس يكون واحدا على أى نمط من الاتصال اتفق، بل الاتصال الموحد للمقادير وما يشبهها وهو الاتصال المعدوم فيه الفصل المشرك بالفهل. وأما الاتصال الذى يكون بمعى الاشتراك في طرف، فللك لا يجعل الحطوط والحركات وغير ذلك شيئا واحدا، الوحدة التي لاكثرة فيها بالفهل، بل عسى أن تكون بالقوة ، وإلا فالمثلث يحيط به خط واحد بالحقيقة .

وقد فرغنا نحن سالفا عن تحقيق وجوه مايقال عليه الاتصال، وعرفت أن الاتصال منه موحد، ومنه مفرق، فلا مكون إذن هاتان الحركنان حركة واحدة بالاتصال الموحد، بل حركنان اثنتان بينهما الاتصال المفرق فإن ١٠ هذا الاتصال هو اتصال شئ بشئ، بطرف موجود بالفعل مشترك بينهما، ومالم يكن اثنينية بالفعل، لميكن هذا الاتصال إذن الاتصال بالفعل، بل هذا الاتصال يكون مثل خطين ملتقيين على زاوية ذات نقطة بالفعل . فهذا الاتصال إذن ليس هو الاتصال الموحد، بل الاتصال المفرق، وحكم هذا الاتصال كاتصال الدواد والبياض . ومهذا يعلم أيضا الغلط في الحجة التي يتلوها، وأنه إنما كان يكون الغاية هي بعينها المبدأ، لو كان اتصال موحد لامفرق والأشياء المتفرق والأشياء .

وأما الحجة الأخيرة فهى سخيفة، وذلك أنه عندما صار أبيض لايقال إنه يتسود، بلذلك بعده فى زمان، طرفه هو ذلك الآن الذى هو فيه أبيض . ومع ذلك فلايستسر احتجاجهم إذا قال قائل : إن هذا الأبيض بالفعل هو بالقوة أبيض آخر أيضا، لأنه فى قوته أن محل فيه بياض آخر غير هذا البياض، وقد تخللهما زمان

⁽١) يوصل : موصل ب، د || وينفصل : ومنفصل ب، د|| لاشك : ولا شك ط .

⁽٢) إلاطرف : الأطراف د، م.

 ⁽٣) أيضًا أعنى من : يمنى سا || من : ساقطة من ط، م || وإن : وإنه ب .

⁽٤) ليست : ليس ط|| الاتصال :+ كيف ط .

 ⁽ه) يكون :+ خطا سا|| الاتصال (الثانية) :+ الموجود ط.

 ⁽٦) يشبهها : أشبهها سا .
 (٨) تكون : ساتطة من ب ، د سا، م .

⁽٩) عن : في ط .

⁽١٠) بالاتصال : باتصال د.

⁽١١) هو اتصال : ساقطة من م|| مالم : فما لم سا|| اثنينية : اشتبه سا ؛ انيته م .

⁽١٢) فهذا : وهذا ساء م ا الاتصال (الثانية) : اتصال ط.

⁽١٣) كاتصال : ساقطة من م .

⁽١٥) والمتتالية : المتتالية د، سا، ط، م.

⁽١٨) آخر : أحسر د||.

يقصل بينهما ، فيكون بالقياس إلى هذا البياض الموجود لا قوة له عليه ، وبالقياس إلى بياض ينتظر له قوة عليه .

وإذ قد أوضحنا حجج هؤلاء،فبالحرى أن نعرف نحن الحجة التي لأجلها تمسكنا بأحدالمذهبين. فنقدل : إن كل حركة بالحقيقة فهي تصدر عن ميل محقته اندفاع الشيءُ القائم أمام المتحرك أو احتياجه إلى قوة بمانعه مها وهذا الميل في نفسه معنى من الأدور به يوصل إلى حدود الحركات،وذلك بأبعاد من شيئ تلزمه مدافعة لما في وجه الحركة،وتقريب من شيُّ . ومحال أن يكون الواصل إلى حدما واصلا بلاعلة موجودة موصلة،ومحال أن تكون هذه العلة غير التي أزالت عن المستقر الأول،وهذه العلة نكون لها قياس إلى مايزيل ويدافع،وبللك القياس يسمى ميلاً ، فإن هذا الشيُّ من حيثهم موصل لايسمي ميلاً، وإن كان الموضوع واحدا؛وهذا الشيُّ الذي يسمى ميلاً قد يكون ووجودا في آن واحد . وإنما الحركة هي التي عسى أن عتاج في وجودها إلى اتصال زمان ؛ والميل مالم يقسرو لم يقع أولم يفسد، فإن الحركة التي مجب عنه تكون موجودة . وإذا فسد الميل لم يكن فساده هو نفس وجود ميل آخر، بل ذلك معنى آخر ربما قارنه . فإذا حدثت حركتان فعن ميابن وإذا وجد ميل آخر إلى جهة أخرى فليس يكون هو هذا الموصل نفسه،فيكون هو بعينه عاة التحصيل والمفارقة معا ، مل محدث لامحالة ميل آخر له أول حدوث، وهو في ذلك الأول موجود،إذ ليس وجوده متعلقا بزمان ليس كالحركة والسكرن اللذين ليس لهما أولحدوث،إذ لايوجدان على وجه منّا إلا فى زمان وإلا بعد زمان،إذ هي مقتضية لأين لم يكن الحسم قبله فيه ، ولا يكون بعده فيه،فيقتضي تقدما وتأخرا زمانيا،بلهم كاللاحركة التي تكون فى كل آن . ذكمانك الآن الذي قد محدطرف الحركة بجوز أن يكون هو بعينه حدا للاحركة،حتى يكون لاحركة موجودا في آن، هو طرف حركة مستمرة الرجود بعده، فلامحتاج بين الحركة وبين اللاحركة إلى آن وآن، بإزيكني آن واحد ولايعرض محال، لأنذلك الآن لا تكون فيه الحركة والسكرن معا، بل واحد منهما . وأما

⁽٢) عليه : على البياض سا .

⁽٣) وإذ : فإذا ط .

^(؛) فهى :+ الَّى م .

⁽ه) بها: به ساءم | به: له ط.

⁽٦) موصلة : ساقطة من د .

⁽۱۰) أولم : ولم د.

⁽۱۲) نف : بعیته ط .

⁽۱٤) اللذين : الذي ب، د، سا اليس : ساقطة من د.

⁽١٥) ألجسم : لجسم ط | كاللاحركة : كلاحركة ب، د، ط؛ على حركة سا .

⁽١٩) فكذلك: فلذلك ساءم | للاحركة: الحركة ط.

⁽١٧) لاحركة : اللاحركة م || موجودا : موجودة ط || حركة : حركته ط|| مستبرة : ومستبر ما، م؛ ويستمر ط.

⁽١٨) ولا يعرض : لايعرض ط | معابل : مقابل سا .

الآن الذى فيه أول وجود الميل الثانى، فايس هو الآن الذى فيه آخر وجود الميل الأول، إذ هو آخر وجود الميل الأول الذى يينا أنه يكون فيه وجود الحميل عند وصلا أن يوجد وصلا زمانا، فقد صح السكون وإن كان لايوجد ووصلا إلا آنا، فليس ذلك الآن آخر، إلا أن يكون ماهو له آخر ووجودا فيه، إذ ماهو له آخر هو ووصل، والموصل لايكون وو ما و دو غير حاصل، وإنما لم يكن الآنان واحدا، لأن الذى لايكون في طبيعته مايوجب الحصول ومايوجب اللاحصول معا، فتكون طباعه تقتضى أن يكون فيه اقتضاء بالفيل وأن هلايكون الحيل المالى المانى .

ولا تصغ إلى من يقول إن الميابن يجتمعان، فكيت يمكن أن يكون شئ فيه بالفعل مدافعة - بهة أو لزومها، وفيه بالفعل التنجى عنها، فلايظن أن الحجر المرمي إلى فوق فيه ميل إلى أسفل البتة، بل مبدأ من شأنه أن يحدث ذلك الميل إذا زال العائق، وقد خلك الميل إذا زال العائق، وقد بغلب كما أن في الماء قوة ومبدأ يحدث البرد في جوهر الماء إذا زال عائق، وقد بغلب كما تعلم .

فقد بان أن الآنين متباينان، وبين كل آنين زمان، والأشبه أنيكون الموصل يبتى موصلا زمانا، لكننا أخذناه موصلا آنا ليكون أقرب من الموجب لعدم السكون، فقد انحلت الشبه، وتول أنت بنفسك بناء حجج العلم الأول على هذا الأصل .

⁽٢) الأول : ساقطة من م | أنه : أن ط.

⁽٢) أن : ساقطة من سا ، ط، م.

⁽¹⁾ الآنان : الآنات سا، م.

⁽ه) طبيته : طبيعة م.

⁽١) لايكون : + فيه م || آن آخر : آخر آن سا ، ط ، م || آن أول : أول آن ، ط، م سا || الميل : ميل ط،

⁽٩) العائق : عائق ساء طء م. || وقد ... عائق : ساقطة من د || وقد : قد ط. (١٠) كا : وكاطب

⁽١١) لكنا : لكنا ما، ط.

⁽١٢) السكون : الشكوك سا .

[الفصل التاسع]

ط _ فعيل

فى الحركة المتقدمة بالطبع وفى ايراد فصول الحركات على سسبيل الجمع

وإذا قد بلغ الكلام بنا هذا المبلغ ، فبالحرى أن نختم القول في الحركات ، بأن نعرف أى الحركات أولى بالتقدم . فنقول: أما أولا ، فإن الحركة المكانية أوالوضعية أقدم الحركات ، وذلك لأن النمو لا يخلو عن كل حركة مكانية مع الحركة الكمية ، ولا يخلو من وارد على النامى متحرك إليه وفيه ، والمكانية والوضعية تخلو عن في والتخلخل والتكاثف لا يخلو عن استحالة ، والاستحالة لا توجد الا بعد وجود حركة مكانية أووضعية ، إذ كانت الاستحالة الواحدة لا توجد دائمة ، إذ هي بين الأضداد ويكون لها لا يحالة علة ، لم تكن من قبل علة بالفعل، ثم صارت علة . فلا يخلو إما أن تكون تلك العلة واصلة إلى المعلول أولا تكون ، فإن لم تكن واصلة فوصلت، حتى أحالت، فقد حصلت حركة نقلية أو وضعية ؛ وإن كانت واصلة ، ولكن ليست بفعل، فهو إذن يحتاج إلى استحالة في إرادتها أو غير ذلك حتى تفعل. والكلام في تلك الاستحالة ثابت، وإن كان لا يحتاج إلى وصول ولا إلى استحالة ، وهو موجود، والموضوع موجود، وليس يفعل، فليس بمحيل أصلا، فالكلام في الاستحالة ثابت .

على أن كلامنا فى الاستحالات الحسمانية عن علل جسمانية، وهى إنما تفعل بعد مالم تفعل بالقرب بعدالبعد. • والكلام فى الحركات النقلية المتناهية المستقيمة هذا الكلام، فإنها لانكون متصلة بغير نهاية، فيحتاج أن تتقدمها حركات حتى توجد . وأما الوضعية والنقلية المستديرة إن كانت موجودة، فليس الأمر فيها على هذه الصورة،

⁽١) فصل طب ؟ الفصل التاسع م .

^(•) أو الوضعية : والوضعية سا، م || أقدم : تقدم سا .

 ⁽٦) الحركة : حركة سا || وفيه : ومنه ط|| والمكانية : المكانبة م .

 ⁽v) أستحالة : الاستحالة ط|| والاستحالة ط.

⁽٨) بين : من سا . || لها : لها د ؛ ساقطة من ط .

⁽٩) العلة : العلية ط .

⁽١١) إرادتها : إرادته سا، م إ في : ساقطة من م .

⁽۱۲) محو : فهو م|| فليس : ساقطة من د .

⁽١٤) إنا :+ إما .

⁽١٥) فيحتاج :+ إلى ط .

بل يكنى لها محرك واحد ثابت، ويصلح أن تكون أضناف مايحدث من المناسبات المحتلفة بين ذلك المتحرك وبين الأجسام الأخرى ، السبابا لانبعاث حركات واستحالات أخرى .

فبيز من هذا أن أقدم الحركات ماكان على الاستدارة، فإنها أقدم الحركات المكانية والوضعية، و هذا الصنف من الحركات أقدم من سائر الحركات الأخرى بالشرف أيضا، لأنه لا يوجد إلا بعد استكمال الجوهر جوهرا بالفعل، ولا يخرجه عن جوهريته بوجه من الوجوه، ولا يزيل أمرا له فى ذاته، بل يزيل نسبة له إلى أمر من خارج، ويخص المستديرة بأنها تامة لا تقبل الزيادة، ولا يجب فيها الاشتداد والضعف، كما يجب فى الطبيعة أن تشتد أخيرا فى السرعة، والقسرية أن تشتد، كما يقال وسطا، ولاشك أنها تضعف أخيرا. والحرم الذى له الحركة المستديرة بالطبع هو أقدم الأجرام، وبه تتحدد جهات الحركات الطبيعية للأجرام الأخرى.

وإذ قد استوفينا تحقيق هذه المعانى، فبالحرى أن نجمع الفصول التى للحركات، ونقول: أو لا كل ماينسب اليه صفة فإما أن يقال تلك الصفة التى له بذاته ، بأن تكون الصفة موجودة فيه كله، مثل مايقال أن الإنسان يرى وإن العين وإما أن لاتكون بالحقيقة موجودة فى كله، ولكنها بالحقيقة فى جزئه، مثل مايقال إن الإنسان يرى وإن العين سوداء. وإما أن تقال بالعرض على الإطلاق بأن لا تكون فيه، بل في شي يقارنه، كما يقال إن البناء يكتب وكما يقال للبياض إنه ينتقل عندما ينتقل الأبيض. فالمتحرك والمحرك إما أن يقال له ذلك لذاته مطلقا أو للجزء، كما يقال فلان يكتب وإنما تتحرك بده. وإما أن يقال بالعرض مطلقا كما يقال للساكن فى السفينة أنه يتحرك. فمنه ماليس من شأنه البتة أن يوصف بذلك، كالبياض إذا قبل إنه يتحرك، ومنه ماشأنه ذلك، كالبياض إذا قبل إنه يتحرك، ومنه ماشأنه ذلك، كالمياض المقارة ولاقصد، كنزول ملفت. والحركة إذا كانت فى ذات الشي فقد تنبعث عن طبيعته، لا من خارج ولا بإرادة ولاقصد، كنزول الحجر. وقد تنبعث عن طبيعته، لا من خارج كصعود الحجر. والطبيعى والإرادى

⁽١) أصناف : أصنافه ط.

الحركات المكانية ... أقدم : ساقطة من سا .

⁽٤) بالثرف : وبالثرف سا، ط، م .

 ⁽٠) ولا يخرجه : فلا يخرجه م || يزيل : مزيل ط || نسبة : نسبته ط || من : ساقطة من سا .

⁽٦) ويخص: ويختص ط || الطبيعة :+ من سام، ط، م .

⁽٧) أخيراً : آخر د، سا .

⁽٨) تتحدد : ينحدر ط.

⁽٩) وإذ قد : وإذا سا | أولا :+ أن ط.

⁽١٠) التي : ساقطة من د، سا، ط، م.

⁽١١) لاتكون : يكون م.

⁽١٦) ذلك : كذلك سا ا وغير : او غيرط، م ا ق : على سا .

⁽١٧) سلفت : سبقت ط | فقد : وقد ط | ولا قصد : ولا يقصد سا .

⁽۱۸) بسبب : ساقطة من د .

يشتركان دائما فى أن يطلق عليهما لفظة الحركة الكاننة من تلقاء المتحرك، وذلك لأنها ليست من خارج، وربما قبل ذلك خاصة للذى يكون بإرادة . والحركة الطبيعية والقسرية قد تكون فى غير المكانية والوضعية، فإن ههنا استحالة طبيعية ، كصحة من يصح بالبحران الطبيعي، وتبرد الماء الحاراذا استحال بطبيعة إلى البرد، واستحالة قسرية كاستحالة الماء إلى الحر ، وههناكون طبيعي، مثل تكوين الجنين من المنى والنبات من البلور؛ وكون قسري، مثل إحداث النار بالقدح؛ وفساد طبيعي، مثل الموت الهرمي؛ وفساد قسرى، كالموت عن القتل، والموت عن السم . وههنا زيادة فى مقدار الجسم طبيعة، كنمو الصبى؛ وأخرى قسرية كالنمو الذى يستجاب بالأدوية المسمنة . وههنا ذبول طبيعي كما فى الهرم ، وذبول قسرى كما بالأدراض .

ويجب أن يعلم أن قولنا حركة طبيعية ليس يعنى به أن الحركة تصدر البتة عن الطبيعة، والطبيعة بحلفا التى ها، فإن الطبيعة ذات ثابتة قارة، و مايصدر عبها لذاتها فهو أيضا ثابت قار قائم موجود دمع وجود الطبيعة، والحركة التى هى الحركة القطعية تعدم دائما و تتجدد بلا استقر ار، والحركة التى حققناها لا محالة فإنها تقتضى تركشي، والطبيعة إذا اقتضت لذاتها تركشي فتقتضى لا محالة تركشي خارج عن الطبيعة، وإذا كان كذلك فما لم يعرض أمر خارج عن الطبيعة، لم يعرض قصد ترك لها بالطبع، فإذن الحركة الطبيعية، لا تصدر عن الطبيعة، الاو قدعرضت حال غير طبيعية، ولا تكون حال غير طبيعية، إلا و بإزائها حال طبيعية ، إذ كانت هذه غير تلك، فتلك طبيعية، فتكل حركة طبيعية إذا لم تعنى، فهى تنتهى إلى غاية طبيعية ، فتكون غير الطبيعية ترك تركا متوجها إلى الطبيعة. فكل حركة طبيعية ، لأن الحركة ترك ما وهرب. والغاية الطبيعية ليست ميروكة ولا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهى لأجل طلب سكون، إما في أين الطبيعية ليست ميروكة ولا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهى لأجل طلب سكون، إما في أين الطبيعية ليست ميروكة ولا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهى لأجل طلب سكون، إما في أين

أو فى كيف، أو فى كم، أوفى وضع، فكل حركة لاتسكن، فليست بطبيعية، فالحركة المستديرة المتصلة إذن لاتكون

⁽١) لفظة : لفظ طر الكائنة : المكانية ساء م ا وذلك : في ذلك م .

⁽٢) خاصة : خاصا سا ال بإرادة : بالإرادة ط.

⁽٣) بالبحران: بالبحر مكان سا.

⁽٤) الحر : الجزود؛ الحرى ط|| وههنا : وهنا ط || من المني : ساقطة من سا .

⁽٧) المسنة : المستمينة د.

⁽٨) بحالهــا : ساقطة من سا .

⁽٩) لها : ساقطة من د | قائم : ساقطة من سا .

⁽١٠) القطعية : ساقطة من م .

⁽۱۱) وإذا : فإذا سا، ط، م

⁽۱۲) فإذن : فإن ط.

⁽١٣) ولا تكون حال ... فتك طبيعة : ساقطة من ب . || إذ : إذا سا .

⁽١٤) متوجها :+ به ط|| الطبيعية : الطبيعة سا، ط، م .

⁽١٥) وهرب :+ مَاط .

⁽١٦) فكل : وكل د ، ط إ سكون : السكون ط .

طبيعية ، وكيف تكون وليس شي من الأوضاع والأيون التي تفرض مهرو باعنه بالطبع بتلك الحركة إلا وهو بعينه مقصود إليه بالطبع بتلك الحركة ، ومحال أن تهرب الطبيعة بالطبع عن أمور تؤمها بالطبع فالحركات المستديرة تكون إما من أسباب من خارج، وإما عن قوة غير الطبع، بل عن قوة إرادية . وقد يجوز أن لايختلف مايكون عن القوة الإرادية ، إذا لم تختلف الدواعي والموانع والغايات والأغراض ، فلم تتجدد الإرادات وكانت الواحدة منها مبلو غا بها المرادي الحركة، ولا يمنع كون الحركة المستديرة لحسم بسيط أن يكون ذلك الحسم ذا نفس على مايشكك به بعضهم قائلا : إن المشاتين يوحون أن لاتكون النفس إلا للجسم المركب، ثم يقو لون لحركة وستديرة بسيطة هي صادرة عن نفس وأنها لجرم بسيط . وذلك لأن المشاتين لم يمنعوا أن يكون في البسائط كلها متنفس، بسيطة هي صادرة عن نفس وأنها لجرم بسيط الأسطقسية الموضوعة المتركيب . فإن هذه البسائط مالم تتركب بل إنما منعوا أن يكون ذلك الجسم من البسائط الأسطقسية الموضوعة المتركيب . فإن هذه البسائط مالم تتركب ولم تعتدل ولم تسقط غلبات التضاد لم يقبل الحياة ، فإن كان جسم بسيط لاضد له في طبعه، فهو أقبل للحياة .

و يجب أن يعرف ههذا أن الطبيعي على كم أوجه يقال ، بحسب ماينتفع به فى الموضع الذى نحن فيه ، ثم ١٠ نتم الكلام فى الحركة الطبيعية، فنقول : إن الطبيعى قد يقال بالقياس إلى الشي الذى له الأمر الطبيعى وحده، وقد يقال لا بالقياس إليه وحده، بل بالقياس إلى طباع الكل بالشركة، مثال هذا القسم هو أن كون الأرض غير حقيقية التدوير ، وانكشافها عن الماء ليس طبيعيا ، بالقياس إلى طبيعة الأرض نفسها. فإن طبيعة كل بسيط لا تقتضى المتحتلافا فيه، بل تقتضى التشابه، فيجب أن يكون الشكل الطبيعى البسيط كريا . ولكن الأمر الذى تقتضيه طبيعة الأرض من استعدادها و فعلها معا إذا قرن به طبيعة الكل، كان وجود هذا الشكل له طبيعيا، أى أمر الجب عن ١٥ طباعه وطباع الكل، وموضعه . وكذلك تصرف طباعه وطباع الكل، وموضعه . وكذلك تصرف

⁽١) تكون : ساقطة من سا ؟ + طبيعية ط إ تفرض : تفتّر ض سا، ط، إ عنه : عنها م .

⁽٢) الحركة : الخالة سا∥ أمور تؤمها : أمر تؤمه ط، م .

⁽٣) من (الثانية) : ساقطة من ب|| عن (الأولى) : من سا .

⁽٤) والأغراض : والإرادات سا || وكانت : ساقطة من م .

⁽ه) منها: منه سا || بها: به سا || أن: بل سا.

الجسم ط الحركة : بحركة ط ، الجسم ط الحركة : بحركة ط ،

⁽٧) متنفس : تنفس نفس ط.

⁽A) منعوا : منعون ط ؛ + من سا || تتركب : بركب ط .

⁽٩) لم : ولم ط || طبعه : طبيعته د، ط .

⁽١٠) الموضع : الوضع د.

⁽۱۱) الشيُّ : شيُّ د.

⁽۱۲) كون : تكون م .

⁽۱۳) نفسها : ساقطة من م.

⁽¹⁸⁾ البيط: البيطط، م.

⁽١٥) أي : أو طرا عن : من سا .

⁽۱۹) الجزمى : الحيرى د || وكذلك : فكذلك ط .

النذاء بحسب تدبير القوة الغاذية، هو لنفس الغذاء غير طبيعي، ولكن إذا قيس إلى الطبيعة المشتركة الكل كان طبيعيا. و أما الطبيعي الخاص بالشيء فهو أن يكون صادر اعن قوة طبيعية فيه رحده، ونعني بالقوة الطبيعية ههنا كل قوة من ذات الشيء تحرك الحبح إلى أسفل، وهو الذي يكون لاعن إرادة، ولا أيضا مختلف الجهة؛ والناني على نحو تحرك النامي إلى نحوه، فإن ذلك ليس إرادة، ولكنه مختلف الجهة وقد تكون حركة بإرادة غير مختلفة الجهة ولا تسمى طبيعية إلا باشتراك الاسم كالحركة الأولى . فالحركة الطبيعية بحسب هذا الموضع هي التي تكون عن قوة في الجسم نفسه تتوجه إلى الغاية التي لطبيعة ذلك الجسم ، وعلى الوجه الذي تقتضيه طبيعة ذلك الجسم عن قوة في الجسم نكون يد الإنسان ذات خمس أصابع في مدة مثلها يتكون، وعلى نحو من التوجه لاغير زايغ عن الحدود الواجبة، فإنه قد تكون حركة عن الطبيعة، ولكن لا إلى غاية طبيعية، مثل تكون الإصبع الزائدة والسن الشاغية ، وقد تكون حركة لاعن الطبيعة، ولكن إلى الغاية الطبيعية، كما يرمي حجر إلى أسفل على خط مستقيم، ولكن معوقا، مثل أن تكون حركته أبطأ من الواجب أو ذات كيفية غير موافقة للاستمر ار إلى الغاية . فهذه قد يقال لها طبيعية .

ولكن الحقيقي هوماقلناه أولا، وقد تكون الحركة طبيعية لابالقياس إلى الطبيعة، الجاصة بالشيُّ ، بل بالقياس الله أمور من خارج. فإن الاحتراق طبيعي للكبريت عند ملاقاة النار، والانجذاب طبيعي للحديد عند مقاربة المغناطيس .

⁽٢) وأما : + هوط || فيه : منه ط .

⁽٣) كانت : وكانت ط ا صرفة : صرفا ب، د، سا ا كنفس : لنفس د .

⁽١) نحو : ساقطة من سا .

⁽٥) حركة : الحركة ط| غير : وغير سا، م.

⁽٧) لطبيعة :+ في د|| الوجه : وجه ط .

⁽٨) يد : بدن م اا زايغ : ذائغ ط.

⁽٩) تكون : تتكون ط، م إ ولكن : لكن م | الإصبع : الأصابع ط .

⁽١٠) الشاغية : الشناعية ط | كما : كن سا، ط، م | حجر : حجرا سا، ط، م .

⁽١١) الحبر : الحركة ما . (١٢) حركه : حركة ط . .

⁽۱٤) ماقلناه : ماقلناب، د، سا، م.

[الفصل العاشر]

ی ۔ فصل

فى كيفية كون الخير طبيعيا للجسم وكذلك كون أشياء اخرى طبيعية

فنقول: إن كل جسم، فسنبين أنه يقتضى حيزا نخصه، والمقتضى لذلك صورته التى بها يتجوهر أوصورة الغالب فيه، وقد يقتضيه موقوفا عليه لايفارقه الغالب فيه، وقد يقتضيه موقوفا عليه لايفارقه الغالب فيه، وقد يقتضيه موقوفا عليه لايفارقه لا تكن له حركة طبيعية ناقلة إلى الحيز؛ وكذلك إن كان كيفية بهذه الصفة أو كية، فإن كان حيزه حيزا بمكن أن يفارقه، بأن يزال عنه قسرا فإنه يكون له عود بالطبع إن لم يمتع قسرا، أو كان لم يزل عن حيزه، بل كان أول حلوثه في غير حيزه، فإنه بالطبع، ينتقل إليه إن لم يمنع قسرا فإن كانت كيفيته بما بحوز أن يسلب بالقسر ككيفية الماء، أعلى برودته فإنه بالطبع، ينتقل إليه إن لم يمنع قسرا . وإن كانت كيفيته بما بحوز أن يسلب بقسر مثلا كما نخلخل الهواء بالقسر ، حتى يصير أعظم، أو يضغط بالقسر ، كانت كيته بما بحوز أن يسلب بقسر مثلا كما نخلخل الهواء بالقسر ، حتى يصير أعظم، أو يضغط بالقسر ، كني يصير أصغر، على ما خرنا عنه في باب الحلاء ، فإنه إذا زال القاسر انتقل الحرهر إلى حجمه ، أو كانت كيته بما لا يكون أول وجوده وجودا غير مستكمل وإنما يستكمل بالاستمداد، فإنه يتحوك إلى كماله في حجمه بالغذاء طبعا ، أو كان وضع أجز ائه وضعا مقسوراكما يحتى الحشب المستقم بالقسر ، وسع يتحوك إلى كماله في حجمه بالغذاء طبعا ، أو كان وضع أجز ائه وضعا مقسوراكما يحتى الحشب المستقم بالقسر ، وبع يحركته إلى الوضع الأول .

لكنه قد يشكل في الحيز، مما لايشكل فيأمر غيره، فإن الحسم المتحرك في جهة مَّاتعرض له أمور: من ذلك ١٥

⁽٢) فصل : فصل ىب الفصل العاشر ط، م .

⁽٣) له : ساقطة من سا .

⁽٠) فإن : وإن م .

⁽٦) وكذك : ولذك د || كان : كانت سا، ط ، م || كيفية : كيفيته م || كيته : كيته م .

 ⁽٧) يمتنع : يمنع سا ، ط ، م || أوكان : وكان ط|| بل كان كان : + أول د .

⁽٨) يمنع : يمتنع د || قسرا : ساقطة من م .

 ⁽٩) أعنى : + به ط | القاسر : القياس سا .

⁽١٠) يخلخل : يتخلخل سا ، ط.

⁽۱۱) یکون : کون ب .

⁽١٢) يخي : ينحني ط .

⁽۱۳) بحرکه : بحرکة د .

⁽١٤) جهة : رجم .

أنه متحرك إلى تلك الحهة ، ومن ذلك أنه متحرك إلى مكان ما، ومن ذلك أنه متحرك إلى حيث كليته . فيشتبه الأمر ويشكل فلا نلوى أنه إلى أى واحد من هذه الأشياء يتحرك ولوكان الماء يطلب الحهة، والنهاية في نزوله إلى أسفل، لما وقف دون حد وقوف الأرض، ولماطفا على الأرض ولما رسب في الأرض. وكذلك حال الهواء، لو توهم جزء منه مقسورا إلى حيز النار ، فوجد ينتقل من حيز النار إلى حيز نفسه .

وستعلم أنه لايكون لحيز واحد جسهان بالطبع ، حتى يكون لك أن تقول: إن الارض والماء يطلبان جهة واحدة وحيزا واحدا، لكن الأرض أغلب وأسبق، وكالملك المواء والناريطلبان جهة واحدة وحيزا واحدا، لكن الأرض أغلب وأسبق، ولوكان الهواء يطلب ماتطلب النار لكنه يعجز عن مساوقها إليه لكنا إذا وضعنا أيدينا على شطر من الهواء أحسسنا باندفاعه إلى فوق، كما إذا حبسناه في إناء تحت الماء . ولو كان يطلب المتحدك المكان فقط، والمكان هو سطح الحسم اللتي يحويه، والطبيعي هو سطح الحسم الذي يحويه بالطبع ، لكان الماء يقف مكان فقط، والمكان هو سطح الحسم الطبيعي الذي يحويه ، ولكانت النار المتصعدة تطلب أن يشتمل عليها مكان هو سطح فلك. وهذا الطلب محال، لأنه إنما ماس طائفة من سطح الفلك من جهة ، ولو كان يطلب الكلية لكان الحجر المرسل من رأس البئر يلتصق بشفيرها ، ولايذهب غورا ، فإن الاتصال بالكل هناك أقرب مسافة ولكان الحجر يصعد، لو توهمنا إن كليته زال عن موضعه. فكان حينتذ لا يحلو إما أن يكون بالطبع ، بميز جهة دون جهة ، وهذا عال ، أو يكون قد انفعل عن الكلية انفعالا آخر من جهة أخرى، فتكون حركته إلى الكلية ليس وأثرا بالطبع ، من حيث الكلية إياه . وقد فرضنا حركته طبيعية ، وعلى أنه يستحيل أن يفعل الشي في شبهه فعلا وأثرا بالطبع ، من حيث هو شبهه إلا بالمرض ، ولكانت الأرض الصغيرة كالمدرة أسرع المجانا من الكبرة فالذي بحب أن يعتقد في هذا، هو أن الحركة الطبيعية تطلب الحيز الطبيعي وتهرب من غير الطبيعي، لا مطلقا ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل مخصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل مخصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أبزاء الكل مخصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل المجهات . فإن الحهة عيما غير

⁽١) تلك إلى : ساتطة من م | فيشتبه : فيشبه ط .

⁽٣) وقوف : وفوق م || ولما طفا على الأرض : ساقطة من سا .

⁽٤) لوتوم : وتوم م || حيز (الأولى) : حجر د|| فوجه : نوجب م .

⁽٧) ماتطلب : ساقطة من م || مساوقتها : مساوقته سا|| إليه : إليها ط .

⁽۸) حبسناه : احتبسناه سا .

⁽٩) الجسم (الثانية) : + الطبيعي ط، م. | لكان : فكان م.

⁽١٠) يشتمل ط

⁽١١) فلك : ذلك ط ؛ الفلك م .

⁽١٢) البئر: + بل د | بشفيرها: بشفيرتهاط | ولايلعب: فلا تلعب ط.

⁽۱۳) فکان : وکان د .

⁽۱٤) دون جهة : ساقطة من م .

⁽١٦) شبيهه : شبهه ب ، د ، ط .

⁽١٨) فإن : وإن م إ عينها : هنه د ؛ عليها ط .

مقصودة إلا لأجل كون هذا المعنى فها، وإن الكلية التي لكل بسيط ليست مقصودة في الحركة الطبيعية التي لأج إثما بذاتها ، ولكنها موضوعة حيث المقصود ،بل المقصودماذكرناه .فالطلب يتوجه إلىهذه الغامة المتحققة فقط، ولايصح إلى غيرها. وأما الهرب فيصح من مقابلاتها أمها اتفق، فإنه إذا كبان المكان غير طبيعي، وإن كان البُّر تيب طبيعيا هرب منه الهواء المنتشف المحصور في آجرة مرفوعة في الهواء، فإن الآجرة تنشف الماء من أسفل لشدة هرب الهواء عن محيط غريب،واستحالة وقوع الحلاء، ووجوب تلازم الصفائح، فيخلفهالماء فيمسام ٥ الآجرة متصعدا فيها، لهرب الهواء عنها، وإن كان الترتيب في البعد والقرب قريبا من الواجب، وكهرب الماء من الهواء، وإن كان المكان طبيعيا ، وليس الترتيب حاصلا . وبالحرى أن نعرف هل الهرب هو الذي يحركه أو الطلب . لكنه لوكان الأمر ليس إلا الهرب ولاطلب،لم تتعن جهة إلىها الهرب دون الطلب،وحال الماء مثلا نى أن طبيعته تحدث ميلا في جوهره،وذلك الميل محدث ميلا واندفاعا فها يلاقيه،لولا أنه أحدثه في نفسه لم محدث المل عنه في غيره، كحال الماء في أنه إنما تفعل صورته الطبيعية التبريد في غيره مما يفيض عنها من ير د في جسمها ١٠ التي هي فيه، لُولم يفض ذلك أولا فها لم يبرد غيره، وإن بقيت الصورة . وإذا استفاد حرارة غريبة، فعل ضد فعله فأحرق ،وكذلك إذا اشتدت سخونته، عرض فيه العرض الذي توجبه صورة النارية، فيفعل فعل النار من الإحراق والصعود فأحرق وصعد.فلايوجب ذلك أن يكون فى هذا الحسمقوتان يتضاد مقتضاهما،إحداهما تلك الصورة ، والأخرى هذا العارض ، وذلك لأن تلك الصورة لا تقتضي الحركة والإحراق اقتضاء أوليا ، بل بوساطة عارض، وهو الذي بطل، وحصل ضده الذي هذا الفعل يصدر عنه صدورا أوليا . فإن الصورة أيضا إنا، هي ١٥ مهدأ للحركة إلى فوق ، بوساطة عارض يشبه أن يكون بالقياس إلىها ملكة وقتية ، وهو الميل .

ولا يجب أن نظن، أن ذلك ليس لأجل العارض ، بل لما نخالط الماء مثلاً من ناريات تلك الناريات تتقضى وتفارق وتصعد ، ويبقى الماء باردا . ولو كان كذلك لكان بجب إذا طبخنا الماء والدهن أن يتصعد الدهن أولا،

⁽٢) ولكنها موضوعة : ولكنه موضوع سا ، ط.

⁽٢) إلى : ساقطة من سا | أيها : ساقطة من د .

 ⁽٤) عنه عنه سا، ط، م؛ + ميل سا، ط، م || آجرة : جرة م || الآجرة : الجرة م.

⁽ه) لشدة : الشدة ط | فيخلفه : فيتخلفه سا .

⁽٦) الآجرة : الجرة سا ، م|| لحرب : الهسرب ط.

⁽٧) وليس: إذ ليس سا، ط، م.

 ⁽A) أو الطلب: أم الطلب م | كان: + الأمرط.

[.] ال الم : الما (١٠)

⁽١١) يبرد: بردد إ وإذا: فإذا ط.

⁽١٢) فعله : فعلته د؛ ساقطة من م || وكذلك : ولذلك ساء طء م . || فيفعل فعل : يفعل د؛ ففعل فعل سا .

⁽۱۲) يضاد : يضادان في ط.

⁽١٦) بوساطة : لوساطة م || يكون : ساقطة من م .

⁽١٨) وتفارق : فتفارق سا إ وبيق : فتيق سا، ط، م. | أن يصمد الدمن : ساقطة من د.

لأنه أقبل لطبيعة النار ولمحالطها والاستحالة إليها. وعلى أنه من الجائر أن تكون بعض الأجسام المقسورة تتحرك إلى خلاف الطبيعة لمخالط غالب، وبعضها لنفس تأكد هذه الاستحالة، كما فى البخار المائى ، فإنه لو كان للنارية للزم ماقلناه . وأنت تعلم أنه لاعلة ولاسبب لامتناع النارية من التخلص عن الماء ،حتى يحتاج إلى أن يستصحب الماء، اللهم إلا أن يكون الماء صار بحيث يتحرك نحو حركها موافقة لها ، لكنه بالحرى أن يبر هن على أن لكل جسم حيزا نحصه .

[الفصل الحادى عشر] ك ــ فصل

فى اثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود العيز لكليسسة جسسم ولأجسزائه وللبسسسيط والمسسركب

ا نقول ; إن كل معنى ، وكل صفة الجسم ، لابد لذلك الحسم من أن يكون له ، فإن له منه شيئا طبيعيا. وهذا مثل الحيز ، فإنه لاجسم إلا ويلحقه أن يكون له حيز إما مكان ، وإما وضع ترتيب . ومثل الشكل ، فإن كل جسم مثل الحين ، وإن كل جسم فله كيفية ما أوصورة غير الحسمية لامحالة ، لأنه لا يخلو إما أن يسهل قبوله للتأثير والتشكيل ، أو يعسر ، أو لايقبل . وكل هذا شئ غير الحسمية .

وقد يمكن أن نبين ملازمة الحسم لكيفيات أخرى فنقول: إن هذه الأشياء ومايجرى مجراها ، لابد أن يكون ١٥ للجسم منها شئ طبيعي ضرورى ، وذلك لأن الواقع بالقهر والقسر عارض بسبب يعرض من خارج. وجوهر

⁽١) أنه : أن سا | المقسورة : المقصورة ط.

⁽۲) لو کان : لون د.

⁽٤) موافقة : موافقاً سا .

⁽٧) فصل : فصل آب ؛ الفصل الحادى عشر ط ، م .

 ⁽٨) جسم : الجسم ط . (٩) والمركب : والمركب سا، ط، م .

⁽١٠) نقول : فنقول ط.

⁽۱۱) ترتیب : وترتیب ط .

⁽¹¹⁾ لابه :+ من سا .

الشي قد يمكن أن يعقل . ولا تعرض له الأسباب التي لوجوده منها بد، إلا ماكان منها لازما لطباعه . وليس واجبا ضرورة أن يكون الحسم لايعقل، إلا ويلحقه فعل قاسر فيه. فإذا كان كذلك. فطبيعة الحسم قد يمكن أن يفرض موجودا، وهو على ماهو عليه في نفسه، وليس يقسره قاسر . وإذا فرض كذلك بقي وطباعه ، وإذا بني كفرض موجودا، وهو على ماهو عليه في نفسه، وكل ذلك لا يخلو إما أن يكون له من طباعه أو من سببخارج .

لكنا قد فرضنا أنه لاسبب من خارج، فبقى أنه من طباعه، والذى من طباعه يوجد له، مادامت طبيعة ، وجودة و ولم يقسر، فإن كانت طبيعته محيث تقبل القسر، أمكن أن يزول ذلك عنه بالقسر، وإن كانت طبيعته محيث لاتقبل القسر لم يزل ذلك عنه بالقسر.

فإن قال قائل : إنه بجوزأن يكون كل قاسريرد فإنه يعطى شكلا ومكانا، ثم يبتى ذلك، فلا يزول إلابقاسر آخر يرد فلايخلو دائمًا عن قاسر على التعاقب، كما لايخلو عن الأعراض بالتعاقب . وايس يلزم من ذلك أن يكون واحد منها ذاتيا لاتفارقه .

فنقول: إن الحسم تعرض له الأعراض التي ليست بلازمة على وجهين: أعراض تلحقه في ذاته، وأعراض تلزمه من مجاوراته مثل كونه فوق و يحت و مماسا و عاذيا ، والأعراض التي تلزمه لمحاوراته لا تكون ضرورية له باعتبار ذاته. والأعراض الأخرى فإنه لا يجب أن مخلو مها، بل بجوز أن يكون فيه علمها فقط، ولو كانت مما يستحيل خلوها عنه، بحيث لا يقوم إلا بوجود شي مها فيه، لكانت صورا لاأعراضا، بل الأعراض هي التي تعرض بعد تجوهر الشي بحيرز أن يوجد الشي ، وكل واحد مها معدوم، فيمكن فرض جوهر الحسم دون شي البتة مها . وأما المحاورات والماسات وما بحرى ذلك، فليس تلزم الحسم لطبيعته، بل لوجوده مع جسم تخرر. فليس إذن مجب لامحالة أن يكون الحسم لذاته، حاملا بالفعل لحال مما لا يقوم ماهيته، ولا يلزم ما يقوم ماهيته، فقد انحل التشكك .

 ⁽۱) يمكن أن يعقل : يكون أن الفعل د|| له :+ من م .

⁽٢) قاسر: بالقسرط.

⁽٣) وهو على ماهو : وهي على ماهي سا || وإذا : فإذا ط .

⁽٤) كذلك : ذلك سا || سبب : + من ط ، م .

⁽٥) لكنا : لكنه ب ، د ، م || قد : ساقطة من م || فبق : فيبق م || أنه : أن يكون له سا، ط، م .

⁽٦) فإن : وإن سا ، ط .

⁽A) ثم : ساقطة من د .

⁽٩) يرد: ساقطة من ط ∥ من: ساقطة من ب، د.

⁽١١) ليست : لبس ط، م || أعراض تلحقه : ساقطة من د || وأعراض : أو أعراض ط .

⁽١٢) تلزمه : تلزم د؛ تلحقه ط، م | الحجاوراته : بمجاورته ط.

⁽١٣) يخلو: لايخلود، ط.

⁽١٥) منها: فيهاط، م.

⁽١٧) ممالا : مالا سا || ولا يلزم : ويلزم سا .

⁽۱۸) التشكك : التشكيك ط.

وحال القواسر حال هذه الأعراض، لأن القواسر لاتقوم ماهيته، ولا تلزم مايقوم ماهيته . فإن القاسر هو الله يرد من خارج، فيفيد حالا لولاه لما كان للملك الحسم تلك الحال . وليسشى من هذه واجبا أن يكون من الماهية أو لازما للهاهية، فتوهم الحسم ولا قاسر يقسره، ليس ممتنعا بالقياس الى طبيعة الحسم ، وتوهم الحسم غير ذى أين يخصه أو حيز ممتنع بالقياس الى طبيعة الحسم . فالحسم تلزمه في طبيعته الى له أن يكون له حيز، ذلك الذي لولا القاسر الذي بجوز أن لايكون، لكان له . وكفلك الشكل والكيف وغير ذلك، وكفلك وضع الأجزاء إن كان له أجزاء بالفعل . فكل جسم ، فله حيز طبيعى ، فإن كان ذا مكان كان حيزه مكانا .

ولقائل أن يقول: إن الأرض جرم بسيط وتقتضى طبيعته اليبس الذى فيه ، فلا يخلو إما أن يقتضى له شكلا أو لايقتضى ، فإن اقتضى له شكلا فيجبأن يقتضى شكلا مستديرا لبساطته ، فحينند إما أن يكون اليبس بساعد مقتضى طبيعته، فيجب أن تكون الأرض إذا سلب جزء منها الشكل المستدير بأن يشكل شكلا آخر ، أن يعود بطبيعته فيستدير وليس الموجود كلك ، وإن كان اليبس عنع ذلك ، ويحول بعن طبيعته ذلك الحزء ومقتضاه واليبس صادر عن طبيعته ، فيجب أن تكون طبيعة واحدة تقتضى معنين متفاوتين متقابلين ، وليس هذا بجائز . فنقول إن اليبس إنما يفيض عنه ليحفظ ماتقتضيه طبيعته من الشكل الطبيعي حفظا قويا جدا ، فإذا حفظ شكله ، لزم من ذلك أن محفظ في كل جزء ماتوجبه طبيعته إيجابا أوليا من انبساط الذاهب إلى شكله فإذا ثلم شكله ، نقس القاسر ، لم يكن للباقى منه حس وشعور عما خدث ، بل كان عليه أن يستحفظ ما أوجبته الطبيعة وإن عادت الطبيعة فأوجبت انبساط اتحركانت الطبيعة هي المناقضة لموجها الأول ، فكان حينذ مقتضى الطبيعة وإن عادت الطبيعة فأوجبت انبساط اتحركانت الطبيعة هي المناقضة لموجها الأول ، فكان حينذ مقتضى

الطبيعة بهذه الحال، ضد مقتضاها الأول، ومحالفا لمقتضى اليبس الذى تقتضيه الطبيعة ولايبعد أن تكون الطبيعة نقتضى في حال عارض،أمرا مناقضا ومقابلاً لما تقتضيه في حال كونه سالماً . فليس إذن المقتضيان متضادين ممانعين صادرين عن قوة واحدة بحال واحدة حتى يكون محالاً ، بل أحدهما يصدر عن القوة وهي على حالها

⁽٢-٤) تلك الجسم : ساقطة من م.

^(؛) يكون : ساقطة من م .

⁽٦) فكل : وكل د.

⁽٧) جرم : جمم م|| اليبس : ليس ط .

⁽٨) شكلا (الثالثة) : ساقطة من م . (٩) شكلا : تشكلام؛ ساقطة من م .

⁽١١) متفاوتين : ساقطة من م .

⁽۱۲) يفيض : يقتضي سا .

⁽۱۳) انبساط : انبساطه م.

⁽١٤) للباقي : الثاني ط ؛ الباقي م || وشعور : شعور ب، د، م|| ما: لما سا .

⁽١٥) وإن : فإن سا | فكان : وكان ط .

⁽١٦) بهذه : فهذه ب؛ بهذا ط.

⁽١٧) المقتضيان : مقتضيان م . (١٨) متضادين مهانمين : بمتضادين مهانمين ط، سا ؛ متضادان مهانمان م| حالها : حالها ط، م.

⁽١٨) حالها : حالتها ط، م .

الطبيعية ، والآخر يصدر عنها وهي محال غير طبيعية . وذلك مثل السكون يعرض عن الطبيعة إذا كانت على حال طبيعية ثم تعرض عنها الحركة إذا كانت محال غير طبيعية . وأما الحزء من عنصر غير الأرض، إذا استحال إلى الأرض، فاستحال أول استحالته إلى شكل غير كرى، فذلك لموانع من خارج، ولاختلاف الأجزاء فى التكون أرضا ، اختلافا فى التقدم والتأخر والمحاورات .

وإذ قد أوضحنا غرضنا هذا، فبالحرى أن نبن أن المكان الطبيعي كيف يكون المجسم، وكيف يكون البسيط همنه والممركب. ونقول : إنه نحلق بنا أن نعرف أنه هل مجوز أن يكون جسم من الأجسام له مكانان طبيعيان أومكان واحد وله جسمان يسكنانه بالطبع، وأن نعرف حال الأجسام البسيطة التي لها أجزاء ممايزة ولكل واحد منها مكان آخر بالعدد نخصه لامحالة، فيكون لكل واحد منها مكان طبيعي غير الذي للآخر، أنه كيف يصبر مكان هذا غير مكان ذلك، ومختص به دون الآخر، وكيف تشبه تلك الأمكنة إلى المكان الذي الكل . وأن نعرف حال الحسم المركب في إنية الطبيعي، فإن له مكانا طبيعيا لامحالة، فإذلك المكان فإنه إن كان مكان جزءواحد، ما كان الأجزاء الأجزاء الأجرى في غير مكانها .

فنقول: إنه لابجوز أن يكون لحسم واحد مكانان طبيعيان، إلا على جهة أن فى جملة ،كان الكل أحيازا بانقوة، أيها وقع فيه بسبب محصص كان طبيعيا له ،كالمدرة ،فإن أقرب حيز من حيز الأرض يليها هو طبيعي لها،والأبعد لوحه ل فيه لكان يصير أيضا أقرب وكان طبيعيا لها . فأما ،كانان يتباينان ، فليس تمكن ذلك، فإن مقتضى الواحد بالشخص من حيث هو واحد بالشخص أمر واحد بالشخص، ومقتضى الكل المتشابه الأجزاء جملة مقتضى جميع الأجزاء، والأجسام المتشابة الطبائع لايستحيل عليها الاتصال لطبيعتها، بل إن استحال فإنما يستحيل لعرض يعرض، وهي في طبيعتها محيث بجوز عليها أن لوكانت ،تصلة وإذ لايستحيل اتصالها فكيف يستحيل تمامها، ولو اتصلت و تماست لم يعرض شي مستحيل ، وإذا اتصلت وتماست كانت الحملة، وهي تطلب المكان الطبيعي من حيث هي طبيعة واحدة هي جملة هذه الطبائع ، بل هذه الحملة من الطبائع . فيجب أن تطلب

⁽۱) والآخر : والأخرى ب، د، سا || يعرض : يحدث سا .

 ⁽٢) حال : حالة ط؛ ساقطة من د | الجزء : جزء ب، د؛ الجنس سا .

⁽٣) كرى : جزى سا ؛ كروىط ∥ ولاختلاف : لاختلاف ط . (٣−؛) فى التكون أرضا اختلافا : ساقطة من م .

⁽٦) يخلق : يخلو م|| أنه : ساتطة من ط.

⁽v) يسكناته : يسلبانه ما || الأجسام : ماقطة من م .

⁽٨) منها (الثانية) : ساقطة من م ﴿ أَنه : ساقطة من ط .

⁽٩) تشبه : تشتبه ط ا إلى المكان : المكان سا .

⁽١٤) وكان : فكان ب|| فأما : وأما سا، ط، م || يتباينان : متباينان سا، ط، م .

⁽١٦) والأجسام : والأجزاء سا .

⁽١٧) لعرض : يعرض ط || متصلة :+ واحدة ط || اتصالها : اتصالا م .

⁽١٨) تماسها : تماسهما ط || وتماست : أو تماست ط || تطلب : تطلب تطلب م

⁽١٩) هي (الأولى) : ساقطة من م|| طبيعة : طبيعية د|| هي (الثانية) : وهي م|| الطبائع : الطباع د|| فبجب : بجب ط .

جملة من الحيز ، هي حيز هذه الحملة، بل هذا الحيز لهذه الحملة كأنه جملة تجتمع من أحياز واحد واحد. فإذن الأجسام المتشاجة الطبائع ، فإن أحيازها كأنها أجزاء حيز واحد، ويكون لحسم معين من تلك الحملة حيز يتمين له من تلك الحملة لله تلك العلة . أما وجوده فيه أولا عندما حدث وهو موافق له في الطبع ، فوجب لزوه ، وأما اختصاصه بالقرب ، فإن النار إنما تتحرك إلى فوق إلى جزء من حيز كلية النار بعينه ، لأنه هو أقرب إليه .

ولسائل أن يسأل إنا لوتوهمنا النار في مركز الفلك ، لاميل لجزء منها إلى جهة، فإذا كان يعرض لها في طبعها ، أسكون بالطبع وذلك محال ، أو حركة إلى جهة ولا مخصص لحهة .

فنقول: كان يعرض لها سكون، ولكن بالقسر، لأنها كانت تقتضى أن تفرج عن قرجة في واسطتها تنبسط عنها إلى الحهات بالسواء، إلى أن يلقى كل جزء من المنبسط ماهو أقرب إليه من المكان الطبيعى . لكن الهم المحيط وغير ذلك كان حينئذ لا يمكنها من أن تداخلها نافذة من النفوذ، إذ هذا النفوذ لايتأتى بالحرق ، لأن الحرق المحين من جهة دون جهة، وهذا انبساط في كل جهة ، فتكون ساكنة بالقسر. وأيضا فإن الحلاء مما لا يجوز أن محدث في الوسط عند الحراقة، وهذا القسر قسر عارض عن الطبع، وهو عجيب جدا ، فإن الطبع يقتضى أمرا صار غير ممكن لعارض عرض، فأدى ذلك إلى حكم غريب . ونحن لاندرى استحالة هذا العارض ، ولا تمنعها لأنا لم ندر بعد استحالة المعروض في الموضوع مقلما ولا تمنعها، ولكن إذا جاز المقلم جاز التالى، فإن امتنع التالى امتنع المقلم . فقد ظهر أنه كيف يكون للجسم الواحد مكان واحد بالطبع، أو حيز واحد بالطبع، وأنه كيف اسبطن ، وغن الكل إلى حيز الأجزاء بعضها إلى بعض، وهذا للبسائط. وأما للمركبات، فإن تركيبها لا يحلوهما أن يكون عن بسيطين، أو عن أكثر من بسيطين، فإن كان عن بسيطين، فإما أن يكونا متساويين في القوة أو أحدها أغلب، فإن كان كان وضع أحدها محذاء جهة الآخر تفرقا، ولم محتبسا ، إلا بقسر جامع وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ

⁽٢) الحملة: الجهة سا.

⁽٣) الجملة : الجهة سا إ لعلة تلك العلة : ساقطة من سا إ تلك العلة : ساقطة من د .

⁽٤) حيز : ساقطة من سا .

 ⁽٦) أو حركة : أم حركة م .
 (٧) سكون : السكون ط، م .

⁽٩) تداخلها : + المقلة ط إ نافذة : نافذاً د، سا، ط.

⁽١١) الحرافة : انخراقه د، م | عارض : خارج سا .

⁽١٣) لعارض : العارض سا . (١٣) لم ندر : لا ندرى ط || ولا نمنمها : ساقطة من سا || فإن : وإن سا، ط،م .

⁽١٥) وهذا : وهذه ط || للمركبات : المركبات سا، م.

⁽١٦) عن (الثانية) : ساقطة من سا، م .

⁽١٧) فى القوة : بالقوة ط || الآخر : الأخرى ب ، د .

⁽١٨) وإن : فإن ط || حركاتهما : حركتاهما د، سا ، ط ، م || كل :+ واحد سا، ط || مكانه: فكان ط || تقاوما : تقاويا م|| واحد : + منهما ط .

على أحدها معين ، أو يكونا في الحد المشرك بين الحيزين فيجوزان تقفا فيه بالطبع ، وإن غلب قوة أحدها والقسر على المراح حاصل ، كان المكان للطبيعي مكان الغالب، وإن كان أكثر من بسيطين وفهما غالب فالحيز للغالب، وإن تساوت غلب البسيطان اللذان جههما واحدة بالقياس إلى الموضع الذي فيه التركيب وحصل المركب في أقرب الحيزين من حيز وقوع التركيب ولم يتجاوزه . إذ الحذب عنه إلى الحانبين سواء، والإمساك فيه عن البسيط الذي يطلب ذلك الحيز لإيبطله تخالف الحذبين. وعسى أن لايصح امتراج من الأجسام البسيطة يتلازم ه به الاوهناك غالب يجمع ويقسر الأجزاء الأخرى، مانعا إياها عن الحركة إلى أحيازها الحاصة، أو تكون الأجزاء قد تصغرا لا يمكنها أن يفعل في الأجسام التي بينها وبين كليانها خرقا، أو يكون قوة قاسرة على الاجتماع غير قوى تلك البسائط .

فلنبن الآن أن لكل جسم طبيعي مهدأ حركة طبيعية ، حتى يكون لكل جسم حركة طبيعية وأنه على نوع واحد فقط .

[الفصل الثاني عشر] ل ــ فصل

في اثبات ان لكل جسم طبيعي مبدا حركة وضعية او مكانية

نقول: إن كل جسم لايخلو إما أن يكون قابلا للنقل عن موصعه الذى هو فيه بالقسر، أو غير قابل. فإن كان قابلا للنقل عن موضعه الذى هو فيه، فإما أن يكون له في جوهره ميل إلى حيز، أو لا يكون له ميل إليه مها البقة. لكن كل جسم فله مكان طبيعي، أوحيز طبيعي تقتضى طبيعته الكون فيه، وإنما خالف سائر الأجسام في

١.

⁽۱) وإن : فإن د، سا .

⁽٢) المراح : المزاح د؛ المرج سا، ط ؛ المزح م || كان: + عن ط، م|| وفيهما : وفيها م .

⁽٣) الموضع : الموضوع ط .

⁽٩) الآن : ساتطة من د.

⁽١٢) فسل: فسل ب؛ الفصل الثاني مشرط، م.

⁽١٤) كل : لكل م.

⁽١٦) البة: ساقطة من د | كل: لكل ط.

ذلك لابجسمية ، بل لأن فيمبدأ أوقوة معدة نحوذلك المكان فإن كانت تلك القوة مقتضية لللك المكان، وجرمية غير ممتنعة عا هي جرمية عن الانتقال والحركة ، فلامضادة فيه لقوته ، ولالمقتضى قوته تقتضى حيزا آخر . لأنه لا بجوز أن يكون في جسم واحد غير مختلف الأجزاء قوتان تتضادان وتقتضيان فعلين بأن بين إذ القوى كونها قوى يحسب فعلها، وإذا تمانعت أفعالها، تمانعت طبائعها ، فاستحالت أن تكون معالجسم فإن الحسم الملك فيهقوقها ، هو أن فيه مبدأ فعل ما يصدر لا محالة إن لم يكن عائق ، وإذا كان فيه قوتان تتضادان ، صح صدور فعاين متضادين ، وهذا محال من خارج ، فليس فيه تلك القوة ، وإذا كان فيه قوتان تتضادان ، صح صدور فعاين متضادين ، وهذا محال فإذن من المحال أن يكون في جسم بسيط مفرد ، أو في غالب جسم مركب ، قوتان : واحدة تقتضى مكان والأخرى تمنع عنه . ثم الحسم قابل للحركة من مقتضى الحركة ، فيلزم أن الحسم إذا قسر على مفارقة مكانه الطبيعي ، أن يتحرك إلى مكانه الطبيعي ، عندما يفارق القاسر من خارج . ومما يبين هذا أن كل جسم ليس فيه مبدأ ميل طبيعي في نفس ما يقبله ، كان أينا أو وضع .

ولنعن الكلام على التحريك المكانى على سبيل إيضاح المقصود فيا هو أظهر، وإن كان المكانى والوضعى في مذهب البيان واحدا. إن الأجسام الموجودة فوات الميل، كالمثقيلة، والخفيفة. أما الثقيلة فإ عيل إلى أسفل، وأما الحفيفة فيا عيل إلى فوق. فإنها كلما از دادت ميلا كان قبولها للتحريك النقلي أبطأ، فإن نقل الحجر العظيم الشديد الثقل أوجره، وزج الهواء القليل في الماء، ليس كزج الهواء الثقل أوجره، و أما ما يعترى الأجسام الصغيرة مثل الحردلة ومثل التبنة و نحاتة الحشب، من أنها لاتنفذ عند الرمى في الهواء نفوذ الثقيل، فليس السبب فيه أن الأثقل أقبل للرمى والحر، بل لأن بعض هذه لصغره الايقبل من الدافع قوة محركة لها ولما يليها يبلغ من شدتها أنها يقدر بها على خرق الهواء ومع ذلك فيكون سريع الاستحالة

⁽١) بجسيته : لجسيته سا ؛ بجسميه ط . || فإن : فإذا سا || وجرميته : وجرمية ط .

⁽٢) جرمية : جزء منه د || فلا مضادة : ولا مضادة سا|| لمقتضى : مقتضى سا .

⁽٣) تتضادان : متضادان ط | وتقتضيان : أو تقتضيان سا، ط، م.

⁽٤) فاستحالت : فاستحال د، م | لجسم : الجسم ط.

 ⁽٥) يصدر :+ عنه ط || وإن : فإن سا .

⁽٦) وإذا : فإذا سا ، ط، م || كان : كانت سا، ط .

⁽۷) مفرد : منفرد م .

⁽٨-٨) أن ... الطبيعي : ساقطة من سا .

 ⁽٩) هذا :+ أيضا أن يتبن سا، ط، م.

⁽١٢) على: أولا في سا، ط، || المكانى: + أولام || فيها: بمام.

⁽١٣) واحداً :+ فنقول ط || إن : لأن د .

⁽١٤) فإ : فما ط .

⁽١٥) وجره: أو جره ط، م.

إلى البطلان من السبب الذي يعرف في موضعه ، وهو السبب الذي يبطل القوى المستفادة العرضية من القوى الموردة . والمسبب الذي يبطل الحرارة المستفادة قبل النار الكثيرة ، وبعضها يكون متخلخاد لا يقدر على خرق الهواء ، بل يداخله الهواء الذي ينفذ فيه ، ويكون سببا لإبطال قوته المستفادة . فإنك ستعلم أن مقاومة المنفوذ فيه ، هو المبطل لقوة الحركة ، وهذا كالنار المتخلخلة ، والما المتخلخل ، فإنه أقبل للاستحالة . ولو كان السبب في قبول الرمي الأنفذهو الكبر وزيادة الثقل ، لكان كلما ازداد المرمى ثقلا وكبرا ، كان أقبل الرمي . هو والأمر علاف فلك ، بل إذااعتر الثقل والحنية ، ولم تعتبر أسباب أخرى ، كان الأقل مقدارا أقبل التحريك القسرى وأسرع حركة ، فتكون نسبة مسافات المتحركات بالقسر ولها ميل طبيعي ، ونسبة أزمنها ، على نسب الميل إلى الميل . الزمان فيكون ذلك أقصر زمانا وإذا لم يكن ميل أصلاء وتحرك المقسور في زمان ، ولذلك الزمان نسبة إلى زمان حركة ذي الميل القسر كقبول ذي ميل مثال وجد إلى ميل ذي ميل المتحرك بالقسر ، فيكون قبول مالاميل المي فيه أصاف القسر كقبول ذي ميل مثال وجد ، فيكون الذي لامان له على نسبة وذي مانع مثا لو وجد ويعرض ، مثل فيه أصاف القسر كقبول ذي ميل مثال وجد ويعرض ، مثل مقلنا في باب الحلاء من الحلف ، وعلى ذلك الوجه بعينه .

ومما يبين ذلك ، أن المقسور على الحركة المستقيمة أو المستديرة يختلف عليه تأثير الأقوى والأضعف، وإذا اختلفذلك ، فظاهر أن القوى مطاوع ، والضعيف معاوق . وليست المعاوقة للجسم بما هو جسم ، بل بمعنى فيه يطلب البقاء على حاله من المكان أو الوضع ، وهذا هو المبدأ الذي نحن في بيانه . وكل جسم ينتقل بالقسر ففيه مبدأ ميل مثا ، أما الانتقال المكانى فقد بيناه ، وأما الانتقال القسرى الوضعى فلأن ذلك الحسم إن كان قابلا للنقل عن مكانه فقد ظهر ، وإن كان غبر قابل فله لا محالة قوة مها يثبت في مكانه وتلزمه وتحتص به وهي غبر جسمية.

فنقول : إن هذا الحسم فيه مبدأ حركةأيضا، وسنبين إذا اعتبر قريبا نما اعتبر به أمر الحسم القابل لانقل عن موضعه، وذلك لأن له وضعا منا بالعدد فيا يحويه، أو حول ماهو يشتمل عليه أو في ذلك وحول هذا . فلا

⁽٢) الشررة : الشرر سا .

⁽¹⁾ لقوة الحركة : للقوة المحركة ط|| والماه المتخلخل : ساقطة من سا .

⁽٠) قبول : قول د || الرمى : المرمى ط || الأنفذ : الأبعد ب ، د؛ الأكبر سا || كليا : كما ط || الرمى: لمرمى ط .

⁽٦) الأقل : الأول سا .

⁽٧) فتكون : وتكون سا|| مسافات : مساواة ط .

⁽۱۱) وذی : ذی م || ما : سا**تعا:** من م .

⁽١٣–١٤) وإذا ... والضعيف : ساقطة من م .

⁽١٤) ذلك : ساقط من سا .

⁽١٥) أو الوضع : والوضع سا .

⁽۱۷) وهي : وهو ط .

⁽١٨) وسنبين : ويستبين ط، م. || اعتبر قريبا ٤ : ساقطة من د .

⁽١٩) يشتمل مشتمل م؛ + هو ط .

غلو إما أن يكون ذلك له عن علة له في ذاته وعن صورته الطبيعية، أو عن علة خارجة عن الطبيعة . ومحال أن تة ضي ذلك ذاته ، فإن الأجزاء التي تفرض فيه والجهات المختلفة التي تكون له ، والأجزاء التي تفرض فيها عاسه . ليسشئ منها أولى بشئ منها أولى بشئ منها أولى بينه إذ الحميع غير عنك فيه . فطبيعة الحسم ليس تقتضي ذلك الوضع بعينه ،إذ المتشابهات الايستحق بعضها بطبعه شيئا من المتشابهات بعينه دون بعض ، بل يكون جميع ذلك جائزا لكل واحد منها. وليس هذا كما يكون الأجزاء الأجسام القابلة للتفرق، فإن كل جزء يفرض فيه تجده متخصصا بما مخصص به ، لأن أول وجوده وقع هناك ،أو لأنه أقرب المواضع من موضع وجد فيه أو نقل إليه خارجا عن حيزه الطبيعي ، إما لوجود يكون الأول فيه أو وقوع الانتقال بقسر إليه ، فيكون اختصاص كل جزء عا هو فيه الإبالطبع المحرد ولا بالقسر ، بل الطبع المقرن بمهي عصص . وأما الذي لايقبل مفارقة مكانه ، فليس حكمه هذا الحكم ، ولا بجرى عليه ذلك التأويل .

أذا كان كذلك، لايكون جزء من أجزاء ذلك الحسم متخصصا بما يخصص به بالطبع مفردا، بل ولا بالطبع مقردا، بل ولا بالطبع مقارنا لحالة قسرية أوجها سبب. ولو كان هناك أيضا شوب من سبب قاسر ومقتض من طبعه أمرا اقتضاء أسباب تخصص أجزاء الإسطقسات بأحيازها، لكان في طبعه أن لايكون متخصصا به، لو لم يكن ذلك السبب أو كان ثم زال، فيكون في طبعه على كل حال وكيف تصير الأقسام جواز أن تكون على تلك المحاذاة والماسة. وأن لا تكون، في طبعه أن يقبل نقلا في الوضع. وقد بينا أن كل قابل نقل عن أمر ما أين أو وضع ففيه مبدأ وكن حركة وميل طبيعي ، فيجب أيضا أن يكون في هذا الحسم مبدأ ميل في الوضع .

واعلم أن المقصود فيما وضح بما شرحناه من البيان، والمكشوف به عنه هو أن كل جسم تطرأ عليه إمالة، لم يكن مبدؤها فيه بالطبع، بل تصدر عنسببخارج، أو نفس مواصلة تحرك بحسب القصد وتحدث ميلا لم يكن

⁽١) له (الثانية) : ساقط من سا || ومن : أو من ط || الطبيعة : الطبيعية م .

 ⁽۲) والجهات : الجهات م .
 (۳) بشی : لشی ط .

⁽٤) فطبيعة : بطبيعة م || إذ: أوط || بطبعه : بطبيعته م || شيئا : أشياه ط.

⁽٥) لأجزاه : الأجزاء ط.

⁽٦) فيه : ساقطة من م || به : ساقطة من سا ؟ + إما ط || وقع : موقع م .

⁽٧) أو نقل إليه : ساقطة من ب، د، ط، م || وقسوع : لوقسوع سا .

⁽A) الطبع : بالطبع ط، م | المقترن : المقرن د .

⁽٩) مخصص : + له ط .

⁽١٠) ولا بالطبع : بالطبع سا .

⁽١١) ومقتض : أو مقتض سا .

⁽١٢) تخصص : تخصيص سا | لكان : ولكان سا .

⁽١٣) أو كان ثم زال : أوزوال ب؛ أوزال د، سا، م|| تصير : تصرفت ب، د، م ؛ تصرف سا || المحاذاة : الحجازات د.

⁽١٤) الوضع : الموضع ط، م .

⁽١٥) أيضا : ساقطة من د.

⁽١٦) بما : بما ط| هو : ساقطة من م .

فى الحسم. فليس يصح أن يتحرك الحسم عن فلك، إلا وفيه ميل متقدم، فإن الكلام فى التحريك المبتدأ الواقع بقصد النفس، كالكلام فى ميله الواقع لسبب من خارج، فإنك ترى نفس الحيوان نختلف تحريكه لمدنه والقوة واحدة بحسب مافى بدنه من الميل الثقيل الزائد والناقص، وتجد للزائد مقاومة ما، فنجد الكلام قائما. ثم فى هذا مباحث بجب أن يرجع فها إلى اللواحق فنجد ما تمنعك فها إن كنت فى الإسهاب أرغب.

فقد بان أن كل جسم طبيعي ففيه مبدأ حركة وأن الحسم الذي لايفارق مكانه الطبيعي ففيه مبدأ حركة وضعية مستديرة. ونقول إنه لابجوز أن يكون في جسمواحد مبدأ حركة مستديرة، ومبدأ حركة مستديرة، حتى يكون إذا كان في موضعه الطبيعي تحرك في الوضع، وإذا كان في غير موضعه الطبيعي تحرك إليه على الاستقامة، لاتخلو إما أن يكون فيه مبدأ ميل إلى حركة مستديرة، أولايكون، فإن لم يكن، فإذا حصل في مكانه الطبيعي ولم محدث هذا الميل، وجب من ذلك أن لا يكون فيهمبدأ حركة مستديرة، لافي مكانه ولا يحارجا عن مكانه الطبيعي، ولا تكون العلة فيه إلا مجاسة لمكانه الطبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، وحصوله في حيز طبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، وتلك المياسة، وذلك الحيل موافاة الحيز سواء كان أحدث الإنجاب إنجابا بلا توسط طبيعة، أو أحدثه والحد ذاته فليس إذن موجب ذلك الميل موافاة الحيز سواء كان أحدث الإنجاب إنجابا بلا توسط طبيعة، أو أحدثه والكلام واحد . ولاأيضا لك أن تقول : إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبدأ بعد مالم والكلام واحد . ولاأيضا لك أن تقول : إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبدأ بعد مالم مين مين عدر أبي في الطبع ، فيجب أن يكون ذلك الميل لازما، وإن كان عن نفس فيكون لزومه عن إرادة طبيعية دا أن ميداً ميل في الطبع ، فيجب أن يكون ذلك الميل لازما، وإن كان عن نفس فيكون لزومه عن إرادة طبيعية دا أن مادام ذلك الحسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك واراة يسكن، يتحرك في غير مادام ذلك الحسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك واراة وسكن، يتحرك في غير مادام ذلك الحسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك واراة وارة في غير

⁽١) في التحريك : بالتحريك سا || المبتدأ : المبدأ ب .

⁽۲) تحریکه : تحریکها م .

⁽٤) فيها (الثانية) : منها سا، ط .

 ⁽a) بأن : + قك واتضح سا | الايفارق : يفارق م .

⁽٧) موضعه (الثانية) : مكانه بخ، سا .

⁽٩) من : ساقطة من م .

⁽۱۰) لانی : ولانی ط.

⁽١١) ما : ساقطة من د، ط، م .

⁽۱۳) موجب : يوجب ب ، م .

⁽¹²⁾ حصل : ساقطة من م | عنها : عنه ط.

⁽١٥) والإمالة : أو الإمالة سا .

⁽١٦) وتبين : وبين د، سا، م.

⁽١٧) نفس فيكون لزومه : نفس لزومه ب ؛ نفس له سا؛ نفس لزومه لزوما ط؛ نفس لزوم م .

⁽١٨) على : ساقطة من م.

مكانه ويسكن في مكانه، وكلاهما طبيعي له . فكذلك ربما جاز أن يكونهذا الجسم تستقيم حركته في غير مكانه، وتستدير حركته في مكانه، ويكونان كلاهما طبيعين في اختلاف الحالين . ولم تما لا تلزم هذه، لأن الحركة المستقيمة ليست طبيعية على الإطلاق على ماشر حناه، بل الطبيعي هو الأين الذي تقتضيه طبيعة الشي إذا لم يكن عائق، فإذا فارق اقتضت هذه الطبيعة الرد إليه وإلى موضع معين منه ، ويكون المبدأ فيهما واحدا .

وأما الحركة المستدرة، فإن المبدأ الذي أثبتنا أنه يوجها بالطبع، يوجها كيف كان ودامما، إن كانت طبيعية على الإطلاق، وإن كانت ليست بطبيعية مطلقة، بل هي كالمستقيمة التي تقتضها الطبيعي هو وضع ما بعينه إلا عند فقدان الوضع الطبيعي، فيجب أن تقف عند وجدانه . وكان بجب أن يكون الطبيعي هو وضع ما بعينه إلا أنه ليس كذلك، فإنه ليس كما أن أينا أولى بالحسم من أين، كذلك من الوضع الذي له في الأين المتشابه وضع أولى به من وضع . فين أن هذا الميل لايكون حادثا عند الوصول إلى المكان الطبيعي، بل إن كان فيكون على القسم الآخر، وهو أنه يكون معه دائما . فإذا كان في الحسم مبدأ حركة مستقيمة، وجب أن تجوز مفارقة هذا الحسم لمكانه الطبيعي، حتى يتحرك عن غير الطبيعي إليه بالاستقامة، وأن يكون في جسمواحد بسيط إذا كان في غير مكانه الطبيعي ميلان : ميل إلى الاستقامة ، وميل عنه إلى الاستدارة . فيكون في جوهر واحد أمور متقابلة موجودة معا، وليست مما بحرى مجرى متقابلات تمترج حتى يكون بينها وسط، فإن الوسائط أمور كأنها تمترج من الطرفين. وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحد منها أن يقبل الأقل تمترج من الطرفين . وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحد منها أن يقبل الأقل من الطرفين . وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحدة هي أضعف وأنقص من الطرفين .

ولكن الاستقامة والاستدارة لانقبلان الاشتداد والتنقص، بأن تأخذ الاستقامة قليلا قليلا إلى الاستدارة

⁽١) ويسكن في مكانه : ساقطة من م.

⁽٢) وتستدير حركته في في مكانه : ساقطة من د || لاتلزم : يلزم م || هذه : هذا سا .

⁽٣) طبيعية : طبيعة ب∥ شرحناه : شرحنا سا، ط، م.

⁽٤) الرد : بالردم || المبدأ : المبتدأم.

⁽٥) أثبتنا : أثبتناه ط.

⁽٦) ذلك :+ العارض ط.

⁽۷) هو : وهوم

⁽٨) كذلك (الثانية) : فكذلك سا، ط، م | الأين : أمر سا، م؛ أمر الأين ط .

⁽۱۰) تجــوز : جوز سا .

⁽١١) إليه : البته د.

⁽١٣) كأنها : فكأنها سا .

⁽١٤) تمتزج من : مزج من ساء م؛ يمزج عن ط|| إذا : إذم|| واحد :+واحد ط.

⁽۱۵) هي : وهي ب ، د .

⁽۱۷) والتنقص : والنقص م .

أو الاستدارة قليلا قليلا إلى الاستقامة.وهو في زمان ذلك الأخذ والوجود في المتوسطلافي مستقيم ولافي منحن بل المستقيم إن أمكنه أن يفارق الاستقامة ويصير بعقبه مستديرا ، كان مفارقته الاستقامة دفعة ، ومواصلته الاستدارة الى دفعة ، من غير أن يقال قد فارق الاستقامة وهو ذا قد استدار قليلا وهو يمعن فيه ، أو فارق الاستدارة إلى الاستقامة كذلك .

وأما الانحناء الموجود في القطوع ، فليس سبيلا من الاستقامة والاستدارة يؤدى إلى أحدها . فإذا كانت والاستقامة والاستدارة لاتقبلان الأشد والأضعف فكذلك لاتقبلهماالقوتان عليهما. فلاتحدث قوة متوسطة بين المقيم وبين المدبر ، فلايكون أيضا هذا الاجتماع على سبيل الامتزاج فيظهر أنه لايكون في جسم واحد مبدأ حركة مستقيمة ومبدأ حركة مستديرة ، وبعتم من هذا ومما قبله أن الحسم المحدد للجهات فيه مبدأ حركة مستديرة ، وليس فيه مبدأ حركة مستقيمة ، لأن هذين المبدئين لايجتمعان ، ولأن ذلك الحسم قد بان أمره أنه لا يصح على كليته ولاعلى أجزائه مفارقة موضعه الطبيعي . وأما الأجسام الموضوعة فيه ، ففها مبادئ حركات ١٠ مستقيمة عنه وإليه ، فتكون حيث يكون جهة في الطبع ثلاثة أصناف من الحركات : واحدة حول وسط ، وأخرى عن الوسط ، وثالئة إلى الوسط ،

وإذ قد بالغنا فى تعريف حال الحركة الطبيعية، فحقيق بنا أن نتعرف حال الحركة غير الطبيعية . وأما إذا اعتبرت الحهات بالعرض والوضع فنزيد الحركات على هذا العدة ، ولكن لاتكون طبيعية .

⁽١) أو الاستدارة : و الاستدارة د ، ط || أو الاستدارة قليلا قليلا : ساقطة من م .

⁽٢) ويصير ... الاستقامة : ساقطة من م | دفعة : ساقطة من سا .

 ⁽٥) والاستدارة : + و لااستدارة سا ؛ + و لا الاشتداد ط | فإذا إذا ب .

⁽١) نكذك: ركذك ط.

 ⁽٧) المقيم : المستقيم ط | وبين المدبر : والمستدير ط .

⁽١٠) لايمح : لايملح ط.

⁽١١) وإليه : : وآنية ط. || وأخرى : والأخرى سا؛ أخرى م

⁽١٢) وثالثة : وثالثها ط، م

⁽١٣) حال : ساقطة من م. | غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽¹²⁾ بالعرض : بالقرض سا ، ط، م | العدة : العدد ط.

[الفصل الثالث عشر] م ــ فصل

في الحركة التي بالعرض

نقول: إن الحركة غير الطبيعية، منها مايقال بالذات، ومنها مايقال بالعرض. أما التي بالعرض فهو أن يكون الشي لم يلحقه في نفسه مفارقة أين أول أو وضع أول أو كيف أو كم، بل هو مقارن لشي آخر مقارنة لا زمة، فإذا تبدل لذلك الثي حال ينسب إليه كانت له بالعرض. أما في الأين والوضع فهو على وجهين، على ماعلمت، فإنه إما أن يكون ماقيل إنه متحرك بالعرض، هو في نفسه في مكان وذو وضع وقابل للحركة، إلا أنه م يفارق مكانه و وضعه، بل الشي الذي هر محمول فيه قدفارق مكانه. وهذا ملازم له، فيلزم أن يقع له لأجل حركة ما هو فيه حصول في جهة تقع إليها إشارة غير الجهة التي كان يقع عليه الإشارة فيها أو يقع له وضع آخر بالقياس إلى الجهات، وأما أن لايكون من شأنه أن يكون له أين ووضع، ومن شأنه أن يتحرك، مثال الذي يعرض له مايعرض للمنتقل، ومن مفارقة أين ووضع، وهومن شأنه أن يتحرك إما في الأين كالمنقول في الصندوق و هو ساكن فيه حافظ لمكانه والقاعد في السفينة والسفينة تنقله. وإما في الوضع. فإنا إذا تو همنا كرة في كرة، وقد ألصقت بها بمسامير أو بغراء أو بالطبع أو بغير ذلك، فحركت الكرة الخارجة حتى تغير نسبة أجزائها إلى أجزاء المحيط بها تغيرا هو حقيقة الحركة في الوضع. فإن الكرة الداخلة الملصقة قد يعرض لها متابعة له أن كل جزء منها يلز مجزأ ينتقل فينتقل، ولكن بالعرض، إذ لا تنتقل نسبة ما ين أجزاء الكرة الداخلة وأها الكرة الداخلة الم

⁽٢) فصل : فصل حب؛ الفصل الثالث عشر ط، م.

⁽٤) نقول : فنقول ط|| غير : الغير ب، د، سا، ط || التي : الذي سا، ط، م .

⁽ه) أين : ساقطة من م.

⁽٦) ينسب : فنسب م.

⁽٩) إشارة : الإشارة ط ا غير : عن م ا عليه : عليها ط ا فيها : منها سا؛ م؛ ساقطة من ط.

⁽١٠) ووضع : أو وضع ط || ومن : ولا من ط .

⁽١١) ومن : من د، سا، ط، م || ووضع : أو وضع ط || وهو : ساقطة من م .

⁽١٢) والقاعد في السفينة : ساقطة من ط|| تنقله : منتقلة ط|| وإما : أمام || الوضع : الموضوع د.

⁽۱۳) بها : به سا .

⁽١٤) الملصقة : الملتصقة سا، ط | قد : به ط، م؛ ساقطة من سا .

⁽١٤) لها : له سا، م || فينتقل : فيقل سا؛ ساقطة من ط || ولكن :+ ذلك ط || لاتنتقل : تنتقل بخ || أجزاء :جزء ط .

المحيط بها كما تنتقل نسبة اجزاء الكرة المحيطة مع أجزاء مكانها، فإن كان اعتبار الوضع إنما هو بحسب القياس إلى أجزاء المحيط الموضوع فيه، أو المحيط به الموضوع عليه، وبالجملة إلى أجزاء مايماس ذا الوضع مماسة محيط كما لكرة في كرة، أو مماسة محاط كما المفلك الأعلى بالقياس إلى مايماسه في داخله، فلاتكون الكرة الداخلة قد تبدل وضعها، وإن كان الوضع أيس باعتبار الماسات، بل باعتبار الموازيات و المحاذيات في الجهات، فتكون الداخلة قد تبدل أيضا وضعها بالذات، فإن الأجزاء منها قد استبدلت المحاذيات مع استبدال الحيط تلك، بل الأولى أن يكون قد تبدل الوضع الذي له بحسب الكل بالذات ولم يتبدل الوضع الذي بالقياس إلى مايحويه والوضع وضعان : وضع بحسب الكل ووضع بحسب ثمي . ومن هذا القبيل مانعتقده من حركة الهواء العالى مع حركة فلك القمر ، فإن تلك الحركة ليست كما يظن عن قسر وذلك لأن هذا القسر إن كان من جنس تحريك المتحرك لما يلاقيه ويدفعه .

وإذا كانت كرة على كرة، فإنها إذا تحركت ولم تتشبث بشى مما تحتها، بل زحفت على بسيط غير مقاوم ١٠ في وجه حركتها، حتى يلزم أن يندفع القائم في وجهها باندفاعها، فلامانع من أن تدكن الداخلة منهما، و تتحرك الخارجة عليها، ماضية على سطحها من غير انغلاق. فالسبب إذن في تلك الحركة أن كل جزء تفرضه من النار قد تعين له جزء من الفلك، كالمكان، وهو بالطبع يتحرك إلى المكان الطبيعيله، ويسكن عنده لا زما إياه ملتصقا به التصاقا طبيعيا، يوجب من لزومه إياه، وإن زال مايوجبه الإلصاق بالغراء والمسامير . فإذا تحرك المكان لزمه وتبعه ماهو بالطبع متمكن فيه حافظ لما يلاقيه منه، فتكون حركة الحو العالى بالقياس إلى الفلك. حركة بالعرض ١٥ في الوضع ولو كان الماء وهو في الهواء مصيبا للترتيب الطبيعي الذي بيناه قبل ع إصابته الموضع الطبيعي، أعنى السطح الحيط الطبيعي، حتى لم يبق فيه ارجحنان وميل، ولا اختلف أجزاء مايقوم عليه من الأرض، لكان تتبع حركة الحواء في أي الجهات يحرك . لكن الماء ليس مصيبا في أكثر الأمر المكان الطبيعي على الوجه الذي هو

⁽١) المحيط : المحيطة ط .

⁽٢) أو الهيط : أو المحاط د، سا، م؛ والمحاط ط|| إلى (الثانية) : ساقطة من د || محيط : محيطة م .

⁽٣) أو : ساقطة من م .

⁽٤) وإن : فإن ط || الجهات : الجهة ط.

⁽ه) مع استبدال : ساقطة من م | تلك : ذلك سا، ط، م.

⁽١٠) تتشبت : تثبت ط إل بسيط : بسيطة سا، ط، م.

⁽١١) حركتها : حركته سا، ط، م|| حتى : كى ط|| أن يندفع : فيندفع سا؛ يندفع م|| وجهها : وجهه سا، ط، م || باندفاعها : بالنداعه سا ، م ؛ ماندفعه ط .

⁽۱۲) جزء: جسم ط.

⁽١٤) وإن : فإن سا إ والمسامير : أو المسامير ط .

⁽١٥) مشكن : تمكن ط .

⁽١٦) للترتيب : مع الترتيب سا؛ في الترتيب ط. [[الموضع : الموضوع م .

⁽۱۷) الطبيعي : ساقطة من د | فهه : فيها سا، ط | لكان : لكانت سا، ط.

طبيعى، بل فى أكثر الأمر له انضفاط بعد إلى السفل، واختلاف فى بعض أجز ائه من تحت، فإذا تبع الحركة الهو اثية تبعها أجز او و العالمية فى كثير من الأمر على سبيل التموج. وأما السافلة فيعرض لها السبب المقول، فيعرض من ذلك كالتميز، والحو العالى يصيب المكان الطبيعى على الوجه الطبيعى، فيحق عليه لزومه والالتصاق به. على أن الهواء قد عرض له أيضا بسبب الحيال والرياح أمر أوجب تميزا منا فى أجزائه.

فهذا ببان حال الحركة بالعرض. فيسقط من هذا تشنيع مأأورده بعضهم، فقال: إن كانت الحركة التى النار قسرية ، وهي حركة دائمة ، فقد وجد قسر دائم ، وهذا خلاف لرأيكم . وإن كانت هذه الحركة طبيعية و بلحسمها حركة أخرى بالطبع كالسمو ، فيكون بلحسم بسيط حركتان طبيعيتان، وقد منعتم من ذلك. فهذا مثال مايكون المتحرك بالعرض ، الذي ليسمن شأنه أن يتحرك ، فهو أن يكونه فأنه أن يتحرك ، فهو أن يكونه المقارن ليسلمقارنته مقارنة جسم لحسم ، بل مقارنة شيء من الأشياء الموجودة في الحسم صورة في هيولاه أو عرضا في الجسم ، فتصير له بسبب الجسم جهة تختص بها الإشارة الواقعة إلى ذاته ، وتصير له أجزاء كأجزاء الجسم تختص بأن تلى مايليه الجسم من الأجسام المقارنة له ، فتصير له كالأين لأين الجسم ، وكالوضع لوضع الجسم . فإذا حصل للجسم مكان آخر ، تبدلت الجهة المصابة بالإشارة ، وإذا حصل له وضع آخر ، تبدلت حال جزء ما، إذ صار لذلك الأمر كالأجزاء ، فقيل إنه قد انتقل في الأين أو في الوضع ، وإن كان من النفس ماليس مقارنته سائر التغيرات التي تعرض لذلك الجزء الذي تقوم فيه النفس وحده ، وإن كان من النفس ماليس مقارنته بأن يكون منطبعا في البدن الذي فيه ، فإنه لا يتحرك ولا بالعرض .

وقد سئل أنه لم كانت النفس يقال لها: إنها تتحرك بالعرض فى الأين، ولايقال لها: تسود بالعرض فى اسوداد البدن .

⁽١) بل: ساقطة من سا || له: به سا ، ط، م || انضفاط: انضفاطا سا || فإذا: وإذا سا، ط، م.

⁽٣) يصيب : مصيب سا ، م || فيحق : نلحق ط.

⁽٤) بسبب: لسبب ط|| أمر: + به ط|| تميزا: تميزا ب.

⁽٥) حال : ساقطة من م || فيسقط : فسقط ط|| ماأورده : أورده سا .

⁽٢) وإن كانت : فإن كان ط . (٧) كالسبو : كالنبوط.

⁽٩) لمقارئته : مقارنته م .

⁽۱۰) يسبب : سبب د، سا، ط.

⁽١٢) وإذا : أو إذا م .

⁽۱۳) إذ: إذا د، م.

⁽١٥) تقوم : تهوم ط | كان : ساقطة من م .

⁽١٦) بأن يكون : ساقطة من د.

⁽١٧) في الأين : ساقطة من طا الله : + إنها ط.

ونحن نجيب فنقول: إنه إن كان التحقيق يوجب أنه إذا صح إطلاق ذلك على النفس بالعرض، صع إطلاق هذا، وذلك إذا كانالسواد فىالعضو الأول الذى فيه النفس بعينه، وإن كان أحا. الأمرين أوقع فىالعادة. و اكن ظهور نقلة مافيه النفس إنكانت منطبعة به، أكثر من ظهور سائر استحالاته، وذلك لأن الناس محكمون بأن الجسم إذا زال عن إصابة إشارة ممًّا، زال مامعه، فصار إليه إشارة أخرى تخصه، ولوكانالشيُّ غير محسوس. وأما السواد، فإنه إذا حصل في الجسم واستقر فيه، لم يلتفتوا إلى حصوله في شيُّ آخر، ومقارنته له، إذا كانذلك 🕝 الشي ُ غير محسوس. كأنهم يوجيون الحصول في الحيز لكلموجودكان، محسوسا أوغير محسوس. ولايوجبون التسود إلا لقابله ، ولغلبة إيجاب التحيز عندهم لكل شئ مالايؤمنون بموجود لاإشارة إليه .

فهذا هو السبب الذي اختلف به الأمران عند الحمهور، ولأنه سبب غير واجب، فمقتضاه غير واجب.

وإذ قد علمت الحال فى الأين والوضع، فاحكم بمثلها فى سائر الأبواب . فإنه يقال إن الشيُّ مثلا تسو د بالعرض، إذا كان الموضوع للسواد ليس هو، بلجسم آخر يقارنه أو يخالطه، أوجسم هو عرض فيه، أوجسم م هو بعينه في الموضوع، وليس هو هو بعينه بالاعتبار كقولنا : إن البناء أسود، فإن السواد ليس موضوعه الأول جوهرا مع البنائية، بل الجوهر مع البنائية عرض له، إن كان هذا الجوهر القابل للسواد. وقد يقال للجوهر إذا كان ليس موضوعا أولا للأسود، بل موضوعه الأول شيُّ فيه لاكجزء، وهو السطح . فإن السواد يعتقد أن محله الأول هو السطح ولأجل السطح ، يوجد للجسم . وإذ قلنا فى الحركة التى بالعرض، فلنقل على الحركة غير الطبيعية التي بالذات ، وهي الحركة التي بالقسر ، ثم نقول في الحركة التي من تلقأتها .

10

⁽۱) يوجب : موجب م.

⁽٢) وذاك : فذاك م إ كان : ساقطة من ط .

 ⁽٤) ما معه : معه م. (٤–٥) محسوس وأما : ساقطة من م.

 ⁽٥) واستقر ؛ فاستقر ط إلى : في سا، ط إلى : إلى سا، ط.

 ⁽٧) إيجاب: الإيجاب ط | مالا يؤمنون: يؤمنون م.

⁽A) فهذا : وهذا م || فعقتضاه : مقتضاه ساء م .

⁽٩) وإذ قد : وإذا ب، د؛ وإذم إل يمثلها : بمثلهما ط.

⁽١٠) آخسر : ساقطة من م.

⁽١١) هو هو : هو م|| بالاعتبار : في الاعتبار ط|| كقولنا :كقول القائل ط، م .

⁽١٢) الأول : ساتعة من ب، د، سا، م. || لسواد : لتسود ط || للجوهر : الجوهر ط.

⁽١٣) السطح : كالسطح ط. (١٤) عله : موضوعه بنح ، سا، طا 🏿 هو : من سا 🦨 البسم تا 🖟 غيز : النير ب، د، سا، ط.

[الفصل الرابع عشر] ن ــ فصل

في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك

وأما الحركة غير الطبيعية، ولكنها مع ذلك موجودة في ذات الموصوف بها، فمنها بالقسر، ومنها مايكون من المقائد ولتتكلم الآن في التي بالقسر، فنقول: إن الحركة التي بالقسر هي التي محركها خارج عن المتحرك به وليس مقتضى طبعه. وهذا إما أن يكون خارجا عن الطبع فقط، مثل تحريك الحجر جرا على وجه الأرض، وإما أن يكون مضادا للذي بالطبع، كتحريك الحجر إلى فوق، وكتسخين الماء وقد تكون حركات خارجة عن الطبع في الكم كما علمت، مثل زيادة العظم الكائن بالأورام وبالسمن المحتلب بالدواء والذبول الذي يكون بسبب الأمراض. وأما الذبول الذي للسن فهو من جهة طبيعي ومن جهة ليس بطبيعي. فهو طبيعي بالقياس إلى طبيعة الكل، فإنه أمر تجرى عليه طبيعة الكل وعب، وليس طبيعيا بالقياس إلى طبيعة ذلك البدن، بلهو لعجز تلك الطبيعة راستيلاء الغاصب عليها. ويشبه أن تكون الصحة التي بالبحران باستحالة طبيعية، والتي تكون لاعلى تلك الحبية باستحالة غير طبيعية. وكذلك الموت الأجلى طبيعي من وجه، والمرضى والقتلى غير طبيعي البتة تلك الحبرة بالتحالة بالمحركة العرضية أشبه، والمدري القسري مركب من جذب ودفع، والمدحرجة ربما كانت عن شيئين خارجين، وربما كانت عن ميل والتدوير القسرى مركب من جذب ودفع، والمدحرجة ربما كانت عن شيئين خارجين، وربما كانت عن ميل والتدوير القسرى مركب من جذب ودفع، والمدحرجة ربما كانت عن شيئين خارجين، وربما كانت عن ميل والمنبعي، مع دفع أو جذب قسرى. وأما الذي يكون مع مفارقة المتحرك ، مثل المرمى والمدحرج، فإن الأهل

⁽٢) فصل : فصل من الفصل الرابع عشر ط ، م .

^(؛) وأما : فأما ب، د، ط، م|| غير : النير ب، د، سا، ط || فسما : فمنه سا، ط، م؛ + مايكون سا || وسُها : ومنه سا، ، م.

^(•) الآن : أو لا سا ؟ + الأول ط| فنقول سا .

⁽٨) الكم : الحكم م || و بالسمن : أو بالسمن م || بالدواء : ساقطة من ب، د، سا، م .

⁽٩) وأماً : فأمام | طبيعي : لاطبيعي م || بالقياس : القياس م

⁽١٠) فإنه : وإنه سا || ويحب : ويحبب ط .

⁽۱۱) واستيلاء : أو استيلاء ط.

⁽١٣) الحمل : الجهل سا || العرضية : العرض سا، ط.

⁽۱٤) كانت : كان ب د، سا، ط .

⁽۱۵) تسری : ساتمان من م .

العلم فيه اختلافا على مذاهب فمنهم من يرى أن السبب فيه رجوع لهواء المدفوع فيه إلى خلف المرمى والتئامه هناك التئاما بضغطما أمامه . ومنهم من يقول: إن الدافع يدفع الهواء والمرمى جميعا، لكن الهواء أقبل للدفع ، فيندفع أسرع ، فيجذب معه الموضوع فيه . ومنهم من يرى أن السبب فى ذلك قوة يستفيدها المتحرك من الحرك تثبث فيه مدة إلى أن تبطلها مصاكات تتصل عليه مما يماسه وينحرف به ، فكلما ضعف بذلك، قوى عليه الميل الطبيعى والمصاكة فأبطلت القوة ، فعضى المرمى نحو جهة ميله الطبيعى .

قال أصحاب القول بتحرك الهواء: وليس يعظم أن تكون حركة الهواء تبلغ من القوة مابحمل الحجارة والأجسام العظيمة، فإن الصوت العظيم بما دك أنفا من الحبل، وههنا جبال إذا صبح مها اتحطم أركائها، والرعد يهد الأبنية المشيدة، ويقلب قال الحبال، ويغلق الصخور الصم . ومن الناس من يفتتح القلاع المبنية في القلل بتكثير البوقات والإلحاح علها .

وكيف بمكننا أن نقول: إن الهواء الراجع إلى خلف التأم التئاما ضغط ماقدامه إلى قدام ، وما سبب وكته إلى قدام عند الالتئام ، حتى يدفع ماورائه . وكيف بمكننا أن نقول: إن المحرك أعار المتحرك قوة ، وذلك لأنها لاتخلو من أن تكون إحلى القوى التي هي الطبيعية والنفسانية والعرضية ، وليست طبيعية ولانفسانية ولا عرضية ، لأن القوة المحركة إلى فوق زعم أنها في جوهر الناريمعي الصورة ، وإذا كانت في الحجركانت عرضا فكيف تكون طبيعة واحدة عرضا وصورة . ولو كان المحرك أفاد قوة ، لكان أقوى فعلها في ابتداء وجودها وكان مجب أن تأخذ في الانسلاخ والموجود هو أن أقوى فعلها في الوسط من الحركة . أما إن كانت علة هذه ١٥ الحركة حمل الهواء للمرمى ، فقد توجد لذلك علة هناك .

وقد قال قوم بالتولد، وقالوا: لأن من طبع الحركة أن تتولد بعدها حركة، ومن طبع الاعتماد أن يتولد بعده اعتماد . ولم ممنعوا أن تكون الحركة تعدم ، ثم يتبعها سكون ثم يتولد عن الاعتماد بعد ذلك حركة

⁽١) فنهم : منهم سا .

⁽٢) التثاما : + بقوة ب، د، ط، م.

 ⁽٤) تبطلها : يبطله سا، ط || تتصل تبطل د|| فكلها : وكلها ط.

⁽٦) قال : وقال سا | بتحرك : بتحريك ط | مايحمل : ما يجذ ب طا .

⁽v) أنفا : أيضا ب || انحطم : انهدم بخ ؛ انحطنت هـ ، م .

⁽A) يهد: يعلم د، ط || يفتتح: يفتح ط.

⁽١٠) وكيف : فكيف م ال خلف : خلفه ط.

⁽١١) إلى قدام : ماقطة من د.

⁽۱۲) القوى : القوتين م .

⁽١٣) الحركة : المتسركة سا|| في (الأولى) : ساقطة من سا|| الصورة : العبور سا ؛ الصور م|| وإذا : إذا ط.

⁽١٥) وكان : ثم كان سا، ط، م || فعلها : فعله سا، ط، م || من الحركة : ساقطة من ب، د || أما : وأما سا، ط، م.

⁽١٦) حمل : حملت سا || ويزداد : فيزداد سا || لما : فالماه سا .

وهذا أشنع مايقال، فإن المتولد لامحالة شئ حادث بعد مالم يكن، ولكل حادث بعد مالم يكن محدث هو علة للحدوث، وتلك العلة إن كانت علة بأن توجد وجب أن توجد الحركة الأولى مع الثانية، وإن كانت بأن تعدم وجب أن تكون دامما علة للحركة. وإن كان السبب مع ذلك بقاء الاعتاد فلم تجوزون سكونا يلحق ومبدأ الحركة موجود على ما ينبغى بالفعل، وليس هناك مانع عن الحركة في المتحرك ولافي المسافة. وإن كان الاعتاد أيضا يعدم فالكلام فيه كالكلام في الحركة.

لكنا إذا حققنا الأمر وجدنا أصح المذاهب مدهب من يرى أن المتحرك يستفيد ميلا من المحرك ، والميل هو ما يحس بالحس إذا حوول أن يسكن الطبيعي بالقسر أو القسرى بالقسر الآخر فيحسهناك من القوة على المدافعة التي تقبل شدة ونقصا ، فمرة تكون أشد ومرة تكون أنقص ممالايشك في وجوده في الحسم وإن كان الحسم ساكنا بما قسر . ومذهب من يرى أيضا أن الهواء يندفع فيدفع مذهب غير سديد وكيف يكون سديدا الحسم ساكنا بما قسر . ومذهب من يرى أيضا أن الهواء المدفوع إما أن يبني متحركا معسكون المحرك أولا يبنى ، فإن لم يبتى فكيف ينفذ ناقلا ، وإن بنى فالكلام فيه ثابت . فإن كان أسرع حركة فيجب أن يكون نفوذه في الحائط أشد من نفوذ السهم ، فإن السهم إنما ينفذ عندهم بقوة منفذة ، هي من حركة الهواء الذي هو أسرع ، والهواء يجبس ويرد عن الأمور القائمة في وجهه ، فلم لا يجبس السهم ويرد . فإن كان السبب فيه أن الذي يلى نصل السهم عبس ، والذى يلي فوقه يكون بعد على قوته ، فقد وجب أن يكون السهم أسبق من أمواء الاندفاع ما ينفذ السهم المنوع بالحائط، لولا دفعه من خلف . فإن نفوذ النهم في الحائط لا مجوز أن يقال : إنه كنفوذه في الهواء ، فإن الهواء عمله ويدفعه عندهم باندفاعه ، وإن كان ذلك من جذب السهم ماخلفه جذبا يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجلوء أشدة إن كان تلهم ماخلفه جذبا يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجلوء المداة إن كان كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجلوء المداة إن كان كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجلوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجذبا أشد المجذبا المنادع بالملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة به يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجذبا أشد المجذبا الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة بالمحدود المحدود المحدو

⁽۱) هو : وهو ب .

⁽٣) فلم : فلا ط.

⁽٤) في : عن سا، ط، م.

⁽٨) مما لايشك : مالايشك د، سا، ط، م | وإن : فإن د .

⁽٩) قسر : قسره د | أيضا : ساقطة من م .

⁽١٠) المحرك : المتحرُّك سا .

⁽١١) فإن : وإن سا، م.

⁽۱۲) هي : هو پ، د، سا، م.

⁽١٣) عن : على سا || لايحبس : لايحبس د ، ط . || أن : إذ د .

⁽١٤) يحبس : يحتبس ط.

⁽١٥) فإن كان السهم : ساقطة من سا .

⁽١٦) خلف : خارج سا، م .

⁽١٧) فإن الهـــواء : ساقطة من د .

⁽۱۸) لجاذبه : بحاذبه م .

وميلا ، فقد حصل القول بللك، وإن كانت متابعة فقط فترول مع زوال سبها ، فإن بقيت ، فيكون السبب القوة والميل . وما بال الأشياء التي يتفق حصولها مع في هذا الهواء اللصيق بالسهم ترسب ولا يحملها الهواء، فإن الهواء إنما يمانع الثقال المحمولة فيه عن الرسوب شديدة ، يصير بها مقاوما لحرق الثقل ، والرياح إذا هبت على أغصان الشجر هشمها ، مع أنها لانحمل مهما لو وضع فها . فهذا الهواء الذي يتقل الحجر الكبر بالمحمولة بقرب الأجسام الصغار مما يوجب كسرها .

وهؤلاء يظنون أنهم إذا قالوا: إن الهواء يتحرك أسرع ، فتحدث حركات متشافعة فى أجزاء الهواء قلما ، والسهم موضوع فيها ، أنهم قالوا شيئا . وليس كذلك ، وذلك لأنه لا يخلو إما أن تحدث هذه الحركة فى أجزاء الهواء قلما شيئا بعد شيء ، فيكون المتحرك منها يتحرك بعد هدوء المحرك ، فقد انتقضت الدعوى ، وإن كانت حركتها معا ، فإما أن تكون معا والمحرك الأول يتحرك معها ، أو هو واقف ، فإن كانت مع حركة المحرك الأول فيجب أن يقف السهم بعده ، وإن كان بعد حركته فقد بتى الشك ، وهو أن هناك حركة رسببا به تستمر الحركة ، فإنما هو غر المحرك الأول .

وأما حديث ازدياد المحرك القسرى قوة عند الواسطة، فليس يضر فى ذلك فرض القوة، ولاتنفع فيه حركة الهواء، وذلك لأن المتشكك الأول أن يقول: إن هذا الهواء ما باله إنما في أوسط زمان الحركة أسرع، فإنه إن كانذلك لاستفادته بالحركة تخاخلا أكثر، فهوأولى بأن لا نفعل عنه المنقول فيه لأنه يصبر أكبر حجا وأضعف فواما. والأكبر حجا والأضعف قواما، فإنه يكون عن تحريك واحد والمنه أبطأ حركة تماليس كذلك. وإن كان التخلخل المعتبر إنما هو الهواء المنفوذ فيه لاللنافذ، فلم كانت هذه المحاكة في الوسط أقوى من التحليل والتلطيف عن المحاكة التي في الابتداء. نعم لو دامت المحاكة على شئ واحد يلقى إما الحاك وإما المحكوك لكان لذلك معنى. أما الحاك فك المثقب، فإنه على طول المزاولة يصبر أسخن فيكون

⁽١) كانت : كان ط || زوال : ساقطة من م || فإن : وإن سا .

⁽٢) اللميق : الفيق سا ، م | بالسهم : السهم سا ، م ؛ مثل السهم ط.

⁽٣) يصير : ويصير م.

⁽٤) الشجر : الشجرة ط| فيها : ساقطة من د .

⁽٦) إذا : ساقطة من د ال متشافعة : مشافعة ط.

⁽٨) الحرك : المتحرك م || فقد : وقد سا ، ط، م || انتقضت : انتقض ب، د، سا، ط.

⁽٩) كانت : كان ب د، ما، ط || حركتها : حركتهما م || فإما أن تكون معا : ساقطة من ا ا أو هو : هو سا .

⁽١١) فإنما : بماط ؛ قامم م ا الأول : + فيجب أن يقف السهم سا .

⁽١٢) المتشكك : المشكك ط؛ المتشكك م | أن : ساقطة من ط .

⁽١٤) أوسط: وأوسط ب

⁽١٥) والأضعف : الأضعف سا، م.

⁽۱۷) والتلطيف : التلطف د، سا، م.

⁽١٨) لذك : ذلك ب ؟ في ذلك د ؟ كذلك سا؛ كذلك م إل الحاك : حاك سا ؛ الحال م إل فإنه : + كان سا، ط .

على التلطيف أقوى، وأما المحكوك ، فلأن دوام الحك عليه يكون مما يزيده تأثيرا بعدتأثير. وههنا لاالحاك ولاالمحكوك واحد ، بل عندهم وعلى قياس قولهم بجب أن يتحرك كسلسلة مدفوعة قدما، ويكون كل جزء نفرضه حاكا بعينه لمحكوك بعينه، وعسى أن يكون و جه إعطاء هذه العلة لهذه التريد في الباب المنسوب إلى القوة أوضع . فعسى أن الحك إذا تكرر على المرمى أكثر ، يسخن أكثر ، فلايزال يتسخن بالحك أكثر ، والقوة المستفادة تضعف. إلا أن التلطيف المستفاد بالتسخن يكون متداركا أو موفيا على المعنى الذي يفوت بالضعف، مادام في القوة ثبات ما ، فإذا ترادف الصك على القوة واسترخت ضعف أيضا الحك ، وبلغ ، بلغا لا يني بتدارك الماك

على أنا لانعول فى ذلك على هذه العلة كل التعويل، وإن كان قد يجوز أن يكون ذلك من إحدى معنيات العلل المزيدة فى الوسط، فقد اتضح أن الحركة القسرية كيفهى، وعلى كم قسم هى، وأن كل حركة فعن ١٠ قوة تكون فى المحرك ، مها يندفع ، إما قسرية ، وإما عرضية ، وإما طبيعية .

فلنتكلم على الحركة التي يقال إنها من تلقاء المتحرك ، فقد وقع في أمرها بين أهل النظر تخالف وتشاح، ماكان من حق هذا المعنى أن يقع من التفتيش عنه والمناقشة فيه ماوقع بين طبقات أهل النظر. فإن معول ذلك على الاسم، فقد جعله بعضهم لمعنى ، وبعضهم لمعنى آخر ، ولكل منهم أن يجعل ما يجعله ، وليس لأحد منهم أن يشاح فيه غيره ، فمنهم من جعل المتحرك من تلقائه ما لموضوعه أن يتحرك بطبعه حركة غير تلك الحركة ، مع ذلك ليس عن سبب من خارج . فعلى وضع هؤلاء ، يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه ، ومخرج الفلك من أن يكون متحركا من تلقائه ، وهم مع ذلك منعون أن يخرج الفلك من ذلك . ومنهم من شرط أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك لا يتحرك . فإن أخذ هذا مطلقا لم يكن الفلك أيضا داخلا في المتحرك من تلقائه ، وإن زيدعليه وله أن لا يتحرك إذا شاء من غير زيادة شرط أن من شأنه أن يشا دخل فيه الفلك ، وليس إذا كان لا يشاء أمراً البتة أو لا يجوز إذا شاء من غير زيادة شرط أن من شأنه أن يشا دخل فيه الفلك ، وليس إذا كان لا يشاء أمراً البتة أو لا بجوز

⁽١) التلطيف: التلطف د || دوام: دوم ط.

⁽٣) لحكوك : المحكوك ب إ لحكوك بعينه : ساقطة من م إ المنسوب : المقرب سا .

⁽٤) يتسخن : يسخن ط.

⁽١-٥) المستفادة ... التلطيف : ساقطة من م

⁽ه) التلطيف : التلطف ساً إ أو موفيا : وموفيا سا .

⁽٦) واسترخت : واستراحت ط.

⁽٩) فعن : ساقطة من م .

⁽١٠) المحرك : المتحرك ط ، م .

⁽١١) وقع : ساقطة من م || وتشاح : وتشاجر ط.

⁽١٣) مايجعله : ما جعله سا، ط، م|| لأحد : لأمر سا|| منهم : بينهم ط|| يشاح : يشاجر ط.

⁽١٥) ويخرج : وخرج سا .

⁽١٨) شاء :+ أمر البَّةَ ط || أو لايجوز : ولا يجوز ب .

أن يشاً ، يلزم من ذلك أن مقتضاه لا يكون لو شاء ، ومنهم من لم يشترط إلا أن تكون الحركة صادرة عن الإرادة . وأنت غير مجمر على اختيار أى الاستعالات شئت ، فإنه ليس إلا مشاجرة فى التسبية نقط .

آ الفصل الخامس عشر] س ــ فصل

فى أحوال العلل المحركة والمناسبات بين العلل المحركة والمتحركة

وإذ قد استوفينا القول بحسب غرضنا فى الحركات والمتحركات، فحرى بنا أننتكلم على أحوال المحركين. فنقول : إن المحرك منه ماهو محرك بالذات، ومنه ماهو محرك بالعرض، فقد فصلنا أمره فى الأقاويل الماضية ، وبينا أنه على كم وجه يكون ، وأنه قد يكون الشي محركا لذاته بالعرض ، وقد يكون محركا لفي معركا بالقرض ، وقد يكون محركا بالقسر .

و أما المحرك بالذات ، فمنه مايكون بو اسطة ، مثل النجار بو اسطة القدوم ، ومنه مايكون بغير و اسطة . والذى بالواسطة ، فر بما كانت الو اسطة و احدة ، و ر بما كانت كثيرة . و ماكان من الوسائط ليس محركا من تلقائه ، بل إنما يحرك لأجل أن ماقبله يحركه . فإن كان متصلا بالمحرك ، كاليد بالإنسان ، سمى أداة ، وإن كان مبايناسمى آلة ، و ر بما لم يميز بين اللفظين فى الاستعال . و ماكان من الوسائط بنبعث من نفسه إلى الحركة ، ومع ذلك فله مبدأ تحريك آخر لأنه و اسطة ، فالأولى أن يكون محركه مع أنه محرك غاية مثل المحبوب ، أوضد الغاية مثل المخوف المهروب عنه . و المحرك ات منها ما يحرك بأن يتحرك بحرك بالماسة ، فالأولى أن يحرك بالماسة ، فالأولى أن يتحرك بحرك بالماسة ، فالمروب عنه . و المحرك بان يتحرك بحرك بالماسة ،

⁽٢) غير : ليس سا || فقط : البتة ط .

⁽٤) فصل : فصل ؛ ب ؛ الفصل الخامس عشر م.

⁽v) والحرك: وأما الحرك ط|| والحرك بالعرض : ساقطة من سا .

⁽٩) لنيره: لنير د ال محركا بالقسر : بالقسر ما ، ط، م.

⁽١١) ليس: لم يكن ط.

⁽۱۲) سی : یسی ط .

⁽۱۲) يميز : يتميز م .

⁽١٣) محرك : ساقطة من م | مثل الناية : ساقطة من م .

ويتم فعله بالسكون منه، ويكون أيضا من حيث يتحرك بالقوة. والاستحالة وجود أجسام بالانهاية ، يستحيل أن تكون متحركا ، فينتمى الأهر إلى عرك الايتحرك وإلى أول عرك متحركا ، فينتمى الأهر إلى عرك اليتحرك وإلى أول عرك متحركا ، فينتمى الأهر بيدا أله مبدأ الأهر ، فالك الأمر مبدأ الدور يوجب أن يكون الشي مبدأ الأهر ، فالك الأمر مبدأ الدور مع ذلك الأمر مبدأ الله ، فيكون أسبق من الأسبق بذاته ، وأول عمر المعمولية ، إما أن يكون مبدأ حركة كما قلنا ، فإن كان المباين يحرك التحريك الموافق لما يقتضيه مبدأ حركة الجسم ، لم يخل إما أن تكون تلك الحركة تصدر عهما جميعا بالشركة ، ومع ذلك فإن المبدأ الذي في الجسم له أن يحرك وحده ، وإما أن الايكون المبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن لم يكن المبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن كان المبدأ الذي يوكن المبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن كان المبدأ الذي المبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن كان المبدأ الذي يوكن المبدأ الذي في الجسم أن المبدأ أو يعطى المبدأ الحركة أن يحرك وحده ، لم يكن المباين عركا على أنه مز أو لللحركة ، في عرك على أحد الوجوه ، إما بأنه يعطى الجسم ذلك المبدأ الذي به يتحرك ، فيحرك الجسم بذلك المبدأ أو يعطيه قوة أخرى تعاضده على ذلك التحريك ويزيد فيه ، أو يكون عركا الأنه غاية ومثال أو مؤتم وإما للأمرين جميعا ، هذا إن كان تحريك المباين من نوع تحريك مبدأ حركة الجسم كالمشارك له ، فإن كان المباين يحرك خلاف التحريك الموافق ، فهو قاسر إما جسم أو غير جسم .

وقد قال قوم: إن محرك النار إلى فوق هو جاعل المادة نارا، فإذا جعله نارا جعله تام الاستعداد لتلك الحركة، بعد أن كان بقوة بعيدة، فيحرك إلى فوق. لكن الإصرار على هذا غير جميل، وذلك لأن المبدأ الذي يعطى النار تمام الاستعداد لتلك الحركة، فقد يعطيه المبدأ الذي به يتحرك، وهو كما علمت القوة التي بها يتحرك، وهذا إن كان الاستعداد التام يوجب بنفسه الحروج إلى العقل، فيكون بنفسه مبدأ للحركة ومحركا.

فإنا لسنا نفهم من المحرك إلا الأمر الذي هو مبدأ الحركة على هذا النحو، فيجب أن يكون واهب الصورة

⁽١) ويتم : ويتم م|| يتحرك : + هو ط، م.

⁽٢) عرك : متحرك د .

⁽٣) يوجب : أوجب سا الشيُّ : ساقطة من م|| لأمر : للأس د .

⁽٤) الأمر : ساقطة من م .

⁽٧) فإن :.... وحده : ساقطة من سا .

⁽A) مبدأ : بمبدأ ط| حركة : لحركة سا .

 ⁽٩) محرك وحده : يتحرك م|| أنه : + مبدأ ط .

⁽١٠) فيحرك : فيتحرك ط | أو يعليه : ويعليه ما .

⁽۱۱) ويزيد: فنزيد ط.

⁽١٢) حركة : لحركة ط|| فإن: وإن سا، ط، م|| كان :+الحرك ط.

⁽¹⁴⁾ قإذا : وإدا ب، د، | جله : جعلها ط، م | تام : تامة ط، م .

⁽١٥) فيجرك: فيتعرك ط.

⁽١٧) وهذا إن : وإن بد . .

التى بهايتحرك جسم متاعمركا بالصورة، والصورة محركة بذاتها بلاواسطة.ولا يجب من ذلك أن تكون الصورة عركة لذاتها، لأنها تحرك جسم عركة لذاتها، لأنها تحرك كلا ومادة ذا صورة مجسمة . وذلك لأنالكل ليس هو أحد الأجزاء، فهو يحرك الجسم الذى هو الكل بالذات، ويحرك ذاته لأجل تلك الحركة بالعرض، لأنه ليس مما يتحرك بالذات، ولوكان مما يتحرك بالذات لما كان انتقال الكل وهو جزء منه يرجب انتقاله عن موضعه الطبيعى ، وهو غير مفارق لما جاوره من الكل، بل كان لما علمت متحركا بالعرض ، وقد يكون الثي محركا لنفسه بالعرض . ولأن ههنا حركة دائمة، مادامت السماء قد ظهر أمرها ، فههنا محرك أو غير متناهى القوة ، فليس مجسم ولا في جسم .

فينبغى الآن أن نذكر المناسبات التى بين المحركات والمتحركات، لنضع محركا ومتحركا ومسافة وزمانا ولنمتحن المحرك على أنه مبدأ لحركة طبيعية، وعلى أنه مبدأ جذب، وعلى أنه مبدأ دفع، وعلى أنه حادلى، ولنتأمل مايلزم من أصناف المناسبات، ولنضع محركا حرك متحركا فى المسافة زمانا، ولنتأمل هل نصف المحرك بحرك فى المتحرك بعينه فى المسفة زمانا نصف ذلك أو أقل أو أكثر، فنقول: إنه لايلزم أن يحركه شيتا، فإنه يجوز أن ١٠ يكون المستقل بتحريك ذلك المتحرك عن حاله إنما هو مجموع قوة المحرك، فإذا انتصفت كان لها أن تحدث أعدادا ولم يجب أن تحرك لامحالة، مثل السفينة التى تجرها مائة نفس فى يوم واحد فرسخين، فلايلزم أن يقدر الحمسون لامحالة، على نقلها شيئا. ولهذا ليس إذا حدث صوت عن صرة جاورس، يلزم أن يحدث عن كل جاورسة صوت لايسمع، أو إذا حدث عن مائة قطره نقرة فى الصخرة، يلزم أن تكون كل قطرة تفعل شيئا لا يحس، بل عدى أن يكو ن لكل قطرة إعداد ما فى إبطال صلابة، فإذا تم الإعداد فعل لآخر من النقر، وأن يستمر على ذلك المهاج حتى يحدث قعر محسوس.

على أن ههذا من المحركات ما إذا تصف لم يبق له قو ته كالحيوان . وهذا الإعداد في الحركات الميلية هو إيطال الميل المستقر فيها قليلا قليلا ، حتى يدخل عليها ميل غريب تعجز عن تمحيقه القوة المميلة التى فيه ، فإن فرضنا التنصيف في المتحرك، فالمشهور هو أن المحرك يحرك نصف المتحرك في ضعف المسافة في ذلك الزمان، و في

⁽٢) ذا: ذات سا، ط، إ هو ؛ ساقطة من سا .

⁽A) مبدأ لحركة : مبدأ الحركة د، م || ولتتأمل : ونتأملط.

⁽١٠) يحركه : يحرك د الا المستقل : المستقبل ط .

⁽١١) الحرك : المتحرك م.

⁽۱۲) تجرها: تملها ب، د، سا، م.

⁽١٣) جاورس : جاورسة : الذرة الحمراء (الصيق) .

⁽¹¹⁾ الصخرة: الصخر ب | يلزم: يلزمه ب، د، ما، ط.

⁽١٥) لايس : يحس م اا قطرة : نقرة سا اا في إبطال : بإبطال ب، د، سا، م اا صلابة : صلابته ط.

⁽١٦) قمر : نقرط؛ فديرم.

⁽١٧) قوته : قوة ط إ فيها : فيه ط (١٨) قليلا : قليلا د، م

⁽١٩) فرضنا : فرضت سا، ط || المتحرك : الحرك ط|| المسافة ... وفي : ساقطة من م .

المسافة في نصف ذلك الزمان. وأما المحقق فغيره اعتبرذلك فيا يورده. أما في الحوك الطبيعي ، فإنه لا يصمح أن يبهي الحوك بحاله والمتحرك به قد ينصف، و ذلك لأن القوة الطبيعية يعرض لها أن تنقسم بانقسام ماهي فيه ، فإذا انتصف المتحرك لم تمكن كلية الحوك أن تحركه، بل النصف الموجود منه فيه، إلا على سبيل التخمين والتقدير. وأما الحامل فيجو ز أن تكون قوة الحامل لاتي بأن تقطع ضعف المسافة التي حمل فيها ماحمل ولوكان فارغا، فكيف يلزم ومعه نصف الثقل. وإن كان الحامل يحمل بحركة طبيعية، فإنه عند وجود نهايته الطبيعية لا يتعداه بالمحمول، ولا تتضعف له مسافته الطبيعية التي بين الجهتين الطبيعيتين، اللهم إلا أن يقع الا بتداء من الوسط، فحيننل النهم الا أن يقع الا بتداء من الوسط، فحيننل لا تتفق من الا بتداء إلى المنهي، بل كلما أمعن از داد سرعة، فلا تتفق حاله في النصفين ، كان فارغا أوحاه الا وأما الدافع اللازم فحكمه حكم الحامل، وأما الدافع الرامي فر بما عرض أنه يفعل في الأثقل أشد مما يفعله في الأخف فيفعل في الشعف أن المرمي لا تتشابه السرعة والبطء في فيفعل في الضعف أشد مما يفعله في النصف ، فلا تبتي تلك النسبة . على أن المرمي لا تتشابه السرعة والبطء في فيفعل في المناخر منه أبلازم فوحكمه على صورة الحامل الحار، وقد يكون جاذبا بالقوة ، وللقوة الفائضة عن الحاذب حد حدوده، بل المتأخر منه أبلاء المعردة الحامل الحار، وقد يكون جاذبا بالقوة ، وللقوة الفائضة عن الحاذب حد فإن الجدب من مكان أبعد المحرك في نصف الزمان، فإن المشهور أنه يحرك ذلك المتحرك بعينه في نصف المسافة . وليس يجب فإنه ليس يلزم أن يتساوى المقطوع في نصفي زمان المرميلا فالقسرى ولا في الطبيعي، لما علمت وليس بحب فإنه ليس يلزم أن يتساوى المقطوع في نصفي زمان المرميلا فالقسرى ولا في الطبيعي، لما علمت

وأما اعتبار نصف المحرك بنصف المتحرك، فالمشهور حفظ النسبة، لكن يجوز أن لاينتصف المحرك حافظا لقوته، و يجوز أن يكون أبطأ من تحريك الكل للكل، فإن اجتماع القوة و تزيدها قد يستتبع من الحمية ماهو أزيد نسبة إلى حمية الجزء من نسبة العظم إلى العظم .

من اختلاف الحركة في السرعة والبطء. وأما المحرك في مصف المسافة فالمشهور على قياس ماقيل، و الحق ماعبر عنه.

⁽۱) فنيره : فنير د.

⁽۲) ماهی : ماهو سا .

⁽٣) تمكن : يكن د، ط|| المحرك : المتحرك ط|| الم وجود : المؤخوذ د.

⁽ه) وإن : فإن م.

⁽٧) غير ميله : ساقطة من د.

⁽٨) فلا تتفق : ولا تتفق م .

⁽١٣) فيه :+ المحرك ط

⁽¹²⁾ المحرك : والمحرك ط || الزمان :+ فإن ط .

⁽١٥) المرمى : الومى ط| القسرى : القسر ط.

⁽١٦) ماعبر : مانخبر سا، ط، م .

⁽١٧) الحرك : المتحرك ب || ينتصف :+ بنصف ط، م.

⁽١٨) الحبية : الجهة د .

وأما نصف المحرك فى نصف الزمان ، فالمشهور حفظ النسبة، والأولى أن لاتحفظ على ماعلمت .

وأما نصف المحرك في نصف المسافة، فلمك أيضًا على قياس ماعلمت، وأنت تعلم التضعيفات من التنصيفات.

على أن ههذا مذهبا حكيناه للشمر ات ، هو أن التنصيف يؤدى بالمحرك إلى أن لا يحرك ، و بللتحرك إلى أن لا يتحرك ، و بللتحرك إلى أن لا يتحرك ، و قد يقع اعتبار هذه المناسبات بين المحرك و الحركة و المتحرك و المسافة و الزمان من حيث هى متناهية و غير متناهية ، إذ أى هذه إذا تناهى تتناهى الآخر ، لأن جزءا من المتناهى منه يكون بإزاء متناه من الآخر ، و أمثال و ذلك الجزء يجب أن يفنى ما أخذ غير متناه ، بإزاء فناء المتناهى . فإنه إن بيهما مطابقة ، فلم تكن الحركة غير المتناهية في زمان متناه أو في مسافة متناهية ، بل كان متناه مع مسافة متناهية ، وإذا لم يفضل، بل فنى غير المتناهى مع المتناهى على ماأوجبه المفروض ، كان غير المتناهى من المتناهى المناهى المناه المناهى المناهى المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناهى المناهى المناه المناه

⁽١) نصف الحرالا في : ساقطة من ب إ على ما : لماسا ، م؛ كاط.

⁽٣) ك : ذك م || بالحرك : بالمتحرك م .

⁽٤) والمتحرك : ساقطة من د، م.

⁽١) بجب : ساقطة من م .

⁽٩) المفروش : العروض د، م || فير : الغير ب ، د ، سا ، ط || متناهبا : + تم كتاب السياح الطبيعي من كتاب الشفاء والحمد قد رحمه والحمد قد رحمه والحمد الله عدد وآله الطاهرين وسلامه ب ؛ + تم كتاب السياح الطبيعي من كتاب الشفاء والحمد قد حمده والصلاة مل عمد وآله د؛ + واقد أعلم آخر الفنا الأول من الطبيعيات واقد الموفق ا ؛ حلا آخركتاب السياح الطبيعي ويتلوه كتاب السياء والعالم ط ؛ + آخر كتاب السياح الطبيعي ويقد الحمد والمنة والفقل والعلول وصلواته عل سيدنا عمد النبي وعلى آله وأصحابه و مترته الطاهرين م .

تم بعمد الله